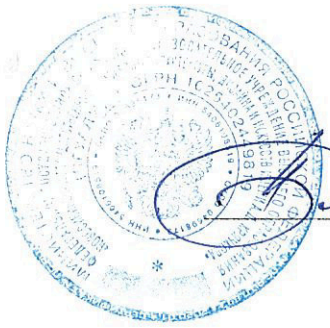
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ имени А.Д. Крячкова»
(НГУАДИ)



УТВЕРЖДАЮ

Ректор НГУАДИ
_____Н.В. Багрова

«01» декабря 2022 г.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

программы бакалавриата

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн
Направленность (профиль): Коммуникационный дизайн
Квалификация: бакалавр
Форма обучения: очная
Год набора: 2022

Новосибирск 2022

Общая характеристика образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль): Коммуникационный дизайн, разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн.

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (далее – ФГОС ВО) по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата) введен в действие приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 13 августа 2020г. №1015.

Общая характеристика образовательной программы высшего образования - программы бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль): Коммуникационный дизайн утверждена решением ученого совета НГУАДИ, протокол № 27 от 01.12.2022г.

Образовательная программа бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль): Коммуникационный дизайн разработана на кафедре: Коммуникационного дизайна (КД) НГУАДИ.

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по ОиМД НГУАДИ _____ Морозова О.В.

Начальник УРО НГУАДИ _____ Кузнецова Н.С.

Декан ФДИ НГУАДИ _____ Соболева Е.Л.

Зав. кафедрой КД НГУАДИ,
к-т искусствоведения _____ Нечаев М.Г.

Оглавление

1 Общие положения ... 5
1.1 Нормативная база ... 5
1.2 Перечень сокращений ... 5
1.3 Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса ... 6
1.4 Форма обучения ... 6
1.5 Сроки получения образования ... 6
1.6 Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий ... 7
1.7 Реализация программы в сетевой форме ... 7
1.8 Языки реализации программы ... 7
2 Характеристика профессиональной деятельности выпускников ... 7
2.1 Области профессиональной деятельности ... 7
2.2 Задачи профессиональной деятельности выпускников ... 7
2.3 Направленность (профиль) образовательной программы ... 7
2.4 Требования к результатам освоения программы ... 7
3 Структура образовательной программы ... 8
3.1 Структура и объем образовательной программы ... 8
3.2 Учебный план ... 8
3.3 Организация практик ... 9
3.4 Государственная итоговая аттестация ... 9
3.5 Календарный учебный график ... 9
3.6 Применяемые образовательные технологии ... 9
4 Требования к результатам освоения образовательной программы ... 10
5 Условия реализации образовательной программы ... 10
5.1 Общесистемные требования к реализации образовательной программы ... 10
5.2 Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению образовательной программы ... 11
5.3 Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы ... 12
5.4 Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы ... 12
5.5 Оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе ... 13
6 Оценка качества подготовки выпускников по образовательной программе ... 13
7 Особенности реализации образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья ... 14
8 Особенности реализации программы воспитания в рамках реализуемой образовательной программы ... 15
Приложение 1 ... 16
Приложение 2 ... 17

Приложение 3 18
Приложение 4 26

1 Общие положения

1.1 Нормативная база

– Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 27.07.2006г. №149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации»;

– Федеральный закон от 27.07.2006г. №152-ФЗ «О персональных данных»;

– Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 13 августа 2020 г. № 1015 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн»;

– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017г. № 40н «Об утверждении профессионального стандарта «Графический дизайнер»;

– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 29 сентября 2020 г. № 671н «Об утверждении профессионального стандарта «Дизайнер детской игровой среды и продукции»;

– Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11.01.2011г. №1н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования»;

– Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 06.04.2021г. №245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

– Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 29.06.2015г. №636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры»;

– Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 23.08.2017г. №816 «Об утверждении Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»

– Устав НГУАДИ;

– Локальные нормативные акты НГУАДИ.

1.2 Перечень сокращений

– ГИА – Государственная итоговая аттестация;

– з.е. – зачетная единица;

– НГУАДИ – Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д. Крячкова;

– ОП ВО – образовательная программа высшего образования;

– ОПК – общепрофессиональные компетенции;

– ОТФ - обобщенная трудовая функция;

– ПК – профессиональные компетенции;

– ПС – профессиональный стандарт;

– УК – универсальные компетенции;

– ФГОС ВО - федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования;

– ФЗ - Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– ФОС - фонд оценочных средств.

1.3 Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса

Образовательная программа высшего образования – программа бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль): Коммуникационный дизайн (далее программа бакалавриата), реализуемая в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д. Крячкова» (далее – университет, НГУАДИ) представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде следующего комплекта документов:

– общей характеристики образовательной программы высшего образования;
– учебного плана;
– календарного учебного графика;
– рабочих программ дисциплин (модулей), рабочих программ практик;
– фондов оценочных средств, промежуточной и государственной итоговой аттестаций;
– рабочей программы воспитания;
– календарного плана воспитательной работы;
– методических материалов.

Информация об ОП ВО размещена на официальном сайте НГУАДИ в сети «Интернет» https://nsuada.ru/.

1.4 Форма обучения

Обучение по программе бакалавриата составляет 240 зачётных единиц (далее – з.е.) вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата с использованием сетевой формы, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренному обучению.

Обучение по программе бакалавриата, реализуемой в НГУАДИ походит в очной форме обучения.

1.5 Сроки получения образования

Срок получения образования по программе бакалавриата, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, вне зависимости от применяемых образовательных технологий, составляет 4 года в очной форме обучения.

Объем программы бакалавриата в очной форме обучения, реализуемый за один учебный год составляет не более 70 з.е. вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата с использованием сетевой формы.

При обучении по индивидуальному учебному плану объем программы бакалавриата реализуемый за один учебный год, составляет не более 80 з.е. вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата с использованием сетевой формы, реализации программы бакалавриата (за исключением ускоренного обучения), а при ускоренном обучении – не более 80 з.е.

При обучении по индивидуальному учебному плану инвалидов и лиц с ОВЗ срок обучения может быть увеличен по их заявлению не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования, установленного для соответствующей формы обучения.

Реализация части (частей) программы бакалавриата, направленной (направленных) на подготовку выпускников к творческой профессиональной деятельности, и проведение государственной итоговой аттестации не допускается с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

1.6 Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

При реализации программы бакалавриата в НГУАДИ применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии, применяемые при реализации образовательной программы, предусматривают возможность приёма-передачи информации в доступных для них формах.

1.7 Реализация программы в сетевой форме

При реализации программы бакалавриата в НГУАДИ сетевая форма не используется.

1.8 Языки реализации программы

Образовательная деятельность по программе бакалавриата осуществляется на государственном (русском) языке Российской Федерации.

2 Характеристика профессиональной деятельности выпускников

2.1 Области профессиональной деятельности

Область профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, осовевшие образовательную программу высшего образования – программа бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль): Коммуникационный дизайн в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д. Крячкова», могут осуществлять профессиональную деятельность:

06 Связь, информационные и коммуникационные технологии;

11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере дизайна).

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

2.2 Задачи профессиональной деятельности выпускников

В рамках освоения программы бакалавриата выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

– проектный,

– информационно-технологический.

2.3 Направленность (профиль) образовательной программы

Образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль): Коммуникационный дизайн в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д. Крячкова» соотнесена с профессиональными стандартами. Перечень профессиональных стандартов, соотнесённых с ФГОС ВО:

ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн соотнесен с профессиональным стандартом 11.013 "Графический дизайнер", утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 г. № 40н; профессиональным стандартом 06.025 "Специалист по дизайну графических пользовательских интерфейсов", утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 29 сентября 2020 г. № 671н.

2.4 Требования к результатам освоения программы

Перечень обобщённых трудовых функций и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника, освоившего образовательную программу высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль): Коммуникационный дизайн в НГУАДИ представлены в **Приложении 1**.

3 Структура образовательной программы

3.1 Структура и объем образовательной программы

Структура программы бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль): Коммуникационный дизайн в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д. Крячкова» состоит из следующих блоков:

- Блок 1 «Дисциплины (модули)»;
- Блок 2 «Практика»;
- Блок 3 «Государственная итоговая аттестация».

