МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ ИМЕНИ А.Д. КРЯЧКОВА» (НГУАДИ)

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по ОиМД
_____ О.В. Морозова
«01» декабря 2022 г.

Программа ГИА одобрена
ученым советом НГУАДИ
протокол №27 от 01.12.2022 г.

ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Специальность: 54.05.01 Монументально-декоративное искусство

Специализация №1: Монументально-декоративное искусство (живопись)

Квалификация: Художник монументально-декоративного искусства (живопись)

Форма обучения: очная

Год набора: 2018

Новосибирск 2022

Программа государственной итоговой аттестации по специальности 54.05.01 Монументально-декоративное искусство, специализация №1: Монументально-декоративное искусство (живопись) составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (далее ФГОС ВО) по специальности 54.05.01 Монументально-декоративное искусство (уровень специалитета) (введен в действие приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2016 года № 1301) и учебного плана образовательной программы.

Программу государственной итоговой аттестации разработал:
Зав. кафедрой Искусств НГУАДИ,
канд.искусствоведения, доцент _____ И.П. Шавшина

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Искусств, протокол №3 от 25.11.2022 г.

СОГЛАСОВАНО:

Начальник УРО НГУАДИ _____ Кузнецова Н.С.

Декан ФДИ НГУАДИ _____ Соболева Е.Л.

Содержание

1. Общие положения 4
2. Перечень компетенций формируемых в ходе освоения образовательной программы 4
3. Требования к выпускным квалификационным работам и порядку их выполнения 6
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы 6
4.1 Процедура публичной защиты выпускной квалификационной работы 6
4.2 Требования к ответам на вопросы членов государственной экзаменационной комиссии 7
4.3 Требования к докладу перед членами государственной экзаменационной комиссии на публичной защите выпускной квалификационной работы 8
5. Оценочные средства, критерии оценки, показатели и шкалы сформированности компетенций применяемые в ходе государственной итоговой аттестации 8
5.1 Структура оценочных средств государственной итоговой аттестации 8
5.2 Характеристика оценочных средств, применяемых в ходе государственной итоговой аттестации 12
5.3 Критерии оценки сформированности компетенций в рамках представления выпускной квалификационной работы 13
6. Порядок подачи и рассмотрения апелляций 31
7. Особенности проведения государственной итоговой аттестации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья 31

1. Общие положения

Государственная итоговая аттестация (далее — ГИА) в ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д. Крячкова» (далее — НГУАДИ) проводится в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися образовательной программы соответствующим требованиям ФГОС ВО по специальности 54.05.01 Монументально-декоративное искусство.

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по образовательной программе высшего образования – программе специалитета 54.05.01 Монументально-декоративное искусство, специализация №1: Монументально-декоративное искусство (живопись).

Обучающимся, успешно прошедшим ГИА, выдается документ об образовании и о квалификации образца, установленного Министерством науки и высшего образования Российской Федерации.

ГИА обучающихся по специальности 54.05.01 Монументально-декоративное искусство проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы (далее — ВКР). ВКР выполняется в форме дипломного проекта.

ГИА включает следующие последовательные этапы:

- выполнение выпускной квалификационной работы в виде дипломного проекта;
- публичная защита и оценка ВКР.

2. Перечень компетенций формируемых в ходе освоения образовательной программы

Области профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу специалитета (далее выпускники), могут осуществлять профессиональную деятельность:

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу специалитета, включает:

- культурную и социальную среду общества;
- монументально-декоративную живопись и монументально-декоративную скульптуру в архитектурной среде, интерьер и экстерьер;
- художественные интерьеры и декоративные убранства отдельных помещений и их комплексов;
- культурно-просветительскую и педагогическую деятельность.

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу специалитета, являются жилые, общественные и производственные архитектурные комплексы, здания общественного присутствия, а также культового назначения и архитектурные объекты частного строительства, произведения монументально-декоративной живописи и художественный интерьер.

Обучающийся по образовательной программе специалитета готовится к следующим видам профессиональной деятельности:

- аналитическая;
- художественная;
- проектная;
- художественно-производственная;
- культурно-просветительская;
- педагогическая.

Перечень компетенций формируемых в ходе освоения ОП приведен в Таблице 1.

Таблица 1. Перечень компетенций формируемых в ходе освоения ОП

Коды	**Компетенции**
ОК-1	Способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу
ОК-2	Готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения
ОК-3	Готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала
ОК-4	Способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности
ОК-5	Способность использовать основы экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах
ОК-6	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОК-7	Способность к самоорганизации и самообразованию
ОК-8	Способность использовать общеправовые знания в различных сферах деятельности
ОК-9	Способность поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
ОК-10	Способность использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций
ОПК-1	Способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
ОПК-2	Готовность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности
ОПК -3	Готовность руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ОПК-4	Способность проявлять навыки социального взаимодействия, самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера, к активному общению в творческой, научной, производственной и художественной жизни
ОПК-5	Готовность участвовать в творческих мероприятиях (художественных выставках, конкурсах)
ПК-1	Способность к аналитической работе с научной и искусствоведческой литературой по специальности, самостоятельно или в составе группы вести научный или творческий поиск, реализуя специальные средства и методы получения нового знания
ПК-2	Способность к владению рисунком, принципами выбора техники исполнения конкретного рисунка, приемами работы с цветом и цветовыми композициями, к созданию плоскостных и объемно-пространственных произведений живописи
ПК-3	Способность владения основными профессиональными навыками скульптора и умением работать в различных пластических материалах
ПК-4	Способность к проектной работе в архитектурно-пространственной среде
ПК-5	Готовность использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта и владением принципами конструирования и макетирования

ПК-6	Способность работать с различными материалами монументально-декоративного искусства
ПК-7	Способность создавать произведения монументально-декоративного искусства и художественные интерьеры
ПК-8	Способность использовать в творческом процессе, педагогической и просветительской деятельности знания в области мировой и отечественной истории искусства и материальной культуры
ПК-9	Готовность пропагандировать знания истории создания и художественных особенностей памятников мировой и отечественной архитектуры, живописи и скульптуры и процессы формирования и развития основных течений в области искусства
ПК-10	Способность осуществлять воспитательную и учебную (преподавательскую) работу в организациях, осуществляющих образовательную деятельность
ПСК-1.1	Способность владеть принципами композиции монументально-декоративной живописи
ПСК-1.2	Способность владеть академическим рисунком и живописью
ПСК-1.3	Способность к моделированию архитектурно-пространственной среды
ПСК-1.4	Готовность демонстрировать знания основ художественного производства
ПСК-1.5	Готовность демонстрировать знания по истории культуры и искусств и монументально-декоративной живописи
ПСК-1.6	Способность владеть основами пропедевтики при создании произведений монументально-декоративного искусства
ПСК-1.7	Способность владеть специальным рисунком и специальной живописью

3. Требования к выпускным квалификационным работам и порядку их выполнения

Выполнению ВКР предшествует выбор и утверждение темы работы, назначение руководителя (ей) из числа штатного профессорско-преподавательского состава НГУАДИ, а также штатных и внештатных совместителей; преддипломная практика, в процессе которой обучающийся собирает материал по теме работы.

