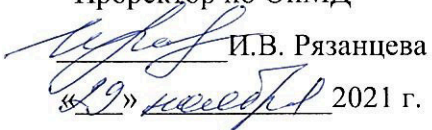


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ имени А.Д.Крячкова»
(НГУАДИ)

РПД одобрена
Ученым советом НГУАДИ
Протокол №13 от 29.11.2021

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по ОиМД

 И.В. Рязанцева
«29» ноября 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.05 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ПРОФЕССИИ «ИСПОЛНИТЕЛЬ
ХУДОЖЕСТВЕННО-ОФОРМИТЕЛЬСКИХ РАБОТ»**

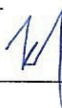
программы подготовки специалистов среднего звена

54.02.01 Дизайн (по отраслям)
Форма обучения: очная

Программу составил(и):
канд. техн. наук Таубе М.В.



доцент, и.о. руководителя мастерской Колесникова Д.И.



Рецензент(ы)

д-р техн. наук, профессор Бекк Н.В.



Рабочая программа профессионального модуля
Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ»

Разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (приказ Минобрнауки России от 23 ноября 2020 г. № 658).


Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Промышленного дизайна

Протокол от 22.11. 2021 г. № 4

Зав.кафедрой  Н.В. Бекк

Согласовано:

Начальник УРО  Н.С. Кузнецова

Заведующий НТБ  Н.А. Патрушева

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
1.1. Общие требования к организации образовательного процесса.....	4
1.2. Количество часов профессионального модуля	5
1.3. Требования к результатам освоения основного вида деятельности	5
2. РЕЗУЛЬТАТ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	6
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	7
3.1. Структура профессионального модуля	7
3.2. Тематический план и содержание ПМ.05 Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ»	8
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ..	11
4.1. Материально-техническое обеспечение	11
4.2. Информационное обеспечение реализации программы	11
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	13
6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ..	17

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

1.1. Общие требования к организации образовательного процесса

Программа профессионального модуля (далее программа) – является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ».

Результатом освоения программы является формирование соответствующих основному виду профессиональной деятельности профессиональных и общих компетенций. Формирование компетенций происходит на нескольких этапах: на первом этапе - в ходе изучения теоретического и практического материала междисциплинарных курсов, на втором этапе - при прохождении учебной практики, согласно изученному материалу, и на третьем этапе - происходит закрепление полученных компетенций - их применение в ходе прохождения производственной практики (преддипломная практика).

Организация образовательного процесса по профессиональному модулю осуществляется в соответствии с ФГОС СПО по специальности, с учебным планом, программой профессионального модуля, с требованиями к результатам освоения профессионального модуля: компетенциям, практическому опыту, умениям и знаниям, с расписанием занятий.

Программа профессионального модуля включает один междисциплинарный курс, который в соответствии с учебным планом реализуется с 1 по 2 семестр.

Освоению профессионального модуля предшествует обязательное изучение учебных дисциплин: Рисунок с основами перспективы, Живопись с основами цветоведения, Основы черчения и начертательной геометрии.

Изучение теоретического материала может проводиться как в каждой группе, так и для нескольких групп (при наличии нескольких групп на специальности).

При проведении лабораторных занятий проводится деление группы обучающихся на подгруппы, численностью не более 15 человек и используются специально оборудованные помещения (аудитории и мастерские).

В процессе освоения модуля используются активные и интерактивные формы проведения занятий с применением электронных образовательных ресурсов: деловые игры, индивидуальные и групповые проекты, анализ производственных ситуаций, и т.п. в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся

Профессиональный модуль ПМ.05 включает учебную практику, которая реализуется в форме практической подготовки. Учебная практика в данном модуле осуществляется по профилю и имеет название в учебном плане — исполнительская практика.

Учебная практика организуется непосредственно в мастерских НГУАДИ, оснащенных оборудованием, инструментами и расходными материалами для выполнения всех видов работ в соответствии с содержанием рабочей программы учебной практики, в том числе оборудование и инструменты, используемые при проведении чемпионатов WorldSkills и указанные в инфраструктурном листе конкурсной документации WorldSkills по компетенции Промышленный дизайн.