Структура и объем программы бакалавриата в НГУАДИ представлены в **Приложении 2**.

3.2 Учебный план

Учебный план программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль): Коммуникационный дизайн в НГУАДИ разрабатывается на каждый год начала подготовки и обновляется в соответствии с решением Учёного совета НГУАДИ по мере необходимости внесения изменений.

В учебном плане отображена логическая последовательность освоения циклов и разделов ОП (дисциплин, модулей, практик), обеспечивающих формирование компетенций, соответствующий данному направлению. Указана общая трудоёмкость дисциплин, модулей и практик в зачётных единицах, а также указаны их общая и аудиторная трудоёмкость в часах.

Дисциплины (модули), относящиеся к базовой части программы бакалавриата, являются обязательными для освоения обучающимися вне зависимости от направленности (профиля) программы бакалавриата, которую он осваивает. Набор дисциплин (модулей), относящихся к базовой части программы бакалавриата, организация определяет самостоятельно в объёме, установленном ФГОС ВО, с учётом соответствующей (соответствующих) примерной (примерных) основной (основных) образовательной (образовательных) программы (программ).

В рамках базовой части Блока 1 реализуются дисциплины (модули):

–Философия;

–История (история России, всеобщая история);

–Иностранный язык;

–Безопасность жизнедеятельности.

Дисциплины (модули) по физической культуре и спорту реализуются в рамках:

- базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» программы бакалавриата в объёме не менее 72 академических часов (2 з.е.) в очной форме обучения;

- элективных дисциплин (модулей) в объёме не менее 328 академических часов. Указанные академические часы являются обязательными для освоения и в з.е. не переводятся, не включаются в объем программы, в рамках элективных дисциплин (модулей) в очной форме обучения.

Дисциплины (модули) по физической культуре и спорту реализуются в порядке, установленном НГУАДИ. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливается особый порядок освоения дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту с учётом состояния их здоровья.

Дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование универсальных компетенций, определяемых ФГОС ВО, а также профессиональных компетенций, определяемых НГУАДИ самостоятельно, могут включаться в обязательную часть программы бакалавриата и (или) в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части без учета объема государственной итоговой аттестации составляет не менее 60% от общего объема программы бакалавриата. Факультативные дисциплины (модули) не включаются объем программы бакалавриата.

3.3 Организация практик

В Блок 2 «Практика» входят учебная и производственная практики (далее вместе – практик), в том числе преддипломная. Типы и виды практик устанавливаются учебным планом в зависимости от вида (видов) деятельности, на который (которые) ориентирована программа бакалавриата в соответствии с ФГОС ВО. Способ и форма проведения практики устанавливается программой практики в рамках ОП ВО.

Преддипломная практика проводится для выполнения выпускной квалификационной работы и является обязательной.

Организация проведения практики, предусмотренной ОП ВО, осуществляется НГУАДИ на основе договоров с организациями, деятельность которых соответствует профессиональным компетенциям, осваиваемым в рамках ОП ВО (далее – профильная организация). Практика может быть проведена в структурных подразделениях НГУАДИ.

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

3.4 Государственная итоговая аттестация

В Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» входит подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы.

Государственная итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

ГИА устанавливает степень готовности выпускника к решению задач профессиональной деятельности в соответствии с уровнем освоения профессиональных компетенций.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки ГИА включает подготовку к процедуре защиты и защиту выпускной квалификационной работы.

3.5 Календарный учебный график

Образовательный процесс по образовательной программе организуется по периодам обучения – учебным года (курсам), а также по периодам обучения, выделяемых в рамках курсов (семестрам), и (или) периодам освоения модулей, выделяемых в рамках срока получения высшего образования по образовательной программе и регламентируется в календарном учебном графике.

В календарном учебном графике указаны периоды (включая их продолжительность) и их последовательность по реализации и осуществлению видов учебной деятельности, включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации, и периоды каникул. Продолжительность курса включает время обучения и время каникул и не может превышать 366 календарных дней. При расчёте продолжительности обучения и каникул в продолжительность обучения не входят нерабочие праздничные дни. Осуществление образовательной деятельности по образовательной программе в нерабочие праздничные дни не проводится. График разрабатывается в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

3.6 Применяемые образовательные технологии

Образовательная деятельность по образовательной программе проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях (далее контактная работа);
- в форме самостоятельной работы обучающихся;
- в иных формах, определяемых учебным планом.

При реализации программы бакалавриата аудиторная контактная работа предусматривает групповую работу обучающихся с преподавателем (в группах

численностью от двух человек) и индивидуальную работу обучающихся с преподавателем. Объем контактной работы обучающихся с педагогическими работниками НГУАДИ при проведении учебных занятий по программе бакалавриата должен составлять в очной форме обучения - не менее 30 процентов общего объема времени, отводимого на реализацию дисциплин (модулей).

Контактная работа может проводиться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Используемые в образовательном процессе формы контактной работы отражены в рабочих программах дисциплин, практик и государственной итоговой аттестации

При реализации образовательного процесса используется электронная информационно-образовательная среда НГУАД.

При проведении занятий в рамках программы бакалавриата, в том числе практических занятий, используются образовательные технологии, активизирующие познавательную деятельность обучающихся.

4 Требования к результатам освоения образовательной программы

В результате освоения образовательной программы высшего образования – программа бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль): Коммуникационный дизайн в НГУАДИ у выпускника должны быть сформированы компетенции, установленные программой.

Образовательная программы высшего образования – программа бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль): Коммуникационный дизайн в НГУАДИ устанавливает универсальные, общепрофессиональные профессиональные компетенции на основании ФГОС ВО и профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников.

Совокупность компетенций, установленных программой бакалавриата представлены в **Приложении 3** и обеспечивают выпускнику способность осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с область и сферой профессиональной деятельности и решать задачи профессиональной деятельности, установленные программой.

Индикаторы достижения компетенций установлены программой бакалавриата и представлены в **Приложении 4**. Планируемые результаты обучения по дисциплинам (модулям) и практикам которые соотнесены с установленными в программе бакалавриата индикаторами достижения компетенций и представлены в рабочих программах дисциплин (модулей), практик.

Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам (модулям) и практикам должна обеспечивает формирование у выпускника всех компетенций, установленных программой бакалавриата.

5 Условия реализации образовательной программы

Требования к условиям реализации программы бакалавриата включают в себя общесистемные требования, требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению, требования к кадровым и финансовым условиям реализации программы бакалавриата, а также требования к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата.

5.1 Общесистемные требования к реализации образовательной программы

Реализация программы бакалавриата полностью обеспечена материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам, для проведения всех видов дисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде (далее - ЭИОС) НГУАДИ из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-

телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), как на территории НГУАДИ, так и вне ее.

Электронная информационно-образовательная среда НГУАДИ обеспечивает:

– доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), практик;

– формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ-и оценок за эти работы.

В случае реализации программы бакалавриата с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий ЭИОС НГУАДИ дополнительно обеспечивает:

– фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы бакалавриата;

– проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

– взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети «Интернет».

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

5.2 Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению образовательной программы

Помещения НГУАДИ представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащённые оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей), практик.

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ) групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания оборудования комплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду НГУАДИ.

Конкретные требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению определяются в рабочих программах дисциплин (модулей), практик.

НГУАДИ обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей), практик и подлежит ежегодному обновлению при необходимости).

При использовании в образовательном процессе печатных изданий библиотечный фонд укомплектовывается печатными изданиями из расчёта не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику.

Обучающиеся обеспечиваются доступом (удалённым доступом), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам,

состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению (при необходимости).

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

5.3 Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

Реализация программы бакалавриата обеспечена педагогическими работниками НГУАДИ, а также лицами, привлекаемыми НГУАДИ к реализации программы бакалавриата на иных условиях.

Квалификация педагогических работников отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Не менее 70 процентов численности педагогических работников НГУАДИ, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых НГУАДИ к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Не менее 5 процентов численности педагогических работников НГУАДИ, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых НГУАДИ к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеют стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).

