

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
 федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
 высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»
 (НГУАДИ)

РПД одобрена
 ученым советом НГУАДИ
 протокол № 45 от 18.12.2018

УТВЕРЖДАЮ
 Начальник УМУ

 Н.С. Кузнецова
 "18" декабря 2018 г.

НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ (МОДУЛЬ)

Научно-исследовательская деятельность

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Монументально-декоративного искусства**
 Учебный план 50.06.01_19_20_ИДПИА_30.plx
 Направление подготовки 50.06.01
 Профиль изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура

Квалификация **Исследователь. Преподаватель-исследователь**
 Форма обучения **заочная**
 Общая трудоемкость **74 ЗЕТ**


Часов по учебному плану 2664
 в том числе:
 аудиторные занятия 0
 самостоятельная работа 2564

Виды контроля в семестрах:
 зачеты с оценкой 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>, <Семес- тр на курсе>)	1 (1.1)		2 (1.2)		3 (2.1)		4 (2.2)		5 (3.1)		6 (3.2)		7 (4.1)		Итого	
	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Неделя	16		21		16		22		16		21		16			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП
КСР	24	24	12	12	16	16	16	16	12	12	16	16	4	4	100	100
Контактная	24	24	12	12	16	16	16	16	12	12	16	16	4	4	100	100
Сам. работа	624	624	312	312	416	416	416	416	312	312	416	416	68	68	2564	2564
Итого	648	648	324	324	432	432	432	432	324	324	432	432	72	72	2664	2664

Программу составил(и):

докт. иск, профессор, Н.Л. Панина 

Рецензент(ы):

канд. иск, Зав. каф. МДИ, И.П. Шавшина 

Рабочая программа дисциплины

Научно-исследовательская деятельность

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 50.06.01 Искусствоведение. Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура (уровень подготовки кадров высшей квалификации). (приказ Минобрнауки России от 30.07.2014г. №909)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 50.06.01 Искусствоведение

утвержденного учёным советом вуза от 18.12.2018 протокол № 45.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Монументально-декоративного искусства

Протокол от 26.11.2018 г. № 4

Срок действия программы: 2017-2023 уч.г.

Зав. кафедрой  И.П. Шавшина

Согласовано:

Декан факультета  **Т.С. Дудина**

Заведующий НТБ  Н.А. Патрушева

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Научно-исследовательская деятельность выполняется на протяжении всего срока обучения по образовательной программе подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, выступает основным итогом научных исследований аспиранта и способствуют закреплению теоретических знаний, практических навыков и умений проведения научных исследований в области искусства и архитектуры.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:		Б3.В.01
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Знания, умения, навыки, творческие способности, полученные на предшествующем уровне образования	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	
2.2.2	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-1: способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий

Уметь:	
Уровень 1	В процессе научно-исследовательской деятельности владеть методами поиска и обмена информацией
Владеть:	
Уровень 1	В процессе научно-исследовательской деятельности совершенствовать способы применения исследовательского оборудования

ПК-1: способностью осуществлять искусствоведческое исследование пластических и пространственных видов искусства.

Уметь:	
Уровень 1	Современные явления и тенденции в области искусствоведения представлять в результатах научно-исследовательской деятельности

ПК-2: способностью исследовать художественные особенности различных видов искусства и архитектуры.

Уметь:	
Уровень 1	Концептуально обосновывать процессы и явления при исследовании различных видов искусства

ПК-3: способностью исследовать способы и формы взаимодействия изобразительного, декоративно-прикладного искусства и архитектуры.

Уметь:	
Уровень 1	Исследовать различные формы взаимодействия произведений искусства и архитектуры
Владеть:	
Уровень 1	Исследовать способы создания и презентации произведений искусства и архитектуры

УК-1: способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях

Уметь:	
Уровень 1	В процессе научно-исследовательской деятельности генерировать и реализовывать новые идеи

УК-5: способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития

Уметь:	
Уровень 1	Соответствовать этическим нормам при представлении результатов научно-исследовательской деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.2	Уметь:
3.2.1	УК-1.4 Генерировать и реализовывать новые идеи в процессе научно-исследовательской деятельности
3.2.2	УК-5.2 Продвигать собственные исследовательские проекты в условиях конкуренции в научном сообществе

