

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
 федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
 высшего образования
 «НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
 АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ имени А.Д. Крячкова»
 (НГУАДИ)

РПД одобрена
 Ученым советом НГУАДИ

протокол № 27 от 01.12.2022

УТВЕРЖДАЮ
 Ректор НГУАДИ
 _____ Н.В. Багрова

" ____ " _____ 202_ г.

ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ПРОЕКТ"

Концептуальное проектирование

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Архитектуры**
 Учебный план 07.03.01_2023_Арх_1.plx
 Направление подготовки 07.03.01 Архитектура
 Профиль архитектурное проектирование

Квалификация **Бакалавр**
 Форма обучения **очная**
 Общая трудоемкость **10 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 360
 в том числе:
 аудиторные занятия 96
 самостоятельная работа 264

Виды контроля в семестрах:
 курсовые проекты 9

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семес тр на курсе>)	9 (5.1)		Итого	
	УП	РП		
Неделя	17 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Практические	96	96	96	96
В том числе в форме практ.подготовк и	360		360	
Итого ауд.	96	96	96	96
Контактная работа	96	96	96	96
Сам. работа	264	264	264	264
Итого	360	360	360	360

Программу составил(и):

канд. искусствоведения, доцент, Груздева Евгения Александровна; канд. искусствоведения, доцент, Тарасова Юлия Игоревна

Рецензент(ы):

к.арх., зав.кафедрой, Лихачев Евгений Николаевич

Рабочая программа дисциплины

Концептуальное проектирование

разработана в соответствии с:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 509)

составлена на основании учебного плана:

07.03.01 Архитектура

утвержденного учёным советом вуза от 01.12.2022 протокол № 27.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Архитектуры

Протокол от 18.11.2022 г. № 4

Срок действия программы: 2023-2028 уч.г.

Зав. кафедрой Истратова Е.Е.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Основной целью изучения курса является овладение навыками практической деятельности в области квалифицированного использования информационных технологий для обеспечения практической деятельности. Знания и навыки, полученные в результате изучения дисциплины, помогут студентам ориентироваться в современном информационном пространстве, грамотно формулировать свои информационные потребности и способствовать осознанному использованию информационных технологий в своей профессиональной деятельности.
1.2	Ключевыми задачами курса являются следующие: 1. Дать представление о современных информационных технологиях, используемых в профессиональной деятельности. 2. Рассмотреть на практике, как полученные знания можно использовать для построения информационных моделей и решения конкретных профессиональных задач. 3. Ориентировать обучающихся на самостоятельное изучение компьютерных технологий, углубление знаний, выработку уверенных навыков и умений, повысить мотивацию к самообучению для дальнейшего профессионального роста и карьеры.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.02
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Архитектурная графика
2.1.2	Основы архитектурного проектирования
2.1.3	Основы профессиональных цифровых коммуникаций
2.1.4	Начертательная геометрия
2.1.5	Основы архитектурно-строительного черчения
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Архитектурный скетчинг
2.2.2	Компьютерная графика
2.2.3	Скульптура
2.2.4	Комплексное компьютерное моделирование
2.2.5	Профессиональные цифровые коммуникации
2.2.6	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.7	Архитектурный скетчинг
2.2.8	Профессиональные цифровые коммуникации
2.2.9	Преддипломный проект объектов общественного назначения
2.2.10	Преддипломный проект объектов промышленного назначения

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ПК-2: Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта	
Знать:	
Уровень 1	основы формирования архитектурной среды
Уметь:	
Уровень 1	Участвовать в анализе задания на проектирование
Уровень 2	Участвовать в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения)
Владеть:	
Уровень 1	Навыками обоснования творческого выбора архитектурных и объемно-планировочных решений
ПК-3: Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	
Знать:	
Уровень 1	Требования к основным типам зданий и сооружений
Уметь:	
Уровень 1	Участвовать в сводном анализе исходных данных