Не менее 60 процентов численности педагогических работников НГУАДИ и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности НГУАДИ на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), должны иметь ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной деятельности на иных условиях, с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие государственные почетные звания (народный художник Российской Федерации, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, заслуженный художник Российской Федерации, заслуженный работник культуры Российской Федерации); лауреаты государственных премий в области культуры и искусства; обладатели премий Правительства Российской Федерации в области культуры и искусства, действительные и почетные члены, члены-корреспонденты Российской академии художеств, Российской академии архитектуры и строительных наук; члены Союза художников Российской Федерации, Творческого союза художников Российской Федерации, Союза дизайнеров Российской Федерации, Союза архитекторов Российской Федерации.

5.4 Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

Финансовое обеспечение реализации программы бакалавриата осуществляется в объеме не ниже значений базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования - программ бакалавриата и значений корректирующих коэффициентов к базовым нормативам затрат, определяемых Министерством науки и высшего образования Российской Федерации.

5.5 Оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата определяется в рамках систем внутренней оценки и системы внешней оценки.

Университет гарантирует качество подготовки обучающихся при реализации программы бакалавриата на основе ФГОС, в том числе за счет:

– мониторинга, периодического рецензирования образовательных программ (не реже одного раза в четыре года);

– разработки объективных процедур оценивания уровня знаний и умений обучающихся, компетенций выпускников;

– объективность может обеспечиваться за счет реализации механизмов многосторонней оценки качества подготовки со стороны НГУАДИ и работодателей;

– обеспечения компетентности преподавательского состава за счет интеграции с научными институтами, высокотехнологичными компаниями и работодателями.

Механизмами взаимодействия с работодателями для гарантии качества подготовки по программе бакалавриата являются участие в оценке качества подготовки выпускников представителей потенциальных работодателей в рамках государственной итоговой аттестации.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе бакалавриата в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе бакалавриата требованиям ФГОС ВО с учетом соответствующей образовательной программы.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся НГУАДИ создает оценочные материалы (фонды оценочных средств), позволяющие оценить достижение запланированных в программе бакалавриата результатов ее освоения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Обучающимся предоставляется возможность оценивания содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик, а также работы научно-педагогических работников. Оценка качества подготовки по программе бакалавриата проводится на основе анкетирования обучающихся, а также выпускников, завершивших обучение по программе.

Государственная итоговая аттестация включает выполнение и защиту выпускной квалификационной работы, оформленной в соответствии с требованиями, устанавливаемыми Министерством науки и высшего образования Российской Федерации.

6 Оценка качества подготовки выпускников по образовательной программе

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата определяется в рамках систем внутренней оценки и системы внешней оценки.

Университет гарантирует качество подготовки обучающихся при реализации программы бакалавриата на основе ФГОС, в том числе за счет:

– мониторинга, периодического рецензирования образовательных программ (не реже одного раза в два года);

– разработки объективных процедур оценивания уровня знаний и умений обучающихся, компетенций выпускников;

– объективность может обеспечиваться за счет реализации механизмов многосторонней оценки качества подготовки со стороны НГУАДИ, выпускника, обучающегося (самооценка), работодателя;

– обеспечения компетентности преподавательского состава за счет интеграции с научными институтами, высокотехнологичными компаниями и другими работодателями.

Механизмами взаимодействия с работодателями для гарантии качества подготовки по программе бакалавриата являются участие в оценке качества подготовки выпускников

представителей потенциальных работодателей в рамках государственной итоговой аттестации.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе бакалавриата в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе бакалавриата требованиям ФГОС ВО с учетом соответствующей образовательной программы.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата осуществляется в рамках профессионально-общественной аккредитации, проводимой работодателями, их объединениями, а также уполномоченными ими организациями, в том числе иностранными организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями, входящими в международные структуры, с целью признания качества и уровня подготовки выпускников, отвечающими требованиям профессиональных стандартов (при наличии), требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля.

Оценка качества освоения обучающимися программы бакалавриата включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и государственную итоговую аттестацию.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (в том числе особенности процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации при обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья) устанавливаются в рабочих программах дисциплин (модулей) и практик, программах научных исследований и доводятся до сведения обучающихся в начале соответствующего семестра.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся НГУАДИ создаёт фонды оценочных средств, позволяющие оценить достижение запланированных в программе бакалавриата результатов ее освоения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Обучающимся предоставляется возможность оценивания содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик, а также работы научно-педагогических работников. Оценка качества подготовки по программе бакалавриата проводится на основе анкетирования обучающихся, а также выпускников, завершивших обучение по программе более двух лет назад. Анкетирование проводится не реже одного раза в два года.

Государственная итоговая аттестация включает выполнение и защиту выпускной квалификационной работы, оформленной в соответствии с требованиями, устанавливаемыми Министерством науки и высшего образования Российской Федерации.

На государственную итоговую аттестацию выносятся разделы образовательной программы бакалавриата, результаты освоения которых имеют определяющее значение для профессиональной деятельности выпускников.

7 Особенности реализации образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья проводится в зависимости от их индивидуальных потребностей, в т.ч. по индивидуальному учебному плану и с применением адаптированных программ дисциплин (модулей) и практик. При необходимости обучающимся инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется социально-психологическая помощь и сопровождение.

При обучении по индивидуальному учебному плану инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья НГУАДИ вправе продлить срок освоении образовательной программы не более чем на 1 год по сравнению со сроком, установленным для соответствующей формы обучения.

Выбор мест прохождения практик инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляется с учетом их состояние здоровья и требований по доступности.

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

НГУАДИ устанавливает требования к процедуре проведения государственных аттестационных испытаний, в том числе для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями, с учетом состояния их здоровья на основе действующих нормативных актов.

8 Особенности реализации программы воспитания в рамках реализуемой образовательной программы

В соответствии с действующими нормативно-правовыми актами Министерства науки и высшего образования РФ, разработана и постоянно совершенствуется программа воспитания обучающихся НГУАДИ. В соответствии с Программой ежегодно разрабатывается и утверждается на учёном совете университета календарный план воспитательной работы.

Основными направлениями воспитательной деятельности выступают: гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, культурно-творческое, научно-образовательное, профессионально-трудовое, экологическое, физическое и другие направления.

В рамках программы воспитательной деятельности в частности реализуются дисциплины по тематике профессиональной социализации, а также мероприятия по содействию прохождения производственной практики и профилактики трудоустройства обучающихся и выпускников НГУАДИ, выездные экскурсионные программы, семинары, конференции, культурно-массовые и спортивные мероприятия, мастер-классы в профессиональной деятельности, соответствующей реализуемой образовательной программе. К реализации программы воспитательной деятельности привлекаются все участники образовательного процесса: студенческое самоуправление, обучающиеся, деканат, кафедры, мастерские и другие структурные подразделения НГУАДИ.

Приложение 1

Перечень обобщённых трудовых функций и трудовых функций

Перечень обобщённых трудовых функций и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника, освоившего образовательную программу высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль): Коммуникационный дизайн, 2022 года набора.

Код и наименование профессионального стандарта	**Обобщенные трудовые функции**			**Трудовые функции**		
	Код	**Наименование**	**Уровень квалификации**	**Код**	**Наименование**	**Уровень (подуровень) квалификации**
11.013 Графический дизайнер	B	Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	6	B/01.6	Подготовка и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	6
				B/02.6	Художественно-техническая разработка дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	6
06.025 Специалист по дизайну графических пользовательских интерфейсов	D	Эвристическая оценка графического пользовательского интерфейса	6	D/01.6	Формальная оценка графического пользовательского интерфейса	6

Приложение 2

Структура и объем программы высшего образования

Структура и объем программы высшего образования – программы бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль): Коммуникационный дизайн, 2022 год набора.