Оценка качества освоения профессионального модуля включает текущий контроль знаний и промежуточную аттестацию.

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на соответствующий раздел модуля, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии.

Результатом освоения профессионального модуля выступают компетенции, оценка которых представляет собой создание и сбор свидетельств деятельности на основе заранее

определенных критериев. Профессиональный модуль считается освоенным при условии получения положительной оценки на экзамене по модулю.

1.2. Количество часов профессионального модуля

Объем программы по профессиональному модулю ПМ.05 - 130 часов. Структура программы включает только часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную часть).

В программе ПМ.05 вариативной части предусмотрено 130 час.

Всего часов самостоятельной работы обучающихся 20 час.

На учебную практику (исполнительскую) обучающихся в форме практической подготовки отводится 36 час.

Всего часов на промежуточную аттестацию – 6 час., в том числе 6 часов предусмотрено для экзамена по профессиональному модулю.

1.3. Требования к результатам освоения основного вида деятельности

Требования к результатам освоения основного вида деятельности «Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ» включают:

- требования, дающие возможность расширения основных видов деятельности, углубления подготовки обучающегося, а также получения дополнительных компетенций, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда, реализуемые за счет часов вариативной части программы.

В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Иметь практический опыт	подготовки поверхностей под роспись; исполнения по шаблону и трафарету; выполнения надписей от руки и по трафарету; прорисовки с растушевкой; написание брусковым шрифтом; роспись рисунка в один-три цвета.
уметь	соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ, подготавливать рабочие поверхности; составлять простые колера; переводить по трафарету на намеченные места букв и нумерации простого шрифта; выполнять шрифтовые работы простого композиционного решения по готовым пленочно-прозрачным трафаретам и шаблонам сухой кистью, трубочками по нормографу, гуашью и тушью по неколерованной бумаге; заполнять при помощи кисти цветной гуашью буквенные и цифровые знаки, оконтуренные по номеру. Наносить надписи, нумерации и виньетки по наборному трафарету с прописью от руки в один тон по готовой разбивке и разметке мест; расписывать рисунки простого композиционного решения по готовому трафарету масляными красками и гуашью
знать	приемы и способы нанесения несложных шрифтов и нумерации по трафарету в один колер с прописью; правила составления колеров и подготовки поверхности под простую отделку. способы набора шрифтов; состав и свойства применяемых красителей; приемы заполнения кистью оконтуренных знаков; правила пользования применяемыми приспособлениями и инструментом.

	приемы выполнения шрифтовых работ с применением шаблонов, пленочно-прозрачных трафаретов, нормографов; виды брускового шрифта; правила составления простых колеров; приемы выполнения простого рисунка; требования, предъявляемые к окрашиваемым поверхностям; свойства материалов, применяемых при художественно-оформительских работах.
--	---

2. РЕЗУЛЬТАТ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы является формирование общих и профессиональных компетенций. За счет вариативной части требования к результатам освоения основного вида деятельности «Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ» способствуют формированию дополнительных компетенций.

Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 02	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 04	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
ОК 09	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере

Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование профессиональных компетенций
ПК 5.1.	Выполнение подготовительных работ
ПК 5.2.	Выполнение шрифтовых работ
ПК 5.3.	Выполнять оформительских работ
ПК 5.4.	Изготовление рекламно-агитационных материалов

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Структура профессионального модуля

Коды компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Учебная нагрузка обучающихся, часов	Объем времени на освоение междисциплинарных курсов					Промежуточная аттестация, часов	Исполнительская практика.	
			Обязательные аудиторные учебные занятия			самостоятельная работа			Учебная практика, часов	Производственная практика, часов
			всего, часов	в т.ч. лабораторные и практические занятия, часов	в т.ч., курсовой проект, часов	всего, часов	в т.ч., курсовой проект, часов			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
ПК 5.1-5.4 ОК 01- 11	Раздел 1. Технология выполнения художественно-оформительских работ.	124	68	52	-	20	-	-	36	-
ПК 5.1-5.4 ОК 01- 11	Экзамен по модулю	6	-	-	-	-	-	6	-	-
	Всего:	130	68	52	0	20	-	6	36	-

