

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д.Крычкова»
Факультет базовой подготовки

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 60 от 27.01.2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

54.05.02

54.05.02 Живопись

Специализация: Художник-живописец (станковая живопись)
Кафедра: Искусств
Факультет: факультет базовой подготовки

Квалификация: Художник-живописец (станковая живопись)

Форма обучения: очная форма

Срок получения образования: 6 л.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024
Учебный год 2025-2026
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1014 от 13.08.2020

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты	Приказ Минтруда
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА	
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ	№ 652н от 22.09.2021 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический

СОГЛАСОВАНО

Начальник УРО

Декан ФБП

Зав. кафедрой Искусств




УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Багрова Н.В.

27 января 2025 г.



 / Кузнецова Н.С./
 / Соболева Е.Л. /
 / Шавшина И.П./

№	Индекс	Наименование	Семестр 3										Семестр 4										Итого за курс										Каф.	Семестр			
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя					
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР				СР	Контр оль	Всего
ИТОГО (с факультативами)				1104							29	17 4/6		1300							35	24 1/6		2404							64	41 5/6					
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1104						29			1300							35				2404							64						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		63.2										52.9											58.1												
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		24										36											30												
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		31.5										25.2											28.4												
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		31.5										25.2											28.4												
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		3.8										2.5											3.2												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1044	498	146		352		502	44	29	ТО: 15 5/6 Э: 1 5/6		936	410	88		322		454	72	26	ТО: 16 1/3 Э: 3 2		1980	908	234		674		956	116	55	ТО: 32 1/6 Э: 3 5/6		
1	Б1.О.01	История России	Эк К(2)	72	56	24		32		8	8	2												Эк К(2)	72	56	24		32		8	8	2	13	23		
2	Б1.О.04	Иностранный язык	ЗаО К(2)	72	30			30		42		2		ЗаО К(2)	72	32			32		40		2		ЗаО(2) К(4)	144	62			62		82		4	13	1234	
3	Б1.О.05	Академический рисунок	ЗаО К(2)	108	60			60		48		3		ЗаО К(2)	144	64			64		80		4		ЗаО(2) К(4)	252	124			124		128		7	30	123456789AB	
4	Б1.О.06	Живопись	ЗаО К(2)	144	90			90		54		4		ЗаО К(2)	144	96			96		48		4		ЗаО(2) К(4)	288	186			186		102		8	30	123456789AB	
5	Б1.О.07	Общий курс композиции	ЗаО К(2)	72	30			30		42		2		ЗаО К(2)	108	32			32		76		3		ЗаО(2) К(4)	180	62			62		118		5	30	123456789AB	
6	Б1.О.08	Физическая культура и спорт												За К(2)	36	24	8		16		12		1		За К(2)	36	24	8		16		12		1	16	24	
7	Б1.О.09	Культурология												Эк К(2)	108	30	16		14		42	36	3		Эк К(2)	108	30	16		14		42	36	3	13	4	
8	Б1.О.10	История костюма и предметов быта	За К(2)	108	30	30				42	36	3													За К(2)	108	30	30			42	36	3	30	3		
9	Б1.О.11	Современные компьютерные технологии	ЗаО К(2)	72	30			30		42		2			ЗаО К(2)	72	32			32		40		2		ЗаО(2) К(4)	144	62			62		82		4	26	34
10	Б1.О.12	История материальной культуры	ЗаО К(2)	108	32	32				76		3													ЗаО К(2)	108	32	32			76		3	30	3		
11	Б1.О.27	История культуры и искусств	ЗаО К(2)	108	64	60		4		44		3			Эк К(2)	144	68	64		4		40	36	4		Эк ЗаО К(4)	252	132	124		8		84	36	7	30	1234
12	Б1.В.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	За К(2)	60	60			60							За К	40	40			40					За(2) К(3)	100	100			100					16	123456	
13	Б1.В.03	Техника и технологии живописных материалов	ЗаО К(2)	72	30			30		42		2			ЗаО К(2)	108	32			32		76		3		ЗаО(2) К(4)	180	62			62		118		5	30	1234
14	Б1.В.05	Пластическая анатомия	ЗаО К(2)	36	16			16		20		1													ЗаО К(2)	36	16			16		20		1	30	23	
15	Б1.В.07	История мировой и отечественной литературы и драматургии	ЗаО К(2)	72	30			30		42		2													ЗаО К(2)	72	30			30		42		2	30	3	
ПРАКТИКИ			(План)											324	210			210		114		9	5 5/6		324	210			210		114		9	5 5/6			
	Б2.О.02(У)	Учебная практика. Творческая практика											ЗаО	324	210			210		114		9	5 5/6	ЗаО	324	210			210		114		9	5 5/6	30	4	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																		
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк За ЗаО(10) К(24)										Эк(2) За ЗаО(7) К(18)										Эк(3) За(2) ЗаО(17) К(42)														
КАНИКУЛЫ																																					

