МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ ИМЕНИ А.Д. КРЯЧКОВА»

Аннотация рабочих программ дисциплин (модулей)

Учебный план	07.03.01_2022_Арх_1.plx
Направление подготовки	07.03.01 Архитектура
Профиль(Специализация)	Архитектурное проектирование
Квалификация	Бакалавр
Форма обучения	Очная
Год набора	2022

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

Элективные дисциплины по физической культуре и спорту(Настольный теннис)

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Физической культуры**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **0 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 328
в том числе:
аудиторные занятия 328
самостоятельная работа 0

Виды контроля в семестрах:
зачеты 1, 2, 3, 4, 5, 6

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**1 (1.1)**		**2 (1.2)**		**3 (2.1)**		**4 (2.2)**		**5 (3.1)**		**6 (3.2)**		Итого	
Недель	16 5/6		16 2/6		16 5/6		16 2/6		16 5/6		16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Практические	64	64	40	40	64	64	40	40	64	64	56	56	328	328
Итого ауд.	64	64	40	40	64	64	40	40	64	64	56	56	328	328
Контактная	64	64	40	40	64	64	40	40	64	64	56	56	328	328
Итого	64	64	40	40	64	64	40	40	64	64	56	56	328	328

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью освоения дисциплины является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к жизни и профессиональной деятельности у обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура.
1.2	Задачи дисциплины: овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте; приобретение личного опыта повышения двигательных и функциональнных возможностей, обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и быту.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	владение практическими навыками в области дисциплин школьной общеобразовательной программы "Физическая культура";
2.1.2	знать базовые понятия в области физической культуры, правила безопастности и профилактики травматизма на занятиях физическими упражнениями.
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-7: Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	
Уметь:	
Уровень 1	Составлять и выполнять комплексы физических упражнений различной направленности, исходя из индивидуально-личностных особенностей.
Уровень 2	Использовать средства и методы избранного вида спорта/системы физических упражнений для физического самосовершенствования, исходя из особенностей профессиональной деятельности, этапов профессионального роста, индивидуально-личностных особенностей.
Уровень 3	Осуществлять самоконтроль физической подготовленности, функционального состояния.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.2	**Уметь:**
3.2.1	УК-7.1 умеет: Заниматься физической культурой и спортом. Использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

Элективные дисциплины по физической культуре и спорту(Аэробика)

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Физической культуры**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **0 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 328
в том числе:
аудиторные занятия 328
самостоятельная работа 0

Виды контроля в семестрах:
зачеты 1, 2, 3, 4, 5, 6

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**1 (1.1)**		**2 (1.2)**		**3 (2.1)**		**4 (2.2)**		**5 (3.1)**		**6 (3.2)**		Итого	
Недель	16 5/6		16 2/6		16 5/6		16 2/6		16 5/6		16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Практические	64	64	40	40	64	64	40	40	64	64	56	56	328	328
Итого ауд.	64	64	40	40	64	64	40	40	64	64	56	56	328	328
Контактная	64	64	40	40	64	64	40	40	64	64	56	56	328	328
Итого	64	64	40	40	64	64	40	40	64	64	56	56	328	328

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью освоения дисциплины является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к жизни и профессиональной деятельности у обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура.
1.2	Задачи дисциплины: овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте; приобретение личного опыта повышения двигательных и функциональнных возможностей, обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и быту.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	владение практическими навыками в области дисциплин школьной общеобразовательной программы "Физическая культура";
2.1.2	знать базовые понятия в области физической культуры,правила безопастности и профилактики травматизма на занятиях физическими упражнениями.
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-7: Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	
Уметь:	
Уровень 1	Составлять и выполнять комплексы физических упражнений различной направленности, исходя из индивидуально-личностных особенностей.
Уровень 2	Использовать средства и методы избранного вида спорта/системы физических упражнений для физического самосовершенствования, исходя из особенностей профессиональной деятельности, этапов профессионального роста, индивидуально-личностных особенностей.
Уровень 3	Осуществлять самоконтроль физической подготовленности, функционального состояния.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.2	**Уметь:**
3.2.1	УК -7.1 умеет: Заниматься физической культурой и спортом. Использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

Элективные дисциплины по физической культуре и спорту(Фитнес направления)

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Физической культуры**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **0 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 328
в том числе:
аудиторные занятия 328
самостоятельная работа 0

Виды контроля в семестрах:
зачеты 1, 2, 3, 4, 5, 6

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**1 (1.1)**		**2 (1.2)**		**3 (2.1)**		**4 (2.2)**		**5 (3.1)**		**6 (3.2)**		Итого	
Недель	16 5/6		16 2/6		16 5/6		16 2/6		16 5/6		16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Практические	64	64	40	40	64	64	40	40	64	64	56	56	328	328
Итого ауд.	64	64	40	40	64	64	40	40	64	64	56	56	328	328
Контактная	64	64	40	40	64	64	40	40	64	64	56	56	328	328
Итого	64	64	40	40	64	64	40	40	64	64	56	56	328	328

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью освоения дисциплины является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к жизни и профессиональной деятельности у обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура.
1.2	Задачи дисциплины: овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте; приобретение личного опыта повышения двигательных и функциональнных возможностей, обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и быту.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	владение практическими навыками в области дисциплин школьной общеобразовательной программы "Физическая культура";
2.1.2	знать базовые понятия в области физической культуры, правила безопастности и профилактики травматизма на занятиях физическими упражнениями.
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-7: Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	
Уметь:	
Уровень 1	Составлять и выполнять комплексы физических упражнений различной направленности, исходя из индивидуально-личностных особенностей.
Уровень 2	Использовать средства и методы избранного вида спорта/системы физических упражнений для физического самосовершенствования, исходя из особенностей профессиональной деятельности, этапов профессионального роста, индивидуально-личностных особенностей.
Уровень 3	Осуществлять самоконтроль физической подготовленности, функционального состояния.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.2	**Уметь:**
3.2.1	УК -7.1 умеет: Заниматься физической культурой и спортом. Использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ПРОЕКТ"
Проектирование (базовый уровень) часть 1

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Архитектуры**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **8 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 288
в том числе:
аудиторные занятия 120
самостоятельная работа 168

Виды контроля в семестрах:
курсовые проекты 5

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**5 (3.1)**		Итого	
Недель	16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Практические	120	120	120	120
Итого ауд.	120	120	120	120
Контактная	120	120	120	120
Сам. работа	168	168	168	168
Итого	288	288	288	288

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель проекта: Практическое освоение студентами-архитекторами проекта малого общественного здания (библиотека, яхт клуб, спортивный клуб, студенческий клуб) и ознокомление с новейшими достижениями в этой области. Задачи: разработать задание на проектирование малого общественного здания (библиотека, яхт клуб, спортивный клуб, студенческий клуб)с учетом ориентации на новые модернизированные технологические процессы; проанализировать возможности размещения здания на отведенной территории, выполнить схему планировочной организации участка с разделением людских и транспортных потоков; выполнить архитектурное решение здания (объекта) с учетом его функционирования по назначению, конструктивной целесообразности и композиционно-художественным авторским замыслом и разработанным заданием на проектирование; защитить свое решение перед комиссией.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.02
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Проектирование (начальный уровень)
2.1.2	Иностранный язык
2.1.3	Русский язык и культура речи
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Проектирование (базовый уровень) часть 2
2.2.2	Проектирование (базовый уровень) часть 3
2.2.3	Проектирование (продвинутый уровень)
2.2.4	Производственная практика. Преддипломная практика
2.2.5	Производственная практика. Проектно-технологическая практика
2.2.6	Деловой английский язык
2.2.7	Концептуальный проект
2.2.8	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.9	Преддипломный проект объектов жилого назначения
2.2.10	Преддипломный проект объектов общественного назначения
2.2.11	Преддипломный проект объектов промышленного назначения

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	
Уметь:	
Уровень 1	Составлять пояснительные записки к проекту малого общественного здания
Уровень 2	Грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи.

ПК-2: Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	
Знать:	
Уровень 1	Методы и средства анализа содержания задания на проектирование, творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла, участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства
Уровень 2	осуществлять эскизирование и поиск вариантных решенийосновные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования
Уметь:	
Уровень 1	Участвовать в анализе содержания задания на проектирование
Уровень 2	участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений
Уровень 3	участвовать в обосновании архитектурных решений объекта проектирования

ПК-3: Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	
Знать:	
Уровень 1	Требования к основным типам зданий и сооружений

Уровень 2	Требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в рхитектурном проектировании
Уровень 3	Основные методы анализа информации.
Уметь:	
Уровень 1	Участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации
Уровень 2	Осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства, оформлять и представлять проведенный анализ
Уровень 3	Уметь обосновывать проведенный анализ и предложенные проектные решения

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ПК -3.2 знает: Требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.
3.1.2	ПК -2.2 знает: Социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	УК -4.1.1 умеет: Участвовать в составлении пояснительных записок к проектам.
3.2.2	УК -4.1.3 умеет: Грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи.
3.2.3	ПК -2.1 умеет: Участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
3.2.4	ПК -3.1 умеет: Участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ПРОЕКТ"
Проектирование (базовый уровень) часть 2

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Архитектуры**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **8 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 288
в том числе:
аудиторные занятия 120
самостоятельная работа 168

Виды контроля в семестрах:
курсовые проекты 6

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**6 (3.2)**		Итого	
Недель	16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Практические	120	120	120	120
Итого ауд.	120	120	120	120
Контактная	120	120	120	120
Сам. работа	168	168	168	168
Итого	288	288	288	288

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель дисциплины: Практическое освоение студентами-архитекторами проекта малого пром. здания (гаража или автосалона с СТО или пожарного депо) и ознокомление с новейшими достижениями в этой области;
1.2	Задачи: 1. Разработать задание на проектирование малого промышленного здания (гаража или автосалона с СТО или пожарного депо)с учетом ориентации на новые модернизированные технологические процессы; 2.Проанализировать возможности размещения здания на отведенной территории, выполнить схему планировочной организации участка с разделением людских и транспортных потоков. 3. Выполнить архитектурное решение здания (объекта) с учетом его функционирования по назначению, конструктивной целесообразности и композиционно-художественным авторским замыслом и разработанным заданием на проектирование. 4. Защитить свое решение перед комиссией.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.02
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Проектирование (базовый уровень) часть 1
2.1.2	Проектирование (начальный уровень)
2.1.3	Иностранный язык
2.1.4	Русский язык и культура речи
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Проектирование (базовый уровень) часть 3
2.2.2	Проектирование (продвинутый уровень)
2.2.3	Производственная практика. Преддипломная практика
2.2.4	Производственная практика. Проектно-технологическая практика
2.2.5	Деловой английский язык
2.2.6	Концептуальный проект
2.2.7	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.8	Преддипломный проект объектов жилого назначения
2.2.9	Преддипломный проект объектов общественного назначения
2.2.10	Преддипломный проект объектов промышленного назначения

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	
Уметь:	
Уровень 1	вести деловую переписку на государственном языке РФ
Уровень 2	вести переговоры в устной и письменной форме на государственном языке РФ
Уровень 3	вести переговоры и деловую переписку в устной и письменной форме и инностранном языке

ПК-2: Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	
Знать:	
Уровень 1	роль творческой идеи/ концепции в процессе проектирования архитектурного проекта
Уровень 2	роль творческой идеи в оформлении архитектурного и концептуального проекта
Уровень 3	роль творческой идеи в создании архитектурно-художественного замысла, архитектурного и концептуального проекта
Уметь:	
Уровень 1	выдвигать творческие идеи для решения различных задач архитектурного и концептуального проекта
Уровень 2	выдвигать архитектурную/дизайнерскую/творческую идею по оформлению архитектурного и концептуального проекта и последовательно развивать ее
Уровень 3	выдвигать архитектурно-художественную идею архитектурного и концептуального проекта и последовательно развивать ее

ПК-3: Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	
Знать:	
Уровень 1	Новые архитектурно-строительные материалы, конструкции, технологии и методы разработки проектных решений и координации междисциплинарных целей.

Уровень 2	Специфику прикладных и фундаментальных исследований и методы разработки проектных решений и координации междисциплинарных целей.
Уровень 3	Новые архитектурно-строительные материалы, конструкции, технологи. Специфику прикладных и фундаментальных исследований и методы разработки проектных решений и координации междисциплинарных целей. Экономические требования проектирования и строительства
Уметь:	
Уровень 1	использовать в своей работе над проектом специфику прикладных и фундаментальных исследований и методы разработки проектных решений и координации междисциплинартом новые архитектурно-строительные материалы, конструкции, технологии и методы разработки проектных решений и координации междисциплинарных целей.
Уровень 2	использовать в своей работе над проектом специфику прикладных и фундаментальных исследований и методы разработки проектных решений и координации междисциплинартом новые архитектурно-строительные материалы, конструкции, технологии и методы разработки проектных решений и координации междисциплинарных целей, согласовывать и интегрировать их в проектной деятельности
Уровень 3	использовать в своей работе над проектом специфику прикладных и фундаментальных исследований и методы разработки проектных решений и координации междисциплинартом новые архитектурно-строительные материалы, конструкции, технологии и методы разработки проектных решений и координации междисциплинарных целей, согласовывать и интегрировать их в проектной деятельности, при анализе проблемной ситуации, формулировании целей и задач

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ПК -2.2 знает: Социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации.
3.1.2	ПК -3.2 знает: Требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	УК -4.1.1 умеет: Участвовать в составлении пояснительных записок к проектам.
3.2.2	УК -4.1.3 умеет: Грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи.
3.2.3	ПК -2.1 умеет: Участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
3.2.4	ПК -3.1 умеет: Участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ПРОЕКТ"
Проектирование (базовый уровень) часть 3

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Архитектуры**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **9 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 324
в том числе:
аудиторные занятия 90
самостоятельная работа 234

Виды контроля в семестрах:
курсовые проекты 7

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**7 (4.1)**		Итого	
Недель	16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Практические	90	90	90	90
Итого ауд.	90	90	90	90
Контактная	90	90	90	90
Сам. работа	234	234	234	234
Итого	324	324	324	324

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель курсового проектирования состоит в освоении обучающимися методов применения на практике базовых понятий, категорий и законов архитектурного проетирования. Одна из задач градостроительной подготовки обучающегося состоит в расширении и углублении знаний о роли архитектуры в организации среды обитания.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.02
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Проектирование (базовый уровень) часть 2
2.1.2	Проектирование (базовый уровень) часть 1
2.1.3	Проектирование (начальный уровень)
2.1.4	Иностранный язык
2.1.5	Русский язык и культура речи
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Проектирование (продвинутый уровень)
2.2.2	Производственная практика. Преддипломная практика
2.2.3	Производственная практика. Проектно-технологическая практика
2.2.4	Деловой английский язык
2.2.5	Концептуальный проект
2.2.6	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.7	Преддипломный проект объектов жилого назначения
2.2.8	Преддипломный проект объектов общественного назначения
2.2.9	Преддипломный проект объектов промышленного назначения

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	
Уметь:	
Уровень 1	осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

ПК-2: Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	
Знать:	
Уровень 1	основные способы выражения архитектурного замысла
Уметь:	
Уровень 1	анализировать содержание задания на проектирование
Уровень 2	эскизировать при поиске вариантных проектных решений

ПК-3: Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	
Знать:	
Уровень 1	Требования к основным типам зданий и сооружений
Уметь:	
Уровень 1	Требования к основным типам зданий и сооружений
Уровень 2	участвовать в подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации

ПК-5: Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации	
Знать:	
Уровень 1	требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию
Уметь:	
Уровень 1	участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации
Владеть:	
Уровень 1	навыками поиска, сбора , обработки информации
Уровень 2	навыками организации хранения собранной информации

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ПК -2.2 знает: Социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации.
3.1.2	ПК -3.2 знает: Требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.
3.1.3	ПК -5.1 умеет: Участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	УК -4.1.1 умеет: Участвовать в составлении пояснительных записок к проектам.
3.2.2	УК -4.1.3 умеет: Грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи.
3.2.3	ПК -2.1 умеет: Участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
3.2.4	ПК -3.1 умеет: Участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства
3.2.5	ПК -5.1 умеет: Участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования.
3.3	**Владеть:**
3.3.1	ПК -5.3 владеет: Навыками поиска, сбора , обработки информации, организации хранения собранной информации, оформления и комплектации градостроительной документации согласно установленным требованиям; разработки презентационных материалов на электронных, бумажных носителях.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ПРОЕКТ"
Проектирование (продвинутый уровень)
аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Архитектуры**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **10 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 360
в том числе:
аудиторные занятия 90
самостоятельная работа 270

Виды контроля в семестрах:
курсовые проекты 8

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**8 (4.2)**		Итого	
Недель	16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Практические	90	90	90	90
Итого ауд.	90	90	90	90
Контактная	90	90	90	90
Сам. работа	270	270	270	270
Итого	360	360	360	360

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью освоения курсового проектирования "Проектирование (продвинутый уровень)" по теме "Межмагистральная территория" является совершенствование навыков работы в формате профессиональных требований к проектной деятельности, анализ, исследование современных тенденций в проектной деятельности в РФ и зарубежных странах, алгоритм проектной разработки крупного градостроительного объекта (микрорайон или индустриальный парк). В составе градостроительного проекта разрабатывается архитектурно-планировочное решение крупного градостроительно значимого акцентного объекта - многофунционального комплекса.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.02
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Проектирование (базовый уровень) часть 3
2.1.2	Экономика
2.1.3	Архитектурное законодательство и нормирование
2.1.4	Проектирование (базовый уровень) часть 2
2.1.5	Проектирование (базовый уровень) часть 1
2.1.6	Проектирование (начальный уровень)
2.1.7	Строительная механика
2.1.8	Элементы конструктивных систем
2.1.9	Иностранный язык
2.1.10	Сопротивление материалов
2.1.11	Теоретическая механика
2.1.12	Математика
2.1.13	Русский язык и культура речи
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Деловой английский язык
2.2.2	Концептуальный проект
2.2.3	Основы менеджмента
2.2.4	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.5	Преддипломный проект объектов жилого назначения
2.2.6	Преддипломный проект объектов общественного назначения
2.2.7	Преддипломный проект объектов промышленного назначения
2.2.8	Производственная практика. Преддипломная практика

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	
Знать:	
Уровень 1	действующие правовые нормы, имеющиеся ресурсы и ограничесния в рамках проекта
Уровень 2	методы и приемы определения целей и задач проектирования
Уровень 3	приемы и методы выбора способов решения поставленных целей и задач проектирования, исходя из действующих правовых нормы, имеющихся ресурсов и ограничений
Уметь:	
Уровень 1	применять методы постановки целей и задач проектирования, исходя из действующих правовых нормы, имеющихся ресурсов и ограничений
Уровень 2	определять задачи в рамках поставленной цели проектирования, исходя из действующих правовых нормы, имеющихся ресурсов и ограничений
Уровень 3	решать поставленные цели и задачи проектирования, исходя из действующих правовых нормы, имеющихся ресурсов и ограничений

УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	
Уметь:	
Уровень 1	выражать основные идеи проекта средствами деловой коммуникации ы устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

Уровень 2	применять профессиональную терминалогию архитектора на языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах) в устной и пьсьменной формах при презентации идей проекта
Уровень 3	выражать идеи проекта средствами деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах), используя профессиональные приемы и терминалогию архитектора

ПК-1: Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного раздела проектной документации	
Знать:	
Уровень 1	знать основные требования к разработке и оформлению архитектурного раздела проектной документации для межмагистральной территории
Уровень 2	знать нормативные, планировочные, конструктивные и т.д. задачи, решаемые при разработке и оформлении архитектурного раздела проектной документации для межмагистральной территории
Уровень 3	знать методы решения функциональных, эстетических, конструктивных задач, с учетом современных нормативных и правовых требований, при разработке и оформлении архитектурного раздела проектной документации для межмагистральной территории
Уметь:	
Уровень 1	уметь собирать данные, касающиеся требований к разработке и оформлению архитектурного раздела проектной документации для межмагистральной территории
Уровень 2	уметь применять знания, касающиеся требований к разработке и оформлению архитектурного раздела проектной документации для межмагистральной территории
Уровень 3	уметь выдвигать новые решения при проектировании межмагистральной территории в соответствии с требованиями к разработке и оформлению архитектурного раздела проектной документации для межмагистральной территории
Владеть:	
Уровень 1	владеть навыками поиска данных, касающихся требований к разработке и оформлению архитектурного раздела проектной документации для межмагистральной территории
Уровень 2	владеть основными знаниями касающиеся требований к разработке и оформлению архитектурного раздела проектной документации для межмагистральной территории
Уровень 3	владеть методами генерирования новых решений при проектировании межмагистральной территории в соответствии с требованиями к разработке и оформлению архитектурного раздела проектной документации для межмагистральной территории

ПК-2: Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	
Знать:	
Уровень 1	знать основные требования градостроительных, функциональных, конструктивных, композиционных, эстетических и т.д. аспектов при проектировании межмагистральной территории
Уровень 2	градостроительные, функциональные, эстетические и т.д. задачи, решаемые при проектировании межмагистральной территории
Уровень 3	методы решения градостроительных. функциональных, эстетических, композиционных задачь, решаемых при проектировании межмагистральной территории
Уметь:	
Уровень 1	уметь собирать и анализировать данные, касающиеся объекта проектирования, исходя из придъявляемых градостроительных, функциональных, эстетических требований
Уровень 2	уметь прменять знания градостроительных, функциональных, эстетических, композиционных тербований, придъевляемых к межмагитсральной территории
Уровень 3	выдвигать новые концептуальные решения при проектировании межмагистральной территории на основании проведенного анализа градостроительных, функциональных, композиционных, эстетических требований и особенностей территории
Владеть:	
Уровень 1	основными знаниями современных решений градостроительных, функциональных, композиционных, эстетических задач при проектировании межмагистральной территории
Уровень 2	навыками получения и поиска данных, касающихся градостроительных, функциональных, композиционных, эстетических особенностей территории и объекта проектирования
Уровень 3	методами и приемами концептуального проектирования межмагитсральных территорий

ПК-3: Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	
Знать:	
Уровень 1	Виды предпроектных исследований для разработки архитектурного раздела проектной документации межмагистральной территории
Уровень 2	Методы предпроеткных исследований для разработки архитектурного раздела проектной документации межмагистральной территории

Уровень 3	Принципы подготовки исходных данных для исследования объекта проектирования
Уметь:	
Уровень 1	Проводить предпроектные исследования для разработки архитектурного раздела проектной документации межмагистральной территории
Уровень 2	Анализировать данные предпроектных исследований для разработки архитектурного раздела проектной документации межмагистральной территории
Уровень 3	Определять основные критерии для оптимальных проектных решений межмагистральной территории на основании предпроектных исследований и подготовленных данных
Владеть:	
Уровень 1	Методами предпроектных исследований для разработки архитектурного раздела проектной документации межмагистральной территории
Уровень 2	Навыками анализа данных предпроектных исследований для разработки архитектурного раздела проектной документации межмагистральной территории
Уровень 3	Методами определения основных критериев для оптимальных проектных решений межмагистральной территории на основании предпроектных исследований и подготовленных данных

ПК-5: Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации	
Знать:	
Уровень 1	Требования к разработке и оформлению градостроительного раздела проектной документации межмагистральной территории
Уровень 2	Задачи, решаемые при разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации межмагистральной территории
Уровень 3	Методы решения задачь, поставленных при разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации межмагистральной территории
Уметь:	
Уровень 1	уметь собирать и анализировать данные при разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации межмагистральной территории
Уровень 2	уметь прменять знания требований к разработке и оформлению градостроительного раздела проектной документации межмагистральной территории
Уровень 3	выдвигать новые концептуальные решения при проектировании межмагистральной территории на основании проведенного анализа данных, касающихся разработки и оформления градостроительного раздела проектной документации
Владеть:	
Уровень 1	навыками сбора и анализа данных при разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации межмагистральной территории
Уровень 2	знаниями требований к разработке и оформлению градостроительного раздела проектной документации межмагистральной
Уровень 3	методами генерирования новых концептуальных решений при проектировании межмагистральной территории на основании проведенного анализа данных, касающихся разработки и оформления градостроительного раздела проектной документации

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	УК -2.2.1 знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию.
3.1.2	УК -2.2.2 знает: Требования действующих санитарных норм.
3.1.3	УК -2.2.3 знает: Требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения.
3.1.4	ПК -1.2 знает: Требования нормативных документовпо архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно- планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико- экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.
3.1.5	ПК -2.2 знает: Социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации.