3.2. Тематический план и содержание ПМ.05 Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ»

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
1	2	3
Раздел 1. Технология выполнения художественно-оформительских работ.		124*
МДК 05.01. Технология выполнения художественно-оформительских работ.		88
Тема 1 Подготовка рабочих поверхностей из различных материалов к художественно-оформительским работам.	<p>Содержание:</p> <p>Современные тенденции в оформительских работах. Последовательность подготовительных работ. Способы подготовки поверхностей. Назначение и классификация инструментов и приспособлений для выполнения художественно-оформительских работ Подготовка поверхностей под роспись различными приемами и красочными составами. Правила составления простых колеров и подготовки поверхности под простую отделку. Требования к выбору красочного состава, совместимость красок, технология подбора цветового решения.</p>	16
	В том числе практических занятий:	12
	Практическое занятие № 1. Изготовление конструкции основ для художественно-оформительских работ (деревянный планшет).	4
	Практическое занятие № 2. Подготовка к художественно-оформительским работам рабочих поверхностей из различных материалов.	4
	Практическое занятие № 3. Знакомство с инструментами и материалами. Начертание прописных и строчных букв алфавита (кириллица) от руки, на основе собственного почерка студента.	4
Тема 2. Техника шрифтовых работ в художественном оформлении	<p>Содержание:</p> <p>Виды брускового шрифта. Способы набора шрифтов. Последовательность выполнения шрифтовых композиций. Методы расчета текста по строкам и высоте. Требования, предъявляемые к шрифту: четкость, удобочитаемость, простота графических форм, связь рисунка букв с содержанием текста, зависимость рисунков букв от техники их исполнения. Приемы выполнения шрифтовых работ с применением шаблонов, пленочно-прозрачных трафаретов, нормографов. Приемы и способы нанесения несложных шрифтов и нумерации по трафарету в один колер с прописью. Заполнение при помощи кисти цветной гуашью буквенных и цифровых знаков, оконтуренных по номеру. Выполнение шрифтовых работ простого композиционного решения по готовым пленочно-прозрачным трафаретам и шаблонам сухой кистью, трубочками по нормографу, гуашью и тушью по неколерованной бумаге. Выполнение простых шрифтов. Гербы - прорисовка с растушевкой. Лозунги, призывы, указатели - написание брусковым шрифтом.</p>	24
		8

	В том числе практических занятий:	16
	Практическое занятие № 4. Шрифтовая композиция.	4
	Практическое занятие № 5. Брусковый шрифт.	4
	Практическое занятие № 6. Перевод по трафарету на намеченные места букв и нумерации простого шрифта.	4
	Практическое занятие № 7. Работа над отдельным буквенным знаком.	4
Тема 3. Техника оформительских работ в художественном оформлении.	Содержание:	9
	Особенности художественного оформления. Приемы выполнения простого рисунка Требования, предъявляемые к окрашиваемым поверхностям. Свойства материалов, применяемых при художественно-оформительских работах. состав и свойства применяемых красителей; приемы заполнения кистью оконтуренных знаков; правила пользования применяемыми приспособлениями и инструментом. Нанесение надписей, нумерации и виньеток по наборному трафарету с прописью от руки в один тон по готовой разбивке и разметке мест; расписывание рисунков простого композиционного решения по готовому трафарету масляными красками и гуашью. Выполнение образцов оформления фонов различными способами. Таблицы в одну-две строки - исполнение по шаблону и трафарету. Щиты с объявлениями и плакатами - надписи от руки и по трафарету Щиты рекламные - подготовка поверхности, роспись рисунка в один - три цвета.	3
	В том числе практических занятий:	6
	Практическое занятие № 8. Обработка приемов имитации различных природных искусственных материалов.	2
	Практическое занятие № 9. Роспись рисунков простого композиционного решения по эскизам и по готовому трафарету.	4
Тема 4. Виды рекламно-агитационных материалов	Содержание:	9
	Понятие о рекламно-агитационных материалах. Виды рекламно-агитационных материалов: плакат, календарь, флажок, майка, значок.	1
	В том числе практических занятий:	18
	Практическое занятие № 10. Подбор шрифта в зависимости от смыслового содержания текста.	4
	Практическое занятие № 11. Технические приемы оформительских работ. Цвет. Символика цвета.	4
	Практическое занятие № 12. Выполнение плаката на заданную тему.	10
Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ.05. Выполнение социального плаката (Формат А2, материал: гуашь, акварель). Выполнение рекламного плаката (Формат А2, материал: гуашь, акварель). Выполнение афиши для праздничного мероприятия (Формат А2, материал: гуашь, акварель).		20