№	Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестр			
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя					
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр					КСР	СР	Контр оль
ИТОГО (с факультативами)				960							25	17 3/6		1220								32	24 2/6		2180							57	41 5/6				
ИТОГО по ОП (без факультативов)				960						25			1220									32			2180							57					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		55.2										45.9												50.6											
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		19.7										18												18.9											
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		26.1										21.4												23.8											
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		26.1										21.4												23.8											
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		3.9										4.2												4.1											
дисциплины (модули)				900	408	78		330		456	36	25	ТО: 15 2/3 Э: 1 5/6		792	352	48		304		404	36	22	ТО: 16 1/2 Э: 2		1692	760	126		634		860	72	47	ТО: 32 1/6 Э: 3 5/6		
1	Б1.О.05	Академический рисунок	ЗаО К(2)	108	60			60		48		3		ЗаО К(2)	144	64			64		80		4		ЗаО(2) К(4)	252	124			124		128		7		30	123456789AB
2	Б1.О.06	Живопись	ЗаО К(2)	144	90			90		54		4		ЗаО К(2)	144	96			96		48		4		ЗаО(2) К(4)	288	186			186		102		8		30	123456789AB
3	Б1.О.07	Общий курс композиции	ЗаО К(2)	108	30			30		78		3		ЗаО К(2)	108	32			32		76		3		ЗаО(2) К(4)	216	62			62		154		6		30	123456789AB
4	Б1.О.13	Философия	Эк К Эссе	108	30	16		14		42	36	3													Эк К Эссе	108	30	16		14		42	36	3		13	5
5	Б1.О.14	Методика научного исследования	ЗаО К(2)	72	30	16		14		42		2													ЗаО К(2)	72	30	16		14		42		2		30	5
6	Б1.О.15	Эстетика	ЗаО К Реф	72	30	16		14		42		2													ЗаО К Реф	72	30	16		14		42		2		13	5
7	Б1.О.16	Безопасность жизнедеятельности												ЗаО К(2)	72	30	16		14		42		2		ЗаО К(2)	72	30	16		14		42		2		16	6
8	Б1.В.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	За К(2)	60	60			60						За К(2)	68	68			68						За(2) К(4)	128	128			128						16	123456
9	Б1.В.06	Профессиональная социализация	За К	36	10			10		26		1													За К	36	10			10		26		1		30	25B
10	Б1.В.08	Копирование произведений станковой живописи	ЗаО К(2)	108	60			60		48		3		ЗаО К(2)	108	60			60		48		3		ЗаО(2) К(4)	216	120			120		96		6		30	567
11	Б1.В.15	История современного искусства	ЗаО К(2)	72	36	30		6		36		2		Эк К(2)	144	38	32		6		70	36	4		Эк ЗаО К(4)	216	74	62		12		106	36	6		30	56
12	Б1.В.ДВ.01.01	Компьютерная графика	ЗаО К(2)	72	32			32		40		2		ЗаО К	72	32			32		40		2		ЗаО(2) К(3)	144	64			64		80		4		26	56789
13	Б1.В.ДВ.01.02	Компьютерное моделирование	ЗаО К(2)	72	32			32		40		2		ЗаО К	72	32			32		40		2		ЗаО(2) К(3)	144	64			64		80		4		26	56789
ПРАКТИКИ			(План)											360	210			210		150		10	5 5/6		360	210			210		150		10	5 5/6			
Б2.О.03(П)			Производственная практика. Музейная практика										ЗаО	360	210			210		150		10	5 5/6	ЗаО	360	210			210		150		10	5 5/6	30	6	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																		
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк За ЗаО(8) К(17) Эссе Реф										Эк ЗаО(7) К(13)										Эк(2) За ЗаО(15) К(30) Эссе Реф														
КАНИКУЛЫ													2										6 2/6										8 2/6				

