

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
 федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
 высшего образования  
**«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ имени А.Д.Крячкова»**  
 (НГУАДИ им. А.Д.Крячкова)

РПД одобрена  
 Ученым советом НГУАДИ

протокол № 10 от 18.10.2021

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по ОиМД

 И.В. Рязанцева

"  "  2021 г.

## Профессиональная социализация

### рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Монументально-декоративного искусства**

Учебный план 51.03.04\_2022\_Музеология\_1.plx  
 Направление подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
 Профиль выставочная деятельность

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108  
 в том числе:  
 аудиторные занятия 28  
 самостоятельная работа 80

Виды контроля в семестрах:

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семес тр на курсе>)	2 (1.2)		5 (3.1)		8 (4.2)		Итого	
	16 2/6	15 5/6	8					
Неделя	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Практические	10	10	10	10	8	8	28	28
Итого ауд.	10	10	10	10	8	8	28	28
Контактная работа	10	10	10	10	8	8	28	28
Сам. работа	26	26	26	26	28	28	80	80
Итого	36	36	36	36	36	36	108	108

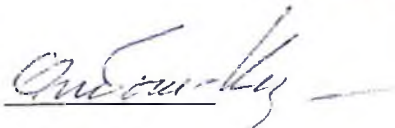
Программу составил(и):

кандидат искусствоведения, зав.кафедрой МДИ, доцент, Шавшина И.П.



Рецензент(ы):

Профессор кафедры МДИ, Омбыш-Кузнецов М.С.



Рабочая программа дисциплины

**Профессиональная социализация**

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (приказ Минобрнауки России от 06.12.2017 г. № 1180)

составлена на основании учебного плана:

51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
утвержденного учёным советом вуза от 18.10.2021 протокол № 10.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Монументально-декоративного искусства**

Протокол от 04.10.2021 г. № 02

Срок действия программы: 2022-2026 уч.г.

Зав. кафедрой  И.П. Шавшина

Согласовано:

Декан факультета



**Е.Л. Соболева**

Заведующий НТБ



Н.А.Патрушева

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Цель освоения дисциплины - профессиональное становление и развитие личности обучающихся по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, усвоение ими социального опыта, ценностей, норм, образцов поведения с последующим воспроизводством их в ходе своей трудовой деятельности

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В
2.1	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Знания, умения, навыки, творческие способности, полученные на предшествующем уровне образования
2.2	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<b>УК-6: Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	основные правила, приемы и технологии самоорганизации и самообразования, нормативно-правовые основы профессиональной деятельности, основы предпринимательской деятельности
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	разрабатывать и реализовывать индивидуальную траекторию личностного движения в профессии, способами совершенствования собственной деятельности
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	навыками определения и реализации приоритетов собственной деятельности, совершенствования собственной деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	<b>Знать:</b>
3.1.1	УК-6.1.2 Сущность личности и индивидуальности, структуру личности и движущие силы ее развития
3.2	<b>Уметь:</b>
3.2.1	УК-6.2.2 Выстраивать индивидуальную образовательную траекторию развития
3.2.2	УК-6.2.3 Анализировать эффективность, планировать свою профессионально-образовательную деятельность
3.2.3	УК-6.2.4 Критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата
3.2.4	УК-6.2.5 Применять разнообразные способы, приемы техники самообразования и самовоспитания на основе принципов образования в течение всей жизни
3.3	<b>Владеть:</b>
3.3.1	УК-6.3.2 Навыками эффективного целеполагания, приемами организации собственной познавательной деятельности
3.3.2	УК-6.3.3 Приемами саморегуляции, регуляции поведения в сложных, стрессовых ситуациях

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	<b>Раздел 1. Адаптационный этап профессионального становления</b>					
1.1	Знакомство с профессией. История, ретроспектива профессиональной деятельности /Пр/	2	2	УК-6	Л1.1 Л1.5Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1	
1.2	Самостоятельная подготовка. Задание: написать эссе об основных мотивах выбора будущей профессии (специальности) /Ср/	2	6	УК-6	Л1.1 Л1.5Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1	