Учебная практика. Исполнительская практика	36
Виды работ:	
– Ознакомление с правилами техники безопасности при художественно-оформительских работах.	
– Выполнение подготовительных работ;	
– Выбрать тему для рекламного щита.	
– Продумать рекламный слоган.	
– Разработать эскиз рекламного щита с росписью рисунка в один-три цвета в соответствии с образным решением плаката.	
Всего учебной нагрузки обучающихся на освоение профессионального модуля	124
Всего часов на промежуточную аттестацию	6
Итого объем программы профессионального модуля	130

*- часы, отведённые на учебную нагрузку обучающихся по учебному плану на междисциплинарный курс и учебную практику.

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Материально-техническое обеспечение

Учебная аудитория, для проведения учебных занятий всех видов, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащённая специальным оборудованием: комплект учебной мебели (столы, стулья, меловая доска), техническими средствами обучения: мультимедийное оборудование (компьютер, стационарный проектор, экран).

Учебная аудитория (Компьютерный класс), для проведения учебных занятий всех видов, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащённая специальным оборудованием: комплект учебной мебели (столы, стулья), технические средства обучения: мультимедийное оборудование (компьютер, телевизор), персональные компьютеры (в комплекте) с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде НГУАДИ, 3D-принтеры.

Лаборатория устойчивого дизайна, оснащённая специальным оборудованием: комплект учебной мебели (столы, стулья, меловая доска), техническими средствами обучения: мультимедийное оборудование (компьютер, телевизор).

Помещение для самостоятельной работы, оснащённое специальным оборудованием: комплект учебной мебели (столы, стулья), техническими средствами: компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду НГУАДИ.

Список программного обеспечения, установленного в компьютерных классах НГУАДИ:

1. Windows 7 – операционная система (государственные контракты №16-15 от 07.08.2015, №41-15/44 от 28.12.2015, №Н-160617 от 15.06.2016);
2. Windows 10 – операционная система (государственные контракты №16-15 от 07.08.2015, №41-15/44 от 28.12.2015, №Н-160617 от 15.06.2016);
3. LibreOffice (свободно распространяемое ПО);
4. Adobe Acrobat Reader DC (свободно распространяемое ПО);
5. PowerPoint Viewer (свободно распространяемое ПО); Kaspersky Endpoint Security (договор №2021.55485 от 23.04.2021);
6. 7-Zip x64 (свободно распространяемое ПО);
7. CorelDraw (Coreldraw 2021 Сублицензионный договор № 001-223/55 от 26 августа 2021);
8. AutoCAD (бесплатная версия для учебного использования);
9. Adobe Photoshop (Сублицензионный договор № ПО20/3917 от 23 декабря 2020, Сублицензионный договор № ПО21/4016 от 28 июня 2021);
10. Rhinoceros (контракт № 35-15/44 от 21.12.2015);
11. Fusion360 (бесплатная версия для учебного использования);
12. 3ds MAX (бесплатная версия для учебного использования).