Методические рекомендации, порядок выполнения и основные требования к ВКР по специальности 54.05.01 Монументально-декоративное искусство, приведены в положении «О выпускных квалификационных работах по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры НГУАДИ», а также в методических указаниях по выполнению выпускной квалификационной работы по специальности 54.05.01 Монументально-декоративное искусство.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы

4.1 Процедура публичной защиты выпускной квалификационной работы

Процедура итоговой аттестации обучающихся проводится в очной форме в соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программа специалитета, программам магистратуры, в том числе с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий НГУАДИ. Проведение государственной итоговой аттестации не допускаются с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

Защита ВКР проводится в установленное графиком время на заседании Государственной экзаменационной комиссии с участием не менее 2/3 членов ее состава. Порядок защиты определяется «Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, в том числе с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий ФГБОУ ВО «НГУАДИ». Защита выпускной квалификационной работы проводится каждым обучающимся индивидуально на открытых заседаниях ГЭК, помимо членов ГЭК на защите присутствует руководитель ВКР, а также могут присутствовать преподаватели, обучающиеся и все желающие. Перед началом защиты секретарь ГЭК даёт краткую информацию по личному делу обучающегося. Защита начинается с доклада обучающегося по теме ВКР. По завершении доклада члены ГЭК задают вопросы и оценивают устные ответы выпускника, затем руководитель ВКР зачитывает отзыв, в котором характеризует работу выпускника во время выполнения ВКР, отмечает качества, проявленные в ходе выполнения работы. В случае отсутствия руководителя ВКР на защите, отзыв руководителя ВКР зачитывает секретарь ГЭК. Затем руководитель ВКР или секретарь ГЭК зачитывает рецензию на ВКР. После окончания публичной защиты члены ГЭК на закрытом заседании обсуждают результаты защиты и выносят решение об аттестации обучающегося.

Результаты ГИА определяются путем голосования членов ГЭК на основе суммирования оценок ВКР сделанных каждым членом ГЭК и зафиксированных в оценочной карте, при оценивании учитывается мнение научного руководителя, изложенное в отзыве руководителя ВКР и озвученного в ходе защиты. Уровень сформированности компетенций обучающегося определяется членами ГЭК в ходе оценивания качества работы, ее соответствие требованиям, предъявляемым к ВКР по направлению подготовки 54.05.01 Монументально-декоративное искусство, ход защиты, включая доклад, презентацию и демонстрационные материалы, а так же ответы на вопросы членов ГЭК и замечания, содержащиеся в отзыве руководителя и рецензии на ВКР.

Результат ГИА определяется оценками "отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно" и отражается в протоколе заседания ГЭК и зачетной книжке обучающегося. Оценки "отлично", "хорошо", "удовлетворительно" означают успешное прохождение государственной итоговой аттестации. Результат объявляется обучающемуся в тот же день после оформления протокола ГЭК.

Требования к порядку выполнения, составу и оформлению ВКР, в том числе содержание аналитического и проектного разделов, излагаются в методических указаниях по ее выполнению.

4.2 Требования к ответам на вопросы членов государственной экзаменационной комиссии

Вопросы, которые задаются в процессе защиты ВКР членами ГЭК, как правило связаны с темой ВКР, результатами исследования и проектными решениям, выносимыми на защиту. Вопросы могут быть ориентированы на выявление навыков профессиональной коммуникации, выяснение погруженности в тему и общей профессиональной эрудированности, в том числе в смежных областях знаний связанных с темой ВКР.

Важным условием адекватного ответа на вопрос является правильное понимание того, что именно спрашивает член ГЭК. В связи с этим целесообразно уточнить вопрос и, согласовав понимание вопроса, отвечать на него.

Ответ на вопрос комиссии должен быть полным и развернутым. Важно показать комиссии общий кругозор, уровень знаний по теме, при этом ответы должны быть

достаточно краткими и не содержать повторов, то есть повторного изложения тезисов высказанных во время развернутого доклада.

Если в вопросе на защите прозвучало замечание, то с ним можно согласиться или аргументированно оспорить, при этом следует обосновать свое несогласие.

При ответах на вопросы важно показать себя компетентным специалистом в своей теме, нужно говорить уверенно и четко, демонстрируя себя специалистом в своей профессиональной области.

4.3 Требования к докладу перед членами государственной экзаменационной комиссии на публичной защите выпускной квалификационной работы

Для подготовки к защите обучающемуся следует подготовить тезисы своего доклада и иллюстративный материал. На защиту одной ВКР отводится около 30 минут, включая время доклада студента до 15 минут. Иллюстративный материал (демонстрационный и раздаточные материалы, компьютерная презентация) необходим для аргументации основных положений ВКР во время доклада без обращения к конспекту, должны отражать основные результаты ВКР и быть согласованы с докладом. Иллюстративный материал может быть оформлен в виде раздаточного материала для каждого члена комиссии в форме альбома схем, уменьшенной копии демонстрационного планшета.

Структура доклада/презентации обычно повторяет структуру работы и может быть следующей:

– тема ВКР и ее актуальность;
– практическая направленность работы;
– обоснование художественно-образного решения, актуальность проектного решения, новизна и практическая значимость;
– выявить декоративно-композиционные задачи, начав с проектного поиска и формирования концепции, выраженных в форэскизах;
– основной замысел, сомасштабность архитектуре на основе главного эскиза, макета и визуализаций;
– обосновать выбор материала, технологии исполнения;
– заключение.

В заключительной части доклада приводятся наиболее важные результаты работы, характеризуется их новизна и практическая значимость. Главные положения доклада на защите должны быть подкреплены демонстрационным материалом, который усилит аргументацию автора. В тексте доклада следует избегать речевых оборотов, не характерных для профессиональной и деловой речи.

5. Оценочные средства, критерии оценки, показатели и шкалы сформированности компетенций применяемые в ходе государственной итоговой аттестации

5.1 Структура оценочных средств государственной итоговой аттестации

Оценка сформированности компетенций в рамках защиты ВКР проводится на основе анализа материалов ВКР, а также по результатам защиты основных положений ВКР представленных в ходе ГИА.

Обобщенная структура оценочных средств государственной итоговой аттестации представлена в Таблице 2.

Таблица 2. Обобщенная структура оценочных средств государственной итоговой аттестации

Коды компетенций	Компетенции, выносимые на государственную итоговую аттестацию	Представление выпускной квалификационной работы (ВКР)					
		Рецензия	Отзыв руководителя ВКР	Пояснительная записка	Демонстрационные материалы	Ответы на вопросы	Доклад о результатах ВКР
ОК-1	Способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу			+	+		+
ОК-2	Готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения		+			+	
ОК-3	Готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала		+	+	+		
ОК-4	Способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности			+		+	
ОК-5	Способность использовать основы экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах			+		+	
ОК-6	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия			+		+	
ОК-7	Способность к самоорганизации и самообразованию		+			+	
ОК-8	Способность использовать общеправовые знания в различных сферах деятельности					+	
ОК-9	Способность поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности					+	
ОК-10	Способность использовать приемы					+	

	оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций						
ОПК-1	Способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности			+	+		
ОПК-2	Готовность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности			+		+	
ОПК -3	Готовность руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия		+			+	
ОПК-4	Способность проявлять навыки социального взаимодействия, самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера, к активному общению в творческой, научной, производственной и художественной жизни		+			+	
ОПК-5	Готовность участвовать в творческих мероприятиях (художественных выставках, конкурсах)			+			
ПК-1	Способность к аналитической работе с научной и искусствоведческой литературой по специальности, самостоятельно или в составе группы вести научный или творческий поиск, реализуя специальные средства и методы получения нового знания			+			
ПК-2	Способность к владению				+		