3.2.3	ОПК-1.10 Применять новейшие информационно-коммуникационные технологии для проведения научных исследований в области искусствоведения
3.2.4	ПК-1.2 Анализировать современные явления и тенденции в области искусствоведения на территории Российской Федерации, в Сибирском федеральном округе в современных условиях, представлять результаты научно-исследовательской деятельности
3.2.5	ПК-2.1 Концептуально обосновывать и отражать в эстетических концепциях историко-художественные процессы и явления в их художественных, культурных, социокультурных, формально-стилевых, семиотических измерениях при исследовании пластических и пространственных видов искусства
3.2.6	ПК-3.1 Исследовать способы и формы взаимодействия, создания и презентации произведений искусства и архитектуры
3.3	Владеть:
3.3.1	ОПК-1.10 Применять новейшие информационно-коммуникационные технологии для проведения научных исследований в области искусствоведения
3.3.2	ПК-3.1 Исследовать способы и формы взаимодействия, создания и презентации произведений искусства и архитектуры

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Научно-исследовательская деятельность					
1.1	Формулировка теоретических задач и разработка методологии научного исследования /Ср/	1	122	ОПК-1 ПК-1 ПК-2 ПК-3 УК-1 УК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Э1	
1.2	Сбор материала и оценка достоверности источников по теме научного исследования /Ср/	1	498	ОПК-1 ПК-1 ПК-2 ПК-3 УК-1 УК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Э1	
1.3	Сбор материала и оценка достоверности источников по теме научного исследования /Ср/	2	194	ОПК-1 ПК-1 ПК-2 ПК-3 УК-1 УК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Э1	
1.4	Сбор материала и оценка достоверности источников по теме научного исследования /Ср/	3	172	ОПК-1 ПК-1 ПК-2 ПК-3 УК-1 УК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Э1	
1.5	Сбор материала и оценка достоверности источников по теме научного исследования /Ср/	4	174	ОПК-1 ПК-1 ПК-2 ПК-3 УК-1 УК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Э1	
1.6	Проведение различных видов анализа материала,Написание и публикация научных текстов по теме исследования, Участие с устными докладами на региональных, всероссийских и/или международных конференциях и симпозиумах, Участие в выполнении научных грантов, конференций /Ср/	2	114	ОПК-1 ПК-1 ПК-2 ПК-3 УК-1 УК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Э1	
1.7	Проведение различных видов анализа материала,Написание и публикация научных текстов по теме исследования, Участие с устными докладами на региональных, всероссийских и/или международных конференциях и симпозиумах, Участие в выполнении научных грантов, конференций /Ср/	3	240	ОПК-1 ПК-1 ПК-2 ПК-3 УК-1 УК-5	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Э1	

1.8	Проведение различных видов анализа материала, Написание и публикация научных текстов по теме исследования, Участие с устными докладами на региональных, всероссийских и/или международных конференциях и симпозиумах, Участие в выполнении научных грантов, конференций /Ср/	4	234	ОПК-1 ПК-1 ПК-2 ПК-3 УК-1 УК-5	Л1.1 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Э1
1.9	Проведение различных видов анализа материала, Написание и публикация научных текстов по теме исследования, Участие с устными докладами на региональных, всероссийских и/или международных конференциях и симпозиумах, Участие в выполнении научных грантов, конференций /Ср/	5	308	ОПК-1 ПК-1 ПК-2 ПК-3 УК-1 УК-5	Л1.1 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Э1
1.10	Проведение различных видов анализа материала, Написание и публикация научных текстов по теме исследования, Участие с устными докладами на региональных, всероссийских и/или международных конференциях и симпозиумах, Участие в выполнении научных грантов, конференций /Ср/	6	416	ОПК-1 ПК-1 ПК-2 ПК-3 УК-1 УК-5	Л1.1 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6
1.11	Проведение различных видов анализа материала, Написание и публикация научных текстов по теме исследования, Участие с устными докладами на региональных, всероссийских и/или международных конференциях и симпозиумах, Участие в выполнении научных грантов, конференций /Ср/	7	68	ОПК-1 ПК-1 ПК-2 ПК-3 УК-1 УК-5	Л1.1 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6
1.12	Участие в работе российских и международных коллективах /Ср/	4	4	ОПК-1 ПК-1 ПК-2 ПК-3 УК-1 УК-5	Л1.1 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Э1
1.13	Написание отчета по результатам научно-исследовательской деятельности /Ср/	1	4	ОПК-1 ПК-1 ПК-2 ПК-3 УК-1 УК-5	Л1.1 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Э1
1.14	Написание отчета по результатам научно-исследовательской деятельности /Ср/	2	4	ОПК-1 ПК-1 ПК-2 ПК-3 УК-1 УК-5	Л1.1 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Э1
1.15	Написание отчета по результатам научно-исследовательской деятельности /Ср/	3	4	ОПК-1 ПК-1 ПК-2 ПК-3 УК-1 УК-5	Л1.1 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Э1
1.16	Написание отчета по результатам научно-исследовательской деятельности /Ср/	4	4	ОПК-1 ПК-1 ПК-2 ПК-3 УК-1 УК-5	Л1.1 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Э1
1.17	Написание отчета по результатам научно-исследовательской деятельности /Ср/	5	4	ОПК-1 ПК-1 ПК-2 ПК-3 УК-1 УК-5	Л1.1 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Э1