3.1.6	ПК -3.2 знает: Требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.
3.1.7	ПК -5.2 знает: Требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно- художественные, экономические, экологические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения); состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	УК -2.1.1 умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения.
3.2.2	УК -2.1.2 умеет: Действовать с соблюдением правовых норм.
3.2.3	УК -4.1.1 умеет: Участвовать в составлении пояснительных записок к проектам.
3.2.4	УК -4.1.2 умеет: Участвовать в представлении проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях.
3.2.5	УК -4.1.3 умеет: Грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи.
3.2.6	ПК -1.1.1 умеет: Участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства.
3.2.7	ПК -1.1.2 умеет: Участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения.
3.2.8	ПК -1.1.3 умеет: Участвовать в разработке и оформлении проектной документации.
3.2.9	ПК -1.1.4 умеет: Проводить расчет технико-экономических показателей.
3.2.10	ПК -1.1.5 умеет: Использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
3.2.11	ПК -2.1 умеет: Участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
3.2.12	ПК -3.1 умеет: Участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства
3.2.13	ПК -5.1 умеет: Участвовать в обосновании выбора градостроительных решений; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения); проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования.
3.3	**Владеть:**
3.3.1	ПК -1.3 владеет: Навыками разработки архитектурных и объемно-планировочных решений; оформлением презентации проектной документации на этапах согласования; оформлением рабочей документации по архитектурному разделу проекта.
3.3.2	ПК -2.3 владеет: Навыками обоснования творческого выбора архитектурных и объемно-планировочных решений в контексте заданного концептуального архитектурного проекта и функционально-технологических, эргономических и эстетических требований, установленных заданием на проектирование; навыками творческой разработки архитектурные и объемно-планировочные решения концептуального архитектурного проекта.
3.3.3	ПК -3.3 владеет: Способностью планировать сбор, обработку и документальное оформление дополнительных данных, необходимых для разработки архитектурного раздела проектной документации; навыками подготовки исходных данных, данных заданий на проектирование, собранных данных и данных, полученных в результате дополнительных исследований и инженерных изысканий.
3.3.4	ПК -5.3 владеет: Навыками поиска, сбора , обработки информации, организации хранения собранной информации, оформления и комплектации градостроительной документации согласно установленным требованиям; разработки презентационных материалов на электронных, бумажных носителях.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ПРОЕКТ"

Концептуальный проект

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Архитектуры**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **10 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 360
в том числе:
аудиторные занятия 96
самостоятельная работа 264

Виды контроля в семестрах:
курсовые проекты 9

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**9 (5.1)**		Итого	
Недель	16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Практические	96	96	96	96
Итого ауд.	96	96	96	96
Контактная	96	96	96	96
Сам. работа	264	264	264	264
Итого	360	360	360	360

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью освоения данной дисциплины является формирование у обучающегося компетенций в соответствии с ФГОС ВО в области общей подготовки архитектора.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.02
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Проектирование (продвинутый уровень)
2.1.2	Производственная практика. Проектно-технологическая практика
2.1.3	Проектирование (базовый уровень) часть 3
2.1.4	Проектирование (базовый уровень) часть 2
2.1.5	Проектирование (базовый уровень) часть 1
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.2	Преддипломный проект объектов жилого назначения
2.2.3	Преддипломный проект объектов общественного назначения
2.2.4	Преддипломный проект объектов промышленного назначения
2.2.5	Производственная практика. Преддипломная практика

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ПК-2: Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	
Знать:	
Уровень 1	Нормативно-правовую базу проектирования
Уровень 2	Особенности современных архитектурно-градостроительных разработок
Уровень 3	Актуальные проблемы профессиональной работы
Уметь:	
Уровень 1	Разрабатывать концептуально новые проектные идеи
Уровень 2	Обосновывать проектные идеи с позиции соответствия их поставленным задачам
Уровень 3	Проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования
Владеть:	
Уровень 1	Методиками разработки архитектурно-градостроительных решений
Уровень 2	Способами эффективного применения архитектурно-строительные материалов, конструкций, технологий и инженерных систем
Уровень 3	Экономически обосновывать предлагаемые проектные решения

ПК-3: Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	
Знать:	
Уровень 1	Новые архитектурно-строительные материалы, конструкции, технологии и инженерные системы
Уровень 2	Специфику прикладных и фундаментальных исследований
Уровень 3	Экономические требования проектирования и строительства
Уметь:	
Уровень 1	Использовать материалы, конструкции, технологии и инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений
Уровень 2	Находить рациональные решения для архитектурно-градостроительных задач
Уровень 3	Обосновывать свои предложения с т.зр. их экономической целесообразности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ПК -2.2 знает: Социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации.

3.1.2	ПК -3.2 знает: Требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	ПК -2.1 умеет: Участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
3.2.2	ПК -3.1 умеет: Участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства
3.3	**Владеть:**
3.3.1	ПК -2.3 владеет: Навыками обоснования творческого выбора архитектурных и объемно-планировочных решений в контексте заданного концептуального архитектурного проекта и функционально-технологических, эргономических и эстетических требований, установленных заданием на проектирование; навыками творческой разработки архитектурные и объемно-планировочные решения концептуального архитектурного проекта.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ПРОЕКТ"

Экономика архитектурно-строительных решений

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Строительного производства**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 40
экзамены 36

Виды контроля в семестрах:
экзамены 8

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**8 (4.2)**		Итого	
Недель	16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Часы на	36	36	36	36
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель курса – освоение теоретико-практических основ современных подходов к организации и экономике архитектурного проектирования. Формирование у обучающихся современного экономического мышления.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.02
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Знания, умения, навыки, творческие способности, полученные на предшествующем уровне образования
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.2	Преддипломный проект объектов жилого назначения
2.2.3	Преддипломный проект объектов общественного назначения
2.2.4	Преддипломный проект объектов промышленного назначения

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ПК-1: Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного раздела проектной документации	
Уметь:	
Уровень 1	Участвовать в разработке и оформлении архитектурного раздела проектной документации
Уровень 2	Участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.2	**Уметь:**
3.2.1	ПК -1.1.1 умеет: Участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ПРОЕКТ"
Авторский надзор в архитектуре
аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Архитектуры**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 16
самостоятельная работа 56

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 9

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**9 (5.1)**		Итого	
Недель	16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	8	8	8	8
Практические	8	8	8	8
Итого ауд.	16	16	16	16
Контактная	16	16	16	16
Сам. работа	56	56	56	56
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью освоения дисциплины является получение знаний соответствующим общепрофессиональным компетенциям ПК-4. Знания,полученные при изучении данной дисциплины, обеспечивают возможность архитектору работать в системе "под ключ", которая ориентирована на современные подходы к проектно-строительному процессу.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.02
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Производственная практика. Проектно-технологическая практика
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ПК-4: Способен участвовать в проведении мероприятий авторского надзора по архитектурному разделу проектной документации и мероприятий по устранению дефектов в период эксплуатации объектов	
Знать:	
Уровень 1	Знать нормативно-правовую базу для разработки проектной документации для использовании в участии в авторском надзоре по архитектурному разделу проектной документации
Уметь:	
Уровень 1	Оценивать результаты действий подрядной организации при строительстве для устранения дефектов в период эксплуатации
Владеть:	
Уровень 1	Способность к проведению мероприятий по критической оценке строительных действий относительно проектной документации

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ПК -4.2 знает: Требования нормативных документов к порядку проведения и оформлению результатов авторского надзора за строительством; права и ответственность сторон при осуществлении авторского надзора за строительством; основные строительные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики; основные технологии производства строительных и монтажных работ.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	ПК -4.1 умеет: Осуществлять анализ соответствия объемов и качества выполнения строительных работ, применяемых в процессе строительства материалов, требованиям архитектурного раздела проектной документации; оформлять отчетную документацию по результатам проведения мероприятий авторского надзора за строительством.
3.3	**Владеть:**
3.3.1	ПК -4.3 владеет: Способностью осуществлять мероприятия авторского надзора за соблюдением требований законодательства Российской Федерации по обеспечению доступа для инвалидов в здания, сооружения и их комплексы и использования их инвалидами; способностью осуществлять мероприятия авторского надзора по подтверждению объема и качества произведенных строительных работ в соответствии с архитектурным разделом проектной документации; навыками ведения установленной документации по результатам мероприятий авторского надзора.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ПРОЕКТ"
Преддипломный проект объектов жилого назначения

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Архитектуры**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **7 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 252
в том числе:
аудиторные занятия 0
самостоятельная работа 238

Виды контроля в семестрах:
зачеты 10

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**10 (5.2)**		Итого	
Недель	7 4/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
КСР	14	14	14	14
Контактная	14	14	14	14
Сам. работа	238	238	238	238
Итого	252	252	252	252

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель дисциплины "Преддипломный проект объектов жилого назначения" - освоение обучающимися знаний, умений и навыков архитектурного проектирования объектов жилого назначения на стадии создания полноценного проектного решения (с разработкой проектной документации согласно Постановления №87) для выхода на дипломное проектирование.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.02.ДВ.01
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Концептуальный проект
2.1.2	Проектирование (продвинутый уровень)
2.1.3	Производственная практика. Проектно-технологическая практика
2.1.4	Экономика архитектурно-строительных решений
2.1.5	Проектирование (базовый уровень) часть 3
2.1.6	Проектирование (базовый уровень) часть 2
2.1.7	Проектирование (базовый уровень) часть 1
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ПК-1: Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного раздела проектной документации	
Знать:	
Уровень 1	Последовательность достижения целостного проектного предложения
Уровень 2	Состав чертежей архитектурного раздела проектной документации
Уровень 3	Правила и требования к оформлению проектной документации
Уметь:	
Уровень 1	Обосновывать решения по архитектурному проектированию объектов
Уровень 2	Использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования
Уровень 3	Разрабатывать проектную доккументацию
Владеть:	
Уровень 1	Навыками разработки архитектурных и объемно-планировочных решений; оформлением презентации проектной документации на этапах согласования; оформлением рабочей документации по архитектурному разделу проекта

ПК-2: Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	
Знать:	
Уровень 1	Способы и методы выражения художественного замысла
Уметь:	
Уровень 1	Применять творческие методы в архитектурном проектировании
Уровень 2	Последовательно создавать концептуальное предложение в архитектуре
Уровень 3	Подавать архитектурный концептуальный проект
Владеть:	
Уровень 1	Навыками обоснования творческого выбора архитектурных и объемно-планировочных решений

ПК-3: Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	
Знать:	
Уровень 1	Требования к основным типам зданий и сооружений
Уметь:	
Уровень 1	Проводить предпроектный анализ данных
Владеть:	
Уровень 1	Приемами согласования различных факторов в архитектурном проектировании
Уровень 2	Методами систематизации, анализа и обработки поступающей информации о проектируемом архитектурном объекте

Уровень 3	Навыками оформления и подачи предпроектных исследований

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ПК -1.2 знает: Требования нормативных документовпо архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно- планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико- экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.
3.1.2	ПК -2.2 знает: Социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации.
3.1.3	ПК -3.2 знает: Требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	ПК -1.1.1 умеет: Участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства.
3.2.2	ПК -1.1.2 умеет: Участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения.
3.2.3	ПК -1.1.3 умеет: Участвовать в разработке и оформлении проектной документации.
3.2.4	ПК -1.1.4 умеет: Проводить расчет технико-экономических показателей.
3.2.5	ПК -1.1.5 умеет: Использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
3.2.6	ПК -2.1 умеет: Участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
3.2.7	ПК -3.1 умеет: Участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства
3.3	**Владеть:**
3.3.1	ПК -1.3 владеет: Навыками разработки архитектурных и объемно-планировочных решений; оформлением презентации проектной документации на этапах согласования; оформлением рабочей документации по архитектурному разделу проекта.
3.3.2	ПК -2.3 владеет: Навыками обоснования творческого выбора архитектурных и объемно-планировочных решений в контексте заданного концептуального архитектурного проекта и функционально-технологических, эргономических и эстетических требований, установленных заданием на проектирование; навыками творческой разработки архитектурные и объемно-планировочные решения концептуального архитектурного проекта.
3.3.3	ПК -3.3 владеет: Способностью планировать сбор, обработку и документальное оформление дополнительных данных, необходимых для разработки архитектурного раздела проектной документации; навыками подготовки исходных данных, данных заданий на проектирование, собранных данных и данных, полученных в результате дополнительных исследований и инженерных изысканий.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ПРОЕКТ"
Преддипломный проект объектов промышленного назначения

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Архитектуры**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **7 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 252
в том числе:
аудиторные занятия 0
самостоятельная работа 238

Виды контроля в семестрах:
зачеты 10

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**10 (5.2)**		Итого	
Недель	7 4/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
КСР	14	14	14	14
Контактная	14	14	14	14
Сам. работа	238	238	238	238
Итого	252	252	252	252

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель дисциплины "Преддипломный проект объектов промышленного назначения" - освоение обучающимися знаний, умений и навыков архитектурного проектирования объектов промышленного назначения на стадии создания полноценного проектного решения (с разработкой проектной документации согласно Постановления №87) для выхода на дипломное проектирование.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.02.ДВ.01
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Концептуальный проект
2.1.2	Проектирование (продвинутый уровень)
2.1.3	Производственная практика. Проектно-технологическая практика
2.1.4	Экономика архитектурно-строительных решений
2.1.5	Проектирование (базовый уровень) часть 3
2.1.6	Проектирование (базовый уровень) часть 2
2.1.7	Проектирование (базовый уровень) часть 1
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ПК-1: Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного раздела проектной документации	
Знать:	
Уровень 1	Последовательность достижения целостного проектного предложения
Уровень 2	Состав чертежей архитектурного раздела проектной документации
Уровень 3	Правила и требования к оформлению проектной документации
Уметь:	
Уровень 1	Обосновывать решения по архитектурному проектированию объектов
Уровень 2	Использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования
Уровень 3	Разрабатывать проектную доккументацию
Владеть:	
Уровень 1	Навыками разработки архитектурных и объемно-планировочных решений; оформлением презентации проектной документации на этапах согласования; оформлением рабочей документации по архитектурному разделу проекта

ПК-2: Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	
Знать:	
Уровень 1	Способы и методы выражения художественного замысла
Уметь:	
Уровень 1	Применять творческие методы в архитектурном проектировании
Уровень 2	Последовательно создавать концептуальное предложение в архитектуре
Уровень 3	Подавать архитектурный концептуальный проект
Владеть:	
Уровень 1	Навыками обоснования творческого выбора архитектурных и объемно-планировочных решений

ПК-3: Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	
Знать:	
Уровень 1	Требования к основным типам зданий и сооружений
Уметь:	
Уровень 1	Проводить предпроектный анализ данных
Владеть:	
Уровень 1	Приемами согласования различных факторов в архитектурном проектировании
Уровень 2	Методами систематизации, анализа и обработки поступающей информации о проектируемом архитектурном объекте

Уровень 3	Навыками оформления и подачи предпроектных исследований

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ПК -1.2 знает: Требования нормативных документовпо архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно- планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико- экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.
3.1.2	ПК -2.2 знает: Социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации.
3.1.3	ПК -3.2 знает: Требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	ПК -1.1.1 умеет: Участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства.
3.2.2	ПК -1.1.2 умеет: Участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения.
3.2.3	ПК -1.1.3 умеет: Участвовать в разработке и оформлении проектной документации.
3.2.4	ПК -1.1.4 умеет: Проводить расчет технико-экономических показателей.
3.2.5	ПК -1.1.5 умеет: Использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
3.2.6	ПК -2.1 умеет: Участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
3.2.7	ПК -3.1 умеет: Участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства.
3.3	**Владеть:**
3.3.1	ПК -1.3 владеет: Навыками разработки архитектурных и объемно-планировочных решений; оформлением презентации проектной документации на этапах согласования; оформлением рабочей документации по архитектурному разделу проекта.
3.3.2	ПК -2.2 знает: Социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации.
3.3.3	ПК -3.3 владеет: Способностью планировать сбор, обработку и документальное оформление дополнительных данных, необходимых для разработки архитектурного раздела проектной документации; навыками подготовки исходных данных, данных заданий на проектирование, собранных данных и данных, полученных в результате дополнительных исследований и инженерных изысканий.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ПРОЕКТ"
Преддипломный проект объектов общественного назначения

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Архитектуры**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **7 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 252
в том числе:
аудиторные занятия 0
самостоятельная работа 238

Виды контроля в семестрах:
зачеты 10

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**10 (5.2)**		Итого	
Недель	7 4/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
КСР	14	14	14	14
Контактная	14	14	14	14
Сам. работа	238	238	238	238
Итого	252	252	252	252

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель дисциплины "Преддипломный проект объектов общественного назначения" - освоение обучающимися знаний, умений и навыков архитектурного проектирования объектов общественного назначения на стадии создания полноценного проектного решения (с разработкой проектной документации согласно Постановления №87) для выхода на дипломное проектирование.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.02.ДВ.01
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Концептуальный проект
2.1.2	Проектирование (продвинутый уровень)
2.1.3	Производственная практика. Проектно-технологическая практика
2.1.4	Экономика архитектурно-строительных решений
2.1.5	Проектирование (базовый уровень) часть 3
2.1.6	Проектирование (базовый уровень) часть 2
2.1.7	Проектирование (базовый уровень) часть 1
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ПК-1: Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного раздела проектной документации	
Знать:	
Уровень 1	Последовательность достижения целостного проектного предложения
Уровень 2	Состав чертежей архитектурного раздела проектной документации
Уровень 3	Правила и требования к оформлению проектной документации
Уметь:	
Уровень 1	Обосновывать решения по архитектурному проектированию объектов
Уровень 2	Использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования
Уровень 3	Разрабатывать проектную доккументацию
Владеть:	
Уровень 1	Навыками разработки архитектурных и объемно-планировочных решений; оформлением презентации проектной документации на этапах согласования; оформлением рабочей документации по архитектурному разделу проекта

ПК-2: Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	
Знать:	
Уровень 1	Способы и методы выражения художественного замысла
Уметь:	
Уровень 1	Применять творческие методы в архитектурном проектировании
Уровень 2	Последовательно создавать концептуальное предложение в архитектуре
Уровень 3	Подавать архитектурный концептуальный проект
Владеть:	
Уровень 1	Навыками обоснования творческого выбора архитектурных и объемно-планировочных решений

ПК-3: Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	
Знать:	
Уровень 1	Требования к основным типам зданий и сооружений
Уметь:	
Уровень 1	Проводить предпроектный анализ данных
Владеть:	
Уровень 1	Приемами согласования различных факторов в архитектурном проектировании
Уровень 2	Методами систематизации, анализа и обработки поступающей информации о проектируемом архитектурном объекте

Уровень 3	Навыками оформления и подачи предпроектных исследований

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ПК -1.2 знает: Требования нормативных документовпо архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно- планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико- экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.
3.1.2	ПК -2.2 знает: Социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации.
3.1.3	ПК -3.2 знает: Требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	ПК -1.1.1 умеет: Участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства.
3.2.2	ПК -1.1.2 умеет: Участвовать в обосновании выбора архитектурных решений объекта капитального строительства с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения.
3.2.3	ПК -1.1.3 умеет: Участвовать в разработке и оформлении проектной документации.
3.2.4	ПК -1.1.4 умеет: Проводить расчет технико-экономических показателей.
3.2.5	ПК -1.1.5 умеет: Использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
3.2.6	ПК -2.1 умеет: Участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно- пространственные и технико- экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
3.2.7	ПК -3.1 умеет: Участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства
3.3	**Владеть:**
3.3.1	ПК -1.3 владеет: Навыками разработки архитектурных и объемно-планировочных решений; оформлением презентации проектной документации на этапах согласования; оформлением рабочей документации по архитектурному разделу проекта.
3.3.2	ПК -2.2 знает: Социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации.
3.3.3	ПК -3.3 владеет: Способностью планировать сбор, обработку и документальное оформление дополнительных данных, необходимых для разработки архитектурного раздела проектной документации; навыками подготовки исходных данных, данных заданий на проектирование, собранных данных и данных, полученных в результате дополнительных исследований и инженерных изысканий.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ПРОЕКТ"
Основы архитектурного проектирования

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	**Основ архитектурного проектирования, истории архитектуры и градостроительства**
Учебный план	07.03.01_2020_Арх_1.plx
Направление подготовки	07.03.01 Архитектура
Профиль	архитектурное проектирование