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	ПК-2.1.1 Социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; - творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; основные средства и методы архитектурного проектирования; - методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации.
3.1.2	ПК-3.1.1 Требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; основные методы анализа информации.
3.2	Уметь:
3.2.1	ПК-2.2.1 Участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения); участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
3.2.2	ПК-3.2.1 Участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства.
3.3	Владеть:
3.3.1	ПК-2.3.1. Навыками обоснования творческого выбора архитектурных и объемно-планировочных решений в контексте заданного концептуального архитектурного проекта и функционально-технологических, эргономических и эстетических требований, установленных заданием на проектирование; навыками творческой разработки архитектурные и объемно-планировочные решения концептуального архитектурного проекта.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Аналитический проект					
1.1	Выдача задания. Выбор темы и площадки проектирования /Пр/	9	4	ПК-2 ПК-3	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э2	
1.2	Изучение материалов по теме проекта, изучение площадок. Подбор и подготовка материалов к созданию мудборда /Ср/	9	16	ПК-2 ПК-3	Л1.2Л2.4	
1.3	Выбор темы и площадки проектирования. Мудборд: решение по генплану, образ (защита) /Пр/	9	4	ПК-2 ПК-3	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Э2	
1.4	Изучение материалов по теме проекта, изучение площадок. Подбор и подготовка материалов к созданию клаузуры /Ср/	9	16	ПК-2 ПК-3	Л1.2Л2.4	
1.5	Клаузура №1 (защита). Поточная лекция: примеры конкурсных дипломных проектов /Пр/	9	4	ПК-2 ПК-3	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Э2	
1.6	Предпроектный анализ /Пр/	9	4	ПК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Э2	
1.7	Предпроектный анализ /Ср/	9	36	ПК-2 ПК-3	Л1.2	
1.8	Поточная лекция: ППЗУ, ТЗ /Пр/	9	4	ПК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Э2	
1.9	Предпроектный анализ. Составление функциональной схемы /Пр/	9	12	ПК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Э2	
1.10	Подготовка аналитической части проекта к защите /Ср/	9	36	ПК-2 ПК-3	Л1.2	
1.11	Предпроектный анализ (защита) /Пр/	9	4	ПК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Э3	

	Раздел 2. Разработка концепции проектируемого объекта					
2.1	Разработка ГПЗУ, ТЗ. Разработка концепции проектируемого объекта /Пр/	9	8	ПК-2 ПК-3	Л1.1Л2.5	
2.2	Разработка ГПЗУ, ТЗ. Разработка концепции проектируемого объекта /Ср/	9	36	ПК-2 ПК-3	Л1.1Л2.5	
2.3	Клаузура №2 (концепции проектируемого объекта - 2-3 варианта). (защита) /Пр/	9	4	ПК-2 ПК-3	Л1.1Л2.5	
2.4	Разработка концепции проектируемого объекта /Ср/	9	16	ПК-2 ПК-3	Л1.1Л2.5	
2.5	Защита концептуального проекта /Пр/	9	4	ПК-2 ПК-3	Л1.1Л2.5	
	Раздел 3. Разработка проектного решения					
3.1	Вариантное проектирование /Пр/	9	4	ПК-2 ПК-3	Л1.1Л2.2	
3.2	Вариантное проектирование /Ср/	9	16	ПК-2 ПК-3	Л1.1Л2.2 Л2.3	
3.3	Разработка ПЗУ /Пр/	9	4	ПК-2 ПК-3	Л1.1Л2.2 Л2.3	
3.4	Разработка ПЗУ /Ср/	9	8	ПК-2 ПК-3	Л1.1Л2.2 Л2.3	
3.5	Разработка планов и разрезов проектируемого объекта. Конструктивная схема объекта /Пр/	9	16	ПК-2 ПК-3	Л1.1Л2.2 Л2.3	
3.6	Разработка планов и разрезов проектируемого объекта. Конструктивная схема объекта /Ср/	9	36	ПК-2 ПК-3	Л1.1Л2.2 Л2.3	
3.7	Разработка фасадов и визуализаций проекта /Пр/	9	12	ПК-2 ПК-3	Л1.1Л2.2 Л2.3	
3.8	Разработка фасадов и визуализаций проекта /Ср/	9	32	ПК-2 ПК-3		
3.9	Оформление проекта /Пр/	9	4	ПК-2 ПК-3	Л1.1Л2.1 Л2.2	
3.10	Оформление проекта /Ср/	9	16	ПК-2 ПК-3	Л1.1Л2.1 Л2.2	
3.11	Защита проекта /Пр/	9	4	ПК-2 ПК-3	Л1.1Л2.1 Л2.2	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

5.1. Описание критериев и шкал оценивания сформированности компетенций в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

Компетенция не сформирована (неудовлетворительно, 0-30 баллов): У обучающегося обнаружены пробелы в знаниях основного учебного материала, допущены принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой практических заданий.

Пороговый уровень (удовлетворительно, 31-50 баллов): Компетенция сформирована на пороговом уровне. Пороговый уровень даёт общее представление о виде деятельности, основных закономерностях функционирования объектов профессиональной деятельности, методов и алгоритмов решения практических задач.

Базовый уровень (хорошо, 51-80 баллов): Компетенция сформирована на базовом уровне. Базовый уровень позволяет решать типовые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения по известным алгоритмам, правилам и методикам.