4.2. Информационное обеспечение реализации программы

Обязательные печатные издания

1. Дизайн и верстка изданий : учебное пособие для СПО / составители И. Г. Матросова. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 177 с. — ISBN 978-5-4488-1059-6, 978-5-4497-0962-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/103338.html>

(дата обращения: 06.12.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/103338>

2. Допечатная подготовка и полиграфический дизайн : учебное пособие для СПО / Е. А. Соколова, А. В. Хмелев, Е. М. Погребняк [и др.]. — Саратов : Профобразование, 2021. — 113 с. — ISBN 978-5-4488-1172-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/106613.html> (дата обращения: 06.12.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/106613>

3. Таранов, Н. Н. Художественно-образная выразительность шрифтов : монография / Н. Н. Таранов. — Волгоград : Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2010. — 179 с. — ISBN 978-5-9935-0164-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/21449.html> (дата обращения: 06.12.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

4. Марченко, И. В. Технология послепечатных процессов : учебное пособие / И. В. Марченко. — Минск : Вышэйшая школа, 2013. — 256 с. — ISBN 978-985-06-2311-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/24084.html> (дата обращения: 06.12.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Дополнительные источники

1. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы : учебное пособие для СПО / составители Е. С. Асланова, В. В. Леватаев. — Саратов : Профобразование, 2019. — 208 с. — ISBN 978-5-4488-0338-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/86134.html>

2. Шауро, Г. Ф. Народные художественные промыслы и декоративно-прикладное искусство : учебное пособие / Г. Ф. Шауро, Л. О. Малахова. — Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2019. — 174 с. — ISBN 978-985-503-950-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/93428.html>

3. Нартя, В. И. Основы конструирования объектов дизайна : учебное пособие / В. И. Нартя, Е. Т. Суиндигов. — Москва, Вологда : Инфра-Инженерия, 2019. — 264 с. — ISBN 978-5-9729-0353-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/86615.html>

4. Формальная композиция. Творческие задания по основам дизайна : учебное пособие для СПО / Е. В. Жердев, О. Б. Чепурова, С. Г. Шлеюк, Т. А. Мазурина. — Саратов : Профобразование, 2020. — 255 с. — ISBN 978-5-4488-0722-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL:

5. Основы проектной и компьютерной графики : учебное пособие для СПО / составители С. Б. Тонковид. — 2-е изд. — Липецк, Саратов : Липецкий государственный технический университет, Профобразование, 2020. — 197 с. — ISBN 978-5-88247-952-6, 978-5-4488-0761-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/92835>

Все обучающиеся и преподаватели имеют доступ к электронно-информационным ресурсам:

1. Электронно-библиотечная система (ЭБС) НГУАДИ - полнотекстовая база учебных, научных и методических электронных изданий собственной генерации. ЭБС активно пополняется изданиями авторов из числа НПП НГУАДИ.

2. Электронно-библиотечная система IPRbooks (ЭБС IPRbooks) – электронная библиотека по всем отраслям знаний. ЭБС обеспечивает возможность работы с постоянно пополняемой базой лицензионных изданий (более 50 000 экз.) по широкому спектру дисциплин – учебные, научные издания и периодика, представленные более 300 федеральными, региональными и вузовскими издательствами, научно-исследовательскими институтами и ведущими авторскими коллективами;

3. «Научно-электронная библиотека eLIBRARY» – www.eLIBRARY.ru – это крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн. научных публикаций и 14 патентов, в том числе электронные версии более 5600 российских научно-технических журналов, из которых более 4500 журналов находятся в открытом доступе.

4. Национальная электронная библиотека (НЭБ) - www.нэб.рф - объединяет фонды публичных библиотек России федерального, регионального, муниципального уровня, библиотек научных и образовательных учреждений, а также правообладателей;

5. ЭБС Юрайт раздела "Легендарные книги"- www.biblio-online.ru - в котором содержатся сокровища мировой художественной литературы, классические научные труды по философии, истории, педагогике и психологии, а также книги, которые в силу давности издания, ограниченности тиражей или по иным причинам стали малодоступными;

6. Портал «POLPRED» – www.polpred.com – архив важных публикаций. База данных с рубрикатором: 110 отраслей и подотраслей / 8 федеральных округов РФ / 250 стран, территорий и регионов / 600 источников / 170000 материалов в Главном, в т.ч. 90000 авторских статей и интервью 30000 Персон / Важное / Упоминания / поиск sphinxsearch. Машинный перевод всего сайта на десятки языков. Недвижимость, строительство в РФ и за рубежом – самый крупный в рунете сайт новостей и аналитики СМИ по данной теме.

7. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» предоставляет свободный доступ к каталогу образовательных интернет-ресурсов и полнотекстовой электронной учебно-методической библиотеке для общего и профессионального образования - <http://window.edu.ru>

8. Федеральный портал «Российское образование» – www.edu.ru.

Согласно заключенным лицензионным соглашениям с Российским фондом фундаментальных исследований, НГУАДИ предоставлен доступ к информационным наукометрическим базам данных и полнотекстовым научным ресурсам издательств Springer Nature и Elsevier. РФФИ предоставил НГУАДИ доступ к информационным наукометрическим базам данных и полнотекстовым научным ресурсам издательства Springer Nature, полнотекстовым научным ресурсам издательства Elsevier – электронным коллекциям журналов «Freedom Collection» и коллекции электронных книг «Freedom Collection eBook collection», размещенных на платформе Science Direct. Доступ к базам данных осуществляется с компьютеров университета. Электронные ресурсы библиотеки круглосуточно обеспечивают документами и информацией, выраженными в цифровой форме, образовательную и научную деятельность обучающихся и преподавателей университета.

В образовательном учреждении функционирует «Электронная информационно-образовательная среда НГУАДИ» <https://portal.nsuada.ru>, которая обеспечивает доступ к необходимым учебно-методическим материалам и обязательным компонентам образовательных программ, а также обеспечивает формирование портфолио обучающихся.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК.5.1. Выполнять подготовительные работы.	Изготавливает подрамники и планшеты. Подготавливает поверхности под покраску различными приемами и красочными составами. Составляет простого колера из разных красочных составов. Использует навыки оформления оснований приемами: флейцевание, торцевание (кистью, поролоном, тканью) гуашью; приемы работы акварелью: обмывка, растяжка фона, лессировка, алла-прима, по «сырому», аэрография.	Оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах практики; - при проведении: зачета по междисциплинарному курсу, экзамена по модулю
ПК 5.2. Выполнять шрифтовые работы.	Выполняет шрифтовые композиции. Виды брускового шрифта. Осваивает приемы компоновки, отделки, исправления. Приобретает навыки использования виньеток в шрифтовой композиции.	
ПК 5.3. Выполнять оформительские работы.	Использует технику обработки материалов: аппликация, коллаж, монотипия, роспись по дереву, папье-маше, батик, витраж, мозаика	
ПК 5.4. Изготавливать рекламно-агитационные материалы.	Проектирует и изготавливает рекламно-агитационные материалы.	
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Обучающийся распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; определяет этапы решения задачи; составляет план действия; определяет необходимые ресурсы; реализует составленный план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

<p>ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>Обучающийся определяет задачи для поиска информации; определяет необходимые источники информации; планирует процесс поиска; структурирует получаемую информацию, выделяет наиболее значимое в перечне информации; оценивает практическую значимость результатов поиска; оформляет результаты поиска</p>	<p>Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>
<p>ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие</p>	<p>Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию; определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования; знает требования, которые предъявляются к заготовке, материалу ее изготовления, свойствам</p>	<p>Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>
<p>ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами</p>	<p>Обучающийся демонстрирует знание психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности; демонстрирует умение организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик</p>	<p>Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>
<p>ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p>	<p>Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе</p>	<p>Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>
<p>ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>Обучающийся описывает значимость своей специальности; применяет стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>

