

Центр развития профессиональной карьеры

+7 (383) 231-03-41

Лескова 15

Чуйкина Виктория Викторовна



Создай своё портфолио



Портфолио (от франц. porter – излагать, формулировать, нести и folio – лист, страница) – досье, собрание достижений

**ПОРТФОЛИО – ЭТО ГРАМОТНО ОФОРМЛЕННЫЙ
ПЕРЕЧЕНЬ РАБОТ ОПРЕДЕЛЕННОГО
СПЕЦИАЛИСТА**

Задачи

1. Структурированно продемонстрировать свои знания, умения, навыки
2. Заявить о себе на рынке труда, как высококвалифицированный специалист
3. Помочь заказчику вас

Виды портфолио

1. Классическое – распечатанный в типографии документ
2. Цифровое – созданное в PDF портфолио, перенесенное на цифровое устройство(флешка, диск)
3. Портфолио онлайн

**КАК ВЫ ДУМАЕТЕ, КАКОЙ ВИД ПОРТФОЛИО
СЕЙЧАС САМЫЙ АКТУАЛЬНЫЙ?**

Типы портфолио

1. Буклеты

2. Презентации

3. Небольшие книги с проектами

Алгоритм создания портфолио

1. Фотографируете свои работы (макеты, карандашные рисунки, скрины компьютерной графики и тд)
2. Обрабатываете свои работы в фотошопе
3. Композиционно компоноуете свои работы на страницах вашего документа (можно сделать изначально в программе PowerPoint, затем переформатировать в PDF)
4. Выкладываете своё портфолио на нужную вам площадку

**КАКИЕ ОНЛАЙН ПЛОЩАДКИ НАИБОЛЕЕ
ПОПУЛЯРНЫЕ ДЛЯ СОЗДАНИЯ И
ДЕМОНСТРИРОВАНИЯ СВОЕГО ПОРТФОЛИО?**

YumpuPublishing

Ваша онлайн-публикация представляет собой нечто большее, чем просто прокручиваемый PDF-файл.



ВЫСОКАЯ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ

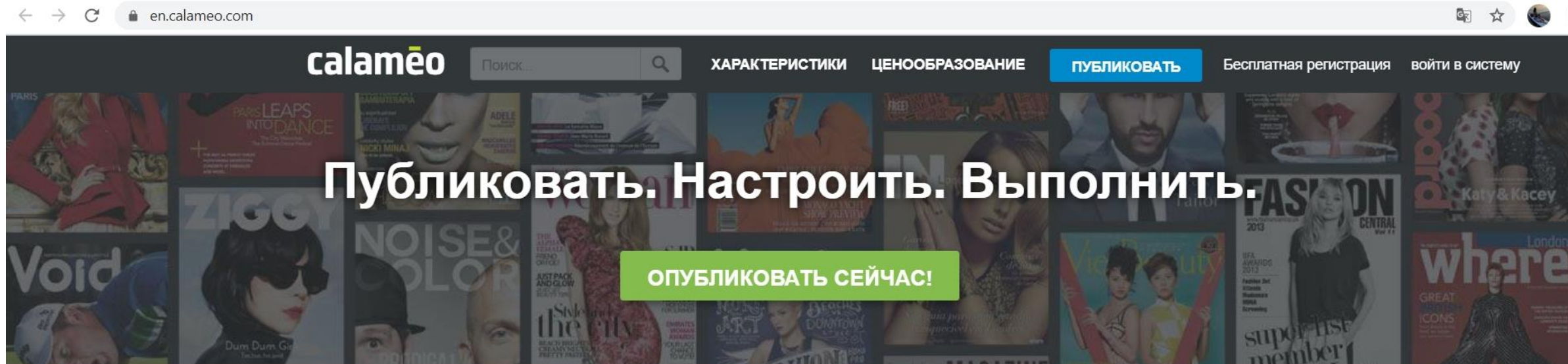
Мы конвертируем вашу публикацию в онлайн-файл с возможностью прокрутки и обеспечиваем максимальную эффективность HTML.



ПОВЫШЕНИЕ ВИДИМОСТИ

Получите выгоду от более высокого профиля в Интернете. Благодаря интеллектуальной оптимизации HTML ваша страница выходит на первое место в результатах поиска.

<https://en.calameo.com/>



Преобразуйте свои статические PDF-файлы в Facebook content

Ваша универсальная информационная система со всеми необходимыми инструментами

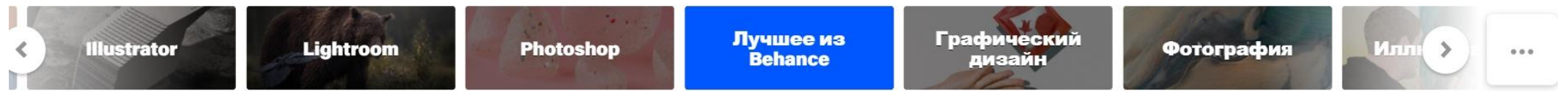
НАЧАТЬ



Хотите ознакомиться с нашим контентом? [УЗНАТЬ ЗДЕСЬ](#)

За и против

	YUMPU	ISSUU	CALAMEO
ограничения по загрузке	до 3 файлов	без ограничений	до 15 ГБ
ограничения по размеру портфолио	без ограничений	без ограничений	до 500 страниц или 100 МБ
доступные варианты отображения портфолио	постранично и разворотами	только разворотами	постранично и разворотами
возможность делиться ссылкой на просмотр портфолио	да	да	да
возможность добавлять в портфолио видео и аудио	да	нет <i>(доступно только на платном тарифе)</i>	нет <i>(доступно только на платном тарифе)</i>
возможность встраивать портфолио в виде виджета на сайт	да	нет <i>(доступно только на платном тарифе)</i>	да
адаптация виджета под мобильную версию	да	нет <i>(доступно только на платном тарифе)</i>	да
синхронизация аккаунта с Dropbox	да	нет	нет
стоимость подписки на расширенную версию сервиса	от 19\$ в месяц	от 19\$ в месяц, <i>(основная часть функций доступна от 40\$ в месяц)</i>	да



Лучшее из Behance

Проекты, представленные сегодня нашими кураторами



Eiko Ojala 215 987



BOND Creative Agency 295 1,8тыс.