	рисунком, принципами выбора техники исполнения конкретного рисунка, приемами работы с цветом и цветовыми композициями, к созданию плоскостных и объемно-пространственных произведений живописи						
ПК-3	Способность владения основными профессиональными навыками скульптора и умением работать в различных пластических материалах				+		
ПК-4	Способность к проектной работе в архитектурно-пространственной среде		+		+		
ПК-5	Готовность использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта и владением принципами конструирования и макетирования				+		
ПК-6	Способность работать с различными материалами монументально-декоративного искусства				+		
ПК-7	Способность создавать произведения монументально-декоративного искусства и художественные интерьеры				+		
ПК-8	Способность использовать в творческом процессе, педагогической и просветительской деятельности знания в области мировой и отечественной истории искусства и материальной культуры			+		+	
ПК-9	Готовность пропагандировать знания истории создания и художественных особенностей памятников мировой и отечественной архитектуры, живописи и скульптуры и процессы формирования и развития основных течений в области искусства						+

ПК-10	Способность осуществлять воспитательную и учебную (преподавательскую) работу в организациях, осуществляющих образовательную деятельность					+	
ПСК-1.1	Способность владеть принципами композиции монументально-декоративной живописи	+			+		
ПСК-1.2	Способность владеть академическим рисунком и живописью				+		
ПСК-1.3	Способность к моделированию архитектурно-пространственной среды	+			+		
ПСК-1.4	Готовность демонстрировать знания основ художественного производства				+		
ПСК-1.5	Готовность демонстрировать знания по истории культуры и искусств и монументально-декоративной живописи						+
ПСК-1.6	Способность владеть основами пропедевтики при создании произведений монументально-декоративного искусства				+		
ПСК-1.7	Способность владеть специальным рисунком и специальной живописью				+		

5.2 Характеристика оценочных средств, применяемых в ходе государственной итоговой аттестации

При оценивании результатов ГИА используются различные формы оценочных средств. Перечень и краткая характеристика оценочных средств, применяемых в ходе ГИА представлен в Таблице 3.

Таблица 3. Перечень и краткая характеристика средств, применяемых в ходе ГИА

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства
1	Рецензия	Средство, позволяющее получить внешнюю экспертную оценку актуальности и практической значимости ВКР, соответствия содержания работы, заявленным цели и задачам, полноты изложения материалов ВКР	Требования к структуре и содержанию рецензии
2	Отзыв руководителя ВКР	Средство, позволяющее получить экспертную оценку способности обучающегося ставить конкретные задачи в области профессиональной деятельности выпускника, выбирать методы ее решения, выполнять теоретические, прикладные и экспериментальные исследования и представлять результат	Требования к структуре и содержанию отзыва научного руководителя

3	Пояснительная записка	Средство, позволяющее получить оценку актуальности выбора темы ВКР, полноты раскрытия заявленной темы и содержания основных разделов работы, ставившиеся цели и задачи работы, соответствия оформления предъявляемым требованиям	Требования к структуре и содержанию пояснительной записки
4	Демонстрационные материалы	Средство, позволяющее получить оценку степени подготовленности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности, объема и качества представляемых материалов ВКР, соответствие материалов предъявляемым требованиям	Требования к структуре и содержанию демонстрационных материалов
5	Ответы на вопросы	Средство, позволяющее оценить полноту и качество ответов на дополнительные вопросы членов ГЭК, демонстрирующих сформированность компетенций	Примерный перечень вопросов, членов ГЭК
6	Доклад о результатах ВКР	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения поставленной задачи в области профессиональной деятельности выпускника	Требования к структуре и содержанию доклада

5.3 Критерии оценки сформированности компетенций в рамках представления выпускной квалификационной работы

Критерии оценки сформированности компетенций в рамках представления выпускной квалификационной работы отражены в Таблице 4.

Таблица 4. Критерии оценки сформированности компетенций в рамках представления выпускной квалификационной работы

Шифр компетенций	Оценочное средство	Не сформирован (неудовлетворительно)	Пороговый уровень (удовлетворительно)	Базовый уровень (хорошо)	Продвинутый уровень (отлично)
ОК-1 Способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	Пояснительная записка, Демонстрационные материалы, Доклад о результатах ВКР	Частично освоенные умения абстрактно мыслить; анализировать и обобщать полученную в ходе исследования информацию. Фрагментарные знания методов анализа и синтеза информации.	В целом успешное, но не систематическое осуществляемое умение абстрактно мыслить; анализировать и обобщать полученную в ходе исследования информацию. Общие, но не структурированные знания методов анализа и синтеза информации.	В целом успешное, но содержащие отдельные пробелы умение абстрактно мыслить; анализировать и обобщать полученную в ходе исследования информацию. Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания методов анализа и синтеза информации.	Сформированные умения абстрактно мыслить; анализировать и обобщать полученную в ходе исследования информацию. Сформированные и систематические знания методов анализа и синтеза информации.
ОК-2 Готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	Отзыв руководителя ВКР, Ответы на вопросы	Фрагментарные знания понятий социальной и этической ответственности при принятии решений, различия форм и последовательности действий в нестандартных ситуациях. Частично освоенное умение анализировать альтернативные варианты действий в нестандартных ситуациях, определять меру социальной и этической ответственности за принятые решения. Фрагментарное применение навыков	Общие, но не структурированные знания понятий социальной и этической ответственности при принятии решений, различия форм и последовательности действий в нестандартных ситуациях. В целом успешно, но не систематически осуществляемые анализ альтернативных вариантов действий в нестандартных ситуациях, определение меры социальной и этической ответственности за принятые решения. В целом успешное, но не систематическое применение навыков действий в нестандартных	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания основных понятий социальной и этической ответственности при принятии решений, различия форм и последовательности действий в нестандартных ситуациях. В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы анализ альтернативных вариантов действий в не-стандартных ситуациях, определение меры социальной и этической ответственности за принятые решения. В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применение навыков действий в	Сформированные систематические знания понятий социальнойи этиче-ской ответственности при принятии решений, различия форм и последовательности действий в нестандартных ситуациях. Сформированное умение анализировать альтернативные варианты действий в нестандартных ситуациях, определять ме-ры социальной иэтической ответственности за принятые решения. Успешное и систематическое применение целостной системы навыков действий в нестандартных ситуациях, прогнозирования результатов социальной и этической ответственности за принятые решения.