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

См. приложение к рабочей программе модуля "Научные исследования (модуль)"

5.2. Темы письменных работ

См. приложение к рабочей программе модуля "Научные исследования (модуль)"

5.3. Фонд оценочных средств

См. приложение к рабочей программе модуля "Научные исследования (модуль)"

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Пещеров Г. И., Слоботчиков О. Н.	Методология научного исследования: Учебное пособие	Москва: Институт мировых цивилизаций, 2017

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	КУЗИН Феликс Алексеевич.	Диссертация. Методика написания. Правила оформления. Порядок защиты: практ. пособие для докторантов, аспирантов и магистров	М.: Ось-89, 2008
Л2.2	АЛЕКСЕЕВ Юрий Владимирович., Казачинский В.П.	Научно-исследовательские работы (курсовые, дипломные, диссертации): общая методология, методика подготовки и оформления: учеб. пособие для вузов	М.: АСВ, 2011
Л2.3	БЕЗУГЛОВ Иван Григорьевич., Лебединский В.В.	Основы научного исследования: учеб. пособие для аспирантов и студентов-диплом.	М.: Акад. Проект, 2008
Л2.4	МАРЕЕВА Елена Валентиновна., Мареев С.Н.	Философия науки: учеб. пособие для аспирантов и соискателей	М.: ИНФРА-М, 2012
Л2.5	Медведев П. В., Федотов В. А.	Научные исследования: Учебное пособие	Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, ИПК «Университет», 2017
Л2.6	Лапаева М. Г., Лапаев С. П.	Методология научных исследований: Учебное пособие	Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	ЭОР НГУАДИ по Научно-исследовательской деятельности - Режим доступа по паролю - http://portal.nsuadi.ru/course/view.php?id=693 .		
----	---	--	--

6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Windows 10 – операционная система, LibreOffice, Adobe Acrobat Reader DC, PowerPoint Viewer, Kaspersky Endpoint Security 107-Zip x64, ArchiCAD, Revit, 3ds MAX, Adobe Photoshop, CorelDraw		
---------	---	--	--

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	Электронная библиотечная система «IPRbooks» – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/		
7.3.2.2	Elibrary.ru: научная электронная библиотека– Режим доступа: https://elibrary.ru/		
7.3.2.3	Российская государственная библиотека: электронная библиотека диссертаций – Режим доступа: https://diss.rsl.ru , свободный		
7.3.2.4	Национальная электронная библиотека - Режим доступа: https://нэб.рф/		

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория, оснащенная комплектом учебной мебели, мультимедийным оборудованием (проектор, экран, компьютер или ноутбук), магнитно-маркерной или меловой доской		
-----	---	--	--

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Содержание научно-исследовательской деятельности
 Научно-исследовательская деятельность призвана сделать научную работу аспирантов постоянным и систематическим элементом учебного процесса, включить их в жизнь научного сообщества, реализовать потребности обучающихся в изучении научно-исследовательских проблем, сформировать навыки научно-исследовательской деятельности.
 Научно-исследовательская деятельность может осуществляться в практической и теоретической форме в зависимости от поставленных задач. Как правило, тема научных исследований аспиранта индивидуальна и обусловлена выбором темы научно-квалификационной работы (диссертации).
 Перечень форм научно-исследовательской деятельности определяется научным направлением и тематикой диссертационного исследования. Аспирант совместно с научным руководителем формулирует тему диссертации, защищает ее на заседании соответствующей кафедры, заполняет индивидуальный план научных исследований аспиранта, осуществляет постановку целей и задач диссертационного исследования, определяет его объект и предмет; обосновывает актуальность выбранной темы и представляет характеристику современного состояния изучаемой проблемы; характеризует методологический аппарат, который предполагается использовать, анализирует степень изученности темы,

которая основывается на актуальных научно-исследовательских публикациях и содержит анализ основных результатов и положений, полученных ведущими специалистами в области проводимого исследования, оценку их применимости в рамках диссертационного исследования, а также предполагаемый личный вклад автора в разработку темы. В дальнейшем научно-исследовательская деятельность предполагает организацию научного исследования, сбор материала для диссертационной работы, включая разработку методологии сбора данных, обоснование и систематизацию полученных данных.