№	Индекс	Наименование	Семестр 7										Семестр 8										Итого за курс												Каф.	Семестр		
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя						
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр			КСР	СР			Контр оль	Всего
ИТОГО (с факультативами)				1008							28	17 2/6		1188								33	25 3/6		2196								61	42 5/6				
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1008						28			1188									33			2196								61					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		62.8										43.2												53												
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		19.7										30.9												25.3												
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		29.1										22												25.6												
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		29.1										22												25.6												
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																				
дисциплины (модули)				1008	450	62		388		522	36	28	ТО: 15 1/2 Э: 1 5/6		828	402	46		356		390	36	23	ТО: 18 1/3 Э: 1 1/6		1836	852	108		744		912	72	51	ТО: 33 5/6 Э: 3			
1	Б1.О.05	Академический рисунок	ЗаО К(2)	144	60			60		84		4		ЗаО К(2)	144	72			72		72		4		ЗаО(2) К(4)	288	132			132		156		8		30	123456789AB	
2	Б1.О.06	Живопись	ЗаО К(2)	144	90			90		54		4		ЗаО К(2)	144	108			108		36		4		ЗаО(2) К(4)	288	198			198		90		8		30	123456789AB	
3	Б1.О.07	Общий курс композиции	ЗаО К(2)	108	30			30		78		3		ЗаО К(2)	144	32			32		112		4		ЗаО(2) К(4)	252	62			62		190		7		30	123456789AB	
4	Б1.О.17	Экономика	К(2)	108	30	16		14		78		3													К(2)	108	30	16		14		78		3		13	7	
5	Б1.О.18	Стилистика научного текста	ЗаО К(2)	72	30	16		14		42		2													ЗаО К(2)	72	30	16		14		42		2		13	7	
6	Б1.О.19	Маркетинг и менеджмент												ЗаО К(2)	72	30			30		42		2		ЗаО К(2)	72	30			30		42		2		24	8	
7	Б1.О.20	Основы государственной культурной политики Российской Федерации												ЗаО К(2)	72	30	16		14		42		2		ЗаО К(2)	72	30	16		14		42		2		13	8	
8	Б1.В.08	Копирование произведений станковой живописи	ЗаО К(2)	108	60			60		48		3													ЗаО К(2)	108	60			60		48		3		30	567	
9	Б1.В.09	Управление проектом	ЗаО К(2)	72	30			30		42		2													ЗаО К(2)	72	30			30		42		2		30	7	
10	Б1.В.13	Современное искусство Сибири	Эк К(2)	108	30	30				42	36	3													Эк К(2)	108	30	30				42	36	3		30	7	
11	Б1.В.14	Цифровая история искусств												Эк К	108	34	30		4		38	36	3		Эк К	108	34	30		4		38	36	3		30	8	
12	Б1.В.ДВ.01.01	Компьютерная графика	ЗаО К(2)	72	30			30		42		2		ЗаО К(2)	72	36			36		36		2		ЗаО(2) К(4)	144	66			66		78		4		26	56789	
13	Б1.В.ДВ.01.02	Компьютерное моделирование	ЗаО К(2)	72	30			30		42		2		ЗаО К(2)	72	36			36		36		2		ЗаО(2) К(4)	144	66			66		78		4		26	56789	
14	Б1.В.ДВ.02.01	Станковое произведение в интерьере	ЗаО К(2)	72	60			60		12		2		ЗаО К(2)	72	60			60		12		2		ЗаО(2) К(4)	144	120			120		24		4		30	78	
15	Б1.В.ДВ.02.02	Современные художественные технологии	ЗаО К(2)	72	60			60		12		2		ЗаО К(2)	72	60			60		12		2		ЗаО(2) К(4)	144	120			120		24		4		30	78	
ПРАКТИКИ			(План)											360	144			144		216		10	6		360	144			144		216		10	6				
Б2.О.04(П)													ЗаО	360	144			144		216		10	6	ЗаО	360	144			144		216		10	6	30	8		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																			
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк ЗаО(8) К(20)										Эк ЗаО(8) К(15)										Эк(2) ЗаО(16) К(35)															
КАНИКУЛЫ													2										5 2/6												7 2/6			