Структура программы бакалавриата		**Объем программы бакалавриата и ее блоков в з.е.**
Блок 1	Дисциплины (модули)	201
Блок 2	Практика	33
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	6
Факультативы		4
Объем программы в зачетных единицах		240
Объем программы в зачетных единицах (с учетом факультативов)		244
II Распределение учебной нагрузки по годам (без учета факультативов)		
Объем программы в I учебный год		60
Объем программы в II учебный год		60
Объем программы в III учебный год		60
Объем программы в IV учебный год		60

Приложение 3

Совокупность компетенций, установленных программой высшего образования

Совокупность компетенций, установленных программой высшего образования – программа бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль): Коммуникационный дизайн, 2022 год набора

Универсальные компетенции выпускников программы бакалавриата и индикаторы их достижения

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	**Код и наименование универсальной компетенции**	**Код и название индикатора достижения универсальной компетенции**
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	**Знать:** УК-1.1.1 Методы критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода в творческой, научной, производственной и художественной жизни **Уметь:** УК-1.2.1 Вырабатывать стратегию действий при решении конкретных научно-исследовательских и проектных задач **Владеть:** УК-1.3.1 Методами критического анализа при решении проблемных ситуаций на основе системного подхода в творческой, научной, производственной и художественной жизни УК-1.3.2 Навыком выбора стратегии действий при решении конкретных научно-исследовательских и проектных задач
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходы из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	**Знать:** УК-2.1.1 Способы решения проектных задач, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений. **Уметь:** УК-2.2.1 Определять круг задач в рамках поставленной цели. **Владеть:** УК-2.3.1 Навыками выбора оптимального способа решения проектных задач
Командная работа	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	**Знать:** УК-3.1.1 Теоретические основы социального взаимодействия для успешной работы в команде. **Уметь:** УК-3.2.1 Осуществлять взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и название индикатора достижения универсальной компетенции
		Владеть: УК-3.3.1 Навыками командной работы
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	**Знать:** УК-4.1.1 Современные технологии деловой коммуникации с отечественными и иностранными специалистами. **Уметь:** УК-4.2.1 Осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской федерации и иностранных языках. **Владеть:** УК-4.3.1 Навыками коммуникаций с иностранными делегациями и с ведущими специалистами в сфере дизайна в рамках деловых программ , творческих мероприятий, круглых столов.
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	**Знать:** УК-5.1.1 Социально исторические, этические и философские основы межкультурного взаимодействия **Уметь:** УК-5.2.1 Воспринимать межкультурное разнообразие общества. **Владеть:** УК-5.3.1 Навыками межкультурного взаимодействия в рамках научных и творческих мероприятий.
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	**Знать:** УК-6.1.1 Стратегии самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера, аспекты здоровьесбережения. **Уметь:** УК- 6.2.1 Выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования **Владеть:** УК-6.3.1 Способностью управлять своим временем, принципами и приемами здоровьесбережения.
	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	**Знать:** УК-7.1.1. Методические основы физической культуры для поддержания должного уровня физической подготовленности **Уметь:** УК-7.2.1 Использовать средства и методы физической культуры для

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и название индикатора достижения универсальной компетенции
		обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности. **Владеть:** УК-7.3.1 Основными принципами физического самосовершенствования.
Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновения чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	**Знать:** УК-8.1.1 Теоретические основы безопасности жизнедеятельности для сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при чрезвычайных ситуациях **Уметь:** УК-8.2.1 Выбирать методы защиты от опасностей в повседневной жизни и в профессиональной деятельности, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов **Владеть:** УК-8.3.1 Основами обеспечения безопасности жизнедеятельности, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов
Инклюзивная компетентность	УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	**Знать:** УК-9.1.1 Базовые основы дефектологии в различных сферах **Уметь:** УК-9.2.1 использовать дефектологические знания в социальной и профессиональной деятельности. **Владеть:** УК-9.3.1 Навыками инклюзивного взаимодействия.
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	**Знать:** УК-10.1.1 Основы экономической культуры и финансовой грамотности. **Уметь:** УК-10.2.1 Принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности, в том числе в проектной деятельности. **Владеть:** УК-10.3.1 Навыками решения экономических задач в проектной, дизайнерской и др. сферах деятельности.
Гражданская позиция	УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	**Знать:** УК-11.1.1 Технологии формирования нетерпимого отношения к коррупционному поведению. **Уметь:**

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и название индикатора достижения универсальной компетенции
		УК-11.2.1 Выражать гражданскую позицию. Владеть: УК-11.3.1 Навыками нетерпимого отношения к коррупционному поведению.

Общепрофессиональные компетенции выпускников программы бакалавриата и индикаторы их достижения

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональных компетенций	Код и наимеование индикатора достижения общепрофессиональных компетенций
Профессиональная ориентация	ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	**Знать:** ОПК-1.1.1 Историю и теорию искусств и дизайна, их важность в профессиональной деятельности. **Уметь:** ОПК-1.2.1 Рассматривать произведения искусств и дизайна в широком культурно-историческом контексте. **Владеть:** ОПК-1.3.1 Способами применения знаний истории искусства и дизайна в профессиональной деятельности.
Научные исследования	ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях	**Знать:** ОПК-2.1.1 Методы работы с научной литературой, способы сбора, анализа и обобщения результатов научных исследований. **Уметь:** ОПК-2.2.1 Выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований. ОПК-2.2.2 Самостоятельно обучаться, приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения. **Владеть:** ОПК-2.3.1 Способами работы с научной литературой, способами оценки полученной информации, навыками участия в научно-практических конференциях.

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	**Код и наименование общепрофессиональных компетенций**	**Код и наимеование индикатора достижения общепрофессиональных компетенций**
Методы творческого процесса дизайнеров	ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	**Знать:** ОПК-3.1.1 Приемы и технологию подходов к разработке концептуальных решений изобразительными и проектными средствами. **Уметь:** ОПК-3.2.1 Разрабатывать проектную идею; синтезировать набор возможных решений; обосновывать свои предложения с учетом утилитарных и эстетических потребностей человека. **Владеть:** ОПК-3.3.1 Навыками эскизирования и проектирования дизайн-обьектов.
Создание авторского дизайн-проекта	ОПК-4. Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	**Знать:** ОПК-4.1.1 Теоретические и практические основы моделирования, проектирования и конструирования предметов и промышленных образцов. **Уметь:** ОПК-4.2.1 Проектировать объекты, использовать методы конструирования, шрифтовой культуры, основы композиции и колористики. **Владеть:** ОПК-4.3.1. Навыками разработки формы и конструкции объекта, композиционными приемами оформления изделия.
Организаторская деятельность	ОПК-5. Способен организовать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях	**Знать:** ОПК-5.1.1 Условия и технологии организации и участия в выставках, конкурсах, фестивалях. **Уметь:** ОПК-5.2.1 Разрабатывать план-концепт творческих мероприятий, оформлять документы и готовить презентации для участия в конкурсах, выставках, фестивалях. **Владеть:** ОПК-5.3.1 Навыками участия в конкурсах, выставках, фестивалях различного уровня.
Информационно-коммуникационные технологии	ОПК-6. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	**Знать:** ОПК-6.1.1 Информационные технологии и методы работы с информационными базами. **Уметь:** ОПК-6.2.1 Решать задачи профессиональной деятельности

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональных компетенций	Код и наимеование индикатора достижения общепрофессиональных компетенций
		на основе информационной и библиографической культуры. **Владеть:** ОПК-6.3.1 Навыками поиска, анализа и обработки информации с применением информационно-коммуникационных технологий.
Педагогическая деятельность	ОПК-7. Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	**Знать:** ОПК-7.1.1 Теоретические основы осуществления педагогической деятельности в сфере образования различных уровней. **Уметь:** ОПК-7.2.1 Осуществлять отдельные функции педагогической деятельности в сфере образования различных уровней. **Владеть:** ОПК-7.3.1 Коммуникационными приемами общения и передачи знаний в сфере образования различного уровня.
Государственная культурная политика	ОПК-8. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	**Знать:** ОПК-8.1.1 Современную культурную политику Российской Федерации. **Уметь:** ОПК-8.2.1 Ориентироваться в проблематике современной культурной политике Российской Федерации. **Владеть:** ОПК-8.3.1 Приемами анализа и трансляции культурной политики Российской Федерации.