Форма обучения	**очная**
Общая трудоемкость	**14 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	504	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		зачеты с оценкой 1, 2
аудиторные занятия	256	
самостоятельная работа	248	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**1 (1.1)**		**2 (1.2)**		Итого	
Недель	16 5/6		16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Практические	128	128	128	128	256	256
Итого ауд.	128	128	128	128	256	256
Контактная	128	128	128	128	256	256
Сам. работа	124	124	124	124	248	248
Итого	252	252	252	252	504	504

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью освоения дисциплины(модуля)АРХИТЕКТУРНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ является формирование у обучающихся компетенций в соответствии с ФГОС для дальнейшего использования приобретённых навыков на 2,3,4 годах обучения.
1.2	Задачи дисциплины: ознакомиться с терминами и понятиями; овладеть терминами и методами архитектурного проектирования; овладеть творческими приёмами проектирования; обучаться комплексному системному решению архитектурно-строительных задач; овладеть способами воплощения творческих идей в графической и объёмной формах.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.01
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Знания, умения, навыки, творческие способности, полученные на предыдущем уровне образования
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Компьютерное проектирование
2.2.2	Основы макетирования
2.2.3	Учебная практика. Художественная практика
2.2.4	Акварельная живопись
2.2.5	Цвет в современной архитектуре
2.2.6	Архитектурный скетчинг
2.2.7	Компьютерная графика
2.2.8	Скульптура
2.2.9	Комплексное компьютерное моделирование
2.2.10	Профессиональные цифровые коммуникации
2.2.11	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-1: Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	
Знать:	
Уровень 1	Знать способы представления проектных решений
Уровень 2	Знать способы использования традиционных и новейших технических средств изображения
Уровень 3	Знать основы художественной культуры и объемно - пространственного мышления
Уметь:	
Уровень 1	Уметь представить проектные решения с использованием новейших технических средств на должном уровне
Уровень 2	Уметь продемонстрировать знания основ художественной культуры
Уровень 3	Уметь продемонстрировать знания основ объемно - пространственного мышления

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**	
3.1.1	ОПК -1.2.1	знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и
3.1.2	ОПК -1.2.2	знает: Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические.
3.2	**Уметь:**	
3.2.1	ОПК -1.1.1	умеет: Представлять архитектурную концепцию.
3.2.2	ОПК -1.1.2	умеет: Участвовать в оформлении демонстрационного материала.
3.3	**Владеть:**	

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ПРОЕКТ"

Проектирование (начальный уровень)

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Архитектуры**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **14 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 504
в том числе:
аудиторные занятия 256
самостоятельная работа 248

Виды контроля в семестрах:
курсовые проекты 3, 4

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**3 (2.1)**		**4 (2.2)**		Итого	
Недель	16 5/6		16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Практические	128	128	128	128	256	256
Итого ауд.	128	128	128	128	256	256
Контактная	128	128	128	128	256	256
Сам. работа	124	124	124	124	248	248
Итого	252	252	252	252	504	504

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Сформировать у обучающихся комплексное представление об архитектурном объекте, привить навыки анализа проектного задания, решения архитектурной задачи и выполнения архитектурного проекта.
1.2	Задача курса - изучение основ архитектурного проектирования путем разработки проекта здания в соответствии с его функциональным назначением, рельефом участка и окружающей средой.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.01
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	История (история России, всеобщая история)
2.1.2	Основы инженерной геодезии
2.1.3	Учебная практика. Ознакомительная практика (архитектурно-обмерная и геодезическая)
2.1.4	Русский язык и культура речи
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Металлические конструкции
2.2.2	Проектирование (базовый уровень) часть 1
2.2.3	Типология в современной архитектуре
2.2.4	Архитектурная физика
2.2.5	Железобетонные конструкции
2.2.6	Проектирование (базовый уровень) часть 2
2.2.7	Производственная практика. Технологическая практика (технология строительного производства)
2.2.8	Технология строительного производства
2.2.9	Водоснабжение и канализация
2.2.10	Конструкции из дерева и пластмасс
2.2.11	Проектирование (базовый уровень) часть 3
2.2.12	Эклектика. Русский стиль, Модерн в отечественной архитектуре
2.2.13	Отопление и вентиляция
2.2.14	Проектирование (продвинутый уровень)
2.2.15	Эволюция стиля в архитектуре и искусстве
2.2.16	Деловой английский язык
2.2.17	История современной зарубежной архитектуры
2.2.18	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	
Уметь:	
Уровень 1	осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах
Уровень 2	Грамотно представлять творческий замысел
Уровень 3	передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи.

УК-6: Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	
Знать:	
Уровень 1	Роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества.
Уметь:	
Уровень 1	управлять своим временем
Уровень 2	выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
Уровень 3	Участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, в проектных семинарах

ОПК-2: Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения

Знать:	
Уровень 1	Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники.
Уровень 2	Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.
Уметь:	
Уровень 1	Участвовать в сборе исходных данных для проектирования.
Уровень 2	Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений.
Уровень 3	Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции

ОПК-4: Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	
Знать:	
Уровень 1	Объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта и особенностями участка застройки.
Уметь:	
Уровень 1	Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации.
Уровень 2	Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно- планировочных решений проектируемого объекта.
Уровень 3	Проводить расчёт технико-экономических показателей объемно-планировочных решений

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	УК -6.2 знает: Роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества.
3.1.2	ОПК -2.2.3 знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники.
3.1.3	ОПК -2.2.4 знает: Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.
3.1.4	ОПК -4.2.1 знает: Объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	УК -4.1.1 умеет: Участвовать в составлении пояснительных записок к проектам.
3.2.2	УК -4.1.2 умеет: Участвовать в представлении проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях.
3.2.3	УК -4.1.3 умеет: Грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи.
3.2.4	УК 6.1.1 умеет: Участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер -классах.
3.2.5	УК -6.1.2 умеет: Участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в проектных семинарах.
3.2.6	ОПК -2.1.1 умеет: Участвовать в сборе исходных данных для проектирования.
3.2.7	ОПК -2.1.2 умеет: Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений.
3.2.8	ОПК -2.1.3 умеет: Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства.
3.2.9	ОПК -2.1.4 умеет: Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.
3.2.10	ОПК -4.1.1 умеет: Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации.
3.2.11	ОПК -4.1.2 умеет: Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта.
3.2.12	ОПК -4.1.3 умеет: Проводить расчёт технико-экономических показателей объемно-планировочных решений.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ПРОЕКТ"
Объемно-пространственная композиция

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	**Основ архитектурного проектирования, истории архитектуры и градостроительства**
Учебный план	07.03.01_2020_Арх_1.plx
Направление подготовки	07.03.01 Архитектура
Профиль	архитектурное проектирование

Форма обучения	**очная**
Общая трудоемкость	**4 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	144
в том числе:	
аудиторные занятия	64
самостоятельная работа	80

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 3, 4

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**3 (2.1)**		**4 (2.2)**		Итого	
Недель	16 5/6		16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Практические	32	32	32	32	64	64
Итого ауд.	32	32	32	32	64	64
Контактная	32	32	32	32	64	64
Сам. работа	40	40	40	40	80	80
Итого	72	72	72	72	144	144

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целями освоения дисциплины «Объемно-пространственная композиция» являются: 1)развитие объемно-пространственного композиционного мышления с приоритетным решением художественно-образных задач посредством изучения основных видов композиции, свойств и закономерностей построения объемно-пространственных форм в процессе отвлеченного от функции макетно-графического, цвето-пространственного и частично цифрового моделирования;2)овладение первоначальными навыками композиционного анализа и гармонизации форм, умение выявлять композиционные связи в исторических и современных архитектурных объектах, а также адаптировать отвлеченные композиционные идеи к эскизным образам реальной архитектуры.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.01
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Знания, умения, навыки, творческие способности, полученные на предшествующем уровне образования
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Инженерное благоустройство территорий и транспорт
2.2.2	Основы творческих методов
2.2.3	Основы теории градостроительства и районной планировки
2.2.4	Архитектурное законодательство и нормирование
2.2.5	Экология и климатология в архитектуре
2.2.6	Эстетика
2.2.7	Проектная документация
2.2.8	Инженерные сооружения
2.2.9	Конструкции реконструируемых зданий
2.2.10	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-3: Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	
Знать:	
Уровень 1	основные виды композиции, свойства объемно-пространственных форм и закономерности их сочетания, основные принципы построения композиции и приемы достижения композиционной целостности
Уровень 2	принципы композиционного анализа, гармонизации и упорядочения форм и пространств
Уровень 3	знать примеры применения композиционных средств в исторических и современных реальных архитектурных и градостроительных объектах
Уметь:	
Уровень 1	выдвигать композиционную идею и последовательно, творчески ее развивать, в том числе адаптировать абстрактные композиционные идеи в творческом процессе создания эскизных проектов архитектурных объектов
Уровень 2	передавать идеи средствами макетирования, ручной и компьютерной графики, анализировать композиционное устройство отвлеченной модели и конкретного архитектурного объекта
Уровень 3	видеть взаимосвязь формализованных средств композиции с реальными историческими и современными культурными прецедентами региональной и мировой архитектуры

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ОПК -3.2.4 знает: Эстетические требования к различным архитектурным объектам различных типов.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	ОПК -3.1.3 умеет: Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ПРОЕКТ"
Основы теории градостроительства и районной планировки

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Градостроительства и ландшафтной архитектуры**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 24
самостоятельная работа 48

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 5

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**5 (3.1)**		Итого	
Недель	16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	24	24	24	24
Итого ауд.	24	24	24	24
Контактная	24	24	24	24
Сам. работа	48	48	48	48
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель курса - овладение основами теории градостроительства и районной планировки как необходимым компонентом вузовской подготовки архитектора в предметной области "теория градостроителства и районной планировки". Задачи курса. В задачи курса входит формирование у обучающихся знаний о ходе глобального расселения и урбанизации, предмете и методе теории градостроительства и районной планировки; о типологии городского и сельского расселения; планировочные и пространственные формы развития городов и городских агломераций; природно-географических особенностях городов (ландшафт, климат, рельеф, акватории рек); морфология и композиция городских планов; природные компоненты городского и пригородного ландшафта; системы инженерно-транспортной инфраструктуры, о функциональном и территориальном зонировании, градостроительном анализе; об исторических и современных научно-теоретических концепциях градостроительства; о природно-экологическом, социально-экономическом, инженерно-техническом и художественно-эстетическом разделах градостроительной науки; основы реконструкции сложившейся планировки и застройки городов; основы архитектурно-планировочной композиции городов, городских центров и архитектурных ансамблей.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.01
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Объемно-пространственная композиция
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Архитектурное законодательство и нормирование
2.2.2	Экология и климатология в архитектуре
2.2.3	Эстетика
2.2.4	Проектная документация
2.2.5	Инженерные сооружения
2.2.6	Конструкции реконструируемых зданий
2.2.7	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-3: Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	
Знать:	
Уровень 1	Объект, предмет и методы смежных и со-путствующих дисциплин, в частности градострои-тельства и районной планировки (ход глобального расселения и урбанизации; предмет и метод теории градостроительства и районной планировки; типологию расселения; планировочные и пространственные формы развития городов и агломераций; природно-географические особенности городов; морфологию и композицию городских планов; природные компоненты городского и пригородно-го ландшафта; функциональное и территориальное зонирование, градостроительный анализ; основы градостроительной композиции, методы выявления достоинств и недостатков, ограничений и рисков освоения территории и реконструкции застройки).
Уровень 2	Методы выявления достоинств и недостатков, ограничений и рисков освоения территории и реконструкции застройки, планирования градо-строительного развития территории.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ОПК -3.2.2 знает: Функционально-технологические требования к различным архитектурным объектам различных типов.
3.1.2	ОПК -3.2.3 знает: Социальные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения), экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.
3.2	**Уметь:**
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ПРОЕКТ"
Основы творческих методов

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	**Основ архитектурного проектирования, истории архитектуры и градостроительства**
Учебный план	07.03.01_2020_Арх_1.plx
Направление подготовки	07.03.01 Архитектура
Профиль	архитектурное проектирование

Форма обучения	**очная**
Общая трудоемкость	**2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		зачеты с оценкой 5
аудиторные занятия	32	
самостоятельная работа	40	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**5 (3.1)**		Итого	
Недель	16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Получить знания об особенностях архитектурного проектного процесса и об организации творческого проектного мышления в форме основных стратегий, методов, приемов рождения и развития идей (ассоциативных, по аналогии и преобразующих), Получить знания о том, как развивать свои идеи в эскизной форме на первых стадиях архитектурного проектирования. Получить умения и навыки использования основных стратегий, методов, приемов рождения и развития идей (ассоциативных, по аналогии и преобразующих). Научиться решать стандартные архитектурные проектные задачи и управлять собственным творческим проектным мышлением на первых стадиях архитектурного проектного процесса (это стадии: клаузура, эскиз-идея, первоначальное эскизирование, завершение окончательного эскиза), демонстрируя свои размышления в эскизной форме. Овладеть основными стратегиями, методами и приемами рождения и развития идеи (ассоциативными, по аналогии и преобразующими) и стандартным набором приемов демонстрации своего творческого замысла с возможностью решать основные архитектурные проектные задачи на первых проектных стадиях. Овладеть основными стратегиями, методами и приемами рождения и развития идеи, позволяющими в полноте демонстрировать творческое проектное мышление на первых проектных стадиях.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.01
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Объемно-пространственная композиция
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Архитектурное законодательство и нормирование
2.2.2	Экология и климатология в архитектуре
2.2.3	Эстетика
2.2.4	Проектная документация
2.2.5	Инженерные сооружения
2.2.6	Конструкции реконструируемых зданий
2.2.7	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-3: Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	
Знать:	
Уровень 1	об основах комплексного проектирования в его первой части: подготовительный этап, этап рождения и этап развития идеи.
Уровень 2	основные принципы комплексного проектирования в его первой части: подготовительный этап, этап рождения и этап развития идеи.
Уровень 3	как участвовать в комплексном проектировании в его первой части: подготовительный этап, этап рождения и этап развития идеи.
Уметь:	
Уровень 1	использовать основы комплексного проектирования в его первой части: подготовительный этап, этап рождения и этап развития идеи.
Уровень 2	использовать основные принципы комплексного проектирования в его первой части: подготовительный этап, этап рождения и этап развития идеи.
Уровень 3	Использовать комплексное проектирование в его первой части: подготовительный этап, этап рождения и этап развития идеи.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ОПК 3.2.4 знает: Эстетические требования к различным архитектурным объектам различных типов.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	ОПК -3.1.3 умеет: Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ПРОЕКТ"
Типология в современной архитектуре

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Архитектуры**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 48
самостоятельная работа 24

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 5

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**5 (3.1)**		Итого	
Недель	16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	32	32	32	32
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	48	48	48	48
Контактная	48	48	48	48
Сам. работа	24	24	24	24
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целями освоения дисциплины являются: Подготовка специалистов, владеющих функционально-типологическими закономерностями зданий и сооружений, основами формообразования их объёмно-планировочных структур и возможностями композиционных построений зданий, сооружений и их комплексов. При этом характерные типы зданий должны рассматриваться с позиции архитектурного творчества, активно влияющего на рациональную пространственную организацию технологического процесса и учитывать значения объектов, как объектов городской среды, которые должны обладать эмоциональной, эстетической выразительностью, воздействовать на зрителя всеми средствами современного языка архитектуры, соответствующими назначению сооружения. Применение приобретённых теоретических знаний в архитектурном проектировании при решении градостроительных задач и выполнении проектов зданий и сооружений, при выборе оптимальных типов зданий, удовлетворяющих требованиям организации производства. Освоение комплексного проектирования, объединяющего поиск типологического решения с разработкой конструкций, санитарного технического оборудования, вопросов климатологии и строительной физики. Приобретение навыков работы с нормативными материалами, регламентирующими проектирование зданий и сооружений.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.01
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Архитектурное материаловедение
2.1.2	Проектирование (начальный уровень)
2.1.3	Основы инженерной геодезии
2.1.4	Учебная практика. Ознакомительная практика (архитектурно-обмерная и геодезическая)
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Архитектурная физика
2.2.2	Железобетонные конструкции
2.2.3	Производственная практика. Технологическая практика (технология строительного производства)
2.2.4	Технология строительного производства
2.2.5	Водоснабжение и канализация
2.2.6	Конструкции из дерева и пластмасс
2.2.7	Эклектика. Русский стиль, Модерн в отечественной архитектуре
2.2.8	Отопление и вентиляция
2.2.9	Эволюция стиля в архитектуре и искусстве
2.2.10	История современной зарубежной архитектуры
2.2.11	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-2: Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения	
Знать:	
Уровень 1	способы и методы для поведения предпроектного анализа
Уровень 2	варианты проектных решений

ОПК-4: Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	
Знать:	
Уровень 1	Методики определения технических параметров проектируемых объектов

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ОПК -2.2.1 знает: Основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, функционально-технологические, эргономические и экономические требования.
3.1.2	ОПК -4.2.1 знает: Объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности.
3.2	**Уметь:**
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ПРОЕКТ"
Инженерное благоустройство территорий и транспорт

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Градостроительства и ландшафтной архитектуры**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **4 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 144
в том числе:
аудиторные занятия 64
самостоятельная работа 80

Виды контроля в семестрах:
зачеты 5, 6
курсовые работы 5

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**5 (3.1)**		**6 (3.2)**		Итого	
Недель	16 5/6		16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16	32	32
Практические	16	16	16	16	32	32
Итого ауд.	32	32	32	32	64	64
Контактная	32	32	32	32	64	64
Сам. работа	40	40	40	40	80	80
Итого	72	72	72	72	144	144

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью освоения дисциплины «Инженерное благоустройство территорий и транспорт» является формирование у обучающихся: I. знаний и практических навыков решения инженерных задач: 1. представление об основных вопросах и технических проблемах инженерной подготовки территории для городского строительства, благоустройства городской территории, обеспечения всеми видами инженерного оборудования, организации системы улиц, площадей и транспортного обслуживания; 2. основные факторы, влияющие на выбор территории для строительства; 3. методы защиты территорий, зданий, сооружений от отрицательного воздействия климатических и природных условий; 4. методы выбора территории; 5. методы зонирования застройки. II. знаний и практических навыков решения транспортных систем: 1. методы построения сети улиц; 2. пешеходное обслуживание поселений; 3. транспортное обслуживание систем расселения и поселений; 4. решение пешеходных и транспортных задач элементов поселений.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.01
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Объемно-пространственная композиция
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Экология и климатология в архитектуре
2.2.2	Эстетика
2.2.3	Проектная документация
2.2.4	Инженерные сооружения
2.2.5	Конструкции реконструируемых зданий
2.2.6	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-3: Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	
Знать:	
Уровень 1	Состав чертежей проектной документации, разделы: инженерное благоустройство, транспорт.
Уметь:	
Уровень 1	Участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений в области ин-женерной подготовки и транспортного обслуживания. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ОПК -3.2.1 знает: Состав чертежей проектной документации.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	ОПК -3.1.1 умеет: Участвовать в разработ-ке градостроительных и объёмно-планировочных решений.
3.2.2	ОПК -3.1.4 умеет: Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ПРОЕКТ"

Архитектурное законодательство и нормирование

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Архитектуры**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 40

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 6

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**6 (3.2)**		Итого	
Недель	16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	24	24	24	24
Практические	8	8	8	8
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью освоения дисциплины является понимание обучающимися места архитектурной деятельности в профессиональной проектной практике, базирующейся на знании законодательного и нормативного комплекса правовых актов, регулирующих на государственном и муниципальом уровнях градостроительную деятельность, взаимотношения исполнительной власти с субъектами инвестиционной деятельности,взаимоотношения инвесторов с проектными организациями с целью градостроительного освоения территорий, взиамоотношений субъектов проектной деятельности (проектных организаций) с исполнительной властью всех уровней.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.01
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Основы творческих методов
2.1.2	Основы теории градостроительства и районной планировки
2.1.3	Объемно-пространственная композиция
2.1.4	Строительная механика
2.1.5	Элементы конструктивных систем
2.1.6	Сопротивление материалов
2.1.7	Теоретическая механика
2.1.8	Математика
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Экология и климатология в архитектуре
2.2.2	Экономика
2.2.3	Эстетика
2.2.4	Право
2.2.5	Проектирование (продвинутый уровень)
2.2.6	Проектная документация
2.2.7	Инженерные сооружения
2.2.8	Конструкции реконструируемых зданий
2.2.9	Основы менеджмента
2.2.10	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	
Знать:	
Уровень 1	Систему регулирования градостроительством в РФ с пониманием сущности и значения информации в развитии современного общества
Уметь:	
Уровень 1	Определять блок регулирующих документов при разработке проекта, соблюдая основные требования к информационной безопасности

ОПК-3: Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	
Знать:	
Уровень 1	Систему нормативно-правового регулирования в градостроительстве и архитектуре для участия в комплексном проектировании
Уметь:	
Уровень 1	Составлять программу развития проектного процесса на базе регламентах документов для организации и участия в комплексном проектировании

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	УК -2.2.1 знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию.
3.1.2	УК -2.2.2 знает: Требования действующих санитарных норм.

3.1.3	УК -2.2.3 знает: Требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения.
3.1.4	ОПК -3.2.2 знает: Функционально-технологические требования к различным архитектурным объектам различных типов.
3.1.5	ОПК -3.2.3 знает: Социальные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения), экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	УК -2.1.1 умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения.
3.2.2	УК -2.1.2 умеет: Действовать с соблюдением правовых норм.
3.2.3	ОПК -3.1.1 умеет: Участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ПРОЕКТ"
Экология и климатология в архитектуре

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Архитектуры**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 40

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 7

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**7 (4.1)**		Итого	
Недель	16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Первый раздел - Климатология - предназначен дать обучающимся ясное представление о роли климатического температурно-влажностного, светового, ультрафиолетового факторов и о физико-технических, психофизических условиях формирования искусственной среды (архитектуры) для удовлетворения утилитарных и эстетических потребностей человека и общества. «Архитектурная экология» – расширение границ экологической ответственности специалиста при решении проектных и научно-исследовательских задач пространственной организации отдельных архитектурных объектов. В соответствии с ФГОС ВО в области профессиональной подготовки архитектора предусмотрено формирование у обучающегося компетенций, необходимых для решения профессиональных задач на стыке архитектуры, градостроительства и районной планировки, расселения, социально-экономических наук.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.01
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Архитектурное законодательство и нормирование
2.1.2	Инженерное благоустройство территорий и транспорт
2.1.3	Технология строительного производства
2.1.4	Основы творческих методов
2.1.5	Основы теории градостроительства и районной планировки
2.1.6	Объемно-пространственная композиция
2.1.7	Элементы конструктивных систем
2.1.8	Безопасность жизнедеятельности
2.1.9	Информатика
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Проектная документация
2.2.2	Инженерные сооружения
2.2.3	Конструкции реконструируемых зданий
2.2.4	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-8: Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	
Знать:	
Уровень 1	Содержание требований безопасности жизнедеятельности в составе архитектурного проекта

ОПК-3: Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	
Знать:	
Уровень 1	правовые нормы
Уровень 2	ситуацию в социальном, функциональном, экологическом, технологическом и др. развитии проектируемого района
Уровень 3	Основы климатического и экологического анализа в архитектурном проектировании
Уметь:	
Уровень 1	анализировать ситуацию и участвовать в комплексном проектировании
Уровень 2	учитывать в проектировании климатические и экологические знания об экологии, природных системах и искуственной среде при принятии архитектурных решений
Уровень 3	Разрабатывать градостроительные и объёмно-планировочные решения с учетом безопасности жизни.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	УК -8.2.2 знает: Содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе архитектурного проекта.
3.1.2	ОПК -3.1.1 умеет: Участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений.
3.1.3	ОПК -3.1.4 умеет: Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.