		действий в нестандартных ситуациях, прогнозирования результатов социальной и этической ответственности за принятые решения.	ситуациях, прогнозирования результатов социальной и этической ответственности за принятые решения.	нестандартных ситуациях, прогнозирования результатов социальной и этической ответственности за принятые решения.	
ОК-3 Готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	Отзыв руководителя ВКР, Пояснительная записка, Демонстрационные материалы	Фрагментарные представления о возможных сферах и направлениях саморазвития и профессиональной реализации, путях использования творческого потенциала. Частично освоенные умения выделять и характеризовать проблемы собственного развития, формулировать цели профессионального и личностного развития, оценивать свои творческие возможности. Частичное владение отдельными приёмами планирования и реализации необходимых видов деятельности, самооценки профессиональной деятельности; подходами к совершенствованию творческого потенциала.	В целом успешные, но не систематические представления о возможных сферах и направлениях саморазвития и профессиональной реализации, путях использования творческого потенциала. В целом успешно, но не систематически осуществляемые умения выделять и характеризовать проблемы собственного развития, формулировать цели профессионального и личностного развития, оценивать свои творческие возможности. В целом успешное, но не систематическое владение отдельными приёмами планирования и реализации необходимых видов деятельности, самооценки профессиональной деятельности; подходами к совершенствованию творческого потенциала.	В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы представления о возможных сферах и направлениях саморазвития и профессиональной реализации, путях использования творческого потенциала. Сформированные, но содержащие отдельные пробелы умения выделять и характеризовать проблемы собственного развития, формулировать цели профессионального и личностного развития, оценивать свои творческие возможности. В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение отдельными приёмами планирования и реализации необходимых видов деятельности, самооценки профессиональной деятельности; подходами к совершенствованию творческого потенциала.	Сформированные представления о возможных сферах и направлениях саморазвития и профессиональной реализации, путях использования творческого потенциала. Сформированные умения выделять и характеризовать проблемы собственного развития, формулировать цели профессионального и личностного развития, оценивать свои творческие возможности. Успешное и систематическое владение отдельными приёмами планирования и реализации необходимых видов деятельности, самооценки профессиональной деятельности; подходами к совершенствованию творческого потенциала.

ОК-4 Способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности	Пояснительная записка, Ответы на вопросы	Фрагментарное владение способами и приёмами анализа исторических фактов, философских проблем. Фрагментарные представления о закономерностях и этапах исторического процесса, основных событиях и процессах мировой и истории. Фрагментарное умение критически воспринимать, анализировать и оценивать историческую информацию, факторы и механизмы исторических изменений.	В целом успешное, но не систематическое владение способами и приёмами анализа исторических фактов, философских проблем. В целом успешные, но не систематические представления о закономерностях и этапах исторического процесса, основных событиях и процессах мировой и истории. В целом успешно, но не систематически осуществляемое умение критически воспринимать, анализировать и оценивать историческую информацию, факторы и механизмы исторических изменений.	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение способами и приёмами анализа исторических фактов, философских проблем. В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы представления о закономерностях и этапах исторического процесса, основных событиях и процессах мировой и истории. Сформированное, но содержащее отдельные пробелы умение критически воспринимать, анализировать и оценивать историческую информацию, факторы и механизмы исторических изменений.	Успешное и систематическое владение способами и приёмами анализа исторических фактов, философских проблем. Сформированные представления о закономерностях и этапах исторического процесса, основных событиях и процессах мировой и истории. Сформированное умение критически воспринимать, анализировать и оценивать историческую информацию, факторы и механизмы исторических изменений.
ОК-5 Способность использовать основы экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах	Пояснительная записка, Ответы на вопросы	Фрагментарные знания основ экономических знаний в профессиональной деятельности. Частично освоенное умение использовать основы экономических знаний при оценке результатов деятельности в различных сферах.	Общие, но не структурированные знания основ экономических знаний в профессиональной деятельности. В целом успешно, но не систематически осуществляемое умение использовать основы экономических знаний при оценке результатов деятельности в различных сферах.	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания основ экономических знаний в профессиональной деятельности. Сформированное, но содержащее отдельные пробелы умение использовать основы экономических знаний при оценке результатов деятельности в различных сферах.	Сформированные знаний в профессиональной деятельности. Сформированное умение использовать основы экономических знаний при оценке результатов деятельности в различных сферах.
ОК-6	Пояснительная	Фрагментарные знания о	Общие, но не	Сформированные, но	Сформированные знания о

Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	записка, Ответы на вопросы	методиках эффективной коммуникации внутри профессиональной группы и основах делового общения, как на русском, так и на иностранном языках. Фрагментарное владение методами анализа логики рассуждений и высказываний. Частично освоенные умения создавать и редактировать тексты профессионального назначения. Фрагментарные знания принципов логичного и аргументированного построения устной, письменной, научной, публичной речи.	структурированные знания о методиках эффективной коммуникации внутри профессиональной группы и основах делового общения, как на русском, так и на иностранном языках. В целом успешное, но не систематическое владение методами анализа логики рассуждений и высказываний. В целом успешно, но не систематически осуществляемые умения создавать и редактировать тексты профессионального назначения. Общее, но не структурированное знание принципов логичного и аргументированного построения устной, письменной, научной, публичной речи.	содержащие отдельные пробелы знания о методиках эффективной коммуникации внутри профессиональной группы и основах делового общения, как на русском, так и на иностранном языках. В целом успешное, но содержащие отдельные пробелы владение методами анализа логики рассуждений и высказываний. В целом успешное, но содержащие отдельные пробелы умения создавать и редактировать тексты профессионального назначения. Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания принципов логичного и аргументированного построения устной, письменной, научной, публичной речи.	методиках эффективной коммуникации внутри профессиональной группы и основах делового общения, как на русском, так и на иностранном языках. Успешное и систематическое владение методами анализа логики рассуждений и высказываний. Сформированные умения создавать и редактировать тексты профессионального назначения. Сформированные знания принципов логичного и аргументированного построения устной, письменной, научной, публичной речи.
ОК-7 Способность к самоорганизации и самообразованию	Отзыв руководителя ВКР Ответы на вопросы	Фрагментарное владение правилами и приемами самообразования. Частично освоенные умения разрабатывать и реализовывать индивидуальную траекторию самообразования. Фрагментарные знания основных правил, приемов и технологий	В целом успешное, но не систематическое владение правилами и приемами самообразования. В целом успешное, но не систематически осуществляемые умения разрабатывать и реализовывать индивидуальную траекторию самообразования.	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение правилами и приемами самообразования. Сформированные, но содержащие отдельные пробелы умения разрабатывать и реализовывать индивидуальную траекторию	Успешное и систематическое владение правилами и приемами самообразования. Сформированные умения разрабатывать и реализовывать индивидуальную траекторию самообразования. Сформированные знания основных правил, приемов и технологий самоорганизации и самообразования.

		самоорганизации и самообразования.	Общие, но не структурированные знания основных правил, приемов и технологий самоорганизации и самообразования.	самообразования. Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания основных правил, приемов и технологий самоорганизации и самообразования.	
ОК-8 Способность использовать общеправовые знания в различных сферах деятельности	Ответы на вопросы	Фрагментарные знания базовых правовых положений. Частично освоенные умения использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности. Фрагментарное владение приемами использования базовых правовых знаний в различных сферах деятельности.	Общие, но не структурированные знания базовых правовых положений. В целом успешное, но не систематически осуществляемые умения использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности. В целом успешное, но не систематическое владение приемами использования базовых правовых знаний в различных сферах деятельности.	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания базовых правовых положений. Сформированные, но содержащие отдельные пробелы умения использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности. В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение приемами использования базовых правовых знаний в различных сферах деятельности.	Сформированные знания базовых правовых положений. Сформированные умения использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности. Успешное и систематическое владение приемами использования базовых правовых знаний в различных сферах деятельности.
ОК-9 Способность поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	Ответы на вопросы	Фрагментарное представление об основных средствах и методах физической культуры для совершенствования основных физических качеств. Частично освоенные умения использовать средства и методы физического воспитания для профессионально-	В целом успешное, но не систематические представление об основных средствах и методах физической культуры для совершенствования основных физических качеств. В целом успешное, но не систематически осуществляемые умения использовать средства и методы физического воспитания для	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы представление об основных средствах и методах физической культуры для совершенствования основных физических качеств.Сформированные, но содержащие отдельные пробелы умения использовать средства и методы физического	Сформированные представление об основных средствах и методах физической культуры для совершенствования основных физических качеств. Сформированные умения использовать средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования формирования здорового образа и стиля жизни.