Профессиональные компетенции выпускников программы бакалавриата и индикаторы их достижения

Задача профессиональной деятельности	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Область и сфера профессиональной деятельности	Основание (ПС, анализ опыта)
Тип задач профессиональной деятельности: проектный				
Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-1 Способен осуществлять подготовку и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	**Знать:** ПК-1.1.1 Типовые формы проектных заданий на создание объектов визуальной информации ПК-1.1.2 Типовые формы проектных заданий на создание объектов визуальной идентификации ПК-1.1.3 Типовые формы проектных заданий на создание объектов визуальной коммуникации	Областью профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, являются средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере дизайна)	Профессиональный стандарт 11.013 "Графический дизайнер"

Задача профессиональной деятельности	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Область и сфера профессиональной деятельности	Основание (ПС, анализ опыта)
		Уметь: ПК-1.2.1 Составлять по типовой форме проектное задание на создание объектов визуальной информации ПК-1.2.2 Составлять по типовой форме проектное задание на создание объектов визуальной идентификации ПК-1.2.3 Составлять по типовой форме проектное задание на создание объектов визуальной коммуникации. **Владеть:** ПК-1.3.1 Приемом обсуждения с заказчиком вопросов, связанных с подготовкой проектного задания на создание объекта визуальной информации. ПК-1.3.2 Приемом обсуждения с заказчиком вопросов, связанных с подготовкой проектного задания на создание объекта визуальной идентификации ПК-1.3.3 Приемом обсуждения с заказчиком вопросов, связанных с подготовкой проектного задания на создание объекта визуальной коммуникации.		
	ПК-2 Способен осуществлять художественно-техническую разработку дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	**Знать:** ПК-2.1.1 Академический рисунок, техники графики, компьютерную графику ПК-2.1.2 Профессиональную терминологию в области дизайна ПК-2.1.3 Технологические процессы производства **Уметь:** ПК-2.2.1 Анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом объектов визуальной информации, ПК-2.2.2 Анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом объектов визуальной идентификации ПК-2.2.3 Анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-		

Задача профессиональной деятельности	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Область и сфера профессиональной деятельности	Основание (ПС, анализ опыта)
		проектом объектов визуальной коммуникации **Владеть:** ПК-2.3.1 Действиями по изучению информации, необходимой для работы над дизайн-проектом объекта визуальной информации ПК-2.3.2 Действиями по изучению информации, необходимой для работы над дизайн-проектом объекта визуальной идентификации ПК-2.3.3 Действиями по изучению информации, необходимой для работы над дизайн-проектом объекта визуальной коммуникации.		
Эвристическая оценка графического пользовательского интерфейса	ПК-3 Способен производить формальную оценку графического пользовательского интерфейса	**Знать:** ПК-3.1.1 Системы оценки эргономических качеств интерфейса. **Уметь:** ПК-3.2.1 Рассчитывать ожидаемую скорость работы с интерфейсом **Владеть:** ПК-3.3.1 Приемом анализа качества и полноты отработки пользовательских сценариев	Областью профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, является связь, информационные и коммуникационные технологии	Профессиональный стандарт 06.025 "Специалист по дизайну графических пользовательских интерфейсов"

Приложение 4

Соответствие между индикаторами компетенции выпускника и элементами образовательной программы

Планируемые результаты обучения по дисциплинам (модулям) и практикам которые соотнесены с установленными в программе высшего образования – бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль): Коммуникационный дизайн на 2022 года набора индикаторами достижения компетенций и представлены в рабочих программах дисциплин (модулей), практик.

Код компетенции	**Код и наименование индикаторов компетенций**
Дисциплины (модули)	
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	
История (история России, всеобщая история)	
УК-5	УК-5.1.1 Социально исторические, этические и философские основы межкультурного взаимодействия
	УК-5.2.1 Воспринимать межкультурное разнообразие общества.
	УК-5.3.1 Навыками межкультурного взаимодействия в рамках научных и творческих мероприятий.
ОПК-8	ОПК-8.1.1 Современную культурную политику Российской Федерации.
	ОПК-8.2.1 Ориентироваться в проблематике современной культурной политике Российской Федерации.
	ОПК-8.3.1 Приемами анализа и трансляции культурной политики Российской Федерации.
Черчение	
ОПК-4	ОПК-4.1.1 Теоретические и практические основы моделирования, проектирования и конструирования предметов и промышленных образцов.
	ОПК-4.2.1 Проектировать объекты, использовать методы конструирования, шрифтовой культуры, основы композиции и колористики.
	ОПК-4.3.1 Навыками разработки формы и конструкции объекта, композиционными приемами оформления изделия.
Цветоведение	
ОПК-4	ОПК-4.1.1 Теоретические и практические основы моделирования, проектирования и конструирования предметов и промышленных образцов.
	ОПК-4.2.1 Проектировать объекты, использовать методы конструирования, шрифтовой культуры, основы композиции и колористики.
	ОПК-4.3.1 Навыками разработки формы и конструкции объекта, композиционными приемами оформления изделия.
История искусств	
ОПК-1	ОПК-1.1.1 Историю и теорию искусств и дизайна, их важность в профессиональной деятельности.
	ОПК-1.2.1 Рассматривать произведения искусств и дизайна в широком культурно-историческом контексте.
	ОПК-1.3.1 Способами применения знаний истории искусства и дизайна в профессиональной деятельности.
Иностранный язык	
УК-4	УК-4.1.1 Современные технологии деловой коммуникации с отечественными и иностранными специалистами
	УК-4.2.1 Осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской федерации и иностранных языках.
	УК-4.3.1 Навыками коммуникаций с иностранными делегациями и с ведущими специалистами в сфере дизайна в рамках деловых программ, творческих мероприятий, круглых столов.
Информатика	

Код компетенции	Код и наименование индикаторов компетенций
ОПК-6	ОПК-6.1.1 Информационные технологии и методы работы с информационными базами.
	ОПК-6.2.1 Решать задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры.
	ОПК-6.3.1 Навыками поиска, анализа и обработки информации с применением информационно-коммуникационных технологий.
История дизайна	
ОПК-1	ОПК-1.1.1 Историю и теорию искусств и дизайна, их важность в профессиональной деятельности.
	ОПК-1.2.1 Рассматривать произведения искусств и дизайна в широком культурно-историческом контексте.
	ОПК-1.3.1 Способами применения знаний истории искусства и дизайна в профессиональной деятельности.
ОПК-2	ОПК-2.1.1 Методы работы с научной литературой, способы сбора, анализа и обобщения результатов научных исследований.
	ОПК-2.2.1 Выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований.
	ОПК-2.2.2 Самостоятельно обучаться, приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения.
	ОПК-2.3.1 Способами работы с научной литературой, способами оценки полученной информации, навыками участия в научно-практических конференциях.
Академический рисунок	
ОПК-3	ОПК-3.1.1 Приемы линейно-конструктивного, светотеневого и стилизованного рисунка, технологии и материалы ручной графики при разработке концептуальных решений изобразительными средствами.
	ОПК-3.2.1 Разрабатывать проектную идею; синтезировать набор возможных решений, используя навыки рисунка с натуры и по воображению
	ОПК-3.3.1 Навыками эскизирования и проектирования дизайн-обьектов средствами ручной графики
Дизайн-проектирование по профилю Коммуникационный дизайн	
УК-1	УК-1.1.1 Методику поиска, сбора и анализа информации, необходимой для разработки проектного задания.
	УК-1.2.1 Производить поиск, сбор и анализ информации, необходимой для разработки проектного задания.
	УК-1.3. 1Приемами изучения информации, необходимой для работы над дизайн-проектом.
УК-9	УК-9.1.1 Роль и место адаптивной физической культуры в социальной и профессиональной сферах.
	УК-9.2.1 Взаимодействовать в проектной работе, несмотря на дефектологические особенности социальной и профессиональной деятельности.
	УК-9.3. 1 Навыками инклюзивного взаимодействия в проектной деятельности.
ОПК-3	ОПК-3.1.1 Теорию применения изобразительных средствами и способов проектной графики.
	ОПК-3.2.1 Находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов.
	ОПК-3.3.1 Определением композиционных приемов и стилистических особенностей проектируемого объекта.
ПК-1	ПК-1.1.1 Типовые формы проектных заданий на создание объектов визуальной информации
	ПК-1.2.1 Составлять по типовой форме проектное задание на создание объектов визуальной информации
	ПК-1.3.1 Приемом обсуждения с заказчиком вопросов, связанных с подготовкой проектного задания на создание объекта визуальной информации.
ПК-2	ПК-2.1.1 Академический рисунок, техники графики, компьютерную графику.
	ПК-2.2.1 Анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом объектов визуальной информации.
	ПК-2.3.1 Действиями по изучению информации, необходимой для работы над дизайн-проектом объекта визуальной информации
ПК-3	ПК-3.1.1Системы оценки эргономических качеств интерфейса.
	ПК-3.2.1 Рассчитывать ожидаемую скорость работы с интерфейсом
	ПК-3.3.1 Приемом анализа качества и полноты отработки пользовательских сценариев
Физическая культура и спорт	