3.2	**Уметь:**
3.2.1	ОПК -3.1.1 умеет: Участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений.
3.2.2	ОПК -3.1.4 умеет: Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ПРОЕКТ"

Проектная документация

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Архитектуры**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 48
самостоятельная работа 60

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 8

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**8 (4.2)**		Итого	
Недель	16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	32	32	32	32
Итого ауд.	48	48	48	48
Контактная	48	48	48	48
Сам. работа	60	60	60	60
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью освоения дисциплины является получение знаний, умений и владений в такой сфере деятельности архитектора как проектная документация, разрабатываема для реализации задач в градостроительстве и архитектуре.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.01
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Экология и климатология в архитектуре
2.1.2	Эстетика
2.1.3	Архитектурное законодательство и нормирование
2.1.4	Инженерное благоустройство территорий и транспорт
2.1.5	Основы творческих методов
2.1.6	Основы теории градостроительства и районной планировки
2.1.7	Объемно-пространственная композиция
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Инженерные сооружения
2.2.2	Конструкции реконструируемых зданий
2.2.3	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-3: Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	
Знать:	
Уровень 1	Регламентные документы для разработки проектной документации в архитектурно-строительном проектировании.
Уметь:	
Уровень 1	Составлять план разработки проектной документации

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ОПК -3.2.1 знает: Состав чертежей проектной документации.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	ОПК -3.1.2 умеет: Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований.
3.2.2	ОПК -3.1.4 умеет: Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ОБЩЕГУМАНИТАРНЫЙ"

Русский язык и культура речи

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Международного образования**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 24
самостоятельная работа 48

Виды контроля в семестрах:
зачеты 1

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**1 (1.1)**		Итого	
Недель	16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	8	8	8	8
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	24	24	24	24
Контактная	24	24	24	24
Сам. работа	48	48	48	48
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» является формирование у обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура компетенций в соответствии с ФГОС ВО. Общая цель изучения дисциплины – повышение уровня практического владения современным русским языком бакалавров нефилологического профиля в разных сферах функционирования русского языка, в письменной и устной его разновидностях. Овладение новыми навыками и знаниями в данной области и совершенствование имеющихся неотделимо от понимания основных характеристик свойств русского языка как средства общения и передачи информации, а также расширения общегуманитарного кругозора, опирающегося на владение богатыми коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом русского языка.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.02
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Дисциплина «Русский язык и культура речи» базируется на знаниях, полученных обучающимися по курсу «Русский язык» в объеме программы средней общеобразовательной школы.
2.1.2	Необходимыми требованиями к «входным» знаниям, умениям и компетенциям обучающегося при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин являются:
2.1.3	представление об основных функциях языка;
2.1.4	представление о роли русского языка как государственного языка Российской Федерации;
2.1.5	представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
2.1.6	осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
2.1.7	понимание места русского языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
2.1.8	способность к речевому взаимодействию и социальной адаптации;
2.1.9	умение опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций;
2.1.10	оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения;
2.1.11	разграничивать варианты норм и речевые нарушения;
2.1.12	овладение орфографической и пунктуационной грамотностью;
2.1.13	применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Проектирование (начальный уровень)
2.2.2	Проектирование (базовый уровень) часть 1
2.2.3	Проектирование (базовый уровень) часть 2
2.2.4	Проектирование (базовый уровень) часть 3
2.2.5	Проектирование (продвинутый уровень)
2.2.6	Деловой английский язык
2.2.7	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	
Знать:	
Уровень 1	Основные единицы речевого общения, нормативный, коммуникативный и эстетический аспекты речевой культуры. Формы и сферы существования языка, систему функциональных стилей русского литературного языка. Об ответственности за нарушение норм публичного речевого общения. Вербальные и невербальные техники ведения диалога. Язык и стиль коммерческой корреспонденции.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	УК -4.2.1 знает: Государственный(е) язык(и).
3.1.2	УК -4.2.3 знает: Язык делового документа.
3.2	**Уметь:**
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ОБЩЕГУМАНИТАРНЫЙ"

Безопасность жизнедеятельности

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Физической культуры**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 40

Виды контроля в семестрах:
зачеты 1

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**1 (1.1)**		Итого	
Недель	16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью освоения дисциплины "Безопасность жизнедеятельности" является формирование представлений у обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура о неразрывности социальной и профессиональной деятельности с требованиями безопасности и защищенности человека, что гарантирует сохранение работоспособности и здоровья человека, готовит его к действиям в экстремальных ситуациях.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.02
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Дисциплина опирается на освоенные при изучении данных дисциплин знания и умения, а также на остаточные знания по курсу среднего (полного) общего образования «Основы безопасности жизнедеятельности».
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.2	Элементы конструктивных систем
2.2.3	Технология строительного производства
2.2.4	Экология и климатология в архитектуре

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-8: Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	
Знать:	
Уровень 1	Нормативно-правовые основы в сфере безопасности жизнедеятельности человека, осознавать важность информационной безопасности
Уровень 2	Приемы реабилитации территорий, пострадавших в результате экологических и техногенных катастроф и производственной деятельности человека
Уровень 3	Приёмы оказания первой помощи при чрезвычайных ситуациях
Уметь:	
Уровень 1	Прогнозировать развитие негативных воздействий и оценивать их последствия
Уровень 2	Применять средства защиты от негативных воздействий, оказать первую помощь в случае чрезвычайной ситуации
Уровень 3	Ориентироваться в современной государственной, региональной и международной системе информационной безопасности и противодействия терроризму

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	УК-8.2.1 знает: Содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности.
3.1.2	УК-8.2.3 знает: Важность информационной безопасности в развитии современного общества.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	УК-8.1.1 умеет: Оказать первую помощь в случае чрезвычайной ситуации. Использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.
3.3	**Владеть:**
3.3.1	

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ОБЩЕГУМАНИТАРНЫЙ"

История (история России, всеобщая история)

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Гуманитарных и социально-экономических дисциплин**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **6 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 216
в том числе:
аудиторные занятия 96
самостоятельная работа 48
экзамены 72

Виды контроля в семестрах:
экзамены 1, 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**1 (1.1)**		**2 (1.2)**		Итого	
Недель	16 5/6		16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лекции	32	32	32	32	64	64
Практические	16	16	16	16	32	32
Итого ауд.	48	48	48	48	96	96
Контактная	48	48	48	48	96	96
Сам. работа	24	24	24	24	48	48
Часы на	36	36	36	36	72	72
Итого	108	108	108	108	216	216

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью освоения дисциплины "История (история России, всеобщая история)" является формирование у обучающегося компетенций в соответствии с ФГОС ВО в предметной области гуманитарного, социального и экономического цикла.
1.2	Задачи дисциплины: ознакомление с основными историческими событиями, процессами и явлениями ведущих стран каждой эпохи всемирной истории человеческого общества; изучение процесса исторического пути России, становление и развитие политического и социально-экономического устройства общества, личности во времени; определение места России в общем контексте всемирной истории, выявление закономерностей функционирования Российского государства как части мирового сообщества; формирование научного знания об основных концепциях отечественной истории и особенностях российской цивилизации; обучение умению мыслить историческими категориями, выявлять причинно-следственные связи прошедших событий на основе исторических фактов; вырабатывание научного мировоззрения, активной гражданской позиции, формирование профессионального подхода к процессу осознанного становления творческой личности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.02
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Знания, умения, навыки, творческие способности, полученные на предшествующем уровне образования
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Культурология
2.2.2	Философия
2.2.3	Этика деловых отношений
2.2.4	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.5	Проектирование (начальный уровень)
2.2.6	История искусств
2.2.7	Основы менеджмента
2.2.8	Правовые основы в архитектурной деятельности
2.2.9	Основы научных исследований

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	
Знать:	
Уровень 1	Основные источники получения информации, включая методические, справочные и реферативные источники.
Уровень 2	Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические.
Уровень 3	Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
Уметь:	
Уровень 1	Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая культурологические и социологические.
Уровень 2	Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические.
Уровень 3	Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.

УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
Знать:	
Уровень 1	Иметь представление об историческом наследии и культурных традициях общества.
Уровень 2	Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации.
Уровень 3	Основы исторических дисциплин.
Уметь:	
Уровень 1	Различать исторические этапы формирования исторического наследия и культурных традиций общества.
Уровень 2	Уважительно воспринимать разнообразные социальные различия.
Уровень 3	Использовать основы исторических знаний для формирования мировоззренческой позиции.

УК-6: Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
Знать:

Уровень 1	Роль личности в развитии среды жизнедеятельности общества.
Уровень 2	Влияние личности на формирование культуры общества.
Уровень 3	Роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества.
Уметь:	
Уровень 1	Регулярно повышать свою квалификацию.
Уровень 2	Проходить переподготовку для совершенствования образования.
Уровень 3	Публиковать научные статьи, участвовать в научно-практических конференциях.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	УК -6.2 знает: Роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества.
3.1.2	УК -5.2.2 знает: Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации.
3.1.3	УК -5.2.3 знает: Основы исторических дисциплин.
3.1.4	УК -1.2.2 знает: Основные источники получения информации, включая методические, справочные и реферативные источники.
3.1.5	УК -1.2.3 знает: Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические.
3.1.6	УК -1.2.4 знает: Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	УК -1.1.1 умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая культурологические и социологические.
3.2.2	УК -1.1.2 умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические.
3.2.3	УК -1.1.3 умеет: Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
3.2.4	УК -6.1.3 умеет: Участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в научно-практических конференциях.
3.2.5	УК -5.1.2 умеет: Использовать основы исторических знаний для формирования мировоззренческой позиции.
3.2.6	УК -5.1.5 умеет: Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия.
3.2.7	УК -5.1.6 умеет: Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ОБЩЕГУМАНИТАРНЫЙ"

Иностранный язык

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Международного образования**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **7 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 252
в том числе:
аудиторные занятия 96
самостоятельная работа 120
экзамены 36

Виды контроля в семестрах:
экзамены 3
зачеты с оценкой 1, 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**1 (1.1)**		**2 (1.2)**		**3 (2.1)**		Итого	
Недель	16 5/6		16 2/6		16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Практические	32	32	32	32	32	32	96	96
Итого ауд.	32	32	32	32	32	32	96	96
Контактная	32	32	32	32	32	32	96	96
Сам. работа	40	40	40	40	40	40	120	120
Часы на					36	36	36	36
Итого	72	72	72	72	108	108	252	252

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью освоения дисциплины "Иностранный язык" является формирование у обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура компетенций в соответствии с ФГОС ВО. В процессе освоения дисциплины формируются следующие компетенции: УК-4.
1.2	Задачи дисциплины: 1. Ознакомление обучающихся с методикой самостоятельной работы с текстами по профилю (адаптированными). 2. Обучение методике выявления наиболее сложных грамматических конструкций и правильного их использования при переводе. 3. Совершенствование навыков монологического и диалогического высказывания.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.02
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Необходимые "входные" требования по Иностранному языку для успешного формирования у обучающихся компетенций в соответствии с ФГОС являются:
2.1.2	Обучающийся должен иметь представление о: системе времён; артикле; правилах построения предложений (повествовательных, вопросительных, отрицательных); различии в употреблении предлогов в Русском и Английском языке; формировании множественного числа существительных.
2.1.3	Обучающийся должен знать: правила чтения; основы перевода; правила пересказа.
2.1.4	Обучающийся должен уметь: читать простые тексты бытовой тематики (Семья, Школа, Досуг и др.), переводить тексты со словарём; воспринимать элементарную речь на иностранном языке на слух.
2.1.5	Обучающийся должен владеть: Лексическим минимумом в объёме 800 слов.
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Проектирование (базовый уровень) часть 1
2.2.2	Проектирование (базовый уровень) часть 2
2.2.3	Проектирование (базовый уровень) часть 3
2.2.4	Проектирование (продвинутый уровень)
2.2.5	Деловой английский язык
2.2.6	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	
Знать:	
Уровень 1	Порядок слов в повествовательном, вопросительном и отрицательном предложении, основную лексику по изученным разговорным темам
Уровень 2	Правила построения отрицательных и вопросительных предложений, правила написания деловой документации. Необходимую лексику для составления сообщений по изученным разговорным темам
Уровень 3	Правила употребления активного и пассивного залогов. Как составить развернутое сообщение по изученным разговорным темам. Язык делового документа.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	УК -4.2.2 знает: Иностранный(е) язык(и).
3.1.2	УК -4.2.3 знает: Язык делового документа.
3.2	**Уметь:**
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ОБЩЕГУМАНИТАРНЫЙ"

История архитектуры и градостроительства

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	**Основ архитектурного проектирования, истории архитектуры и градостроительства**
Учебный план	07.03.01_2020_Арх_1.plx
Направление подготовки	07.03.01 Архитектура
Профиль	архитектурное проектирование

Форма обучения	**очная**
Общая трудоемкость	**12 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	432
в том числе:	
аудиторные занятия	128
самостоятельная работа	160
экзамены	144

Виды контроля в семестрах:
экзамены 2, 4, 6, 8

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**2 (1.2)**		**4 (2.2)**		**6 (3.2)**		**8 (4.2)**		Итого	
Недель	16 2/6		16 2/6		16 2/6		16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лекции	24	24	24	24	24	24	24	24	96	96
Практические	8	8	8	8	8	8	8	8	32	32
Итого ауд.	32	32	32	32	32	32	32	32	128	128
Контактная	32	32	32	32	32	32	32	32	128	128
Сам. работа	40	40	40	40	40	40	40	40	160	160
Часы на	36	36	36	36	36	36	36	36	144	144
Итого	108	108	108	108	108	108	108	108	432	432

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целями освоения дисциплины «История архитектуры и градостроительства» являются:теоретическое осмысление, критический анализ, оценка предпосылок, методов, результатов и последствий, градостроительной деятельности на примере развития зодчества с древнейших времен до начала XX в. Исследование архитектурно-градостроительной деятельности, её стилистики, композиционных приёмов, функциональных решений, искусственной среды и её компонентов с целью профессиональной деятельности выпускников, ориентированной на создание целостной искусственной материально-пространственной среды с учётом опыта и результатов деятельности теоретиков и практиков архитекторы и градостроительства.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.02
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Знания, умения, навыки, творческие способности, полученные на предшествующем уровне образования
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Проектирование (начальный уровень)
2.2.2	История современной зарубежной архитектуры
2.2.3	Основы менеджмента
2.2.4	Правовые основы в архитектурной деятельности
2.2.5	Этика деловых отношений
2.2.6	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
Знать:	
Уровень 1	Способен воспринимать общий культурно-исторический фон архитектурно-градостроительной среды изучаемого периода, его межкультурное разнообразие
Уровень 2	Способен воспринимать культурно-исторический фон архитектурно-градостроительной среды изучаемого периода, а также конкретные памятники архитектуры и градостроительства данной эпохи, в контексте его социвльно - историческом, этическом, философском.
Уровень 3	Способен воспринимать культурный исторический фон архитектурно-градостроительной среды изучаемого периода, а также стилистику конкретных памятников архитектуры и градостроительства данной эпохи; композиционные приемы архитектурного и градостроительного памятника, художественном, конструктивном, социально - историческом, этическом и философском.
Уметь:	
Уровень 1	Уметь в целом понимать и анализировать исторические материалы из различных общедоступных источников в их межкультурном разнообразии общества в социально - историческом . этическом, и философском контексте
Уровень 2	Уметь понимать и анализировать стилистику в области архитектуры и градостроительства конкретных исторических эпох в их социально - историческом, этическом и философском контексте воспринятом в их художественной составляющей в архитектуре и градостроительстве
Уровень 3	Уметь связать архитектуру и градостроительство и рассмотреть конкретный архитектурно - градостроительный памятник в контексте его художественной, стилистической особенности в её социально - исторической этической и философской составляющей

ОПК-2: Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения	
Знать:	
Уровень 1	Знать основные стилистические направления в архитектуре и градостроительстве, как основу предпроекного анализа при проектировании в исторической среде
Уровень 2	Знать основные стилистические направления в архитектуре и градостроительстве в контексте исследования их творческого проектного решения, принятого авторами в определенный исторический период
Уровень 3	Знать основные стилистические направления в архитектуре и градостроительстве как основу комплексного предпроектного анализа при проектировании в исторической среде
Уметь:	
Уровень 1	Уметь определять основные стилистические направления в области архитектуры и градостроительства
Уровень 2	Уметь определять стилистику в архитектуре и градостроительства, проводить искуствоведческий анализ конкретного памятника архитектуры и градостроительства

Уровень 3	Уметь проводить комплексный предпроектный анализ стилистики архитектурных памятников при проектировании в исторической среде

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	УК -5.2.3 знает: Основы исторических дисциплин.
3.1.2	ОПК -2.2.2 знает: Основные виды требований к различным типам зданий, включая эстетические требования.
3.1.3	ОПК -2.2.3 знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	УК -5.1.2 умеет: Использовать основы исторических знаний для формирования мировоззренческой позиции.
3.2.2	УК -5.1.5 умеет: Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия.
3.2.3	УК -5.1.6 умеет: Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.
3.2.4	ОПК -2.1.3 умеет: Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ОБЩЕГУМАНИТАРНЫЙ"

Культурология

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	**Гуманитарных и социально-экономических дисциплин**
Учебный план	07.03.01_2020_Арх_1.plx
Направление подготовки	07.03.01 Архитектура
Профиль	архитектурное проектирование

Форма обучения	**очная**
Общая трудоемкость	**3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	108
в том числе:	
аудиторные занятия	32
самостоятельная работа	40
экзамены	36

Виды контроля в семестрах:
экзамены 3

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**3 (2.1)**		Итого	
Недель	16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Часы на	36	36	36	36
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью освоения дисциплины «Культурология» является формирование у обучающихся компетенций в соответствии с ФГОС ВО в предметной области гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.02
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	История (история России, всеобщая история)
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Философия
2.2.2	Основы менеджмента
2.2.3	Правовые основы в архитектурной деятельности
2.2.4	Этика деловых отношений
2.2.5	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
Знать:	
Уровень 1	Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации.
Уровень 2	Основы культурологических дисциплин.
Уровень 3	Особенности межкультурного разнообразия общества на продвинутом уровне в контексте культурологии
Уметь:	
Уровень 1	Использовать основы культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции.
Уровень 2	Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия.
Уровень 3	Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.

УК-6: Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	
Знать:	
Уровень 1	некоторые особенности управления временем и выстраивания траектории саморазвития в рамках занятий по культурологии
Уровень 2	основные особенности управления временем и выстраивания траектории саморазвития в рамках занятий по культурологии
Уровень 3	особенности управления временем и выстраивания траектории саморазвития на продвинутом уровне в рамках занятий по культурологии
Уметь:	
Уровень 1	Участвовать в мероприятиях по повышению квалификации
Уровень 2	Участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования
Уровень 3	Участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в научно-практических конференциях.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	УК -5.2.2 знает: Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации.
3.1.2	УК -5.2.5 знает: Основы культурологических дисциплин.
3.1.3	УК -6.2 знает: Роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	УК -5.1.4 умеет: Использовать основы культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции.
3.2.2	УК -5.1.5 умеет: Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия.

3.2.3	УК -5.1.6 умеет: Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.
3.2.4	УК -6.1.3 умеет: Участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в научно-практических конференциях.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ОБЩЕГУМАНИТАРНЫЙ"

Философия

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	**Гуманитарных и социально-экономических дисциплин**
Учебный план	07.03.01_2020_Арх_1.plx
Направление подготовки	07.03.01 Архитектура
Профиль	архитектурное проектирование

Форма обучения	**очная**
Общая трудоемкость	**3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	108
в том числе:	
аудиторные занятия	32
самостоятельная работа	40
экзамены	36

Виды контроля в семестрах:
экзамены 5

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**5 (3.1)**		Итого	
Недель	16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Часы на	36	36	36	36
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	формирование компетенций в соответствии с ФГОС ВО в предметной области гуманитарного, социального и экономического цикла; знать предмет философии и специфику философского знания; знать основные отрасли философского знания (онтология, гносеология, аксиология; натурфилософия, социальная философия, философская антропология); знать содержание ряда основных философских категорий; знать содержание важнейших философско-мировоззренческих проблем (онтологическая проблема, гносеологическая проблема, проблема смысла жизни); знать основные философские принципы (принцип противоречия и непротиворечия, материализм и идеализм, монизм и дуализм, релятивизм, гностицизм и агностицизм, рационализм и сенсуализм); уметь пользоваться справочной литературой философско-методологического характера; уметь использовать логический метод обобщения и философский метод восхождения от абстрактного к конкретному; уметь использовать философский категориальный аппарат для формирования мировоззренческой позиции; уметь использовать философские принципы при обработке и анализе (оценке) данных в профессиональной и публичной сферах.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.02
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Культурология
2.1.2	История (история России, всеобщая история)
2.1.3	Информатика
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	История искусств
2.2.2	Основы менеджмента
2.2.3	Правовые основы в архитектурной деятельности
2.2.4	Этика деловых отношений
2.2.5	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.6	Основы научных исследований

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	
Знать:	
Уровень 1	Основные источники получения информации, включая методические, справочные и реферативные источники.
Уровень 2	Основные источники получения информации, включая методические, справочные и реферативные источники. Средства и методы работы с библиографическими источниками.
Уровень 3	Основные источники получения информации, включая методические, справочные и реферативные источники. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
Уметь:	
Уровень 1	Проводить предпроектные исследования, включая исторические, культурологические и социологические; использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками на пороговом уровне.
Уровень 2	Проводить предпроектные исследования, включая исторические, культурологические и социологические; использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками на базовом уровне.
Уровень 3	Проводить предпроектные исследования, включая исторические, культурологические и социологические; использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками на продвинутом уровне.

УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
Знать:	
Уровень 1	Значение гуманитарных ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; основы философских дисциплин на пороговом уровне.
Уровень 2	Значение гуманитарных ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; основы философских дисциплин на базовом уровне.
Уровень 3	Значение гуманитарных ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; основы философских дисциплин на продвинутом уровне.

Уметь:	
Уровень 1	Использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции, уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия; принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе на пороговом уровне.
Уровень 2	Использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции, уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия; принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе на базовом уровне.
Уровень 3	Использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции, уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия; принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе на продвинутом уровне.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	УК -1.2.2 знает: Основные источники получения информации, включая методические, справочные и реферативные источники.
3.1.2	УК -1.2.4 знает: Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
3.1.3	УК -5.2.2 знает: Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации.
3.1.4	УК -5.2.4 знает: Основы философских дисциплин.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	УК -1.1.1 умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая культурологические и социологические.
3.2.2	УК -1.1.2 умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические.
3.2.3	УК -1.1.3 умеет: Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
3.2.4	УК -5.1.3 умеет: Использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции.
3.2.5	УК -5.1.5 умеет: Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия.
3.2.6	УК -5.1.6 умеет: Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ОБЩЕГУМАНИТАРНЫЙ"

Эстетика

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	**Гуманитарных и социально-экономических дисциплин**
Учебный план	07.03.01_2020_Арх_1.plx
Направление подготовки	07.03.01 Архитектура
Профиль	архитектурное проектирование

Форма обучения	**очная**
Общая трудоемкость	**2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	72
в том числе:	
аудиторные занятия	32
самостоятельная работа	40

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 7

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**7 (4.1)**		Итого	
Недель	16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью освоения дисциплины «Эстетика» является формирование у обучающегося компетенций в предметной области гуманитарных, социальных и экономических дисциплин. Задачи дисциплины: сформировать у обучающегося понимание структуры эстетического знания и содержания основных его понятий и разделов; развить у обучающегося фундаментальные знания по теории и истории эстетики (отечественной и зарубежной); способствовать приобщению и профессиональному осмыслению обучающимися эстетических ценностей прошлого и настоящего; сформировать у обучающегося понимание содержания эстетического аспекта в профессиональной деятельности; сформировать у обучающегося понимание специфики существующих форм эстетической деятельности; создать условия для овладения обучабщимся основными приемами эстетической деятельности; создать условия для формирования у обучающегося собственной творческой эстетической концепции на основе сформированного профессионального эстетического сознания.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.02
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Архитектурное законодательство и нормирование
2.1.2	Инженерное благоустройство территорий и транспорт
2.1.3	Основы творческих методов
2.1.4	Основы теории градостроительства и районной планировки
2.1.5	Объемно-пространственная композиция
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Проектная документация
2.2.2	Инженерные сооружения
2.2.3	Конструкции реконструируемых зданий
2.2.4	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-3: Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	
Знать:	
Уровень 1	некоторые эстетические требования к различным архитектурным объектам различных типов
Уровень 2	основные эстетические требования к различным архитектурным объектам различных типов
Уровень 3	весь спектр эстетических требований к различным архитектурным объектам различных типов
Уметь:	
Уровень 1	Использовать некоторые эстетические традиции в процессе моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурных, градостроительных и объемно-планировочных решений
Уровень 2	Использовать основные эстетические традиции в процессе моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурных, градостроительных и объемно-планировочных решений
Уровень 3	Использовать весь спектр эстетических традиций в процессе моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурных, градостроительных и объемно-планировочных решений

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ОПК -3.2.4 знает: Эстетические требования к различным архитектурным объектам различных типов.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	ОПК -3.1.3 умеет: Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ОБЩЕГУМАНИТАРНЫЙ"

Экономика

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	**Гуманитарных и социально-экономических дисциплин**
Учебный план	07.03.01_2020_Арх_1.plx
Направление подготовки	07.03.01 Архитектура
Профиль	архитектурное проектирование

Форма обучения	**очная**
Общая трудоемкость	**2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		зачеты 7
аудиторные занятия	32	
самостоятельная работа	40	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**7 (4.1)**		Итого	
Недель	16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель изучения дисциплины в усвоении основных микроэкономических и макроэкономических теорий, которые могут помочь обучающимся в создании проекта в профессиональной области.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.02
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Архитектурное законодательство и нормирование
2.1.2	Строительная механика
2.1.3	Элементы конструктивных систем
2.1.4	Сопротивление материалов
2.1.5	Теоретическая механика
2.1.6	Математика
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Право
2.2.2	Проектирование (продвинутый уровень)
2.2.3	Основы менеджмента
2.2.4	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	
Уметь:	
Уровень 1	Выбирать методы и средства решения проектных задач.
Уровень 2	Выбирать оптимальный вариант решения проектных задач.
Уровень 3	Участвовать в анализе содержания проектных задач.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.2	**Уметь:**
3.2.1	УК -2.1.1 умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ОБЩЕГУМАНИТАРНЫЙ"
Право

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Гуманитарных и социально-экономических дисциплин**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 40

Виды контроля в семестрах:
зачеты 8

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**8 (4.2)**		Итого	
Недель	16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Основной целью освоения дисциплины “Право” является формирование у обучающегося правовой грамотности, в том числе в процессе архитектурной и градостроительной деятельности с учетом компетенции УК-2.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.02
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Экономика
2.1.2	Архитектурное законодательство и нормирование
2.1.3	Строительная механика
2.1.4	Элементы конструктивных систем
2.1.5	Сопротивление материалов
2.1.6	Теоретическая механика
2.1.7	Математика
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Основы менеджмента
2.2.2	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	
Знать:	
Уровень 1	Анализ понятий и определений действующего законодательства РФ.
Уровень 2	Основные требования законодательства в архитектурной деятельности. Основы составления правовых документов и сфера их применения, правовые основы профессиональной деятельности.
Уровень 3	Знание основных санитарных норм, законодательства в сфере архитектурной деятельности, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.Требования антикоррупционного законодательства.
Уметь:	
Уровень 1	Пользоваться нормативно-правовой базой, определять основные аспекты различных законодательных актов РФ.
Уровень 2	Действовать с соблюдением правовых норм.
Уровень 3	Реализовывать антикоррупционные мероприятия.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	УК -2.2.4 знает: Требования антикоррупционного законодательства.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	УК -2.1.2 умеет: Действовать с соблюдением правовых норм.
3.2.2	УК -2.1.3 умеет: Реализовывать антикоррупционные мероприятия.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ОБЩЕГУМАНИТАРНЫЙ"

История современной зарубежной архитектуры

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Архитектуры**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 40
экзамены 36

Виды контроля в семестрах:
экзамены 9

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**9 (5.1)**		Итого	
Недель	16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	24	24	24	24
Практические	8	8	8	8
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Часы на	36	36	36	36
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью освоения дисциплины "История современной зарубежной архитектуры" является формирование у обучающихся знаний в такой предметной области, как искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами (населенными пунктами, городской и ландшафтной средой, сооружениями и их комплексами) и подготовка обучающегося, включая: теоретическое осмыслени критический анализ, оценку предпосылок, методов, результатов и последствий, архитектурно-градостроительной деятельности на примере развития зодчества с конца XIX до начала XXI в.; исследование архитектурно-градостроительной деятельности, её стилистики, композиционных приёмов, функциональных решений, искусственной среды и её компонентов с целью профессиональной деятельности выпускников, ориентированной на создание целостной искусственной материально-пространственной среды с учётом опыта и результатов деятельности теоретиков и практиков архитекторы и градостроительства.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.02
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	История архитектуры и градостроительства
2.1.2	Эклектика. Русский стиль, Модерн в отечественной архитектуре
2.1.3	Типология форм архитектурной среды
2.1.4	Проектирование (начальный уровень)
2.1.5	Основы инженерной геодезии
2.1.6	Учебная практика. Ознакомительная практика
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-2: Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения	
Знать:	
Уровень 1	историю и теорию градостроительства
Уровень 2	методы охраны объектов историко-культурного наследия
Уровень 3	методы использования объектов историко-культурного наследия
Уметь:	
Уровень 1	проводить визуально-ландшафтный анализ
Уровень 2	выбирать пути достижения поставленных целей в сфере архитектуры и дизайна

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ОПК -2.2.2 знает: Основные виды требований к различным типам зданий, включая эстетические требования.
3.1.2	ОПК -2.2.3 знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	ОПК -2.1.3 умеет: Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ОБЩЕГУМАНИТАРНЫЙ"

Основы научных исследований

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	**Архитектуры**
Учебный план	07.03.01_2020_Арх_1.plx
Направление подготовки	07.03.01 Архитектура
Профиль	архитектурное проектирование

Форма обучения	**очная**
Общая трудоемкость	**2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		зачеты 10
аудиторные занятия	28	
самостоятельная работа	44	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**10 (5.2)**		Итого	
Недель	7 4/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	14	14	14	14
Практические	14	14	14	14
Итого ауд.	28	28	28	28
Контактная	28	28	28	28
Сам. работа	44	44	44	44
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цели освоения дисциплины - сформированность заявленных в программе компетенций на уровне, соответствующем квалификационным требованиям к бакалавру по направлению архитектура, путем овладения культурой мышления, нормами научного дискурса, методами и инструментами проведения самостоятельного научного исследования.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.02
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	История искусств
2.1.2	Философия
2.1.3	История (история России, всеобщая история)
2.1.4	Информатика
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	
Знать:	
Уровень 1	поставленные задачи
Уровень 2	информацию для решения поставленных задач
Уровень 3	Знать законы естественнонаучных дисциплин, основы процессионального дискурса, подходы, методы, принципы и технологии проведения научных исследований
Уметь:	
Уровень 1	осуществлять поиск информации
Уровень 2	осуществлять критический анализ информации
Уровень 3	осуществлять синтез информации
Уровень 4	Уметь структурировать устную и письменную речь; осуществлять поиск, анализ, обобщение научно-технической информации; проводить самостоятельное научное исследование

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	УК -1.2.1 знает: Основные источники получения информации, включая нормативные источники.
3.1.2	УК -1.2.2 знает: Основные источники получения информации, включая методические, справочные и реферативные источники.
3.1.3	УК -1.2.3 знает: Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические.
3.1.4	УК -1.2.4 знает: Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	УК -1.1.1 умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая культурологические и социологические.
3.2.2	УК -1.1.2 умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические.
3.2.3	УК -1.1.3 умеет: Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
3.2.4	УК -1.1.4 умеет: Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ОБЩЕГУМАНИТАРНЫЙ"

Основы менеджмента

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	**Гуманитарных и социально-экономических дисциплин**
Учебный план	07.03.01_2020_Арх_1.plx
Направление подготовки	07.03.01 Архитектура
Профиль	архитектурное проектирование

Форма обучения	**очная**
Общая трудоемкость	**3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	108
в том числе:	
аудиторные занятия	48
самостоятельная работа	60

Виды контроля в семестрах:
зачеты 9

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**9 (5.1)**		Итого	
Недель	16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	32	32	32	32
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	48	48	48	48
Контактная	48	48	48	48
Сам. работа	60	60	60	60
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины "Основы менеджмента" - понять как строится организационная структура и создается организационная культура в организации.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.02
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	История архитектуры и градостроительства
2.1.2	Право
2.1.3	Проектирование (продвинутый уровень)
2.1.4	Производственная практика. Проектно-технологическая практика
2.1.5	Экономика
2.1.6	Архитектурное законодательство и нормирование
2.1.7	Философия
2.1.8	Строительная механика
2.1.9	Элементы конструктивных систем
2.1.10	Культурология
2.1.11	Сопротивление материалов
2.1.12	История (история России, всеобщая история)
2.1.13	Основы инженерной геодезии
2.1.14	Теоретическая механика
2.1.15	Математика
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Бизнес-планирование в архитектурной деятельности
2.2.2	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	
Знать:	
Уровень 1	Требования антикоррупционного законодательства в части организационных структур.
Уровень 2	Требования антикоррупционного законодательства в области межорганизационных коммуникаций.
Уровень 3	Требования антикоррупционного законодательства в менеджменте.
Уметь:	
Уровень 1	Участвовать в анализе содержания проектных задач.
Уровень 2	Участвовать в выборе методов и средств решения управленческих задач.
Уровень 3	Действовать с соблюдением правовых норм.

УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	
Знать:	
Уровень 1	Профессиональный контекст интересов заказчиков.
Уровень 2	Профессиональный контекст интересов пользователей.
Уровень 3	Профессиональный контекст интересов общества.
Уметь:	
Уровень 1	Работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия.
Уровень 2	Критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбирать средства развития достоинств и устранения недостатков.
Уровень 3	Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах.

УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
Знать:	
Уровень 1	Законы профессиональной этики межличностного взаимодействия.

Уровень 2	Законы профессиональной этики внутри организации.
Уровень 3	Законы профессиональной этики при взаимодействии с деловыми партнерами.
Уметь:	
Уровень 1	Соблюдать законы профессиональной этики межличностного взаимодействия.
Уровень 2	Соблюдать законы профессиональной этики внутри организации.
Уровень 3	Соблюдать законы профессиональной этики при взаимодействии с деловыми партнерами.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	УК -2.2.4 знает: Требования антикоррупционного законодательства.
3.1.2	УК -3.2.1 знает: Профессиональный контекст интересов общества, заказчиков и пользователей.
3.1.3	УК -3.2.2 знает: Профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей.
3.1.4	УК -3.2.3 знает: Антикоррупционные и правовые нормы.
3.1.5	УК -5.2.1 знает: Законы профессиональной этики.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	УК -2.1.1 умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения.
3.2.2	УК -2.1.2 умеет: Действовать с соблюдением правовых норм.
3.2.3	УК -3.1.1 умеет: Работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия.
3.2.4	УК -3.1.2 умеет: Критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбирать средства развития достоинств и устранения недостатков.
3.2.5	УК -3.1.3 умеет: Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах.
3.2.6	УК -5.1.1 умеет: Соблюдать законы профессиональной этики.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ОБЩЕГУМАНИТАРНЫЙ"

История искусств

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	**Основ архитектурного проектирования, истории архитектуры и градостроительства**
Учебный план	07.03.01_2020_Арх_1.plx
Направление подготовки	07.03.01 Архитектура
Профиль	архитектурное проектирование

Форма обучения	**очная**
Общая трудоемкость	**3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	108
в том числе:	
аудиторные занятия	32
самостоятельная работа	40
экзамены	36

Виды контроля в семестрах:
экзамены 7

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**7 (4.1)**		Итого	
Недель	16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	24	24	24	24
Практические	8	8	8	8
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Часы на	36	36	36	36
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель курса - обогатить творческий метод будущих архитекторов, расширить культурный кругозор, выявить характерные особенности русского искусства прошедших эпох, основные этапы его развития. Кроме того, целью курса является ознакомление студента со смежными архитектуре изобразительными мскусствами: фресковой живописью, иконописью, скульптурой, графикой и прикладным искусством.Формирование знаний в области истории и теории искусств

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.02
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Философия
2.1.2	История (история России, всеобщая история)
2.1.3	Информатика
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.2	Основы научных исследований

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	
Знать:	
Уровень 1	Знать основные источники информации и способы поиска
Уровень 2	Знать анализ и синтез основных источников информации
Уровень 3	Знать системный подход для решения поставленных задач
Уметь:	
Уровень 1	Уметь использоватьсредства и методы работы для осуществления информационного поиска
Уровень 2	Уметь Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками
Уровень 3	Уметь осуществлять информационный поиск и синтез информации, системный подход для решения поставленных задач

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	УК -1.2.2 знает: Основные источники получения информации, включая методические, справочные и реферативные источники.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	УК -1.1.1 умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая культурологические и социологические.
3.2.2	УК -1.1.2 умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические.
3.3	**Владеть:**
3.3.1	

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ОБЩЕГУМАНИТАРНЫЙ"

Конфликтология

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	**Гуманитарных и социально-экономических дисциплин**
Учебный план	07.03.01_2020_Арх_1.plx
Направление подготовки	07.03.01 Архитектура
Профиль	архитектурное проектирование

Форма обучения	**очная**
Общая трудоемкость	**3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	108
в том числе:	
аудиторные занятия	32
самостоятельная работа	40
экзамены	36

Виды контроля в семестрах:
экзамены 9

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**9 (5.1)**		Итого	
Недель	16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Часы на	36	36	36	36
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Основной целью курса «Конфликтология» является формирование позитивной позиции и конфликтной компетентности специалиста на основе осознания сущностных характеристик профессиональных, психолого-педагогических, бытовых конфликтов и осмысления опыта их урегулирования. Для достижения поставленной цели определены следующие задачи: формирование у обучающихся теоретических представлений о конфликтологии как межпредметной области научного познания; формирование целостного представления о теории и основных методах изучения конфликтов в системе образования;раскрытие специфики конфликтологии и ее гуманистической направленности; овладение основными методами и формами работы с конфликтами.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.02
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Основы инженерной геодезии
2.1.2	Производственная практика. Проектно-технологическая практика
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.2	Бизнес-планирование в архитектурной деятельности

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	
Уметь:	
Уровень 1	Работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия
Уровень 2	Критически оценивать свои достоинства и недостатки
Уровень 3	Критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбирать средства развития достоинств и устранения недостатков

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.2	**Уметь:**
3.2.1	УК -3.1.1 умеет: Работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия.
3.2.2	УК -3.1.2 умеет: Критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбирать средства развития достоинств и устранения недостатков.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ОБЩЕГУМАНИТАРНЫЙ"

Правовые основы в архитектурной деятельности

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	**Гуманитарных и социально-экономических дисциплин**
Учебный план	07.03.01_2020_Арх_1.plx
Направление подготовки	07.03.01 Архитектура
Профиль	архитектурное проектирование

Форма обучения	**очная**
Общая трудоемкость	**2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		зачеты 9
аудиторные занятия	32	
самостоятельная работа	40	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**9 (5.1)**		Итого	
Недель	16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Основной целью освоения дисциплины “Правовые основы в архитектурной деятельности” является формирование у обучающихся правовой грамотности, в том числе в процессе архитектурной и градостроительной деятельности с учетом формирования компетенций УК-3, УК-5.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.02.ДВ.01
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	История (история России, всеобщая история)
2.1.2	Культурология
2.1.3	Философия
2.1.4	История архитектуры и градостроительства
2.1.5	Производственная практика. Проектно-технологическая практика
2.1.6	Основы инженерной геодезии
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.2	Бизнес-планирование в архитектурной деятельности

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	
Знать:	
Уровень 1	Профессиональный контекст интересов общества, заказчиков и пользователей.
Уровень 2	Профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей.
Уровень 3	Антикоррупционные и правовые нормы.
Уметь:	
Уровень 1	Критически оценивать свои достоинства и недостатки.
Уровень 2	Находить пути и выбирать средства развития достоинств и устранения недостатков
Уровень 3	Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах.

УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
Знать:	
Уровень 1	Законы профессиональной этики
Уметь:	
Уровень 1	Соблюдать законы профессиональной этики.
Уровень 2	Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия.
Уровень 3	Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	УК-3.2.1 знает: Профессиональный контекст интересов общества, заказчиков и пользователей.
3.1.2	УК -3.2.2 знает: Профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей.
3.1.3	УК -3.2.3 знает: Антикоррупционные и правовые нормы.
3.1.4	УК -5.2.1 знает: Законы профессиональной этики.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	УК -3.1.2 умеет: Критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбирать средства развития достоинств и устранения недостатков.
3.2.2	УК -3.1.3 умеет: Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах.
3.2.3	УК -5.1.1 умеет: Соблюдать законы профессиональной этики.

3.2.4	УК -5.1.5 умеет: Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия.
3.2.5	УК -5.1.6 умеет: Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ОБЩЕГУМАНИТАРНЫЙ"

Этика деловых отношений

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	**Гуманитарных и социально-экономических дисциплин**
Учебный план	07.03.01_2020_Арх_1.plx
Направление подготовки	07.03.01 Архитектура
Профиль	архитектурное проектирование

Форма обучения	**очная**
Общая трудоемкость	**2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		зачеты 9
аудиторные занятия	32	
самостоятельная работа	40	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**9 (5.1)**		Итого	
Недель	16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью освоения дисциплины "Этика деловых отношений" является формирование у обучающихся компетенций в соответствии с ФГОС ВО в предметной области гуманитарного, социального и экономического цикла.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.02.ДВ.01
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	История архитектуры и градостроительства
2.1.2	Производственная практика. Проектно-технологическая практика
2.1.3	Философия
2.1.4	Культурология
2.1.5	История (история России, всеобщая история)
2.1.6	Основы инженерной геодезии
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Бизнес-планирование в архитектурной деятельности
2.2.2	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	
Знать:	
Уровень 1	Профессиональный контекст интересов общества, заказчиков и пользователей.
Уровень 2	Профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей.
Уровень 3	Антикоррупционные и правовые нормы.
Уметь:	
Уровень 1	Осуществлять социальное взаимодействие
Уровень 2	Критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбирать средства развития достоинств и устранения недостатков.
Уровень 3	Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах.

УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
Знать:	
Уровень 1	О роли гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации
Уровень 2	Основы этики
Уровень 3	Законы профессиональной этики
Уметь:	
Уровень 1	Воспринимать межкультурное разнообразие общества
Уровень 2	Воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Уровень 3	Соблюдать законы профессиональной этики.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	УК-3.2.1 знает: Профессиональный контекст интересов общества, заказчиков и пользователей.
3.1.2	УК -3.2.2 знает: Профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей.
3.1.3	УК -3.2.3 знает: Антикоррупционные и правовые нормы.
3.1.4	УК -5.2.1 знает: Законы профессиональной этики.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	УК -3.1.2 умеет: Критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбирать средства развития достоинств и устранения недостатков.
3.2.2	УК -3.1.3 умеет: Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах.