Все этапы работы описываются в каждом семестре в индивидуальном плане научно-исследовательской деятельности. Результатом научно-исследовательской деятельности становятся формулировка результатов исследования и определение степени их научной новизны.

Особое место в научно-исследовательской работе аспиранта занимает написание и публикация научных трудов, участие в научных конференциях (симпозиумах), подготовка и написание научных обзоров, подготовка научных публикаций. В течение срока обучения по программе аспирантуры каждый аспирант должен подготовить и опубликовать не менее 5 научных работ, из которых не менее трех научных статей в рецензируемых журналах, рекомендованных из перечня ВАК РФ. Основные научные результаты диссертации должны быть опубликованы в рецензируемых научных изданиях. Все виды научно-исследовательской работы, публикаций, выступлений на научных мероприятиях, как и составляемый каждый семестр отчет о собственной научно-исследовательской деятельности, включаются аспирантом в портфолио.

Все этапы работы предполагают тесное взаимодействие с научным руководителем, регулярное консультирование (очное и дополнительно с помощью информационно-коммуникативных технологий).

Организация научно-исследовательской деятельности

Тематика научно-исследовательской деятельности, как и диссертационных исследований, определяется направлениями научных исследований кафедр НГУАДИ. Выбор научного руководителя определяется его научно-исследовательскими приоритетами, наличием научных публикаций в исследовательской области, соответствующей базовым направлениям научной деятельности, и согласуется с пожеланиями аспиранта. Ведется контроль за тем, чтобы научные устремления аспиранта отвечали интересам и профилю кафедры НГУАДИ, в которые вовлекается аспирант своим научным руководителем. Деятельность аспиранта регулируется коллективом НГУАДИ, учитываются пожелания и консультации коллег.

В конце первого семестра обучения на заседании кафедры, на которой работает научный руководитель (в случае приглашенного руководителя – кафедры, профиль научных исследований которой соответствует выбранной теме и профилю научных интересов руководителя), происходит обсуждение и утверждение общего направления научных исследований аспиранта, а также темы кандидатской диссертации.

В конце каждого семестра на заседании кафедры соответствующего профиля и аттестационной комиссии, проводится отчет о работе аспиранта, заслушивается доклад аспиранта о проделанной за семестр работе, подготовленное в течение семестра. Аспирант совместно с научным руководителем составляет индивидуальный план научных исследований с описанием плана работ на каждый семестр, который предоставляет на кафедру для утверждения.

Индивидуальный план научных исследований аспиранта должен включать формулировку теоретических и практических задач научно-исследовательской деятельности; количество планируемых публикаций; участие в конкурсах; в выполнении научных грантов организации; в проведении научных школ; участие в экспедиционных исследованиях; участие в конференциях. Контроль над выполнением индивидуального плана научных исследований осуществляют научный руководитель и заведующий кафедрой.

Статьи проходят редактуру научного руководителя и по его рекомендации направляются в одно из профильных периодических изданий. По рекомендации научного руководителя аспиранты принимают участие в научных и научно-практических конференциях, симпозиумах, круглых столах.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»
(НГУАДИ)

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения промежуточной аттестации

Приложение 1 к рабочей программе модуля

Научные исследования (модуль)

Направление подготовки: 50.06.01 Искусствоведение
Направленность (профиль): Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура
Форма обучения: заочная

Код	Наименование дисциплины	З.е.	Семестр
БЗ.В.01.01(Н)	Научно-исследовательская деятельность	74	1234567
БЗ.В.01.02(Н)	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации)	46	2345678

Составители:

докт. иск.

 Н.Л. Панина

Рассмотрен и рекомендован
для использования в учебном процессе
на заседании кафедры МДИ
Протокол от 26.11.2018 г. № 4
Зав. кафедрой МДИ  И.П. Шавшина

1. Содержание и порядок проведения промежуточной аттестации по модулю «Научные исследования (модуль)»

1.1. Общая характеристика содержания промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация по модулю «Научные исследования (модуль)» проводится комплексно по завершению периода освоения для оценки компетенций в части следующих укрупненных характеристик результатов обучения (таблица 1.1).