<p>ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>Обучающийся соблюдает нормы экологической безопасности; определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности</p>	<p>Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>
<p>ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</p>	<p>Обучающийся использует физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользуется средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности</p>	<p>Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>
<p>ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности</p>	<p>Обучающийся применяет средства информационных технологий для решения профессиональных задач, использует современное программное обеспечение</p>	<p>Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>
<p>ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках</p>	<p>Обучающийся читает чертежи, понимает содержание профессиональной документации, правильно ее использует; понимает общий смысл документов на иностранном языке на базовые профессиональные темы</p>	<p>Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>
<p>ОК 11 Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере</p>	<p>Обучающийся выявляет достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентует идею открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформляет бизнес-план; рассчитывает размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определяет инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентует бизнес-идею; определяет источники финансирования</p>	<p>Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу профессионального модуля ПМ.05.

Оценочные средства разработаны на основании:

– основной образовательной программы СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям);

– рабочей программы профессионального модуля ПМ.05.

Формой промежуточной аттестации ПМ.05 является экзамен по модулю.

Контрольно-оценочные средства для промежуточной аттестации

При освоении программы профессионального модуля формой промежуточной аттестации по МДК является дифференцированный зачёт. Условием допуска студента к дифференцированному зачёту является выполнение всех практических заданий. Для оценки знаний студентов на дифференцированном зачёте используется система среднеарифметической оценки по результатам всех практических работ по междисциплинарному курсу, включая устное собеседование по теоретической части в заданиях практических работ.

Структура контрольных заданий экзамена по модулю — письменный опрос по вопросам.

Перечень вопросов:

1. Перечислите, какие инструменты применяются при выполнении художественно-оформительских работ.
2. Расскажите, как подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов.
3. Объясните, что такое колер.
4. Перечислите вариации выполнения фонов.
5. Объясните, что такое шаблон.
6. Объясните, что такое трафарет.
7. Назовите основные материалы и инструменты, используемые при написании шрифтов.
8. Расскажите, в чём заключается особенности заточки пишущей части ширококонечного пера.
9. Объясните термин «антиквенный шрифт».
10. Назовите особенности выполнения каллиграфического письма.
11. Назовите основные виды кириллических шрифтов.
12. Назовите особенности работы квадратным пером, круглоконечным пером и кистью.
13. Объясните, что такое буквица.
14. Объясните, что следует понимать под словом «конструирование»?
15. Назовите материалы, используемые в создании объёмных конструкций
16. Объясните значение технического рисунка, эскиза, чертежа в оформительских работах.
17. Назовите последовательность выполнения работ по трафаретам и шаблонам.
18. Перечислите инструменты и материалы, применяемые при изготовлении мозаики.
19. Расскажите о применении модуля и модульной сетки в оформительских работах.
20. Назовите виды построения композиции в оформительских работах.
21. Объясните, в чём заключается выполнение художественно-оформительских работ в рекламе.
22. Объясните значение наружной рекламы в современной жизни.
23. Назовите виды наружной рекламы.
24. Расскажите правила размещения наружной рекламы.
25. Кратко расскажите, как печатная реклама влияет на успешное развитие предприятия.
26. Перечислите основные компоненты печатной рекламы.

Критерии оценки результата:

— оценка «отлично» ставится, если ответ на теоретический вопрос дан полно, с

использованием профессиональной терминологии, выполнены все практические работы самостоятельно и без ошибок, выполнены все пункты в заданиях практических работ, работа выполнена с творческим подходом, студент показал глубокие знания и умения по изучаемой теме.

— оценка «хорошо» ставится, если ответ на теоретический вопрос дан полно, с использованием профессиональной терминологии, выполнены все практические работы, выполнены все пункты в заданиях практических работ, но требовались разъяснения, помощь при выполнении и есть незначительные ошибки в изготовлении, студент показал хорошие знания и умения по изучаемой теме.

— оценка «удовлетворительно» ставится, если ответ на теоретический вопрос дан не полно, без использования профессиональной терминологии, не выполнено одно задание, или выполнены все задания, но решение осуществлялось по образцу, или допущены грубые ошибки, студент не может объяснить ход выполнения.

— оценка «неудовлетворительно» ставится при несоблюдении вышеизложенных требований.