3.2.3	УК -5.1.1 умеет: Соблюдать законы профессиональной этики.
3.2.4	УК -5.1.5 умеет: Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия.
3.2.5	УК -5.1.6 умеет: Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ХУДОЖЕСТВЕННО-ГРАФИЧЕСКИЙ"

Основы архитектурно-строительного черчения

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	**Основ архитектурного проектирования, истории архитектуры и градостроительства**
Учебный план	07.03.01_2020_Арх_1.plx
Направление подготовки	07.03.01 Архитектура
Профиль	архитектурное проектирование
Форма обучения	**очная**
Общая трудоемкость	**2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 40

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 1

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**1 (1.1)**		Итого	
Недель	16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Практические	32	32	32	32
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью освоения дисциплины «Основы архитектурно-строительного черчения» является формирование у студентов профессиональных компетенций в области архитектурно-строительной графической деятельности и формирование пространственного представления и образного мышления при проектировании зданий. Заложить основы знаний, необходимые студентам для выполнения и чтения архитектурно-строительных чертежей, привить навыки в оформлении чертежей сооружений и конструкций в соответствии с требованиями нормативной документации. Изучение дисциплины направлено на решение ряда задач: формирование профессиональных качеств, практических навыков и умений по созданию и чтению архитектурно -строительных чертежей; знакомство с приемами и правилами их выполнения и оформления; использовать основы изучаемой дисциплины в профессиональной деятельности;развить пространственные представления и образное мышление.
1.2	
1.3	

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.03
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Знания, умения, навыки, творческие способности, полученные на предшествующем уровне образования
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Архитектурная графика
2.2.2	Основы профессиональных цифровых коммуникаций
2.2.3	Компьютерное проектирование
2.2.4	Основы макетирования
2.2.5	Учебная практика. Художественная практика
2.2.6	Акварельная живопись
2.2.7	Цвет в современной архитектуре
2.2.8	Архитектурный скетчинг
2.2.9	Компьютерная графика
2.2.10	Скульптура
2.2.11	Комплексное компьютерное моделирование
2.2.12	Профессиональные цифровые коммуникации
2.2.13	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-1: Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	
Знать:	
Уровень 1	методы передачи архитектурного замысла средствами графического оформления чертежа.
Уровень 2	основные способы и методы выражения архитектурного замысла, включая графические средства изображения и правила компоновки и оформления архитектурно-строительных чертежей.
Уровень 3	особенности восприятия различных форм архитектурно-строительных чертежей; особенности и требования действующих норм к составу и оформлению архитектурно-градостроительного проекта и рабочей документации лицами не владеющими профессиональной культурой.
Уметь:	
Уровень 1	применять ручные техники графического построения для разработки архитектурной концепции.
Уровень 2	оформлять и компоновать архитектурно-строительные чертежи и представлять архитектурную концепцию.
Уровень 3	представлять архитектурную концепцию через правильное оформление архитектурно-строительных чертежей согласно ЕСКД и СПДС.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ОПК -1.2.2 знает: Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические.

3.1.2	ОПК -1.2.5 знает: Особенности восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	ОПК -1.1.1 умеет: Представлять архитектурную концепцию.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ХУДОЖЕСТВЕННО-ГРАФИЧЕСКИЙ"

Начертательная геометрия

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	**Основ архитектурного проектирования, истории архитектуры и градостроительства**
Учебный план	07.03.01_2020_Арх_1.plx
Направление подготовки	07.03.01 Архитектура
Профиль	архитектурное проектирование

Форма обучения	**очная**
Общая трудоемкость	**3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	108	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		экзамены 1
аудиторные занятия	32	
самостоятельная работа	40	
экзамены	36	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**1 (1.1)**		Итого	
Недель	16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Практические	32	32	32	32
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Часы на	36	36	36	36
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Дать студентам представление о методах отображения пространственных форм предметов и раскрытия их геометрических свойств при помощи плоских изображений. Привить знания и навыки, необходимые для освоения курса «Архитектурного проектирования».

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.03
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Знания, умения, навыки, творческие способности, полученные на предшествующем уровне образования
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Архитектурная графика
2.2.2	Основы профессиональных цифровых коммуникаций
2.2.3	Компьютерное проектирование
2.2.4	Основы макетирования
2.2.5	Учебная практика. Художественная практика
2.2.6	Акварельная живопись
2.2.7	Цвет в современной архитектуре
2.2.8	Архитектурный скетчинг
2.2.9	Компьютерная графика
2.2.10	Скульптура
2.2.11	Комплексное компьютерное моделирование
2.2.12	Профессиональные цифровые коммуникации
2.2.13	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-1: Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	
Знать:	
Уровень 1	Методы наглядного изображения пространственных форм на плоскости (ортогональные проекции) с использлванием традиционных технических средств.
Уровень 2	Методы наглядного изображения пространственных форм на плоскости (ортогональные проекции). Основные принципы формообразования поверхности с использлванием новейших технических средств.
Уровень 3	Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.
Уметь:	
Уровень 1	Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения.
Уровень 2	Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы.
Уровень 3	Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ОПК -1.2.1 знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	ОПК -1.1.4 умеет: Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ХУДОЖЕСТВЕННО-ГРАФИЧЕСКИЙ"

Рисунок и живопись

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Рисунка, живописи и скульптуры**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **16 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 576
в том числе:
аудиторные занятия 256
самостоятельная работа 320

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 1, 2, 3, 4

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**1 (1.1)**		**2 (1.2)**		**3 (2.1)**		**4 (2.2)**		Итого	
Недель	16 5/6		16 2/6		16 5/6		16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Практические	64	64	64	64	64	64	64	64	256	256
Итого ауд.	64	64	64	64	64	64	64	64	256	256
Контактная	64	64	64	64	64	64	64	64	256	256
Сам. работа	80	80	80	80	80	80	80	80	320	320
Итого	144	144	144	144	144	144	144	144	576	576

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью освоения дисциплины «Рисунок и живопись» является формирование у обучающихся компетенций в соответствии с ФГОС ВО. В процессе освоения дисциплины (модуля) формируются следующие компетенции в соответствии с ФГОС ВО: ОПК-1.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.03
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Знания, умения, навыки, творческие способности, полученные на предшествующем уровне образования
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Акварельная живопись
2.2.2	Цвет в современной архитектуре
2.2.3	Архитектурный скетчинг
2.2.4	Компьютерная графика
2.2.5	Скульптура
2.2.6	Комплексное компьютерное моделирование
2.2.7	Профессиональные цифровые коммуникации
2.2.8	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-1: Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	
Знать:	
Уровень 1	Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.
Уровень 2	Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические.
Уровень 3	Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические.
Уметь:	
Уровень 1	Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства с натуры.
Уровень 2	Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства с натуры и по ортогональным проекциям.
Уровень 3	Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства с натуры, по ортогональным проекциям и воображению

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ОПК -1.2.1 знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.
3.1.2	ОПК -1.2.2 знает: Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	ОПК -1.1.4 умеет: Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ХУДОЖЕСТВЕННО-ГРАФИЧЕСКИЙ"

Архитектурная графика

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	**Основ архитектурного проектирования, истории архитектуры и градостроительства**
Учебный план	07.03.01_2020_Арх_1.plx
Направление подготовки	07.03.01 Архитектура
Профиль	архитектурное проектирование
Форма обучения	**очная**
Общая трудоемкость	**2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		зачеты с оценкой 2
аудиторные занятия	32	
самостоятельная работа	40	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**2 (1.2)**		Итого	
Недель	16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Практические	32	32	32	32
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью освоения дисциплины(модуля) АРХИТЕКТУРНАЯ ГРАФИКА является знакомство студентов с основными видами архитектурной графики и приёмами её выполнения в целях дальнейшего использования полученных навыков в процессе обучения и в профессиональной деятельности. В процессе освоения дисциплины(модуля) формируется компетенция ОПК-1.
1.2	Задачи дисциплины: Овладеть приёмами и методами архитектурной графики; Овладеть графическими способами выражения творческой идеи; Научиться использовать навыки, полученые в результате изучения дисциплин "Основы архитектурного проектирования", "Архитектурно-строительное черчение" и Архитектурная графика"в профессиональной деятельности при работе над эскизами и в процессе поисковой работы над образом будущего архитектурного объекта.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.03
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Начертательная геометрия
2.1.2	Основы архитектурно-строительного черчения
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Компьютерное проектирование
2.2.2	Основы макетирования
2.2.3	Учебная практика. Художественная практика
2.2.4	Акварельная живопись
2.2.5	Цвет в современной архитектуре
2.2.6	Архитектурный скетчинг
2.2.7	Компьютерная графика
2.2.8	Скульптура
2.2.9	Комплексное компьютерное моделирование
2.2.10	Профессиональные цифровые коммуникации
2.2.11	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-1: Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	
Знать:	
Уровень 1	Основные способы выражения архитектурного замысла
Уровень 2	Основные способы графического представления проектных решений, традиционные и новейшие технические средства для выполнения графических работ.
Уровень 3	Приёмы графического представления проектных решений, традиционные и новейшие технические средства для выполнения графических работ, позволяющие достигнуть высокого художественно-культуронго уровня
Уметь:	
Уровень 1	Графически выражать свои идеи и замыслы.
Уровень 2	выбирать методы изображения и моделирования архитектурной формы.
Уровень 3	применять оптимальные приемы и методы изображения архитектурной формы и пространства

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ОПК -1.2.2 знает: Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	ОПК -1.1.4 умеет: Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ХУДОЖЕСТВЕННО-ГРАФИЧЕСКИЙ"

Основы макетирования

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	**Основ архитектурного проектирования, истории архитектуры и градостроительства**
Учебный план	07.03.01_2020_Арх_1.plx
Направление подготовки	07.03.01 Архитектура
Профиль	архитектурное проектирование

Форма обучения	**очная**
Общая трудоемкость	**2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		зачеты с оценкой 3
аудиторные занятия	32	
самостоятельная работа	40	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**3 (2.1)**		Итого	
Недель	16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Практические	32	32	32	32
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	"Основы макетирования" является формирование у обучающихся компетенций в соответствии с ФГОС в предметной области основ архитектурного проектирования. В процессе освоения дисциплины формируются следующая компетенция: ОПК-1.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.03
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Архитектурная графика
2.1.2	Основы архитектурного проектирования
2.1.3	Основы профессиональных цифровых коммуникаций
2.1.4	Начертательная геометрия
2.1.5	Основы архитектурно-строительного черчения
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Учебная практика. Художественная практика
2.2.2	Акварельная живопись
2.2.3	Цвет в современной архитектуре
2.2.4	Архитектурный скетчинг
2.2.5	Компьютерная графика
2.2.6	Скульптура
2.2.7	Комплексное компьютерное моделирование
2.2.8	Профессиональные цифровые коммуникации
2.2.9	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-1: Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	
Знать:	
Уровень 1	способы выражения простой архитектурной формы
Уровень 2	способы выражения сложной архитектурной формы
Уровень 3	макетные способы выражения архитектурного замысла
Уметь:	
Уровень 1	Выбирать и применять приемы и методы моделирования архитектурной простой формы
Уровень 2	Выбирать и применять оптимальные приемы и методы моделирования сложной архитектурной формы
Уровень 3	Выбирать и применять оптимальные приемы и методы изображения и моделирования архитектурных форм и пространства

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ОПК -1.2.3 знает: Основные способы выражения архитектурного замысла, включая макетные.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	ОПК -1.1.4 умеет: Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ХУДОЖЕСТВЕННО-ГРАФИЧЕСКИЙ"

Основы профессиональных цифровых коммуникаций

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Архитектуры**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 40

Виды контроля в семестрах:
зачеты 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**2 (1.2)**		Итого	
Недель	16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Практические	32	32	32	32
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Основной целью изучения курса является овладение навыками практической деятельности в области квалифицированного использования информационных технологий для обеспечения практической деятельности. Знания и навыки, полученные в результате изучения дисциплины, помогут студентам ориентироваться в современном информационном пространстве, грамотно формулировать свои информационные потребности и способствовать осознанному использованию информационных технологий в своей профессиональной деятельности.
1.2	Ключевыми задачами курса являются следующие: 1. Дать представление о современных информационных технологиях, используемых в профессиональной деятельности. 2. Рассмотреть на практике, как полученные знания можно использовать для построения информационных моделей и решения конкретных профессиональных задач. 3. Ориентировать студентов на самостоятельное изучение компьютерных технологий, углубление знаний, выработку уверенных навыков и умений, повысить мотивацию к самообучению для дальнейшего профессионального роста и карьеры.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.03
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Начертательная геометрия
2.1.2	Основы архитектурно-строительного черчения
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Компьютерное проектирование
2.2.2	Основы макетирования
2.2.3	Учебная практика. Художественная практика
2.2.4	Архитектурный скетчинг
2.2.5	Компьютерная графика
2.2.6	Скульптура
2.2.7	Комплексное компьютерное моделирование
2.2.8	Профессиональные цифровые коммуникации
2.2.9	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-1: Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	
Знать:	
Уровень 1	Основные технические средства создания чертежей
Уровень 2	Технические и программные средства создания рабочих чертежей
Уровень 3	Основные источники и базы данных для построения чертежей
Уметь:	
Уровень 1	Создавать и редактировать простые чертежи
Уровень 2	Создавать и редактировать архитектурные чертежи
Уровень 3	Создавать и редактировать объемно-планировочные решения

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ОПК -1.2.1 знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и градостроительного пространства.
3.1.2	ОПК -1.2.4 знает: Основные способы выражения градостроительного замысла, включая компьютерное моделирование, вербальные, видео.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	ОПК -1.1.3 умеет: Участвовать в оформлении презентаций и видео-материалов.
3.2.2	ОПК -1.1.5 умеет: Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ХУДОЖЕСТВЕННО-ГРАФИЧЕСКИЙ"

Компьютерное проектирование

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Архитектуры**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **9 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 324
в том числе:
аудиторные занятия 96
самостоятельная работа 228

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 3, 4, 5

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**3 (2.1)**		**4 (2.2)**		**5 (3.1)**		Итого	
Недель	16 5/6		16 2/6		16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Практические	32	32	32	32	32	32	96	96
Итого ауд.	32	32	32	32	32	32	96	96
Контактная	32	32	32	32	32	32	96	96
Сам. работа	76	76	76	76	76	76	228	228
Итого	108	108	108	108	108	108	324	324

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Основной целью изучения курса является овладение навыками практической деятельности в области квалифицированного использования информационных технологий для обеспечения практической деятельности. Знания и навыки, полученные в результате изучения дисциплины, помогут студентам ориентироваться в современном информационном пространстве, грамотно формулировать свои информационные потребности и способствовать осознанному использованию информационных технологий в своей профессиональной деятельности.
1.2	Ключевыми задачами курса являются следующие: 1. Дать представление о современных информационных технологиях, используемых в профессиональной деятельности. 2. Рассмотреть на практике, как полученные знания можно использовать для построения информационных моделей и решения конкретных профессиональных задач. 3. Ориентировать обучающихся на самостоятельное изучение компьютерных технологий, углубление знаний, выработку уверенных навыков и умений, повысить мотивацию к самообучению для дальнейшего профессионального роста и карьеры.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.03
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Архитектурная графика
2.1.2	Основы архитектурного проектирования
2.1.3	Основы профессиональных цифровых коммуникаций
2.1.4	Начертательная геометрия
2.1.5	Основы архитектурно-строительного черчения
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Архитектурный скетчинг
2.2.2	Компьютерная графика
2.2.3	Скульптура
2.2.4	Комплексное компьютерное моделирование
2.2.5	Профессиональные цифровые коммуникации
2.2.6	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-1: Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	
Знать:	
Уровень 1	Основные технические средства создания чертежей
Уровень 2	Технические и программные средства создания рабочих чертежей
Уровень 3	Основные источники и базы данных для построения чертежей
Уметь:	
Уровень 1	Создавать и редактировать простые чертежи
Уровень 2	Создавать и редактировать архитектурные чертежи
Уровень 3	Создавать и редактировать объемно-планировочные решения

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ОПК -1.2.4 знает: Основные способы выражения архитектурного замысла, включая компьютерное моделирование, вербальные, видео
3.2	**Уметь:**
3.2.1	ОПК -1.1.5 умеет: Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ХУДОЖЕСТВЕННО-ГРАФИЧЕСКИЙ"

Скульптура

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Рисунка, живописи и скульптуры**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 40

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 6

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**6 (3.2)**		Итого	
Недель	16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Практические	32	32	32	32
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью освоения дисциплины «Скульптура» является формирование у обучающегося компетенций в соответствии с ФГОС ВО. В процессе освоения дисциплины формируются следующие профессиональные компетенции: ОПК-1.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.03
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Акварельная живопись
2.1.2	Компьютерное проектирование
2.1.3	Цвет в современной архитектуре
2.1.4	Рисунок и живопись
2.1.5	Учебная практика. Художественная практика
2.1.6	Основы макетирования
2.1.7	Архитектурная графика
2.1.8	Основы архитектурного проектирования
2.1.9	Основы профессиональных цифровых коммуникаций
2.1.10	Начертательная геометрия
2.1.11	Основы архитектурно-строительного черчения
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Комплексное компьютерное моделирование
2.2.2	Профессиональные цифровые коммуникации
2.2.3	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-1: Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	
Знать:	
Уровень 1	последовательность построения круглой формы в скульптуре
Уровень 2	последовательность построения круглой формы в скульптуре, виды классических рельефов
Уровень 3	последовательность построения круглой формы в скульптуре, виды классических рельефов, виды скульптурных материалов
Уметь:	
Уровень 1	выполнять круглую скульптуру в мягком материале
Уровень 2	выполнять круглую скульптуру и рельеф в мягком материале
Уровень 3	выполнять круглую скульптуру и рельеф в мягком материале как эскиз элемента проектного решения

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ОПК -1.2.1 знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	ОПК -1.1.4 умеет: Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ХУДОЖЕСТВЕННО-ГРАФИЧЕСКИЙ"

Цвет в современной архитектуре

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Рисунка, живописи и скульптуры**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 76

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 5

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**5 (3.1)**		Итого	
Недель	16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Практические	32	32	32	32
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	76	76	76	76
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью освоения дисциплины «Цвет в современной архитектуре» является формирование у обучающегося компетенций в соответствии с ФГОС ВО. В процессе освоения дисциплины (модуля) формируются следующие компетенции в соответствии с ФГОС ВО: ОПК-1

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.03.ДВ.01
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Рисунок и живопись
2.1.2	Учебная практика. Художественная практика
2.1.3	Основы макетирования
2.1.4	Архитектурная графика
2.1.5	Основы архитектурного проектирования
2.1.6	Основы профессиональных цифровых коммуникаций
2.1.7	Начертательная геометрия
2.1.8	Основы архитектурно-строительного черчения
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Архитектурный скетчинг
2.2.2	Компьютерная графика
2.2.3	Скульптура
2.2.4	Комплексное компьютерное моделирование
2.2.5	Профессиональные цифровые коммуникации
2.2.6	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-1: Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	
Знать:	
Уровень 1	общие положения цветоведения и архитектурной колористики
Уровень 2	общие положения цветоведения и архитектурной колористики; основы цветовой культуры
Уровень 3	общие положения цветоведения и архитектурной колористики; основы цветовой культуры; методы представления проектных решений с использованием традиционных и новейших технических средств изображения цветовой среды
Уметь:	
Уровень 1	использовать традиционные средства изображения при моделировании и анализе существующей цветовой среды
Уровень 2	использовать традиционные и новейшие технические средства изображения при моделировании и анализе существующей цветовой среды
Уровень 3	использовать традиционные и новейшие технические средства изображения при моделировании, анализе и гармонизации существующей и проектируемой цветовой среды

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ОПК -1.2.1 знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.
3.1.2	ОПК -1.2.2 знает: Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические.
3.1.3	ОПК -1.2.5 знает: Особенности восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	ОПК -1.1.1 умеет: Представлять архитектурную концепцию.
3.2.2	ОПК -1.1.4 умеет: Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ХУДОЖЕСТВЕННО-ГРАФИЧЕСКИЙ"

Акварельная живопись

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Рисунка, живописи и скульптуры**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 76

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 5

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**5 (3.1)**		Итого	
Недель	16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Практические	32	32	32	32
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	76	76	76	76
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью освоения дисциплины «Акварельная живопись» является формирование у обучающегося компетенций в соответствии с ФГОС ВО. В процессе освоения дисциплины (модуля) формируются следующие компетенции в соответствии с ФГОС ВО: ОПК-1.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.03.ДВ.01
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Рисунок и живопись
2.1.2	Учебная практика. Художественная практика
2.1.3	Основы макетирования
2.1.4	Архитектурная графика
2.1.5	Основы архитектурного проектирования
2.1.6	Основы профессиональных цифровых коммуникаций
2.1.7	Начертательная геометрия
2.1.8	Основы архитектурно-строительного черчения
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Архитектурный скетчинг
2.2.2	Компьютерная графика
2.2.3	Скульптура
2.2.4	Комплексное компьютерное моделирование
2.2.5	Профессиональные цифровые коммуникации
2.2.6	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-1: Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	
Знать:	
Уровень 1	изобразительные средства акварельной живописи в наглядном изображении и моделировании трехмерной формы
Уровень 2	изобразительные средства акварельной живописи в наглядном изображении и моделировании трехмерной формы и пространства
Уровень 3	изобразительные средства акварельной живописи в наглядном изображении и моделировании трехмерной формы и пространства ; примеры акварельной живописи как традиционного средства изображения пространства в художественной культуре
Уметь:	
Уровень 1	использовать объемно-пространственное мышление для выполнения этюда интерьера в технике акварельной живописи
Уровень 2	использовать объемно-пространственное мышление , владение основами художественной культуры для выполнения этюда интерьера в технике акварельной живописи
Уровень 3	использовать объемно-пространственное мышление , владение основами художественной культуры для выполнения этюда интерьера в технике акварельной живописи как традиционного средства представления проектного решения
Владеть:	
Уровень 1	практическими навыками выполнения этюда в технике акварельной живописи
Уровень 2	практическими навыками выполнения этюда интерьера в технике акварельной живописи
Уровень 3	практическими навыками выполнения этюда интерьера в технике акварельной живописи как традиционного средства представления проектного решения

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ОПК -1.2.1 знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.
3.1.2	ОПК -1.2.2 знает: Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические.