		личностного развития, физического самосовершенствования формирования здорового образа и стиля жизни.	профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования формирования здорового образа и стиля жизни.	воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования формирования здорового образа и стиля жизни.	
ОК-10 Способность использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	Ответы на вопросы	Фрагментарные знания способов оказания первой помощи, теоретических основ безопасности жизнедеятельности при чрезвычайных ситуациях. Частично освоенное умение выбирать методы защиты от опасностей применительно к сфере своей профессиональной деятельности и способы обеспечения комфортных условий жизнедеятельности. Фрагментарное владение основами обеспечения безопасности жизнедеятельности в производственных, бытовых условиях и в чрезвычайных ситуациях.	Общие, но не структурированные знания способов оказания первой помощи, теоретических основ безопасности жизнедеятельности при чрезвычайных ситуациях. В целом успешное, но не систематическ осуществляемое умение выбирать методы защиты от опасностей применительно к сфере своей профессиональной деятельности и способы обеспечения комфортных условий жизнедеятельности. В целом успешное, но не систематическое владение основами обеспечения безопасности жизнедеятельности в производственных, бытовых условиях и в чрезвычайных ситуациях.	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания способов оказания первой помощи, теоретические основы безопасности жизнедеятельности при чрезвычайных ситуациях. Сформированное, но содержащее отдельные пробелы умение выбирать методы защиты от опасностей применительно к сфере своей профессиональной деятельности и способы обеспечения комфортных условий жизнедеятельности. В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение основами обеспечения безопасности жизнедеятельности в производственных, бытовых условиях и в чрезвычайных ситуациях.	Сформированные знания способов оказания первой помощи, теоретические основы безопасности жизнедеятельности при чрезвычайных ситуациях. Сформированное умение выбирать методы защиты от опасностей применительно к сфере своей профессиональной деятельности и способы обеспечения комфортных условий жизнедеятельности. Успешное и систематическое владение основами обеспечения безопасности жизнедеятельности в производственных, бытовых условиях и в чрезвычайных ситуациях.
ОПК-1 Способность решать стандартные	Пояснительная записка, Демонстрационные материалы	Фрагментраные знания информационно-коммуникационные технологий,	Общие, но не структурированные знания информационно-коммуникационные	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания информационно-	Сформированные знания информационно-коммуникационные технологий, применяемых для решения

задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности		применяемых для решения стандартных задач профессиональной деятельности. Частично освоенное умение решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и учетом основных требований информационной безопасности. Фрагментраное владение методами и приемами решения стандартных задач профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.	технологий, применяемых для решения стандартных задач профессиональной деятельности. В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и учетом основных требований информационной безопасности. В целом успешное, но не систематическое владение методами и приемами решения стандартных задач профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.	коммуникационные технологий, применяемых для решения стандартных задач профессиональной деятельности. Сформированное, но содержащее отдельные пробелы умение решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и учетом основных требований информационной безопасности. В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение методами и приемами решения стандартных задач профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.	стандартных задач профессиональной деятельности. Сформированное умение решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и учетом основных требований информационной безопасности. Успешное и систематическое владение методами и приемами решения стандартных задач профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.
ОПК-2 Готовность к коммуникации в устной и	Пояснительная записка, Ответы на вопросы	Фрагментарные знания о методиках эффективной коммуникации внутри профессиональной	Общие, но не структурированные знания о методиках эффективной коммуникации внутри	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о методиках эффективной	Сформированные знания о методиках эффективной коммуникации внутри профессиональной группы и

письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности		группы и основах делового общения, как на русском, так и на иностранном языках. Фрагментарное применение различных методов, технологий и типов коммуникаций при осуществлении профессиональной деятельности в устной и письменной формах на русском и иностранном языках.	профессиональной группы и основах делового общения, как на русском, так и на иностранном языках. В целом успешное, но не систематическое применение различных методов, технологий и типов коммуникаций при осуществлении профессиональной деятельности в устной и письменной формах на русском и иностранном языках.	коммуникации внутри профессиональной группы и основах делового общения, как на русском, так и на иностранном языках. В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применение различных методов, технологий и типов коммуникаций при осуществлении профессиональной деятельности в устной и письменной формах на русском и иностранном языках.	основах делового общения, как на русском, так и на иностранном языках. Успешное и систематическое применение различных методов, технологий и типов коммуникаций при осуществлении профессиональной деятельности в устной и письменной формах на русском и иностранном языках.
ОПК -3 Готовность руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Отзыв руководителя ВКР Ответы на вопросы	Фрагментарные знания о способах, методике руководства коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия. Частично освоенное умение определять методы руководства в сфере своей профессиональной деятельности толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия, применять методы воздействия на персонал с целью мотивации к	Общие, но не структурированные знания о способах, методике руководства коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия. В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение определять методы руководства в сфере своей профессиональной деятельности толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия, применять методы	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о способах, методике руководства коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия. Сформированное, но содержащее отдельные пробелы умение определять методы руководства в сфере своей профессиональной деятельности толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия,	Сформированные знания о способах, методике руководства коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия. Сформированное умение определять методы руководства в сфере своей профессиональной деятельности толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия, применять методы воздействия на персонал с целью мотивации к выполнению поставленных задач. Успешное и систематическое применение навыков анализа проблемных ситуаций, формулирования проблем и нахождения путей их решения, использования индивидуального подхода к

		выполнению поставленных задач. Фрагментарное применение навыков анализа проблемных ситуаций, формулирования проблем и нахождения путей их решения, использования индивидуального подхода к каждому члену коллектива, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия в своем коллективе.	воздействия на персонал с целью мотивации к выполнению поставленных задач. В целом успешное, но не систематическое применение навыков анализа проблемных ситуаций, формулирования проблем и нахождения путей их решения, использования индивидуального подхода к каждому члену коллектива, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия в своем коллективе.	применять методы воздействия на персонал с целью мотивации к выполнению поставленных задач. В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применение навыков анализа проблемных ситуаций, формулирования проблем и нахождения путей их решения, использования индивидуального подхода к каждому члену коллектива, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия в своем коллективе.	каждому члену коллектива, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия в своем коллективе.
ОПК-4 Способность проявлять навыки социального взаимодействия, самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера, к активному общению в творческой, научной, производственной и художественной жизни	Отзыв руководителя ВКР Ответы на вопросы	Фрагментарные знания способов социального взаимодействия и методы самоорганизации самоуправления, развития возможностей творческого общения в коллективе. Частично освоенное умение выстраивать творческие и социальные отношения на основе творческого взаимодействия в профессиональной среде. Фрагментарное владение методами, средствами и приемами социального взаимодействия,	Общие, но не структурированные знания способов социального взаимодействия и методы самоорганизации самоуправления, развития возможностей творческого общения в коллективе. В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение выстраивать творческие и социальные отношения на основе творческого взаимодействия в профессиональной среде. В целом успешное, но не систематическое владение методами, средствами и	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания способов социального взаимодействия и методы самоорганизации самоуправления, развития возможностей творческого общения в коллективе. Сформированное, но содержащее отдельные пробелы умение выстраивать творческие и социальные отношения на основе творческого взаимодействия в профессиональной среде. В целом успешное, но содержащее отдельные	Сформированные знания способов социального взаимодействия и методы самоорганизации самоуправле-ния, развития возможностей творческого общения в коллективе. Сформированное умение выстраивать творческие и социальные отношения на основе творческого взаимодействия в профессиональной среде. Успешное и систематическое владение методами, средствами и приемами социального взаимодействия, самоорганизации самоуправления системно-деятельностного характера, к активному общению в творческой, научной, производственной и