Код компетенции	Код и наименование индикаторов компетенций
УК-7	УК-7.1.1 Методические основы физической культуры для поддержания должного уровня физической подготовленности.
	УК-7.2.1 Использовать средства и методы физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.
	УК-7.3.1 Основными принципами физического самосовершенствования.
Культурология	
УК-5	УК-5.1.1 Социально исторические, этические и философские основы межкультурного взаимодействия
	УК-5.2.1 Воспринимать межкультурное разнообразие общества
	УК-5.3.1 Навыками межкультурного взаимодействия в рамках научных и творческих мероприятий
ОПК-1	ОПК-1.1.1 Историю и теорию искусств и дизайна, их важность в профессиональной деятельности.
	ОПК-1.2.1 Рассматривать произведения искусств и дизайна в широком культурно-историческом контексте.
	ОПК-1.3.1 Способами применения знаний истории искусства и дизайна в профессиональной деятельности.
ОПК-8	ОПК-8.1.1 Современную культурную политику Российской Федерации.
	ОПК-8.2.1 Ориентироваться в проблематике современной культурной политике Российской Федерации.
	ОПК-8.3.1 Приемами анализа и трансляции культурной политики Российской Федерации.
Академическая живопись	
ОПК-3	ОПК-3.1.1 Приемы академической и условно-декоративной живописи, технологии и материалы живописи при разработке концептуальных решений изобразительными средствами.
	ОПК-3.2.1 Разрабатывать проектную идею; синтезировать набор возможных решений, используя навыки живописи с натуры и по воображению
	ОПК-3.3.1 Навыками эскизирования и проектирования дизайн-обьектов средствами живописи
Академическая скульптура и пластическое моделирование	
ОПК-3	ОПК-3.1.1 Приемы академической скульптуры, технологии и материалы скульптуры при разработке концептуальных решений изобразительными средствами.
	ОПК-3.2.1 Разрабатывать проектную идею; синтезировать набор возможных решений, используя навыки академической скульптуры с натуры и по воображению
	ОПК-3.3.1 Навыками скульптурного эскизирования дизайн-обьектов
Основы теории и методологии дизайна	
ОПК-1	ОПК-1.1.1 Историю и теорию искусств и дизайна, их важность в профессиональной деятельности.
	ОПК-1.2.1 Рассматривать произведения искусств и дизайна в широком культурно-историческом контексте.
	ОПК-1.3.1 Способами применения знаний истории искусства и дизайна в профессиональной деятельности.
ОПК-2	ОПК-2.1.1 Методы работы с научной литературой, способы сбора, анализа и обобщения результатов научных исследований.
	ОПК-2.2.1 Выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований. ОПК-2.2.2 Самостоятельно обучаться, приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения.
	ОПК-2.3.1 Способами работы с научной литературой, способами оценки полученной информации, навыками участия в научно-практических конференциях.
Философия	
УК-5	УК-5.1.1 Социально исторические, этические и философские основы межкультурного взаимодействия
	УК-5.2.1 Воспринимать межкультурное разнообразие общества.
	УК-5.3.1 Навыками межкультурного взаимодействия в рамках научных и творческих мероприятий.
ОПК-1	ОПК-1.1.1 Историю и теорию искусств и дизайна, их важность в профессиональной деятельности.
	ОПК-1.2.1 Рассматривать произведения искусств и дизайна в широком культурно-

Код компетенции	Код и наименование индикаторов компетенций
	историческом контексте.
	ОПК-1.3.1 Способами применения знаний истории искусства и дизайна в профессиональной деятельности.
Маркетинг и менеджмент в дизайне	
УК-6	УК-6.1.1 Стратегии самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера, аспекты здоровьесбережения
	УК-6.2.1 Выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования
	УК-6.3.1 Способностью управлять своим временем, принципами и приемами здоровьесбережения.
УК-10	УК-10.1.1 Основы экономической культуры и финансовой грамотности
	УК-10.2.1 Принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности, в том числе в проектной деятельности.
	УК-10.3.1 Навыками решения экономических задач в проектной, дизайнерской и др. сферах деятельности.
ОПК-5	ОПК-5.1.1 Условия и технологии организации и участия в выставках, конкурсах, фестивалях.
	ОПК-5.2.1 Разрабатывать план-концепт творческих мероприятий, оформлять документы и готовить презентации для участия в конкурсах, выставках, фестивалях.
	ОПК-5.3.1 Навыками участия в конкурсах, выставках, фестивалях различного уровня.
Социология	
УК-1	УК-1.1.1 Методы критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода в творческой, научной, производственной и художественной жизни
	УК-1.2.1 Вырабатывать стратегию действий при решении конкретных научно-исследовательских и проектных задач
	УК-1.3.1 Методами критического анализа при решении проблемных ситуаций на основе системного подхода в творческой, научной, производственной и художественной жизни УК-1.3.2 Навыком выбора стратегии действий при решении конкретных научно-исследовательских и проектных задач
ОПК-2	ОПК-2.1.1 Методы работы с научной литературой, способы сбора, анализа и обобщения результатов научных исследований.
	ОПК-2.2.1 Выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований. ОПК-2.2.2 Самостоятельно обучаться, приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения.
	ОПК-2.3.1 Способами работы с научной литературой, способами оценки полученной информации, навыками участия в научно-практических конференциях.
Безопасность жизнедеятельности	
УК-8	УК-8.1.1 Теоретические основы безопасности жизнедеятельности для сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при чрезвычайных ситуациях
	УК-8.2.1 Выбирать методы защиты от опасностей в повседневной жизни и в профессиональной деятельности, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов
	УК-8.3.1 Основами обеспечения безопасности жизнедеятельности, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.
Экономика	
УК-10	УК-10.1.1 Основы экономической культуры и финансовой грамотности
	УК-10.2.1 Принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности, в том числе в проектной деятельности
	УК-10.3.1 Навыками решения экономических задач в проектной, дизайнерской и др. сферах деятельности
Педагогика и психология	
УК-6	УК-6.1.1 Стратегии самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера, аспекты здоровьесбережения.
	УК-6.2.1 Выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования
	УК-6.3.1 Способностью управлять своим временем, принципами и приемами здоровьесбережения.
УК-9	УК-9.1.1 Базовые основы дефектологии в различных сферах