Таблица 1.1

Коды компетенций, Индикаторы	Компетенции, формируемые в рамках модуля «Научные исследования»	Семес тр 1	Семес тр 2	Семес тр 3	Семес тр 4	Семес тр 5	Семес тр 6
		ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ
УК-1	Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях						
УК-1.4	Генерировать и реализовывать новые идеи в процессе научно-исследовательской деятельности	+	+	+	+	+	
УК-1.5	Решать практические задачи в профессиональных и междисциплинарных областях искусства и архитектуры		+	+	+	+	+
УК-5	Способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития						
УК-5.2	Продвигать собственные исследовательские проекты в условиях конкуренции в научном сообществе	+	+	+	+	+	
УК-5.3	Ставить и решать задачи профессионального развития в процессе научно-исследовательской деятельности и подготовки научно-квалификационной работы		+	+	+	+	+
ОПК-1	Способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий						
ОПК-1.10	Применять новейшие информационно-коммуникационные технологии для проведения научных исследований в области искусствоведения	+	+	+	+	+	
ОПК-1.11	Применять новейшие информационно-коммуникационные технологии при формировании материалов тезисов, статей,		+	+	+	+	+

	презентаций и научно-квалификационной работы						
ПК-1	Способность исследовать художественные особенности различных видов искусства и архитектуры						
ПК-1.2	Анализировать современные явления и тенденции в области искусствоведения на территории Российской Федерации, в Сибирском федеральном округе в современных условиях, представлять результаты научно-исследовательской деятельности	+	+	+	+	+	+
ПК-2	Способность осуществлять искусствоведческое исследование пластических и пространственных видов искусства						
ПК-2.1	Концептуально обосновывать и отражать в эстетических концепциях историко-художественные процессы и явления в их художественных, культурных, социокультурных, формально-стилевых, семиотических измерениях при исследовании пластических и пространственных видов искусства	+	+	+	+	+	+
ПК-3	Способность исследовать способы и формы взаимодействия изобразительного, декоративно-прикладного искусства и архитектуры						
ПК-3.1	Исследовать способы и формы взаимодействия, создания и презентации произведений искусства и архитектуры	+	+	+	+	+	
ПК-3.3	Представлять результаты исследования изобразительного, декоративно-прикладного искусства и архитектуры в виде научных публикаций и презентаций		+	+	+	+	+

1.2 Требования к результатам освоения модуля

Таблица 1.2

Результаты изучения дисциплины по уровням освоения (иметь представление, знать, уметь, владеть)	Формы организации занятий
	Самостоятельная работа
УК-1.4 Генерировать и реализовывать новые идеи в процессе научно-исследовательской деятельности	
В процессе научно-исследовательской деятельности генерировать и реализовывать новые идеи	+

УК-1.5 Решать практические задачи в профессиональных и междисциплинарных областях искусства и архитектуры	
Ставить и решать задачи профессионального развития в процессе подготовки научно-квалификационной работы	+
УК-5.2 Продвигать собственные исследовательские проекты в условиях конкуренции в научном сообществе	
Соответствовать этическим нормам при представлении результатов научно-исследовательской деятельности	+
УК-5.3 Ставить и решать задачи профессионального развития в процессе научно-исследовательской деятельности и подготовки научно-квалификационной работы	
Ставить и решать задачи профессионального развития в процессе подготовки научно-квалификационной работы	+
ОПК-1.10 Применять новейшие информационно-коммуникационные технологии для проведения научных исследований в области искусствоведения	
В процессе научно-исследовательской деятельности владеть методами поиска и обмена информацией	+
В процессе научно-исследовательской деятельности совершенствовать способы применения исследовательского оборудования	+
ОПК-1.11 Применять новейшие информационно-коммуникационные технологии при формировании материалов тезисов, статей, презентаций и научно-квалификационной работы	
Применять программное обеспечение при работе над научно-квалификационной работой	+
ПК-1.2 Анализировать современные явления и тенденции в области искусствоведения на территории Российской Федерации, в Сибирском федеральном округе в современных условиях, представлять результаты научно-исследовательской деятельности	
Современные явления и тенденции в области искусствоведения представлять в результатах научно-исследовательской деятельности	+
Представлять результаты анализа современных явлений и тенденций в области искусствоведения	+
ПК-2.1 Концептуально обосновывать и отражать в эстетических концепциях историко-художественные процессы и явления в их художественных, культурных, социокультурных, формально-стилевых, семиотических измерениях при исследовании пластических и пространственных видов искусства	
Концептуально обосновывать процессы и явления при исследовании различных видов искусства	+
Концептуально обосновывать и отражать в эстетических концепциях историко-художественные процессы и явления	+
ПК-3.1 Исследовать способы и формы взаимодействия, создания и презентации произведений искусства и архитектуры	
Исследовать различные формы взаимодействия произведений искусства и архитектуры	+
Исследовать способы создания и презентации произведений искусства и архитектуры	+
ПК-3.3 Представлять результаты исследования изобразительного, декоративно-прикладного искусства и архитектуры в виде научных публикаций и презентаций	

В процессе подготовки научно-квалификационной работы представлять результаты исследований	+
В виде научных публикаций и презентаций представлять результаты исследования	+

Промежуточная аттестация по Научным исследованиям представляет собой комплексный контроль результатов освоения соответствующих видов деятельности, входящих в состав Научных исследований (таблица 1.3).