1.3	Траектории личностного движения в профессии /Пр/	2	2	УК-6	Л1.1 Л1.5Л2.3 Л2.5 Э1
1.4	Творческий метод представителей профессии (мастер-классы) и лекции об известных деятелях отрасли /Пр/	2	6	УК-6	Л1.1 Л1.5Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1
1.5	Самостоятельная подготовка. Задание: написать эссе о представлении себя в профессии /Ср/	2	20	УК-6	Л1.1 Л1.5Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1
<b>Раздел 2. Формирование профессиональной компетентности</b>					
2.1	Возможности построения профессиональной карьеры /Пр/	5	2	УК-6	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.5Л2.1 Л2.3 Л2.5 Э1
2.2	Формирование портфолио (основы) /Пр/	5	2	УК-6	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.5Л2.1 Л2.3 Л2.5 Э1
2.3	Подготовка к участию в творческих мероприятиях (художественных выставках, конкурсах, проектах, грантах) /Пр/	5	2	УК-6	Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л1.5Л2.3 Л2.5 Э1
2.4	Творческий метод представителей профессии (мастер-классы и лекции) /Пр/	5	4	УК-6	Л1.1 Л1.5Л2.1 Л2.3 Л2.5 Э1
2.5	Самостоятельная подготовка Задание: сформировать собственное портфолио /Ср/	5	26	УК-6	Л1.1 Л1.5Л2.1 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1
<b>Раздел 3. Формирование профессиональной успешности</b>					
3.1	Основы предпринимательской деятельности /Пр/	8	1	УК-6	Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л1.5 Л1.6Л2.3 Л2.5 Э1
3.2	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности /Пр/	8	1	УК-6	Л1.1 Л1.3 Л1.5Л2.3 Л2.5 Э1
3.3	Трудовое законодательство. Правила приема на работу (документы, составление резюме, правила поведения во время собеседования) /Пр/	8	1	УК-6	Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л1.5Л2.3 Л2.5 Э1
3.4	Корпоративная культура (корпоративная этика и профессиональный этикет) /Пр/	8	1	УК-6	Л1.1 Л1.2 Л1.5 Л1.7Л2.3 Л2.5 Э1
3.5	Встречи с работодателями /Пр/	8	4	УК-6	Л1.1 Л1.2 Л1.5Л2.3 Л2.5 Э1
3.6	Самостоятельная подготовка. Задание: подготовить самопрезентацию, полностью оформить портфолио. /Ср/	8	28	УК-6	Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л1.5Л2.3 Л2.5 Э1

<b>5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ</b>	
<b>5.1. Контрольные вопросы и задания</b>	
См.приложение 1 к рабочей программе дисциплины "Профессиональная социализация"	
<b>5.2. Темы письменных работ</b>	
См.приложение 1 к рабочей программе дисциплины "Профессиональная социализация"	
<b>5.3. Фонд оценочных средств</b>	
См.приложение 1 к рабочей программе дисциплины "Профессиональная социализация"	
<b>5.4. Перечень видов оценочных средств</b>	
См.приложение 1 к рабочей программе дисциплины "Профессиональная социализация"	

<b>6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>			
<b>6.1. Рекомендуемая литература</b>			
<b>6.1.1. Основная литература</b>			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Михалкина Е. В., Никитаева А. Ю.	Организация проектной деятельности: Учебное пособие	Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2016
Л1.2	Вишнякова И. В.	Авторское право: Учебное пособие	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2017
Л1.3	Гринь Е. С.	Право интеллектуальной собственности. Том 2. Авторское право: учебник	Москва: Статут, 2017
Л1.4	Энтин В. Л.	Авторское право в виртуальной реальности (новые возможности и вызовы цифровой эпохи)	Москва: Статут, 2017
Л1.5	Мактамкулова Г. А., Бунькова И. П.	Психология профессиональной деятельности: курс лекций	Липецк: Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2018
Л1.6	Герасимова, О. О.	Основы предпринимательской деятельности: пособие	Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2019
Л1.7	Скибицкий, Э. Г., Китова, Е. Т.	Управление конфликтами в профессиональной деятельности: учебное пособие	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2019
<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Симен-Северская О. В.	Социология карьеры: Практикум	Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016
Л2.2	Стельмашонок Н. В.	Монументально-декоративное искусство в интерьере: Учебное пособие	Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2015
Л2.3	Персикова Т. Н.	Корпоративная культура: учебник	Москва: Логос, 2015
Л2.4	Константинова С. В.	История мировой и отечественной культуры: учебное пособие	Саратов: Научная книга, 2019
Л2.5	Марцинковская, Т. Д.	Социализация в мультикультурном пространстве: методическое пособие	Москва: Московский педагогический государственный университет, 2016
<b>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>			
Э1	ЭОР НГУАДИ по дисциплине «Профессиональная социализация» - <a href="https://portal.nsuada.ru/">https://portal.nsuada.ru/</a>		
<b>6.3.1 Перечень программного обеспечения</b>			
7.3.1.1	Windows 7 – операционная система, LibreOffice, Adobe Acrobat Reader DC, PowerPoint Viewer, Kaspersky Endpoint Security 10, 7-Zip x64		
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>			
7.3.2.1	Электронная библиотечная система «IPRbooks» – Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a>		
7.3.2.2	Elibrary.ru: научная электронная библиотека– Режим доступа: <a href="https://elibrary.ru/">https://elibrary.ru/</a>		