Код компетенции	Код и наименование индикаторов компетенций
	УК-9.2.1 Использовать дефектологические знания в социальной и профессиональной деятельности.
	УК-9.3.1 Навыками инклюзивного взаимодействия.
УК-11	УК-11.1.1 Технологии формирования нетерпимого отношения к коррупционному поведению.
	УК-11.2.1 Выражать гражданскую позицию.
	УК-11.3.1 Навыками нетерпимого отношения к коррупционному поведению.
ОПК-7	ОПК-7.1.1 Теоретические основы осуществления педагогической деятельности в сфере образования различных уровней.
	ОПК-7.2.1 Осуществлять отдельные функции педагогической деятельности в сфере образования различных уровней
	ОПК-7.3.1 Коммуникационными приемами общения и передачи знаний в сфере образования различного уровня.
Арт-менеджмент	
УК-3	УК-3.1.1 Теоретические основы социального взаимодействия для успешной работы в команде
	УК-3.2.1 Осуществлять взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
	УК-3.3.1 Навыками командной работы
ОПК-5	ОПК-5.1.1 Условия и технологии организации и участия в выставках, конкурсах, фестивалях
	ОПК-5.2.1 Разрабатывать план-концепт творческих мероприятий, оформлять документы и готовить презентации для участия в конкурсах, выставках, фестивалях
	ОПК-5.3.1 Навыками участия в конкурсах, выставках, фестивалях различного уровня
Методика научной работы в дизайне	
ОПК-2	ОПК-2.1.1 Методы работы с научной литературой, способы сбора, анализа и обобщения результатов научных исследований
	ОПК-2.2.1 Выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований. ОПК-2.2.2 Самостоятельно обучаться, приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения
	ОПК-2.3.1 Способами работы с научной литературой, способами оценки полученной информации, навыками участия в научно-практических конференциях
Основы охраны интеллектуальной собственности	
УК-2	УК-2.1.1 Способы решения проектных задач, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
	УК-2.2.1 Определять круг задач в рамках поставленной цели
	УК-2.3.1 Навыками выбора оптимального способа решения проектных задач
ОПК-2	ОПК-2.1.1 Методы работы с научной литературой, способы сбора, анализа и обобщения результатов научных исследований.
	ОПК-2.2.1 Выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований. ОПК-2.2.2 Самостоятельно обучаться, приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения.
	ОПК-2.3.1 Способами работы с научной литературой, способами оценки полученной информации, навыками участия в научно-практических конференциях.
Производственное мастерство в коммуникационном дизайне	
УК-1	УК-1.1.1 Методику поиска, сбора и анализа информации, необходимой для разработки проектного задания.
	УК-1.2.1 Производить поиск, сбор и анализ информации, необходимой для разработки проектного задания
	УК-1.3.1 Приемами изучения информации, необходимой для работы над дизайн-проектом.
ОПК-4	ОПК-4.1.1 Основы художественного конструирования.
	ОПК-4.2.1 Находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов.
	ОПК-4.3.1 Использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	~~ПК-3.3.1 Приемом анализа качества и полноты отработки пользовательских сценариев~~
Преддипломный проект	
УК-1	УК-1.1.1 Методику поиска, сбора и анализа информации, необходимой для разработки проектного задания.

Код компетенции	Код и наименование индикаторов компетенций
	УК-1.2.1 Производить поиск, сбор и анализ информации, необходимой для разработки проектного задания.
	УК-1.3.1 Приемами изучения информации, необходимой для работы над дизайн-проектом.
УК-2	УК-2.1.1 Основные составляющие проектного задания на создание дизайн объекта
	УК-2.2.1 Анализировать правовую информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом
	УК-2.3.1 Навыками оформления заключения по результатам проверки качества изготовления проектируемого объекта
ОПК-2	ОПК-2.1.1 Показатели и средства контроля качества воспроизведения объектов.
	ОПК-2.2.1 Применять показатели и средства контроля качества воспроизведения объектов.
	ОПК-2.3.1 Выбором показателей и средств, необходимых для проверки качества изготовления в производстве проектируемого объекта.
ОПК-3	ОПК-3.1.1 Теорию применения изобразительных средствами и способов проектной графики.
	ОПК-3.2.1 Находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов.
	ОПК-3.3.1 Определением композиционных приемов и стилистических особенностей проектируемого объекта.
ОПК-4	ОПК-4.1.1 Основы художественного конструирования.
	ОПК-4.2.1 Находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов.
	ОПК-4.3.1 Использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
ПК-1	ПК-1.1.1 Типовые формы проектных заданий на создание объектов визуальной информации
	ПК-1.2.1 Составлять по типовой форме проектное задание на создание объектов визуальной информации
	ПК-1.3.1 Приемом обсуждения с заказчиком вопросов, связанных с подготовкой проектного задания на создание объекта визуальной информации.
ПК-2	ПК-2.1.1 Академический рисунок, техники графики, компьютерную графику.
	ПК-2.2.1 Анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом объектов визуальной информации.
	ПК-2.3.1 Действиями по изучению информации, необходимой для работы над дизайн-проектом объекта визуальной информации
ПК-3	ПК-3.1.1Системы оценки эргономических качеств интерфейса.
	ПК-3.2.1 Рассчитывать ожидаемую скорость работы с интерфейсом
	ПК-3.3.1 Приемом анализа качества и полноты отработки пользовательских сценариев
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
УК-7	УК-7.1.1 Методические основы физической культуры для поддержания должного уровня физической подготовленности.
	УК-7.2.1 Использовать средства и методы физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.
	УК-7.3.1 Основными принципами физического самосовершенствования.
Пропедевтика в коммуникационном дизайне	
ПК-2	ПК-2.1.2 Профессиональную терминологию в области дизайна
	ПК-2.2.1 Анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом объектов визуальной информации.
	ПК-2.3.1 Действиями по изучению информации, необходимой для работы над дизайн-проектом объекта визуальной информации
Искусство шрифта	
ПК-2	ПК-2.1.2 Профессиональную терминологию в области дизайна
	ПК-2.2.1 Анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом объектов визуальной информации.
	ПК-2.3.1 Действиями по изучению информации, необходимой для работы над дизайн-проектом объекта визуальной информации
Скетчинг в моушн-дизайне	

Код компетенции	Код и наименование индикаторов компетенций
ПК-2	ПК-2.1.1 Академический рисунок, техники графики, компьютерную графику
	ПК-2.2.1 Анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом объектов визуальной информации.
	ПК-2.3.1 Действиями по изучению информации, необходимой для работы над дизайн-проектом объекта визуальной информации
Материаловедение в коммуникационном дизайне	
ПК-1	ПК-1.1.1 Типовые формы проектных заданий на создание объектов визуальной информации
	ПК-1.2.1 Составлять по типовой форме проектное задание на создание объектов визуальной информации
	ПК-1.3.1 Приемом обсуждения с заказчиком вопросов, связанных с подготовкой проектного задания на создание объекта визуальной информации.
Основы графического формообразования	
ПК-2	ПК-2.1.1 Профессиональную терминологию в области дизайна
	ПК-2.2.1 Анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом объектов визуальной коммуникации
	ПК-2.3.1 Действиями по изучению информации, необходимой для работы над дизайн-проектом объекта визуальной коммуникации.
История графического дизайна	
УК-1	УК-1.1.1 Методику поиска, сбора и анализа информации, необходимой для разработки проектного задания.
	УК-1.2.1 Производить поиск, сбор и анализ информации, необходимой для разработки проектного задания.
	УК-1.3.1 Приемами изучения информации, необходимой для работы над дизайн-проектом.
Типографика	
ПК-2	ПК-2.1.3 Технологические процессы производства
	ПК-2.2.1 Анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом объектов визуальной информации.
	ПК-2.3.1 Действиями по изучению информации, необходимой для работы над дизайн-проектом объекта визуальной информации
Основы эргономики	
ПК-2	ПК-2.1.2 Профессиональную терминологию в области дизайна
	ПК-2.2.3 Анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом объектов визуальной коммуникации
	ПК-2.3.3 Действиями по изучению информации, необходимой для работы над дизайн-проектом объекта визуальной коммуникации.
Технологии в игровом дизайне	
ПК-2	ПК-2.1.2 Профессиональную терминологию в области дизайна
	ПК-2.2.3 Анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом объектов визуальной коммуникации
	ПК-2.3.3 Действиями по изучению информации, необходимой для работы над дизайн-проектом объекта визуальной коммуникации.
Визуальные искусства в дизайне	
ПК-1	ПК-1.1.1 Типовые формы проектных заданий на создание объектов визуальной информации
	ПК-1.2.1 Составлять по типовой форме проектное задание на создание объектов визуальной информации
	ПК-1.3.1 Приемом обсуждения с заказчиком вопросов, связанных с подготовкой проектного задания на создание объекта визуальной информации.
Дизайн и рекламные технологии	
ПК-2	ПК-2.1.3 Технологические процессы производства
	ПК-2.2.1 Анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом объектов визуальной информации.
	ПК-2.3.1 Действиями по изучению информации, необходимой для работы над дизайн-проектом объекта визуальной информации
UX/UI.Дизайн интерфейсов	
ПК-2	ПК-2.1.1 Академический рисунок, техники графики, компьютерную графику
	ПК-2.2.1 Анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом

Код компетенции	Код и наименование индикаторов компетенций
	объектов визуальной информации.
	ПК-2.3.1 Действиями по изучению информации, необходимой для работы над дизайн-проектом объекта визуальной информации
Творческие методы в дизайне	
ПК-2	ПК-2.1.1 Академический рисунок, техники графики, компьютерную графику
	ПК-2.2.3 Анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом объектов визуальной коммуникации.
	ПК-2.3.3 Действиями по изучению информации, необходимой для работы над дизайн-проектом объекта визуальной коммуникации.
Технологии в моушн-дизайне	
ПК-2	ПК-2.1.1 Академический рисунок, техники графики, компьютерную графику ПК-2.1.2 Профессиональную терминологию в области дизайна
	ПК-2.2.1 Анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом объектов визуальной информации,
	ПК-2.3.1 Действиями по изучению информации, необходимой для работы над дизайн-проектом объекта визуальной информации
Организация проектной деятельности в коммуникационном дизайне	
ПК-2	ПК-2.1.3 Технологические процессы производства
	ПК-2.2.3 Анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом объектов визуальной коммуникации
	ПК-2.3.3 Действиями по изучению информации, необходимой для работы над дизайн-проектом объекта визуальной коммуникации.
Профессиональная социализация	
УК-6	УК-6.1.1 Стратегии самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера, аспекты здоровьесбережения.
	УК-6.2.1 Выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования
	УК-6.3.1 Способностью управлять своим временем, принципами и приемами здоровьесбережения
Дисциплины по выбору	
Компьютерное моделирование в дизайне	
ПК-2	ПК-2.1.1 Академический рисунок, техники графики, компьютерную графику
	ПК-2.2.1 Анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом объектов визуальной информации.
	ПК-2.3.1 Действиями по изучению информации, необходимой для работы над дизайн-проектом объекта визуальной информации
Компьютерная графика в дизайне	
ПК-2	ПК-2.1.1 Академический рисунок, техники графики, компьютерную графику
	ПК-2.2.1 Анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом объектов визуальной информации.
	ПК-2.3.1 Действиями по изучению информации, необходимой для работы над дизайн-проектом объекта визуальной информации
Дисциплины по выбору	
Техника графики в дизайне	
ПК-2	ПК-2.1.1 Академический рисунок, техники графики, компьютерную графику
	ПК-2.2.1 Анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом объектов визуальной информации
	ПК-2.3.1 Действиями по изучению информации, необходимой для работы над дизайн-проектом объекта визуальной информации
Рисунок в дизайне	
ПК-2	ПК-2.1.1 Академический рисунок, техники графики, компьютерную графику
	ПК-2.2.1 Анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом объектов визуальной информации
	ПК-2.3.1 Действиями по изучению информации, необходимой для работы над дизайн-проектом объекта визуальной информации
Дисциплины по выбору	
Фирменный стиль в коммуникационном дизайне	
ПК-2	ПК-2.1.2 Профессиональную терминологию в области дизайна
	ПК-2.2.2 Анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом

Код компетенции	Код и наименование индикаторов компетенций
	объектов визуальной идентификации
	ПК-2.3.2 Действиями по изучению информации, необходимой для работы над дизайн-проектом объекта визуальной идентификации
Айдентика в коммуникационном дизайне	
ПК-2	ПК-2.1.2 Профессиональную терминологию в области дизайна
	ПК-2.2.2 Анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом объектов визуальной идентификации
	ПК-2.3.2 Действиями по изучению информации, необходимой для работы над дизайн-проектом объекта визуальной идентификации
Дисциплины по выбору	
Видеографика в дизайне	
ПК-2	ПК-2.1.3 Технологические процессы производства
	ПК-2.2.1 Анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом объектов визуальной информации.
	ПК-2.3.1 Действиями по изучению информации, необходимой для работы над дизайн-проектом объекта визуальной информации
Медиа-технологии в дизайне	
ПК-2	ПК-2.1.3 Технологические процессы производства
	ПК-2.2.1 Анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом объектов визуальной информации.
	ПК-2.3.1 Действиями по изучению информации, необходимой для работы над дизайн-проектом объекта визуальной информации
Практика	
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	
Учебная практика. Учебно-ознакомительная практика	
ОПК-3	ОПК-3.1.1 Приемы рисунка и живописи, актуальные технологии и материалы ручной графики при сборе материала для разработки концептуальных решений.
	ОПК-3.2.1 Фиксировать и разрабатывать проектную идею, используя навыки рисунка с натуры, в том числе на пленэре
	ОПК-3.3.1 Навыками эскизирования дизайн-обьектов средствами ручной графики, в том числе на пленэре
Производственная практика. Проектно-технологическая практика	
ОПК-4	ОПК-4.1.1 Основы художественного конструирования.
	ОПК-4.2.1 Находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов.
	ОПК-4.3.1 Использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
ПК-1	ПК-1.1.1 Типовые формы проектных заданий на создание объектов визуальной информации
	ПК-1.2.1 Составлять по типовой форме проектное задание на создание объектов визуальной информации
	ПК-1.3.1 Приемом обсуждения с заказчиком вопросов, связанных с подготовкой проектного задания на создание объекта визуальной информации.
ПК-2	ПК-2.1.1 Академический рисунок, техники графики, компьютерную графику.
	ПК-2.2.1 Анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом объектов визуальной информации.
	ПК-2.3.1 Действиями по изучению информации, необходимой для работы над дизайн-проектом объекта визуальной информации
Производственная практика. Преддипломная практика	
ОПК-4	ОПК-4.1.1 Основы художественного конструирования.
	ОПК-4.2.1 Находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов.
	ОПК-4.3.1 Использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
ПК-1	ПК-1.1.2 Типовые формы проектных заданий на создание объектов визуальной идентификации ПК-1.1.3 Типовые формы проектных заданий на создание объектов визуальной коммуникации
	ПК-1.2.2 Составлять по типовой форме проектное задание на создание объектов визуальной идентификации ПК-1.2.3 Составлять по типовой форме проектное задание на создание объектов

Код компетенции	Код и наименование индикаторов компетенций
	визуальной коммуникации.
	ПК-1.3.2 Приемом обсуждения с заказчиком вопросов, связанных с подготовкой проектного задания на создание объекта визуальной идентификации ПК-1.3.3 Приемом обсуждения с заказчиком вопросов, связанных с подготовкой проектного задания на создание объекта визуальной коммуникации.
ПК-2	ПК-2.1.1 Академический рисунок, техники графики, компьютерную графику.
	ПК-2.2.1 Анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом объектов визуальной информации.
	ПК-2.3.1 Действиями по изучению информации, необходимой для работы над дизайн-проектом объекта визуальной информации
ПК-3	ПК-3.1.1 Системы оценки эргономических качеств интерфейса
	ПК-3.2.1 Рассчитывать ожидаемую скорость работы с интерфейсом
	ПК-3.3.1 Приемом анализа качества и полноты отработки пользовательских сценариев
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ	
Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, УК-7, УК-8, УК-9, УК-10, УК-11, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ПК-1, ПК-2, ПК-3	
ФАКУЛЬТАТИВЫ	
Русский язык и культура речи в профессиональной деятельности	
УК-4	УК-4.1.1 Современные технологии деловой коммуникации с отечественными и иностранными специалистами
	УК-4.2.1 Осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской федерации и иностранных языках
	УК-4.3.1 Навыками коммуникаций с иностранными делегациями и с ведущими специалистами в сфере дизайна в рамках деловых программ, творческих мероприятий, круглых столов
Деловое общение в профессиональной деятельности	
УК-4	УК-4.1.1 Современные технологии деловой коммуникации с отечественными и иностранными специалистами
	УК-4.2.1 Осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской федерации и иностранных языках
	УК-4.3.1 Навыками коммуникаций с иностранными делегациями и с ведущими специалистами в сфере дизайна в рамках деловых программ, творческих мероприятий, круглых столов
Концептуальное проектирование	
ПК-2	ПК-2.1.3 Технологические процессы производства
	ПК-2.2.3 Анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом объектов визуальной коммуникации
	ПК-2.3.3 Действиями по изучению информации, необходимой для работы над дизайн-проектом объекта визуальной коммуникации