№	Индекс	Наименование	Семестр 9										Семестр А										Итого за курс										Каф.	Семестр			
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя					
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР				СР	Контр оль	Всего
ИТОГО (с факультативами)				792								22	18		1044								29	24 5/6		1836								51	42 5/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				792								22			1044								29			1836								51			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			47.9											36.4											42.2											
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			9.9											27											18.5											
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			20.5											16.5											18.5											
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			20.5											16.5																						
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																				
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				792	330	32		298		444	18	22	ТО: 16 1/6 Э: 1 5/6		684	302			302		364	18	19	ТО: 18 1/3 Э: 2 2/3		1476	632	32		600		808	36	41	ТО: 34 1/2 Э: 2 1/2		
1	Б1.О.05	Академический рисунок	ЗаО К(2)	144	60			60		84		4		ЗаО К(2)	144	72			72		72		4		ЗаО(2) К(4)	288	132			132		156		8		30	123456789AB
2	Б1.О.06	Живопись	ЗаО К(2)	144	90			90		54		4		ЗаО К(2)	180	108			108		72		5		ЗаО(2) К(4)	324	198			198		126		9		30	123456789AB
3	Б1.О.07	Общий курс композиции	ЗаО К(2)	144	30			30		114		4		ЗаО К(2)	144	32			32		112		4		ЗаО(2) К(4)	288	62			62		226		8		30	123456789AB
4	Б1.О.21	Психология и педагогика	ЗаО К Реф	72	30	16		14		42		2													ЗаО К Реф	72	30	16		14		42		2		13	9
5	Б1.О.22	Правовые основы творческой деятельности и авторское право	ЗаО К(2)	72	30	16		14		42		2													ЗаО К(2)	72	30	16		14		42		2		30	9
6	Б1.О.23	Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства	Эк К(2)	72	30			30		24	18	2													Эк К(2)	72	30			30		24	18	2		30	9
7	Б1.О.24	Основы психологии творческого процесса												Эк К(2)	72	30			30		24	18	2		Эк К(2)	72	30			30		24	18	2		30	А
8	Б1.В.10	Анализ произведений изобразительного искусства	ЗаО К(2)	72	30			30		42		2													ЗаО К(2)	72	30			30		42		2		30	9
9	Б1.В.11	Методика организации учебных постановок												ЗаО К(2)	72	30			30		42		2		ЗаО К(2)	72	30			30		42		2		30	А
10	Б1.В.ДВ.01.01	Компьютерная графика	ЗаО К(2)	72	30			30		42		2													ЗаО К(2)	72	30			30		42		2		26	56789
11	Б1.В.ДВ.01.02	Компьютерное моделирование	ЗаО К(2)	72	30			30		42		2													ЗаО К(2)	72	30			30		42		2		26	56789
12	Б1.В.ДВ.03.01	Основы иконописи												За К Реф	72	30			30		42		2		За К Реф	72	30			30		42		2		30	А
13	Б1.В.ДВ.03.02	Основы монументально-декоративной живописи												За К Реф	72	30			30		42		2		За К Реф	72	30			30		42		2		30	А
ПРАКТИКИ			(План)												360	210			210		150		10	5 5/6		360	210			210		150		10	5 5/6		
	Б2.О.05(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа											ЗаО	360	210			210		150		10	5 5/6	ЗаО	360	210			210		150		10	5 5/6	30	А	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																		
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк ЗаО(7) К(15) Реф										Эк За ЗаО(5) К(11) Реф										Эк(2) За ЗаО(12) К(26) Реф(2)														
КАНИКУЛЫ													2										5 1/6										7 1/6				

№	Индекс	Наименование	Семестр В										Семестр С										Итого за курс										Каф.	Семестр				
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя						
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр					КСР	СР	Контр оль	Всего
ИТОГО (с факультативами)				1044								29	17 5/6		1224								34	22 2/6		2268								63	40 1/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1008								28			1224								34			2232								62				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		61.9																						31												
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		9.9																						5												
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		17.3																						8.7												
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		17.3																						8.7												
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																				
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1008	276	2		274		714	18	28	ТО: 16 Э: 1 5/6										ТО: 3:		1008	276	2		274		714	18	28	ТО: 16 Э: 1 5/6				
1	Б1.О.05	Академический рисунок	ЗаО К(2)	144	60			60		84		4												ЗаО К(2)	144	60			60		84		4	30	123456789AB			
2	Б1.О.06	Живопись	ЗаО К(2)	144	90			90		54		4												ЗаО К(2)	144	90			90		54		4	30	123456789AB			
3	Б1.О.07	Общий курс композиции	Эк К(2)	108	30			30		60	18	3												Эк К(2)	108	30			30		60	18	3	30	123456789AB			
4	Б1.В.06	Профессиональная социализация	За К	36	14			14		22		1												За К	36	14			14		22		1	30	25B			
5	Б1.В.12	Преддипломный проект	ЗаО К(2)	360	64			64		296		10												ЗаО К(2)	360	64			64		296		10	30	В			
6	Б2.О.06(П)	Производственная практика. Педагогическая практика	ЗаО	216	18	2		16		198		6												ЗаО	216	18	2		16		198		6	13	В			
7	ФТД.02	Деловое общение в профессиональной деятельности	За К(2)	36	30	16		14		6		1												За К(2)	36	30	16		14		6		1	13	В			
ПРАКТИКИ			(План)											1008	36				36	972		28	18 1/2		1008	36				36	972		28	18 1/2				
	Б2.О.07(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика											ЗаО	1008	36				36	972		28	18 1/2	ЗаО	1008	36				36	972		28	18 1/2	30	С		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)											216	8				8	208		6	3 5/6		216	8				8	208		6	3 5/6				
	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы												216	8				8	208		6	3 5/6		216	8				8	208		6	3 5/6	30	С		
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк За(2) ЗаО(4) К(11)										ЗаО										Эк За(2) ЗаО(5) К(11)															
КАНИКУЛЫ													2											7 5/6											9 5/6			