<b>7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
7.1	Учебная аудитория, оснащенная комплектом учебной мебели и мультимедийным оборудованием с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде НГУАДИ

<b>8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
Методические указания обучающимся для организации самостоятельной работы Успешное освоение компетенций, формируемых данной учебной дисциплиной, предполагает оптимальное использование	

времени самостоятельной работы. Основной формой самостоятельной работы обучающихся является изучение конспекта лекций, их дополнение рекомендованной литературой, активное участие на практических занятиях и подготовка по основным темам дисциплины. Самостоятельная работа во внеаудиторное время состоит из:

- повторения лекционного материала;
- подготовки к практическим занятиям работам;
- изучения учебно-методической и научной литературы;
- решения задач, выданных на практических занятиях;
- выполнения контрольной работы;
- проведения самоконтроля путем ответов на вопросы текущего контроля знаний, решения представленных в учебно-методических материалах дисциплины задач, тестов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ ИМЕНИ А.Д.КРЯЧКОВА»  
(НГУАДИ)**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Приложение 1 к рабочей программе дисциплины

**«Профессиональная социализация»**

Учебный план: 51.03.04\_2022\_Музеология\_1.

Направление подготовки (специальность): 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

1. Описание критериев и шкал оценивания сформированности компетенций в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

Таблица 1

Код Компетенций	Оценочные средства	Не сформирован 0-30 баллов (неудовлетворительно)	Пороговый уровень 31-50 балл (удовлетворительно)	Базовый уровень 51-81 балл (хорошо)	Продвинутый уровень 81-100 баллов (отлично)
УК-6	Творческая работа Контрольная работа в виде эссе	Компетенция не сформирована. У обучающегося обнаружены пробелы в знаниях основного учебного материала, допущены принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой практических заданий.	Компетенция сформирована на пороговом уровне. Пороговый уровень дает общее представление о виде деятельности, основных закономерностях функционирования объектов профессиональной деятельности, методов и алгоритмов решения практических задач	Компетенция сформирована на базовом уровне. Базовый уровень позволяет решать типовые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения по известным алгоритмам, правилам и методикам	Компетенция сформирована на продвинутом уровне. Продвинутый уровень предполагает готовность решать практические задачи повышенной сложности, нетиповые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения в условиях неполной определенности, при недостаточном документальном, нормативном и методическом обеспечении



**2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.**

#### **Текущий контроль успеваемости – Контрольная работа в виде эссе**

Задание 1: написать эссе об основных мотивах выбора будущей профессии

Задание 2: написать эссе о представлении себя в профессии

#### **Текущий контроль успеваемости – Творческая работа**

Творческая работа ориентирована на развитие у студента определенной части профессиональных навыков и умения творчески решать практические задачи, относящиеся к заданной теме «Профессиональная социализация».

Творческая работа 1: сформировать собственное портфолио.

Творческая работа 2: подготовить самопрезентацию, полностью оформить портфолио.

Творческая работа выполняется в соответствии с требованиями, формулируемыми преподавателем перед ее выполнением. Прикрепляется в личный кабинет обучающегося электронной информационно информационно-образовательной среде (ЭИОС).

#### **Промежуточная аттестация - Зачет**

Зачет выставляется по результатам текущего контроля успеваемости.

**3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация может проводиться в очной форме и (или) с применением дистанционных образовательных технологий в соответствии с Положением об организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по образовательным программам высшего образования НГУАДИ имени А.Д. Крячкова.

Зачет – это форма итогового контроля, указанная в учебном плане, которая предусматривает оценивание освоения обучающимся материалов дисциплины на основании результатов обучения в семестре. Зачет проводится преподавателем в фиксированные сроки и в аудитории. Обучающимся, получившим неудовлетворительные оценки, поясняем процедуру и сроки проведения повторной промежуточной аттестации.