		самоорганизации самоуправления системно-деятельностного характера, к активному общению в творческой, научной, производственной и художественной жизни.	приемами социального взаимодействия, самоорганизации самоуправления системно-деятельностного характера, к активному общению в творческой, научной, производственной и художественной жизни.	пробелы владение методами, средствами и приемами социального взаимодействия, самоорганизации самоуправления системно-деятельностного характера, к активному общению в творческой, научной, производственной и художественной жизни.	художественной жизни.
ОПК-5 Готовность участвовать в творческих мероприятиях (художественных выставках, конкурсах)	Пояснительная записка	Фрагментарные знания о правилах и требованиях к оформлению материалов для участия в творческих мероприятиях; возможности реализации своего творческого потенциала через участие в художественных выставках. Фрагментарное владение навыками участия в различных творческих мероприятиях; навыками подготовки материалов к участию в творческих мероприятиях (художественных выставках, конкурсах).	Общие, но не структурированные знания знания о правилах и требованиях к оформлению материалов для участия в творческих мероприятиях; возможности реализации своего творческого потенциала через участие в художественных выставках. В целом успешное, но не систематическое владение навыками участия в различных творческих мероприятиях; навыками подготовки материалов к участию в творческих мероприятиях (художественных выставках, конкурсах).	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания знания о правилах и требованиях к оформлению материалов для участия в творческих мероприятиях; возможности реализации своего творческого потенциала через участие в художественных выставках. В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение навыками участия в различных творческих мероприятиях; навыками подготовки материалов к участию в творческих мероприятиях (художественных выставках, конкурсах).	Сформированные знания знания о правилах и требованиях к оформлению материалов для участия в творческих мероприятиях; возможности реализации своего творческого потенциала через участие в художественных выставках. Успешное и систематическое владение навыками участия в различных творческих мероприятиях; навыками подготовки материалов к участию в творческих мероприятиях (художественных выставках, конкурсах).
ПК-1 Способность к аналитической работе с научной и искусствоведческо	Пояснительная записка	Фрагментарные знания о способах и методах анализа научной и искусствоведеческой литературы по	Общие, но не структурированные знания о способах и методах анализа научной и искусствоведеческой	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о способах и методах анализа научной и	Сформированные знания о способах и методах анализа научной и искусствоведеческой литературы по специальности. Сформированное умение

й литературой по специальности, самостоятельно или в составе группы вести научный или творческий поиск, реализуя специальные средства и методы получения нового знания		специцальности. Частично освоенное умение совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень, самостоятельно или в составе группы приобретать и использовать в практической деятельности знания и умения, расширять и углублять свое научное мировоззрение.	литературы по специцальности. В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень, самостоятельно или в составе группы приобретать и использовать в практической деятельности знания и умения, расширять и углублять свое научное мировоззрение.	искусствоведеческой литературы по специцальности. Сформированное, но содержащее отдельные пробелы умение совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень, самостоятельно или в составе группы приобретать и использовать в практической деятельности знания и умения, расширять и углублять свое научное мировоззрение.	совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень, самостоятельно или в составе группы приобретать и использовать в практической деятельности знания и умения, расширять и углублять свое научное мировоззрение.
ПК-2 Способность к владению рисунком, принципами выбора техники исполнения конкретного рисунка, приемами работы с цветом и цветовыми композициями, к созданию плоскостных и объемно-пространственных произведений живописи	Демонстрационные материалы	Фрагментарное владение навыками рисунка, принципами выбора техники исполнения конкретного рисунка, приемами работы с цветом и цветовыми композициями. Частично освоенное умение создания плоскостных и объемно-пространственных произведений живописи.	В целом успешное, но не систематическое владение навыками рисунка, принципами выбора техники исполнения конкретного рисунка, приемами работы с цветом и цветовыми композициями. В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение создания плоскостных и объемно-пространственных произведений живописи.	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение навыками рисунка, принципами выбора техники исполнения конкретного рисунка, приемами работы с цветом и цветовыми композициями. Сформированное, но содержащее отдельные пробелы умение создания плоскостных и объемно-пространственных произведений живописи.	Успешное и систематическое владение навыками рисунка, принципами выбора техники исполнения конкретного рисунка, приемами работы с цветом и цветовыми композициями. Сформированное умение создания плоскостных и объемно-пространственных произведений живописи.
ПК-3	Демонстрационные	Фрагментарное владение	В целом успешное, но не	В целом успешное, но	Успешное и систематическое

Способность владения основными профессиональными навыками скульптора и умением работать в различных пластических материалах	материалы	основными профессиональными навыками скульптора. Частично освоенное умение работать в различных пластических материалах.	систематическое владение основными профессиональными навыками скульптора. В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение работать в различных пластических материалах.	содержащее отдельные пробелы владение основными профессиональными навыками скульптора. Сформированное, но содержащее отдельные пробелы умение работать в различных пластических материалах.	владение основными профессиональными навыками скульптора. Сформированное умение работать в различных пластических материалах.
ПК-4 Способность к проектной работе в архитектурно-пространственной среде	Отзыв руководителя ВКР, Демонстрационные материалы	Фрагментарные знания о методах, способах и приемах выполнения проектной работы в архитектурно-пространственной среде. Фрагментарное владение навыками проектной работы в архитектурно-пространственной среде.	Общие, но не структурированные знания о методах, способах и приемах выполнения проектной работы в архитектурно-пространственной среде. В целом успешное, но не систематическое владение навыками проектной работы в архитектурно-пространственной среде.	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о методах, способах и приемах выполнения проектной работы в архитектурно-пространственной среде. В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение навыками проектной работы в архитектурно-пространственной среде.	Сформированные знания о методах, способах и приемах выполнения проектной работы в архитектурно-пространственной среде. Успешное и систематическое владение навыками проектной работы в архитектурно-пространственной среде.
ПК-5 Готовность использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта и владением принципами конструирования и макетирования	Демонстрационные материалы	Частично освоенное умение использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектировани любого объекта. Фрагментарное владение принципами конструирования и макетирования.	В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектировани любого объекта. В целом успешное, но не систематическое владение принципами конструирования и макетирования.	Сформированное, но содержащее отдельные пробелы умение использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектировани любого объекта. В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение принципами конструирования и макетирования.	Сформированное умение использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектировани любого объекта. Успешное и систематическое владение принципами конструирования и макетирования.
ПК-6	Демонстрационные	Фрагментарные знания	Общие, но не	Сформированные, но	Сформированные, но содержащие