Таблица 1.3

Научные исследования	Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6
	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ
Научно-исследовательская деятельность	+	+	+	+	+	
Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации)		+	+	+	+	+

1.3 Порядок проведения промежуточной аттестации по модулю

Дифференцированный зачет проводится в виде защиты индивидуального плана научных исследований на заседаниях соответствующей кафедры и межкафедральной аттестационной комиссии.

На заседании кафедры по итогам каждого семестра аспирант озвучивает результаты своей научно-исследовательской деятельности и подготовки научно-квалификационной работы на кафедре. Присутствующие на заседании члены кафедры заслушивают отчет аспиранта (выступление - 10 минут), знакомятся с индивидуальным планом научных исследований; проводится обсуждение. После дискуссии корректируется оценка, выставленная ранее научным руководителем.

На заседании межкафедральной аттестационной комиссии заслушивают отчет аспиранта, презентацию (выступление - 10 минут), аспирант отвечает на уточняющие вопросы, утверждается или корректируется оценка по результатам отчета, принимается решение о целесообразности дальнейшего обучения или отчисления аспиранта.

2. Требования к структуре и содержанию фонда оценочных средств промежуточной аттестации по модулю

2.1 Перечень оценочных средств, применяемых на каждом этапе проведения промежуточной аттестации, представлен в таблице 2.1.

Таблица 2.1

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1.	Индивидуальный план научных исследований аспиранта	Стратегический документ, который разрабатывается аспирантом совместно с научным руководителем, рассматривается на кафедре и утверждается советом по науке НГУАДИ.	Структура Индивидуального плана научных исследований
2.	Выступление	Устное выступление - отчет о научно-исследовательской деятельности и	Требования к структуре и

		подготовке научно-квалификационной работы.	содержанию выступления.
3	Презентация	Целевая подборка работ аспиранта, раскрывающая его индивидуальные образовательные достижения в одном или нескольких видах деятельности.	Структура презентации

2.2 Требования к структуре и содержанию оценочных средств аттестации

2.2.1 Требования к структуре и содержанию презентации

Таблица 2.2

Виды отчетных материалов	Виды деятельности	Ссылки на результаты обучения
Отчет о научно-исследовательской деятельности	Научно-исследовательская деятельность	УК-1., УК-5.
Тезисы и тексты докладов конференций	Научно-исследовательская деятельность	ПК-1., ПК-2, ПК-3
Тексты опубликованных и подготовленных (принятых к публикации) работ	Научно-исследовательская деятельность	ПК-1., ПК-2, ПК-3
Перечень опубликованных (принятых к публикации) работ	Научно-исследовательская деятельность	ПК-1., ПК-2, ПК-3
Сертификаты участника конференций	Научно-исследовательская деятельность	ОПК-1
Работа надписанием научно-квалификационной работы (диссертации)	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации)	УК-1., УК-5.
Тексты диссертации, подготовленные в соответствии с требованиями Министерства образования и науки РФ	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации)	ПК-1., ПК-2, ПК-3
Автореферат, научный доклад и графическая экспозиция, презентация.	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации)	ОПК-1

2.1.2 Требования к структуре и содержанию отчета о научно-исследовательской деятельности

Все этапы научно-исследовательской деятельности в течение семестра фиксируются аспирантом в отчете за семестр. Отчет содержит описание проделанной работы, оценку возникших затруднений или успехов.

К отчету необходимо подготовить презентацию для сопровождения выступления, в которой следует отразить основные моменты отчета для изложения их на заседании соответствующей кафедры и межкафедральной аттестационной комиссии. Необходимо предоставить документы: индивидуальный план научных исследований.

2.1.3 Требования к структуре и содержанию перечня опубликованных (принятых к публикации) работ

Опубликованные работы оформляются в соответствии с требованиями ВАК оформления научных и учебно-методических работ.

2.1.4 Требования к структуре и содержанию сертификата участника конференций

Сертификат участника конференции должен содержать указание на уровень конференции (региональная, всероссийская, международная). Если сертификаты не выдавали, то можно вложить программу конференции, в которую включено выступление аспиранта. Также желательна ссылка на сайт конференции, где это можно посмотреть.

2.1.5 Требования к структуре и содержанию текстов опубликованных и подготовленных (принятых к публикации) работ

Из приложенных текстов опубликованных работ должны быть понятны выходные данные журнала и номера страниц, на которых опубликованы работа. Если работа принята к печати, то имеет смысл вложить скриншот, подтверждающий принятие публикации к изданию.