3.1.3	ОПК -1.2.5 знает: Особенности восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	ОПК -1.1.1 умеет: Представлять архитектурную концепцию.
3.2.2	ОПК -1.1.4 умеет: Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ХУДОЖЕСТВЕННО-ГРАФИЧЕСКИЙ"

Компьютерная графика

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Архитектуры**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 40

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 6

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**6 (3.2)**		Итого	
Недель	16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Практические	32	32	32	32
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Основной целью изучения курса является овладение навыками практической деятельности в области квалифицированного использования информационных технологий для обеспечения практической деятельности. Знания и навыки, полученные в результате изучения дисциплины, помогут обучающимся ориентироваться в современном информационном пространстве, грамотно формулировать свои информационные потребности и способствовать осознанному использованию информационных технологий в своей профессиональной деятельности.
1.2	Ключевыми задачами курса являются следующие: 1. Дать представление о современных информационных технологиях, используемых в профессиональной деятельности. 2. Рассмотреть на практике, как полученные знания можно использовать для построения информационных моделей и решения конкретных профессиональных задач. 3. Ориентировать студентов на самостоятельное изучение компьютерных технологий, углубление знаний, выработку уверенных навыков и умений, повысить мотивацию к самообучению для дальнейшего профессионального роста и карьеры.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.03.ДВ.02
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Акварельная живопись
2.1.2	Компьютерное проектирование
2.1.3	Цвет в современной архитектуре
2.1.4	Рисунок и живопись
2.1.5	Учебная практика. Художественная практика
2.1.6	Основы макетирования
2.1.7	Архитектурная графика
2.1.8	Основы архитектурного проектирования
2.1.9	Основы профессиональных цифровых коммуникаций
2.1.10	Начертательная геометрия
2.1.11	Основы архитектурно-строительного черчения
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Комплексное компьютерное моделирование
2.2.2	Профессиональные цифровые коммуникации
2.2.3	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-1: Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	
Знать:	
Уровень 1	Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства
Уровень 2	Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео
Уровень 3	Особенности восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта
Уметь:	
Уровень 1	Представлять архитектурную концепцию
Уровень 2	Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео- материалов
Уровень 3	Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ОПК -1.2.1 знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.
3.1.2	ОПК -1.2.2 знает: Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	ОПК -1.1.1 умеет: Представлять архитектурную концепцию.

3.2.2	ОПК -1.1.4 умеет: Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ХУДОЖЕСТВЕННО-ГРАФИЧЕСКИЙ"

Архитектурный скетчинг

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Рисунка, живописи и скульптуры**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 40

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 6

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**6 (3.2)**		Итого	
Недель	16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Практические	32	32	32	32
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью освоения дисциплины «Архитектурный скетчинг» является формирование у обучающихся компетенций в соответствии с ФГОС ВО. В процессе освоения дисциплины (модуля) формируются следующие компетенции в соответствии с ФГОС ВО: ОПК-1

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.03.ДВ.02
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Акварельная живопись
2.1.2	Компьютерное проектирование
2.1.3	Цвет в современной архитектуре
2.1.4	Рисунок и живопись
2.1.5	Учебная практика. Художественная практика
2.1.6	Основы макетирования
2.1.7	Архитектурная графика
2.1.8	Основы архитектурного проектирования
2.1.9	Основы профессиональных цифровых коммуникаций
2.1.10	Начертательная геометрия
2.1.11	Основы архитектурно-строительного черчения
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Комплексное компьютерное моделирование
2.2.2	Профессиональные цифровые коммуникации
2.2.3	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-1: Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	
Знать:	
Уровень 1	Скетчинг (инструменты, изобразительные средства) как метод наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.
Уровень 2	Скетчинг как способ выражения архитектурного замысла в монохромной графике.
Уровень 3	Скетчинг как способ выражения архитектурного замысла в монохромной и полихромной графике.
Уметь:	
Уровень 1	Представлять архитектурную концепцию в виде поискового скетча.
Уровень 2	Представлять архитектурную концепцию в виде поискового и презентационного скетча.
Уровень 3	Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства современными инструментами эскизной графики.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ОПК -1.2.1 знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.
3.1.2	ОПК -1.2.2 знает: Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	ОПК -1.1.1 умеет: Представлять архитектурную концепцию.
3.2.2	ОПК -1.1.4 умеет: Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ХУДОЖЕСТВЕННО-ГРАФИЧЕСКИЙ"

Комплексное компьютерное моделирование

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Архитектуры**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **6 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 216
в том числе:
аудиторные занятия 64
самостоятельная работа 152

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 7, 8

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**7 (4.1)**		**8 (4.2)**		Итого	
Недель	16 5/6		16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Практические	32	32	32	32	64	64
Итого ауд.	32	32	32	32	64	64
Контактная	32	32	32	32	64	64
Сам. работа	76	76	76	76	152	152
Итого	108	108	108	108	216	216

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Основной целью изучения курса является овладение навыками практической деятельности в области квалифицированного использования информационных технологий для обеспечения практической деятельности. Знания и навыки, полученные в результате изучения дисциплины, помогут обучающимся ориентироваться в современном информационном пространстве, грамотно формулировать свои информационные потребности и способствовать осознанному использованию информационных технологий в своей профессиональной деятельности.
1.2	Ключевыми задачами курса являются следующие: 1. Дать представление о современных информационных технологиях, используемых в профессиональной деятельности. 2. Рассмотреть на практике, как полученные знания можно использовать для построения информационных моделей и решения конкретных профессиональных задач. 3. Ориентировать обучающихся на самостоятельное изучение компьютерных технологий, углубление знаний, выработку уверенных навыков и умений, повысить мотивацию к самообучению для дальнейшего профессионального роста и карьеры.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.03.ДВ.03
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Архитектурный скетчинг
2.1.2	Компьютерная графика
2.1.3	Скульптура
2.1.4	Акварельная живопись
2.1.5	Компьютерное проектирование
2.1.6	Цвет в современной архитектуре
2.1.7	Рисунок и живопись
2.1.8	Учебная практика. Художественная практика
2.1.9	Основы макетирования
2.1.10	Архитектурная графика
2.1.11	Основы архитектурного проектирования
2.1.12	Основы профессиональных цифровых коммуникаций
2.1.13	Начертательная геометрия
2.1.14	Основы архитектурно-строительного черчения
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-1: Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	
Знать:	
Уровень 1	Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства
Уровень 2	Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео
Уровень 3	Особенности восприятия различных форм представления архитектурно- дизайнкрского проекта
Уметь:	
Уровень 1	Представлять архитектурную концепцию
Уровень 2	Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео- материалов
Уровень 3	Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ОПК -1.2.1 знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.
3.1.2	ОПК -1.2.2 знает: Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические.
3.2	**Уметь:**

3.2.1	ОПК -1.1.5 умеет: Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ХУДОЖЕСТВЕННО-ГРАФИЧЕСКИЙ"

Профессиональные цифровые коммуникации

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Архитектуры**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **6 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 216
в том числе:
аудиторные занятия 64
самостоятельная работа 152

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 7, 8

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**7 (4.1)**		**8 (4.2)**		Итого	
Недель	16 5/6		16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Практические	32	32	32	32	64	64
Итого ауд.	32	32	32	32	64	64
Контактная	32	32	32	32	64	64
Сам. работа	76	76	76	76	152	152
Итого	108	108	108	108	216	216

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Основной целью изучения курса является овладение навыками практической деятельности в области квалифицированного использования информационных технологий для обеспечения практической деятельности. Знания и навыки, полученные в результате изучения дисциплины, помогут студентам ориентироваться в современном информационном пространстве, грамотно формулировать свои информационные потребности и способствовать осознанному использованию информационных технологий в своей профессиональной деятельности.
1.2	Ключевыми задачами курса являются следующие: 1. Дать представление о современных информационных технологиях, используемых в профессиональной деятельности. 2. Рассмотреть на практике, как полученные знания можно использовать для построения информационных моделей и решения конкретных профессиональных задач. 3. Ориентировать студентов на самостоятельное изучение компьютерных технологий, углубление знаний, выработку уверенных навыков и умений, повысить мотивацию к самообучению для дальнейшего профессионального роста и карьеры.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.03.ДВ.03
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Архитектурный скетчинг
2.1.2	Компьютерная графика
2.1.3	Скульптура
2.1.4	Акварельная живопись
2.1.5	Компьютерное проектирование
2.1.6	Цвет в современной архитектуре
2.1.7	Рисунок и живопись
2.1.8	Учебная практика. Художественная практика
2.1.9	Основы макетирования
2.1.10	Архитектурная графика
2.1.11	Основы архитектурного проектирования
2.1.12	Основы профессиональных цифровых коммуникаций
2.1.13	Начертательная геометрия
2.1.14	Основы архитектурно-строительного черчения
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-1: Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	
Знать:	
Уровень 1	Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства
Уровень 2	Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео
Уровень 3	Особенности восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта
Уметь:	
Уровень 1	Представлять архитектурную концепцию
Уровень 2	Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео- материалов
Уровень 3	Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ОПК -1.2.1 знает: Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.
3.1.2	ОПК -1.2.2 знает: Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические.
3.2	**Уметь:**

3.2.1	ОПК -1.1.5 умеет: Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ОБЩЕИНЖЕНЕРНЫЙ"

Математика

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Строительного производства**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 48
самостоятельная работа 24

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 1

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**1 (1.1)**		Итого	
Недель	16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	32	32	32	32
Итого ауд.	48	48	48	48
Контактная	48	48	48	48
Сам. работа	24	24	24	24
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью изучения дисциплины является освоение обучающимися основных разделов математики, необходимых для понимания ее роли в профессиональной деятельности. Для реализации данной цели выполняются следующие задачи: 1. Формирование культуры математического мышления; 2. Передача навыков использования математических методов для изучения дисциплин профессионального цикла

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.04
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Знания, умения, навыки, творческие способности, полученные на предшествующем уровне образования
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Теоретическая механика
2.2.2	Сопротивление материалов
2.2.3	Строительная механика
2.2.4	Элементы конструктивных систем
2.2.5	Архитектурное законодательство и нормирование
2.2.6	Экономика
2.2.7	Право
2.2.8	Проектирование (продвинутый уровень)
2.2.9	Основы менеджмента
2.2.10	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	
Уметь:	
Уровень 1	Применять знания о взаимосвязи математики с другими дисциплинами для начального этапа создания проекта
Уровень 2	Применять компьютерные технологии для точных рассчетов по математике и сопутствующим дисциплинам при детальной разработке проекта
Уровень 3	Применять математические знания в смежных дисциплинах с применением инновационных технологий на всех этапах работы над проектом

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.2	**Уметь:**
3.2.1	УК -2.1.1 умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ОБЩЕИНЖЕНЕРНЫЙ"

Информатика

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Архитектуры**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **1 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 36
в том числе:
аудиторные занятия 16
самостоятельная работа 20

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 1

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**1 (1.1)**		Итого	
Недель	16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	16	16	16	16
Контактная	16	16	16	16
Сам. работа	20	20	20	20
Итого	36	36	36	36

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Основной целью изучения курса является овладение навыками практической деятельности в области квалифицированного использования информационных технологий для обеспечения практической деятельности. Знания и навыки, полученные в результате изучения дисциплины, помогут студентам ориентироваться в современном информационном пространстве, грамотно формулировать свои информационные потребности и способствовать осознанному использованию информационных технологий в своей профессиональной деятельности.
1.2	Ключевыми задачами курса являются следующие: 1. Дать представление о современных информационных технологиях, используемых в профессиональной деятельности. 2. Рассмотреть на практике, как полученные знания можно использовать для построения информационных моделей и решения конкретных профессиональных задач. 3. Ориентировать студентов на самостоятельное изучение компьютерных технологий, углубление знаний, выработку уверенных навыков и умений, повысить мотивацию к самообучению для дальнейшего профессионального роста и карьеры.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.04
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Знания, умения, навыки, поулченные на предшествующем уровне образования
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Элементы конструктивных систем
2.2.2	Философия
2.2.3	Технология строительного производства
2.2.4	История искусств
2.2.5	Экология и климатология в архитектуре
2.2.6	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.7	Основы научных исследований

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	
Знать:	
Уровень 1	Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники
Уровень 2	Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические
Уровень 3	Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками
Уметь:	
Уровень 1	Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические
Уровень 2	Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками
Уровень 3	Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования

УК-8: Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	
Знать:	
Уровень 1	Методы информационной безопасности
Уровень 2	Типы угроз и средства защиты информации
Уровень 3	Политику информационной безопасности в развитии современного общества
Уметь:	
Уровень 1	Соблюдать принципы информационной безопасности при работе с данными
Уровень 2	Соблюдать принципы государственной тайны
Уровень 3	Соблюдать требования информационной безопасности при работе с персональными данными

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**

3.1.1	УК -1.2.1 знает: Основные источники получения информации, включая нормативные источники.
3.1.2	УК -8.2.3 знает: Важность информационной безопасности в развитии современного общества.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	УК -1.1.1 умеет: Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая культурологические и социологические.
3.2.2	УК -8.1.2 умеет: Соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ОБЩЕИНЖЕНЕРНЫЙ"

Основы инженерной геодезии

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	**Основ архитектурного проектирования, истории архитектуры и градостроительства**
Учебный план	07.03.01_2020_Арх_1.plx
Направление подготовки	07.03.01 Архитектура
Профиль	архитектурное проектирование

Форма обучения	**очная**
Общая трудоемкость	**2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		зачеты 2
аудиторные занятия	64	
самостоятельная работа	8	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**2 (1.2)**		Итого	
Недель	16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	32	32	32	32
Практические	32	32	32	32
Итого ауд.	64	64	64	64
Контактная	64	64	64	64
Сам. работа	8	8	8	8
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целями дисциплины являются: Изучение и ознакомление с топографическими картами и планами, системами координат, ориентированием линий, методами измерений на местности расстояний, вертикальных и горизонтальных углов, превышений.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.04
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Знания, умения, навыки, творческие способности, полученные на предшествующем уровне образования
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Проектирование (начальный уровень)
2.2.2	Типология в современной архитектуре
2.2.3	Эклектика. Русский стиль, Модерн в отечественной архитектуре
2.2.4	Производственная практика. Проектно-технологическая практика
2.2.5	Эволюция стиля в архитектуре и искусстве
2.2.6	История современной зарубежной архитектуры
2.2.7	Конфликтология
2.2.8	Основы менеджмента
2.2.9	Правовые основы в архитектурной деятельности
2.2.10	Этика деловых отношений
2.2.11	Бизнес-планирование в архитектурной деятельности
2.2.12	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	
Знать:	
Уровень 1	Тенденции применения геодезических технологий, требующих социального взаимодействия, при проектировании зданий и сооружений.
Уровень 2	Принципы работы с геодезическими приборами в составе геодезической бригады.
Уметь:	
Уровень 1	В составе геодезической бригады читать карты и планы.
Уровень 2	В составе геодезической бригады решать задачи по картам и планам.
Уровень 3	Выполнять геодезические измерения в составе бригады.

ОПК-2: Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения	
Уметь:	
Уровень 1	Осуществлять комплексный анализ при чтениии планов и карт.
Уровень 2	Осуществлять комплексный предпроектный анализ при решении задач по планам и картам.
Уровень 3	Находить творческое проектное решение при производстве геодезических измерений.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	УК - 3.2.1 знает: Профессиональный контекст интересов общества, заказчиков и пользователей.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	УК - 3.1.1 умеет: Работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия.
3.2.2	ОПК - 2.1.1 умеет: Участвовать в сборе исходных данных для проектирования.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ОБЩЕИНЖЕНЕРНЫЙ"

Теоретическая механика

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Строительного производства**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 40

Виды контроля в семестрах:
зачеты 2
курсовые работы 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**2 (1.2)**		Итого	
Недель	16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель курса – дать обучающемуся представление о механике, являющейся научной основой многих прикладных наук, в которых ее общие законы движения и взаимодействия тел находят применение при исследовании каких-либо частных случаев. Цель курса включает в себя развитие навыков расчетов при выборе материала и таких пропорций конструкции, которые гарантировали бы ее несущую способность, соблюдение нормативных условий строительства и эксплуатации.
1.2	В соответствии с целями курс “Теоретическая механика” предполагает решение задачи формирования у обучаемых знаний о классических и современных методах расчета конструкций и их элементов на прочность, жесткость и устойчивость при статическом действии нагрузки с учетом требований надежности и экономичности с одной стороны и архитектурной оригинальности – с другой.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.04
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Математика
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Сопротивление материалов
2.2.2	Строительная механика
2.2.3	Элементы конструктивных систем
2.2.4	Архитектурное законодательство и нормирование
2.2.5	Экономика
2.2.6	Право
2.2.7	Проектирование (продвинутый уровень)
2.2.8	Основы менеджмента
2.2.9	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	
Уметь:	
Уровень 1	Ориентироваться в справочниках и каталогах по специальности
Уровень 2	Учитывать естественнонаучные знания в профессиональной деятельности
Уровень 3	Находить взаимопонимание с инженерами расчетчиками проектируемого сооружения

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.2	**Уметь:**
3.2.1	УК -2.1.1 умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ОБЩЕИНЖЕНЕРНЫЙ"

Сопротивление материалов

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Строительного производства**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 40

Виды контроля в семестрах:
зачеты 3
курсовые работы 3

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**3 (2.1)**		Итого	
Недель	16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель курса – дать обучающимся представление о механике, являющейся научной основой многих прикладных наук, в которых ее общие законы движения и взаимодействия тел находят применение при исследовании каких-либо частных случаев. Цель курса включает в себя развитие навыков расчетов при выборе материала и таких пропорций конструкции, которые гарантировали бы ее несущую способность, соблюдение нормативных условий строительства и эксплуатации. В соответствии с целями курс “Сопротивление материалов” предполагает решение задачи формирования у обучаемых знаний о классических и современных методах расчета конструкций и их элементов на прочность, жесткость и устойчивость при статическом действии нагрузки с учетом требований надежности и экономичности с одной стороны и архитектурной оригинальности – с другой.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.04
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Теоретическая механика
2.1.2	Математика
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Строительная механика
2.2.2	Элементы конструктивных систем
2.2.3	Архитектурное законодательство и нормирование
2.2.4	Экономика
2.2.5	Право
2.2.6	Проектирование (продвинутый уровень)
2.2.7	Основы менеджмента
2.2.8	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	
Уметь:	
Уровень 1	Применять основные понятия и расчеты для выполнения эскизного проекта
Уровень 2	Применять методы и расчеты для решения конструктивно- технических и экономических задач для детальной разработки проекта
Уровень 3	Выбирать и применять оптимальные методы для разработки архитектурного проекта на всех его стадиях с учетом эстетических, конструктивно- технических, экономических требований и нормативов

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.2	**Уметь:**
3.2.1	УК -2.1.1 умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ОБЩЕИНЖЕНЕРНЫЙ"

Строительная механика

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Строительного производства**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 76

Виды контроля в семестрах:
зачеты 4
курсовые работы 4

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**4 (2.2)**		Итого	
Недель	16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	76	76	76	76
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель курса – дать обучающемуся представление о механике, являющейся научной основой многих прикладных наук, в которых ее общие законы движения и взаимодействия тел находят применение при исследовании каких-либо частных случаев. Цель курса включает в себя развитие навыков расчетов при выборе материала и таких пропорций конструкции, которые гарантировали бы ее несущую способность, соблюдение нормативных условий строительства и эксплуатации.
1.2	В соответствии с целями курс “Строительная механика” предполагает решение задачи формирования у обучаемых знаний о классических и современных методах расчета конструкций и их элементов на прочность, жесткость и устойчивость при статическом действии нагрузки с учетом требований надежности и экономичности с одной стороны и архитектурной оригинальности – с другой.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.04
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Сопротивление материалов
2.1.2	Теоретическая механика
2.1.3	Математика
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Архитектурное законодательство и нормирование
2.2.2	Экономика
2.2.3	Право
2.2.4	Проектирование (продвинутый уровень)
2.2.5	Основы менеджмента
2.2.6	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	
Уметь:	
Уровень 1	Применять основные понятия и расчеты для выполнения эскизного проекта
Уровень 2	Применять методы и расчеты для решения конструктивно- технических и экономических задач для детальной разработки проекта
Уровень 3	Выбирать и применять оптимальные методы для разработки архитектурного проекта на всех его стадиях с учетом эстетических, конструктивно- технических, экономических требований и нормативов

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.2	**Уметь:**
3.2.1	УК -2.1.1 умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ОБЩЕИНЖЕНЕРНЫЙ"

Архитектурное материаловедение

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Строительного производства**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **5 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 180
в том числе:
аудиторные занятия 64
самостоятельная работа 80
экзамены 36

Виды контроля в семестрах:
экзамены 4
зачеты с оценкой 3

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**3 (2.1)**		**4 (2.2)**		Итого	
Недель	16 5/6		16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16	32	32
Лабораторные	16	16	16	16	32	32
Итого ауд.	32	32	32	32	64	64
Контактная	32	32	32	32	64	64
Сам. работа	40	40	40	40	80	80
Часы на			36	36	36	36
Итого	72	72	108	108	180	180

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Получение необходимых знаний о многосторонней связи и взаимовлиянии архитектуры и материала, номенклатуре и основных характеристиках строительных материалов, основах их производства и применения в архитектурно-строительной практике.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.04
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Знания, умения, навыки, творческие способности, полученные на предшествующем уровне образования
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Металлические конструкции
2.2.2	Типология в современной архитектуре
2.2.3	Архитектурная физика
2.2.4	Железобетонные конструкции
2.2.5	Производственная практика. Технологическая практика (технология строительного производства)
2.2.6	Технология строительного производства
2.2.7	Водоснабжение и канализация
2.2.8	Конструкции из дерева и пластмасс
2.2.9	Отопление и вентиляция
2.2.10	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-4: Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	
Знать:	
Уровень 1	Основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики
Уровень 2	Методики определения технических параметров проектируемых объектов

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ОПК -4.2.4 знает: Основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики.
3.2	**Уметь:**
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ОБЩЕИНЖЕНЕРНЫЙ"

Элементы конструктивных систем

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Строительного производства**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 48
самостоятельная работа 24

Виды контроля в семестрах:
зачеты 4

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**4 (2.2)**		Итого	
Недель	16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	32	32	32	32
Итого ауд.	48	48	48	48
Контактная	48	48	48	48
Сам. работа	24	24	24	24
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Профессиональная системообразующая подготовка обучающихся по конструированию жилых и общественных зданий при целесообразном единстве строительно-технических, архитектурно-художественных и экономических факторов.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.04
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Сопротивление материалов
2.1.2	Теоретическая механика
2.1.3	Безопасность жизнедеятельности
2.1.4	Информатика
2.1.5	Математика
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Архитектурное законодательство и нормирование
2.2.2	Технология строительного производства
2.2.3	Экология и климатология в архитектуре
2.2.4	Экономика
2.2.5	Право
2.2.6	Проектирование (продвинутый уровень)
2.2.7	Основы менеджмента
2.2.8	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	
Знать:	
Уровень 1	Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию
Уметь:	
Уровень 1	Определять круг задач в рамках поставленной цели
Уровень 2	Выбирать оптимальные способы решения задач проектирования, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
Уровень 3	Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения

УК-8: Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	
Знать:	
Уровень 1	Содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе архитектурного проекта

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	УК -2.2.1 знает: Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию.
3.1.2	УК -8.2.2 знает: Содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе архитектурного проекта.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	УК -2.1.1 умеет: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ОБЩЕИНЖЕНЕРНЫЙ"

Металлические конструкции

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Строительного производства**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 48
самостоятельная работа 24
экзамены 36