UV-朱 326 2,2тыс.



Magdalena Czarnecki 450 3,0тыс.



proekti_domov

Подписаться



103 публикаций 2 583 подписчиков 5 подписок

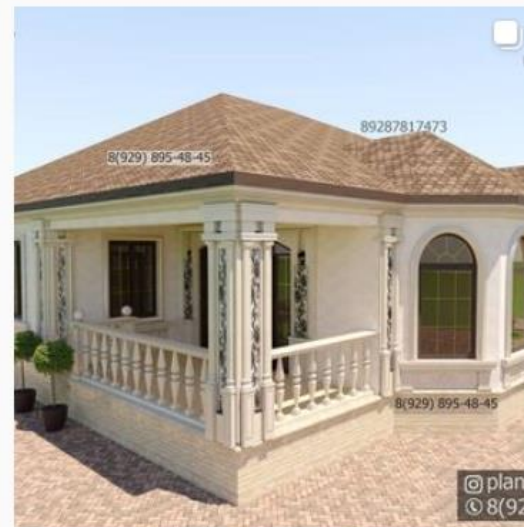
Архитектор 8928- 781-74-73

Проектирование домов 🏠 Строительство под ключ 🏡 ссылка в ютуб 📌
youtu.be/A2Q-Qx10Jnw

ПУБЛИКАЦИИ

IGTV

ОТМЕТКИ



Распространённые ошибки

- 1. Нельзя в портфолио выставлять все работы.** Для столь важного документа следует выбрать самые лучшие рисунки.
- 2. На первой странице портфолио должна присутствовать краткая биография архитектора.** При рассказе о себе не стоит вдаваться в мельчайшие подробности карьеры. Наводящие фразы заставят работодателя заинтересоваться персоной соискателя и в рамках собеседования узнать о нем подробнее.
- 3. В портфолио должны быть опубликованы лишь те работы, которые по душе самому архитектору.**
- 4. В личном портфолио разрешено использовать совместные проекты.** Однако в пояснении к работе важно указать фамилии всех создателей архитектурного шедевра.
- 5. Не нужно долго думать над обложкой – перфекционист может изрядно затянуть дело.** И слишком расписное оформление только отталкивает работодателей.
- 6. Много текста.** Информация должна быть изложена кратко, в портфолио ценятся изображения.
- 7. Указан один формат изображения (только макет, или только компьютерная графика)**
- 8. Нет структуры**

Структура портфолио

На обложке – ФИО и где учились

Часть 1 – Информация о себе

1. Фото (крупным планом, деловое)
2. Национальность, год рождения, город проживания
3. Контактные данные
4. Образование
5. Участие в конкурсах
6. Программы в которых умеете работать
7. Содержание

Часть 2 – Графическая часть

1. Студенческие работы
2. Профессиональные
3. Личные

Примеры содержания

оглавление

оглавление

6

Частный дом
"Сквозь тополя"



12

Новая игра



16

Многоквартирный дом
на Сретенке



23

Башня для наблюдения за
фламинго



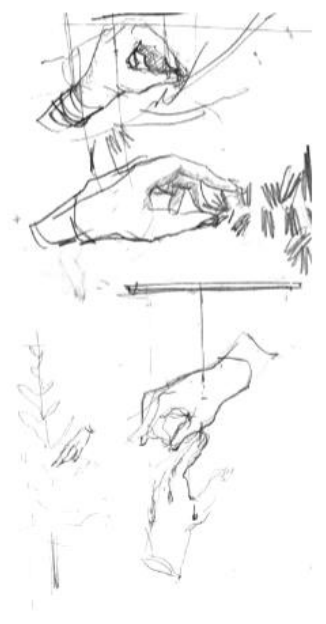
26

Концепция парка памяти
Баркляя-де-Толли



30

Инсталляция
"Украшающие"





Уколова Евгения Викторовна

Родилась 25 февраля 1988г. в городе Красноярске.
 1995-2005гг. Прошла обучение в общеобразовательной школе #146 с углубленным изучением предметов художественно-эстетического цикла. По окончании школы также получила дополнительное хореографическое образование по специальности «Руководитель хореографического коллектива»
 2006-2012гг. обучение в Сибирском Федеральном Университете, Институте Архитектуры и Дизайна, по специальности Архитектор.
 2008г. Прошла курс обучения в учебно-информационном Центре СКТБ «Наука» СО РАН по программе 3D Studio MAX. Присвоена квалификация «Оператор со знанием компьютерной графики».
 2009г. Прошла обучение в Архитектурной Летней Школе Московского Архитектурного Института.
 2010г. Прошла производственную практику в проектной мастерской «А2». За время учебы многократно участвовала в архитектурном фестивале «АРХваренье», в конкурсе «Ордер Воплащения», в проектных семинарах молодежной секции Союза Архитекторов и многое другое.
 Опыт работы:
 07.2009-10.2009гг. Рекламное агентство «Сити».

Содержание:

Академические дисциплины	8
•Рисунок	14
•Живопись	
Архитектурное проектирование	
•Основы архитектурного проектирования	21
•Жилая и общественная архитектура	27
•Градостроительство	41
•Дизайн интерьера	47
Дипломный проект	