2.1.5 Требования к структуре и содержанию тезисов и текстов докладов конференций

Тезисы и тексты докладов конференции должны содержать название конференции, даты ее проведения, название проводившей организации, указание на уровень конференции (региональная, всероссийская, международная). Возможна ссылка на сайт конференции, подтверждающий представленную информацию.

2.2 Требования к структуре и содержанию выступления

Выступление предполагает десятиминутный устный отчет о научно-исследовательской деятельности и подготовки научно-квалификационной работы, аспирант знакомит членов кафедры и межкафедральной аттестационной комиссии со своим индивидуальным планом научных исследований, отвечает на вопросы. Выступление необходимо сопроводить презентацией, в которой следует отразить основные моменты отчета.

3 Критерии оценки сформированности компетенций в рамках промежуточной аттестации по модулю

Таблица П1.3

Шифр компетенций	Структурные элементы оценочных средств	Показатель сформированности	Не сформировано (0-30 баллов)	Пороговый уровень удовлетворительно (31-50 балл)	Базовый уровень хорошо (51-81 балл)	Продвинутый уровень отлично (81-100 баллов)
УК-1	Отчет о научно-исследовательской деятельности Работа надписанием научно-квалификационной работы (диссертации)	УК-1.5 Генерировать и реализовывать новые идеи в процессе научно-исследовательской деятельности УК-1.6 Решать практические задачи в профессиональных и междисциплинарных областях искусства и архитектуры	Аспирант испытывает видимые затруднения в области современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач	Аспирант допускает существенные ошибки в планировании научного исследования в области современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач.	Аспирант знает особенности научных исследований на уровне научных подходов в области современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач.	Аспирант демонстрирует углубленные знания методологии и методов научных исследований, знает особенности исследования на уровне научных подходов и школ в области современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач.
УК-5	Отчет о научно-исследовательской деятельности Работа надписанием научно-квалификационной работы (диссертации)	УК-5.2 Продвигать собственные исследовательские проекты в условиях конкуренции в научном сообществе УК-5.3 Ставить и решать задачи профессионального	Аспирант испытывает видимые затруднения при объяснении формулирования задач собственного профессионального	Аспирант испытывает затруднения при объяснении собственных действий, способен осуществлять выбор задач	Аспирант способен объяснить собственные действия при осуществлении выбора задач собственного профессионального	Аспирант уверенно и аргументированно объясняет собственные действия при осуществлении выбора задач собственного профессионального и личностного развития

		развития в процессе научно-исследовательской деятельности и подготовки научно-квалификационной работы	о и личностного развития	собственного профессионального о и личностного развития	о и личностного развития на различных этапах планирования научно-исследовательской деятельности	на различных этапах планирования научно-исследовательской деятельности
ОПК-1	Сертификаты участника конференций Автореферат, научный доклад и графическая экспозиция, презентация.	ОПК-1.10 Применять новейшие информационно-коммуникационные технологии для проведения научных исследований в области искусствоведения ОПК-1.11 Применять новейшие информационно-коммуникационные технологии при формировании материалов тезисов, статей, презентаций и научно-квалификационной работы	Испытывает видимые затруднения в планировании методики в профессиональной области с использованием современных методов исследования	Демонстрирует общие знания методологии и научно-исследовательской деятельности в профессиональной области с использованием современных методов исследования	Демонстрирует общие знания методологии и методов научных исследований, знает особенности исследования в профессиональной области с использованием современных методов исследования	Демонстрирует углубленные знания методологии и методов научных исследований, знает особенности исследования в профессиональной области с использованием современных методов исследования
ПК-1	Перечень опубликованных (принятых к публикации) работ Тексты опубликованных	ПК-1.2 Анализировать современные явления и тенденции в области искусствоведения на территории Российской Федерации, в Сибирском	Аспирант допускает грубые ошибки в понимании закономерностей художественных особенностей	Аспирант допускает существенные ошибки по содержанию и взаимосвязи художественных	Аспирант формулирует обоснованные, аргументированные суждения по содержанию и взаимосвязи	Аспирант формулирует самостоятельные, обоснованные, аргументированные суждения по содержанию,