Виды контроля в семестрах:
экзамены 5
курсовые работы 5

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**5 (3.1)**		Итого	
Недель	16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	32	32	32	32
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	48	48	48	48
Контактная	48	48	48	48
Сам. работа	24	24	24	24
Часы на	36	36	36	36
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Ознакомление обучающихся с основными строительными конструкциями из металла. Освоить: грамотный расчет нагрузок; основные принципы расчета несущих и ограждающих строительных конструкций из металла; грамотное конструирование основных несущих конструкций зданий и сооружений.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.04
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Архитектурное материаловедение
2.1.2	Проектирование (начальный уровень)
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Архитектурная физика
2.2.2	Железобетонные конструкции
2.2.3	Производственная практика. Технологическая практика (технология строительного производства)
2.2.4	Технология строительного производства
2.2.5	Водоснабжение и канализация
2.2.6	Конструкции из дерева и пластмасс
2.2.7	Отопление и вентиляция
2.2.8	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-4: Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	
Знать:	
Уровень 1	Объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности.
Уровень 2	Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства
Уровень 3	Основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основные технологии производства строительных и монтажных работ. Методику проведения технико- экономических расчётов проектных решений.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ОПК -4.2.2 знает: Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства.
3.2	**Уметь:**
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ОБЩЕИНЖЕНЕРНЫЙ"

Железобетонные конструкции

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Строительного производства**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 48
самостоятельная работа 24
экзамены 36

Виды контроля в семестрах:
экзамены 6
курсовые работы 6

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**6 (3.2)**		Итого	
Недель	16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	32	32	32	32
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	48	48	48	48
Контактная	48	48	48	48
Сам. работа	24	24	24	24
Часы на	36	36	36	36
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Ознакомление обучающихся с основными строительными конструкциями из железобетона. Освоить: грамотный расчет нагрузок; основные принципы расчета несущих и ограждающих строительных конструкций из железобетона; грамотное конструирование основных несущих конструкций зданий и сооружений.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.04
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Металлические конструкции
2.1.2	Типология в современной архитектуре
2.1.3	Архитектурное материаловедение
2.1.4	Проектирование (начальный уровень)
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Водоснабжение и канализация
2.2.2	Конструкции из дерева и пластмасс
2.2.3	Отопление и вентиляция
2.2.4	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-4: Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	
Знать:	
Уровень 1	Объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности
Уровень 2	Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ. проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства.
Уровень 3	Основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основные технологии производства строительных и монтажных работ. Методику проведения технико- экономических расчётов проектных решений.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ОПК -4.2.2 знает: Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства.
3.2	**Уметь:**
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ОБЩЕИНЖЕНЕРНЫЙ"

Технология строительного производства

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Строительного производства**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 76

Виды контроля в семестрах:
зачеты 6
курсовые работы 6

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**6 (3.2)**		Итого	
Недель	16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	76	76	76	76
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Теоретическое освоение основ современных строительных технологий и выработка профессиональной способности взаимно согласовывать различные инженерные, конструктивные, технологические, экономические факторы, интегрировать разнообразные формы знания, умения и навыки при разработке проектных решений в архитектуре.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.04
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Металлические конструкции
2.1.2	Типология в современной архитектуре
2.1.3	Архитектурное материаловедение
2.1.4	Проектирование (начальный уровень)
2.1.5	Элементы конструктивных систем
2.1.6	Безопасность жизнедеятельности
2.1.7	Информатика
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Водоснабжение и канализация
2.2.2	Конструкции из дерева и пластмасс
2.2.3	Экология и климатология в архитектуре
2.2.4	Отопление и вентиляция
2.2.5	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-8: Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	
Знать:	
Уровень 1	Содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе архитектурного проекта

ОПК-4: Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	
Знать:	
Уровень 1	Основные технологии производства строительных и монтажных работ
Уровень 2	Методику проведения технико- экономических расчётов проектных решений
Уровень 3	Основные технологии производства строительных и монтажных работ. Методику проведения технико-экономических расчётов проектных решений

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	УК -8.2.2 знает: Содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе архитектурного проекта.
3.1.2	ОПК -4.2.5 знает: Основные технологии производства строительных и монтажных работ. Методику проведения технико- экономических расчётов проектных решений.
3.2	**Уметь:**
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ОБЩЕИНЖЕНЕРНЫЙ"

Архитектурная физика

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Строительного производства**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 40

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 6

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**6 (3.2)**		Итого	
Недель	16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью курса является формирование у обучающихся представления о роли световой среды как о физико-техническом и психофизическом факторе формирования искусственной среды (архитектуры) для удовлетворения утилитарных и эстетических потребностей человека и общества.
1.2	Для реализации данной цели были поставлены следующие задачи: 1. Ознакомление обучающихся с базовой терминологией архитектурной физики; 2. Формирование системных знаний о световой среде; 3. Ознакомление обучающихся с методиками расчета световой среды

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.04
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Металлические конструкции
2.1.2	Типология в современной архитектуре
2.1.3	Архитектурное материаловедение
2.1.4	Проектирование (начальный уровень)
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Водоснабжение и канализация
2.2.2	Конструкции из дерева и пластмасс
2.2.3	Отопление и вентиляция
2.2.4	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-4: Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	
Знать:	
Уровень 1	Принципы проектирования освещения объектов капитального строительства
Уровень 2	Принципы проектирования акустических качеств объектов строительства
Уровень 3	Принципы проектирования средовых качеств объектов с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ОПК -4.2.3 знает: Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп населения и лиц с ОВЗ.
3.2	**Уметь:**
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ОБЩЕИНЖЕНЕРНЫЙ"

Конструкции из дерева и пластмасс

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Строительного производства**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **4 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 144
в том числе:
аудиторные занятия 48
самостоятельная работа 60
экзамены 36

Виды контроля в семестрах:
экзамены 7
курсовые работы 7

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**7 (4.1)**		Итого	
Недель	16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	32	32	32	32
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	48	48	48	48
Контактная	48	48	48	48
Сам. работа	60	60	60	60
Часы на	36	36	36	36
Итого	144	144	144	144

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Получение необходимых знаний, умений и навыков о многосторонней связи архитектуры и строительных конструкций, номенклатуре и основных параметрах элементов конструкций из дерева и пластмасс, особенностях их изготовления и применения в практике.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.04
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Архитектурная физика
2.1.2	Железобетонные конструкции
2.1.3	Производственная практика. Технологическая практика (технология строительного производства)
2.1.4	Технология строительного производства
2.1.5	Металлические конструкции
2.1.6	Типология в современной архитектуре
2.1.7	Архитектурное материаловедение
2.1.8	Проектирование (начальный уровень)
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Отопление и вентиляция
2.2.2	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-4: Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	
Знать:	
Уровень 1	Объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности.
Уровень 2	Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства.
Уровень 3	Основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основные технологии производства строительных и монтажных работ. Методику проведения технико- экономических расчётов проектных решений.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ОПК -4.2.2 знает: Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства.
3.2	**Уметь:**
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ОБЩЕИНЖЕНЕРНЫЙ"

Водоснабжение и канализация

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Строительного производства**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 48
самостоятельная работа 60

Виды контроля в семестрах:
зачеты 7
курсовые работы 7

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**7 (4.1)**		Итого	
Недель	16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	32	32	32	32
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	48	48	48	48
Контактная	48	48	48	48
Сам. работа	60	60	60	60
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью освоения дисциплины «Водоснабжение и канализация» является приобретение знаний, умений и навыков, необходимых для проектной, организационно – управленческой деятельности: практического использования основных приемов проектирования систем водоснабжения и водоотведения зданий и сооружений, методов компоновки и технико-экономического анализа конструктивных решений. Развитие у обучающихся стремления к повышению кругозора по вопросам конструирования и применения в строительной отрасли инженерного оборудования с учетом современных энергосберегающих технологий, навыков для обеспечения безопасности в сфере профессиональной деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.04
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Архитектурная физика
2.1.2	Железобетонные конструкции
2.1.3	Производственная практика. Технологическая практика (технология строительного производства)
2.1.4	Технология строительного производства
2.1.5	Металлические конструкции
2.1.6	Типология в современной архитектуре
2.1.7	Архитектурное материаловедение
2.1.8	Проектирование (начальный уровень)
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Отопление и вентиляция
2.2.2	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-4: Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	
Знать:	
Уровень 1	Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства
Уровень 2	Основы расчёта конструктивных решений на основные воздействия и нагрузки
Уровень 3	Методики определения технических параметров проектируемых объектов

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ОПК -4.2.2 знает: Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства.
3.2	**Уметь:**
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ОБЩЕИНЖЕНЕРНЫЙ"

Отопление и вентиляция

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Строительного производства**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 64
самостоятельная работа 44

Виды контроля в семестрах:
зачеты 8
курсовые работы 8

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**8 (4.2)**		Итого	
Недель	16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	32	32	32	32
Практические	32	32	32	32
Итого ауд.	64	64	64	64
Контактная	64	64	64	64
Сам. работа	44	44	44	44
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью данной дисциплины является формирование у обучающихся комплексного подхода к проектированию зданий и сооружений с высокими эстетическими и функциональными характеристиками, оснащенными сложным инженерным оборудованием.
1.2	Задачами курса являются:
1.3	- изучение принципов работы и расчета систем отопления, вентиляции и кондиционирования воздуха, как составной части современного здания;
1.4	- приобретение знаний, позволяющих проектировать здания с высокой энергетической эффективностью;
1.5	- приобретение знаний о новых материалах и конструктивных решениях, способствующих энергосбережению;
1.6	- получение навыков применения научного подхода на стадии принятия архитектурно-планировочных решений.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.04
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Водоснабжение и канализация
2.1.2	Конструкции из дерева и пластмасс
2.1.3	Архитектурная физика
2.1.4	Железобетонные конструкции
2.1.5	Производственная практика. Технологическая практика (технология строительного производства)
2.1.6	Технология строительного производства
2.1.7	Металлические конструкции
2.1.8	Типология в современной архитектуре
2.1.9	Архитектурное материаловедение
2.1.10	Проектирование (начальный уровень)
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-4: Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	
Знать:	
Уровень 1	Базовые принципы проектирования систем отопления и вентиляции проектируемых объектов
Уровень 2	Базовые принципы учета требований безопасности жизнедеятельности при проектировании объектов
Уровень 3	Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ОПК -4.2.2 знает: Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства.
3.2	**Уметь:**
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ОБЩЕИНЖЕНЕРНЫЙ"

Инженерные сооружения

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Строительного производства**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **4 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 144
в том числе:
аудиторные занятия 64
самостоятельная работа 80

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 9

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**9 (5.1)**		Итого	
Недель	16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	32	32	32	32
Практические	32	32	32	32
Итого ауд.	64	64	64	64
Контактная	64	64	64	64
Сам. работа	80	80	80	80
Итого	144	144	144	144

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Получение знаний об инженерных сооружениях: изучение современных строительных материалов, конструкций, технологий возведения инженерных сооружений; изучение эффективных решений архитектурно-инженерных задач, возникающих при проектировании строительных комплексов; изучение технологии строительства, оборудования и конструктивных особенностей подземных и специальных сооружений

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.04.ДВ.01
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Проектная документация
2.1.2	Экология и климатология в архитектуре
2.1.3	Эстетика
2.1.4	Архитектурное законодательство и нормирование
2.1.5	Инженерное благоустройство территорий и транспорт
2.1.6	Основы творческих методов
2.1.7	Основы теории градостроительства и районной планировки
2.1.8	Объемно-пространственная композиция
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-3: Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	
Знать:	
Уровень 1	Функционально-технологические требования к различным архитектурным объектам различных типов
Уметь:	
Уровень 1	Участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ОПК -3.2.2 знает: Функционально-технологические требования к различным архитектурным объектам различных типов.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	ОПК -3.1.1 умеет: Участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ОБЩЕИНЖЕНЕРНЫЙ"

Конструкции реконструируемых зданий

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Строительного производства**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **4 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 144
в том числе:
аудиторные занятия 64
самостоятельная работа 80

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 9

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**9 (5.1)**		Итого	
Недель	16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	32	32	32	32
Практические	32	32	32	32
Итого ауд.	64	64	64	64
Контактная	64	64	64	64
Сам. работа	80	80	80	80
Итого	144	144	144	144

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Получение знаний об инженерных сооружениях: изучение современных строительных материалов, конструкций, технологий возведения инженерных сооружений; изучение эффективных решений архитектурно-инженерных задач, возникающих при проектировании строительных комплексов и реконструкции зданий; изучение технологии строительства, оборудования и конструктивных особенностей подземных и специальных сооружений.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.04.ДВ.01
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Проектная документация
2.1.2	Экология и климатология в архитектуре
2.1.3	Эстетика
2.1.4	Архитектурное законодательство и нормирование
2.1.5	Инженерное благоустройство территорий и транспорт
2.1.6	Основы творческих методов
2.1.7	Основы теории градостроительства и районной планировки
2.1.8	Объемно-пространственная композиция
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-3: Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	
Знать:	
Уровень 1	Функционально-технологические требования к различным архитектурным объектам различных типов
Уметь:	
Уровень 1	Участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ОПК -3.2.2 знает: Функционально-технологические требования к различным архитектурным объектам различных типов.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	ОПК -3.1.1 умеет: Участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

Физическая культура и спорт

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Физической культуры**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 48
самостоятельная работа 24

Виды контроля в семестрах:
зачеты 2, 4

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**2 (1.2)**		**4 (2.2)**		Итого	
Недель	16 2/6		16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лекции	8	8	8	8	16	16
Практические	16	16	16	16	32	32
Итого ауд.	24	24	24	24	48	48
Контактная	24	24	24	24	48	48
Сам. работа	12	12	12	12	24	24
Итого	36	36	36	36	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью освоения дисциплины является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности у обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура.
1.2	Задачи дисциплины: создать представление о социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности; сформировать систему знаний и научно-методических основ физической культуры и здорового образа жизни; создание основы для творческого и методически обоснованного использования физкультурно-спортивной деятельности в целях последующих жизненных и профессиональных достижений.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Знания, умения, навыки, творческие способности, полученные на предшествующем уровне образования
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-7: Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	
Знать:	
Уровень 1	Научные и научно-методические основы физической культуры и здорового образа жизни.
Уровень 2	Социальную значимость физической культуры её роль в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности.
Уровень 3	Методические основы организации занятий физической культурой различной направлености, методы контроля функционального состояния и физической подготовленности.
Уметь:	
Уровень 1	Составлять и выполнять комплексы физических упражнений различной направленности, исходя из особенностей профессиональной деятельности, индивидуально-личностных особенностей.
Уровень 2	Составлять индивидуальные программы физического самосовершенствования исходя из особенностей профессиональной деятельности, этапов профессионального роста и индивидуально-личностных особенностей.
Уровень 3	Осуществлять самоконтроль физической подготовленности, функционального состояния.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	УК-7.2 знает: Здоровьесберегающие технологии.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	УК-7.1 умеет: Заниматься физической культурой и спортом. Использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

Деловой английский язык

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Международного образования**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 32
самостоятельная работа 40

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 9

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**9 (5.1)**		Итого	
Недель	16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Практические	32	32	32	32
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью освоения дисциплины "Деловой английский язык" является формирование у обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура компетенций в соответствии с ФГОС ВО. В процессе освоения дисциплины формируются следующие компетенции: УК-4.
1.2	Задачи дисциплины: Ознакомление обучающихся со специализированной лексикой и терминами Business English. Совершенствование навыков монологической и диалогической речи в ходе деловой коммуникации.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	ФТД
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Проектирование (продвинутый уровень)
2.1.2	Проектирование (базовый уровень) часть 3
2.1.3	Проектирование (базовый уровень) часть 2
2.1.4	Проектирование (базовый уровень) часть 1
2.1.5	Проектирование (начальный уровень)
2.1.6	Иностранный язык
2.1.7	Русский язык и культура речи
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	
Знать:	
Уровень 1	Как написать резюме на английском языке, попросить извинения, поговорить по телефону, спросить дорогу в иностранном городе, осуществить платеж.
Уровень 2	Как написать резюме на английском языке, пройти собеседование на английском языке, попросить извинения, поговорить по телефону,осуществить платеж, составить и подписать контракт, ориентироваться в иностранных аэропортах, самолетах, городах, вести переговоры.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	УК -4.2.2 знает: Иностранный(е) язык(и).
3.1.2	УК -4.2.3 знает: Язык делового документа.
3.2	**Уметь:**
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

Эклектика. Русский стиль, Модерн в отечественной архитектуре

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	**Основ архитектурного проектирования, истории архитектуры и градостроительства**
Учебный план	07.03.01_2020_Арх_1.plx
Направление подготовки	07.03.01 Архитектура
Профиль	архитектурное проектирование

Форма обучения	**очная**
Общая трудоемкость	**2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		зачеты с оценкой 7
аудиторные занятия	24	
самостоятельная работа	48	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**7 (4.1)**		Итого	
Недель	16 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	8	8	8	8
Итого ауд.	24	24	24	24
Контактная	24	24	24	24
Сам. работа	48	48	48	48
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью освоения дисциплины "Эклектика. Русский стиль, Модерн в отечественной архитектуре" является формирование у обучающегося компетенций в соответствии с ФГОС в такой предметной области, как стилистика искусственной материально-пространственная среды жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами (населенными пунктами, городской и ландшафтной средой, сооружениями и их комплексами) теоретическое осмысление, критический анализ и оценка предпосылок, методов, результатов и последствий, архитектурной деятельности на примере отечественной архитектуры и дизайна XX в.и подготовка обучающегося согласно характеристике профессиональной деятельности по направлению подготовки 07.03.01 бакалавра архитектуры.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	ФТД
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Типология в современной архитектуре
2.1.2	Проектирование (начальный уровень)
2.1.3	Основы инженерной геодезии
2.1.4	Учебная практика. Ознакомительная практика (архитектурно-обмерная и геодезическая)
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Эволюция стиля в архитектуре и искусстве
2.2.2	История современной зарубежной архитектуры
2.2.3	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-2: Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения	
Знать:	
Уровень 1	Знать основные стилистические направления в архитектуре и градостроительстве, как основу предпроекного анализа при проектировании в исторической среде
Уровень 2	Знать основные стилистические направления в архитектуре и градостроительстве в контексте исследования их творческого проектного решения, принятого авторами в определенный исторический период
Уровень 3	Знать основные стилистические направления в архитектуре и градостроительстве как основу комплексного предпроектного анализа при проектировании в исторической среде
Уметь:	
Уровень 1	Уметь определять основные стилистические направления в области архитектуры и градостроительства
Уровень 2	Уметь определять стилистику в архитектуре и градостроительства, проводить искуствоведческий анализ конкретного памятника архитектуры и градостроительства
Уровень 3	Уметь проводить комплексный предпроектный анализ стилистики архитектурных памятников при проектировании в исторической среде

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ОПК -2.2.2 знает: Основные виды требований к различным типам зданий, включая эстетические требования.
3.1.2	ОПК -2.2.3 знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	ОПК -2.1.3 умеет: Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

Эволюция стиля в архитектуре и искусстве

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	**Основ архитектурного проектирования, истории архитектуры и градостроительства**
Учебный план	07.03.01_2020_Арх_1.plx
Направление подготовки	07.03.01 Архитектура
Профиль	архитектурное проектирование

Форма обучения	**очная**
Общая трудоемкость	**2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		зачеты с оценкой 8
аудиторные занятия	24	
самостоятельная работа	48	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**8 (4.2)**		Итого	
Недель	16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	8	8	8	8
Итого ауд.	24	24	24	24
Контактная	24	24	24	24
Сам. работа	48	48	48	48
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью освоения дисциплины "Эволюция стиля в архитектуре и искусстве" является формирование у обчающегося компетенций в соответствии с ФГОС в предметной области "Проектирование и исследования"

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	ФТД
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Эклектика. Русский стиль, Модерн в отечественной архитектуре
2.1.2	Типология в современной архитектуре
2.1.3	Проектирование (начальный уровень)
2.1.4	Основы инженерной геодезии
2.1.5	Учебная практика. Ознакомительная практика (архитектурно-обмерная и геодезическая)
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	История современной зарубежной архитектуры
2.2.2	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-2: Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения	
Знать:	
Уровень 1	Знать основные стилистические направления в архитектуре и градостроительстве, как основу предпроекного анализа при проектировании в исторической среде
Уровень 2	Знать основные стилистические направления в архитектуре и градостроительстве в контексте исследования их творческого проектного решения, принятого авторами в определенный исторический период
Уровень 3	Знать основные стилистические направления в архитектуре и градостроительстве как основу комплексного предпроектного анализа при проектировании в исторической среде
Уметь:	
Уровень 1	Уметь определять основные стилистические направления в области архитектуры и градостроительства
Уровень 2	Уметь определять стилистику в архитектуре и градостроительства, проводить искуствоведческий анализ конкретного памятника архитектуры и градостроительства
Уровень 3	Уметь проводить комплексный предпроектный анализ стилистики архитектурных памятников при проектировании в исторической среде

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ОПК -2.2.2 знает: Основные виды требований к различным типам зданий, включая эстетические требования.
3.1.2	ОПК -2.2.3 знает: Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	ОПК -2.1.3 умеет: Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства.
3.3	**Владеть:**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»

(НГУАДИ)

Бизнес-планирование в архитектурной деятельности

аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Гуманитарных и социально-экономических дисциплин**

Учебный план 07.03.01_2020_Арх_1.plx

Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
Профиль архитектурное проектирование

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 28
самостоятельная работа 44

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 10

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**10 (5.2)**		Итого	
Недель	7 4/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	14	14	14	14
Практические	14	14	14	14
Итого ауд.	28	28	28	28
Контактная	28	28	28	28
Сам. работа	44	44	44	44
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины в получении знаний и инструментов применимых для бизнес-планирования в архитектурной деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	ФТД
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Конфликтология
2.1.2	Основы менеджмента
2.1.3	Правовые основы в архитектурной деятельности
2.1.4	Этика деловых отношений
2.1.5	Производственная практика. Проектно-технологическая практика
2.1.6	Основы инженерной геодезии
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	
Знать:	
Уровень 1	Командные роли в бизнесе
Уровень 2	Принципы составления бизнес-плана
Уровень 3	Способы организации командной работы при составлении бизнес-плана
Уметь:	
Уровень 1	Определить собственную командную роль в бизнесе
Уровень 2	Согласовать рабочие вопросы по бизнес-плану
Уровень 3	Организовывать командную работу над составлением бизнес-плана

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	УК -3.2.1 знает: Профессиональный контекст интересов общества, заказчиков и пользователей.
3.1.2	УК -3.2.2 знает: Профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей.
3.1.3	УК -3.2.3 знает: Антикоррупционные и правовые нормы.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	УК -3.1.3 умеет: Оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах.
3.3	**Владеть:**