Способность работать с различными материалами монументально-декоративного искусства	материалы	технологий работы с различными материалами монументально-декоративного искусства. Фрагментарное владение навыками работы с различными материалами монументально-декоративного искусства.	структурированные знания технологий работы с различными материалами монументально-декоративного искусства. В целом успешное, но не систематическое владение навыками работы с различными материалами монументально-декоративного искусства.	содержащие отдельные пробелы знания технологий работы с различными материалами монументально-декоративного искусства. В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение навыками работы с различными материалами монументально-декоративного искусства.	отдельные пробелы знания технологий работы с различными материалами монументально-декоративного искусства. В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение навыками работы с различными материалами монументально-декоративного искусства.
ПК-7 Способность создавать произведения монументально-декоративного искусства и художественные интерьеры	Демонстрационные материалы	Фрагментарные знания приемов создания произведений монументально-декоративного искусства и художественных интерьеров. Фрагментарное владение навыками создания произведений монументально-декоративного искусства и художественных интерьеров.	Общие, но не структурированные знания приемов создания произведений монументально-декоративного искусства и художественных интерьеров. В целом успешное, но не систематическое владение навыками создания произведений монументально-декоративного искусства и художественных интерьеров.	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания приемов создания произведений монументально-декоративного искусства и художественных интерьеров. В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение навыками создания произведений монументально-декоративного искусства и художественных интерьеров.	Сформированные знания приемов создания произведений монументально-декоративного искусства и художественных интерьеров. Успешное и систематическое владение навыками создания произведений монументально-декоративного искусства и художественных интерьеров.
ПК-8 Способность использовать в творческом процессе, педагогической и просветительской деятельности знания в области мировой и	Пояснительная записка, Ответы на вопросы	Фрагментарные знания в области мировой и отечественной истории искусства и материальной культуры. Частичное освоенное умение использовать в творческом процессе, педагогической и просветительской	Общие, но не структурированные знания в области мировой и отечественной истории искусства и материальной культуры. В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение использовать в творческом	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания в области мировой и отечественной истории искусства и материальной культуры. Сформированное, но содержащее отдельные пробелы умение использовать в творческом	Сформированные знания в области мировой и отечественной истории искусства и материальной культуры. Сформированное умение использовать в творческом процессе, педагогической и просветительской деятельности знания в области мировой и отечественной истории искусства и материальной культуры.

отечественной истории искусства и материальной культуры		деятельности знания в области мировой и отечественной истории искусства и материальной культуры.	процессе, педагогической и просветительской деятельности знания в области мировой и отечественной истории искусства и материальной культуры.	процессе, педагогической и просветительской деятельности знания в области мировой и отечественной истории искусства и материальной культуры.	
ПК-9 Готовность пропагандировать знания истории создания и художественных особенностей памятников мировой и отечественной архитектуры, живописи и скульптуры и процессы формирования и развития основных течений в области искусства	Доклад о результатах ВКР	Фрагментарные знания истории создания и художественных особенностей памятников мировой и отечественной архитектуры, живописи и скульптуры и процессы формирования и развития основных течений в области искусства. Частично освоенное умение использовать знаний истории создания и художественных особенностей памятников мировой и отечественной архитектуры, живописи и скульптуры и процессы формирования и развития основных течений в области искусства в своей профессиональной деятельности.	Общие, но не структурированные знания истории создания и художественных особенностей памятников мировой и отечественной архитектуры, живописи и скульптуры и процессы формирования и развития основных течений в области искусства. В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение использовать знаний истории создания и художественных особенностей памятников мировой и отечественной архитектуры, живописи и скульптуры и процессы формирования и развития основных течений в области искусства в своей профессиональной деятельности.	Сформированные, но содержащие отдельные пробелызнания истории создания и художественных особенностей памятников мировой и отечественной архитектуры, живописи и скульптуры и процессы формирования и развития основных течений в области искусства. Сформированное, но содержащее отдельные пробелы умение использовать знаний истории создания и художественных особенностей памятников мировой и отечественной архитектуры, живописи и скульптуры и процессы формирования и развития основных течений в области искусства в своей профессиональной деятельности.	Сформированные знания истории создания и художественных особенностей памятников мировой и отечественной архитектуры, живописи и скульптуры и процессы формирования и развития основных течений в области искусства. Сформированное умение использовать знаний истории создания и художественных особенностей памятников мировой и отечественной архитектуры, живописи и скульптуры и процессы формирования и развития основных течений в области искусства в своей профессиональной деятельности.
ПК-10 Способность осуществлять воспитательную и учебную	Ответы на вопросы	Фрагментарные знания основ обучения в образовательных организациях, методик преподавания,	Общие, но не структурированные знания основ обучения в образовательных организациях, методик	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания основ обучения в образовательных	Сформированные знания основ обучения в образовательных организациях, методик преподавания, образовательных и воспитательных технологий.

(преподавательскую) работу в организациях, осуществляющих образовательную деятельность		образовательных и воспитательных технологий. Фрагментарное владение знаниями и навыками, необходимыми для осуществления воспитательной и учебной (преподавательской) работы в организациях, осуществляющих образовательную деятельность.	преподавания, образовательных и воспитательных технологий. В целом успешное, но не систематическое владение знаниями и навыками, необходимыми для осуществления воспитательной и учебной (преподавательской) работы в организациях, осуществляющих образовательную деятельность.	организациях, методик преподавания, образовательных и воспитательных технологий. В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение знаниями и навыками, необходимыми для осуществления воспитательной и учебной (преподавательской) работы в организациях, осуществляющих образовательную деятельность.	Успешное и систематическое владение знаниями и навыками, необходимыми для осуществления воспитательной и учебной (преподавательской) работы в организациях, осуществляющих образовательную деятельность.
ПСК-1.1 Способность владеть принципами композиции монументально-декоративной живописи	Рецензия, Демонстрационные материалы	Фрагментарные знания принципов композиции монументально-декоративной живописи. Частично освоенное умение использовать принципы композиции монументально-декоративной живописи.	Общие, но не структурированные знания принципов композиции монументально-декоративной живописи. В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение использовать принципы композиции монументально-декоративной живописи.	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания принципов композиции монументально-декоративной живописи. Сформированное, но содержащее отдельные пробелы умение использовать принципы композиции монументально-декоративной живописи.	Сформированные знания принципов композиции монументально-декоративной живописи. Сформированное умение использовать принципы композиции монументально-декоративной живописи.
ПСК-1.2 Способность владеть академическим рисунком и живописью	Демонстрационные материалы	Фрагментарные знания методов изобразительного языка академического рисунка и живописи. Фрагментарное владение навыками академического рисунка и живописи.	Общие, но не структурированные знания методов изобразительного языка академического рисунка и живописи. В целом успешное, но не систематическое владение навыками академического рисунка и живописи.	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания методов изобразительного языка академического рисунка и живописи. В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение навыками академического рисунка и	Сформированные знания методов изобразительного языка академического рисунка и живописи. Успешное и систематическое владение навыками академического рисунка и живописи.