	<p>и подготовленных (принятых к публикации) работ</p> <p>Тезисы и тексты докладов конференций</p> <p>Тексты диссертации, подготовленные в соответствии с требованиями Министерства образования и науки РФ</p>	<p>Федеральном округе в современных условиях, представлять результаты научно-исследовательской деятельности</p>	<p>различных видов искусства и архитектуры</p>	<p>особенностей различных видов искусства и архитектуры</p>	<p>художественных особенностей различных видов искусства и архитектуры</p>	<p>закономерностям и логике развития художественных особенностей различных видов искусства и архитектуры</p>
<p>ПК-2</p>	<p>Перечень опубликованных (принятых к публикации) работ</p> <p>Тексты опубликованных и подготовленных (принятых к публикации) работ</p> <p>Тезисы и тексты докладов конференций</p> <p>Тексты диссертации, подготовленные в соответствии с</p>	<p>ПК-2.1 Концептуально обосновывать и отражать в эстетических концепциях историко-художественные процессы и явления в их художественных, культурных, социокультурных, формально-стилевых, семиотических измерениях при исследовании пластических и пространственных видов искусства</p>	<p>Аспирант допускает грубые ошибки, не владеет системой знаний о искусствоведческих пластических и пространственных видов искусства</p>	<p>Аспирант допускает существенные ошибки по содержанию и взаимосвязи искусствоведческих исследований пластических и пространственных видов искусства</p>	<p>Аспирант формулирует обособленные, аргументированные суждения по содержанию взаимосвязи искусствоведческих исследований пластических и пространственных видов искусства</p>	<p>Аспирант формулирует самостоятельные, обособленные, аргументированные суждения по содержанию искусствоведческих исследований пластических и пространственных видов искусства</p>

ПК-3	<p>требованиями Министерства образования и науки РФ</p> <p>Перечень опубликованных (принятых к публикации) работ</p> <p>Тексты опубликованных и подготовленных (принятых к публикации) работ</p> <p>Тезисы и тексты докладов конференций</p> <p>Тексты диссертации, подготовленные в соответствии с требованиями Министерства образования и науки РФ</p>	<p>ПК-3.1 Исследовать способы и формы взаимодействия, создания и презентации произведений искусства и архитектуры</p> <p>ПК-3.3 Представлять результаты исследования образительного, декоративно-прикладного искусства и архитектуры</p>	<p>Аспирант допускает грубые ошибки, не владеет системой знаний о формах взаимодействия образительного, декоративно-прикладного искусства и архитектуры</p>	<p>Аспирант допускает существенные ошибки по формам взаимодействия образительного, декоративно-прикладного искусства и архитектуры</p>	<p>Аспирант обосновывает, аргументированно суждения по формам взаимодействия образительного, декоративно-прикладного искусства и архитектуры</p>	<p>Аспирант формулирует самостоятельные, обоснованные, аргументированные суждения по формам взаимодействия образительного, декоративно-прикладного искусства и архитектуры</p>
------	--	--	---	--	--	--

4 Критерии выставления оценок по результатам промежуточной аттестации

Результаты по модулю «Научные исследования (модуль)» определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» в каждом семестре (с первого по шестой). Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» означают успешное прохождение промежуточной аттестации.

Оценивание сформированности компетенций проходит по мере усложнения требований в каждом семестре.

В первом семестре для получения положительной оценки аспирант должен продемонстрировать в отчете сформулированную и обоснованную вводную часть научно-квалификационной работы (диссертации).

Во втором семестре для получения положительной оценки аспирант должен продемонстрировать работу надписанием первой главы, желательно статью в рецензируемых журналах, рекомендованных из перечня ВАК РФ, выступление на научной конференции.

В третьем семестре для получения положительной оценки аспирант должен продемонстрировать наличие завершенной первой главы, работу надписанием второй главы.

В четвертом семестре для получения положительной оценки аспирант должен продемонстрировать наличие завершенной второй главы, работу надписанием третьей главы, желательно две статьи в рецензируемых журналах, рекомендованных из перечня ВАК РФ, выступление на научной конференции.

В пятом семестре для получения положительной оценки аспирант должен продемонстрировать наличие завершенной третьей главы, работу над подготовкой автореферата, доклада и графической экспозиции, презентации.

В шестом семестре для получения положительной оценки аспирант должен продемонстрировать завершенные автореферат, доклад, графическую экспозицию, презентацию и работу над замечаниями, полученными от рецензентов.

По результатам семестровых оценок по промежуточной аттестации выставляется итоговая среднематематическая оценка по Научно-исследовательской деятельности и Подготовке научно-квалификационной работы (диссертации).

Результаты освоения Научных исследований оцениваются Научно-исследовательской деятельности и Подготовки научно-квалификационной работы (диссертации) по шкале «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично». Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» означают успешное прохождение промежуточной аттестации.

Таблица 4.1

Соответствие оценочных систем	
5-балльная	100-балльная
неудовлетворительно	0-30
удовлетворительно	31-50
хорошо	51-80
отлично	81-100