				живописи.	
ПСК-1.3 Способность к моделированию архитектурно-пространственной среды	Рецензия, Демонстрационные материалы	Фрагментарные знания приемов моделирования архитектурно-пространственной среды. Фрагментарное владение навыками моделирования архитектурно-пространственной среды.	Общие, но не структурированные знания приемов моделирования архитектурно-пространственной среды. В целом успешное, но не систематическое владение навыками моделирования архитектурно-пространственной среды.	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания приемов моделирования архитектурно-пространственной среды. В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение навыками моделирования архитектурно-пространственной среды.	Сформированные знания приемов моделирования архитектурно-пространственной среды. Успешное и систематическое владение навыками моделирования архитектурно-пространственной среды.
ПСК-1.4 Готовность демонстрировать знания основ художественного производства	Демонстрационные материалы	Фрагментарные знания техник и технологий художественного производства. Частично освоенное умение использовать знания основ художественного производства в своей профессиональной деятельности. Фрагментарные навыки владения основами художественного производства.	Общие, но не структурированные знания техник и технологий художественного производства. В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение использовать знания основ художественного производства в своей профессиональной деятельности. В целом успешное, но не систематически используемые навыки владения основами художественного производства.	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания техник и технологий художественного производства. Сформированное, но содержащее отдельные пробелы умение использовать знания основ художественного производства в своей профессиональной деятельности. Сформированные, но содержащие отдельные пробелы навыки владения основами художественного производства.	Сформированные знания техник и технологий художественного производства. Сформированное умение использовать знания основ художественного производства в своей профессиональной деятельности. Сформированные навыки владения основами художественного производства.
ПСК-1.5 Готовность демонстрировать знания по истории культуры и искусств и монументально-	Доклад о результатах ВКР	Фрагментарные знания по истории культуры и искусств и монументально-декоративной живописи. Частично освоенное умение использовать	Общие, но не структурированные знания по истории культуры и искусств и монументально-декоративной живописи. В целом успешное, но не систематически	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания по истории культуры и искусств и монументально-декоративной живописи.	Сформированные знания по истории культуры и искусств и монументально-декоративной живописи. Сформированное умение использовать знания по истории культуры и искусств и монументально-декоративной

декоративной живописи		знания по истории культуры и искусств и монументально-декоративной живописи в своей профессиональной деятельности.	осуществляемое умение использовать знания по истории культуры и искусств и монументально-декоративной живописи в своей профессиональной деятельности.	Сформированное, но содержащее отдельные пробелы умение использовать знания по истории культуры и искусств и монументально-декоративной живописи в своей профессиональной деятельности.	живописи в своей профессиональной деятельности.
ПСК-1.6 Способность владеть основами пропедевтики при создании произведений монументально-декоративного искусства	Демонстрационные материалы	Фрагментарные знания основ пропедевтики при создании произведений монументально-декоративного искусства. Частично освоенное умение использовать основы пропедевтики при создании произведений монументально-декоративного искусства.	Общие, но не структурированные знания основ пропедевтики при создании произведений монументально-декоративного искусства. В целом успешное, но не систематически осуществляемое умения использовать основы пропедевтики при создании произведений монументально-декоративного искусства.	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания основ пропедевтики при создании произведений монументально-декоративного искусства. Сформированное, но содержащее отдельные пробелы умение использовать основы пропедевтики при создании произведений монументально-декоративного искусства.	Сформированные знания основ пропедевтики при создании произведений монументально-декоративного искусства. Сформированное умение использовать основы пропедевтики при создании произведений монументально-декоративного искусства.
ПСК-1.7 Способность владеть специальным рисунком и специальной живописью	Демонстрационные материалы	Фрагментарные знания методов изобразительного языка специального рисунка и живописи. Фрагментарное владение спецификой специального рисунка и живописи.	Общие, но не структурированные знания методов изобразительного языка специального рисунка и живописи. В целом успешное, но не систематическое владение спецификой специального рисунка и живописи.	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания методов изобразительного языка специального рисунка и живописи. В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение спецификой специального рисунка и живописи.	Сформированные знания методов изобразительного языка специального рисунка и живописи. Успешное и систематическое владение спецификой специального рисунка и живописи.

6. Порядок подачи и рассмотрения апелляций

По результатам государственных аттестационных испытаний обучающийся, участвовавший в государственной итоговой аттестации, имеет право подать в апелляционную комиссию письменное апелляционное заявление о нарушении, по его мнению, установленной процедуры проведения государственного аттестационного испытания (далее – апелляция).

Апелляция подается лично обучающимся в апелляционную комиссию НГУАДИ не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов государственного аттестационного испытания. Заявление может быть подано в электронном виде с помощью дистанционных образовательных технологий, электронного обучения.

Апелляция рассматривается не позднее 2 рабочих дней со дня ее поступления на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются председатель государственной экзаменационной комиссии и обучающийся, подавший апелляцию. Заседание апелляционной комиссии может проводиться в отсутствие обучающегося, подавшего апелляцию, в случае его неявки на заседание апелляционной комиссии. Заседание апелляционной комиссии может проводить в дистанционном режиме, с помощью дистанционных образовательных технологий, электронного обучения.

Решение апелляционной комиссии доводится до сведения обучающегося, подавшего апелляцию, в течение 3 рабочих дней со дня заседания апелляционной комиссии. Факт ознакомления обучающегося, подавшего апелляцию, с решением апелляционной комиссии удостоверяется подписью обучающегося. Решение апелляционной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит.

При рассмотрении апелляции о нарушении порядка проведения государственного аттестационного испытания апелляционная комиссия принимает одно из следующих решений:

– об отклонении апелляции, если изложенные в ней сведения о нарушениях процедуры проведения государственной итоговой аттестации обучающегося не подтвердились и (или) не повлияли на результат государственного аттестационного испытания;

– об удовлетворении апелляции, если изложенные в ней сведения о допущенных нарушениях процедуры проведения государственной итоговой аттестации обучающегося подтвердились и повлияли на результат государственного аттестационного испытания.

В случае удовлетворения апелляции о нарушении порядка проведения государственного аттестационного испытания результат проведения государственного аттестационного испытания подлежит аннулированию. Обучающемуся предоставляется возможность пройти государственное аттестационное испытание в сроки, установленные НГУАДИ.

7. Особенности проведения государственной итоговой аттестации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья государственная итоговая аттестация проводится НГУАДИ с учетом особенностей их психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее - индивидуальные особенности).

При проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

– проведение государственной итоговой аттестации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с обучающимися, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для обучающихся при прохождении государственной итоговой аттестации;

– присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с членами государственной экзаменационной комиссии);

– пользование техническими средствами, необходимыми обучающимся при прохождении государственной итоговой аттестации с учетом их индивидуальных особенностей;

– обеспечение возможности беспрепятственного доступа обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

По письменному заявлению обучающегося инвалида или лица с ограниченными возможностями здоровья продолжительность прохождения им государственного аттестационного испытания может быть увеличена по отношению к установленной продолжительности сдачи государственного аттестационного испытания:

– государственного аттестационного испытания, проводимого в письменной форме, – не более чем на 90 минут;

– продолжительность выступления обучающегося при защите ВКР - не более чем на 15 минут.