Продвинутый уровень (отлично, 81-100 баллов): Компетенция сформирована на продвинутом уровне. Продвинутый уровень предполагает готовность решать практические задачи повышенной сложности, нетиповые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения в условиях неполной определенности, при недостаточном документальном, нормативном и методическом обеспечении

5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Состав аналитической части курсового проекта (контрольная точка):

- Титул
- Техническое задание на проектирование (его часть - с перечнем нормативных документов и обязательно функциональной программой объекта проектирования, состав техзадания см. п. 10 задания и дополнительный файл «Текстовая часть ВКР...»)
- Пояснительная записка (ее часть – раздел с научным исследованием - предпроектным или градостроительным анализом, см. п. 9, 5 задания и

дополнительный файл «Текстовая часть ВКР...»)

- Перечень чертежей (градостроительных карт и схем)
- Ситуационная схема
- Опорные планы (исходный из дубльгис, кадастровый план земельного участка, топоснова с нанесением границ земельного участка, проект планировки)
- Схема анализа транспортных связей (проезжие части, остановки и парковки)
- Схема анализа функционального наполнения (по зонам и по объектам с радиусом обслуживания)
- Схема анализа пешеходных связей (с учетом остановок и якорных точек)
- Схема рельефа и озеленения и/или этажности окружающей застройки (можно отдельной схемой)
- Схема с объектами культурного наследия (если есть)
- Схема ... (дополнительная, согласно специфике объекта и территории)
- Концептуальное предложение по градостроительной организации земельного участка (схема генплана территории - приветствуются варианты и возможно схематичная объемно-пространственная модель – по желанию)

Приведен традиционный набор градостроительных схем. Их количество может быть увеличено в зависимости от темы работы – выбранного объекта, его специфики и особенностей земельного участка. В том числе допускается и оптимизация схем, например, объединение транспортной с пешеходной или другие варианты по согласованию с преподавателями.

Рекомендуется размещать каждую градостроительную схему на отдельном листе.

Масштаб изображения подбирается в индивидуальном порядке.

Форма подачи аналитической части проекта: альбом формата А3.

2

Состав курсового (концептуального) проекта:

- альбом чертежей формата А3;
- подача (экспозиция) размером 900 x 2400 мм.

Структура альбома чертежей:

- Титул
- Техническое задание на проектирование (см. п. 10 задания и дополнительный файл «Текстовая часть ВКР...»)
- Пояснительная записка с научным исследованием (см. п. 9, 5 задания и дополнительный файл «Текстовая часть ВКР...»)
- Аналитический проект (см. выше и п. 6 задания, можно состав оптимизировать, например, на одном листе отобразить ситуацию и опорные планы, сгруппировать аналитические схемы и т.п.)
- Концепция 1 (см. п. 8, 7, доп. 11.2 задания)
- Концепция 2 (см. п. 8, 7, доп. 11.2 задания)

Одна из концепций может быть представлена совокупностью наработок по результатам прохождения и выполнения курсового проекта, но с достаточно законченным результатом по архитектурно-градостроительным решениям, позволяющим судить о потенциале работы и степени его раскрытия при выходе на защиту ВКР.

Элементы подачи (демонстрируется одна концепция):

- Краткая справка об идее (концепции) проекта и решениях
- Ситуационный план М 1:2000/1000
- Аналитические схемы
- План-схема планировочной организации земельного участка М 1:500
- Функциональная взрыв-схема (рекомендуется)
- Планы этажей с обозначением функциональных зон или блоков и экспликацией к ним М 1:100/200
- Объемно-пространственная модель с отображением архитектурного облика/образа (не менее 2-х фасадов, не менее 2-х предварительных визуализаций)
- Схематичный разрез, поясняющий конструктивную систему М 1:100/200

5.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

І.Б. РАЗДЕЛ 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА І

:

- Титул;
- Содержание пояснительной записки (введение, подраздел 1.1, 1.2, 1.3 и их составляющие, заключение);
- ВВЕДЕНИЕ

Соответствие действующим нормам и правилам;

Общие данные;

Проектная мощность и значимость объекта;

- 1.1. ПРЕДПРОЕКТНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ (пояснения и пример см. в приложении 2)

Актуальность;
 Объект исследования;
 Предмет исследования;
 Цель исследования;
 Задачи исследования;
 Методика исследования;
 Обоснование выбора земельного участка;
 Анализ транспортных связей (включить схему);
 Анализ пешеходных связей (включить схему);
 Анализ функциональный (включить схему);
 Анализ окружающей среды - архитектурный стиль застройки, этажность, колористика и пр. (включить схему);
 Анализ рельефа и озеленения (включить схему);
 Другое (в зависимости от специфики темы ВКР);
 Основные результаты предпроектного исследования;
 - 1.2. КОНЦЕПЦИЯ ПРОЕКТА (описать идею, миссию объекта)
 Место объекта в градостроительном контексте;
 Характеристики земельного участка и его планировочная организация;
 Функциональное зонирование объекта;
 Конструктивная идея;
 Объемно-пространственные параметры;
 Архитектурные новшества.
 - 1.3. ПРОЕКТНЫЕ РЕШЕНИЯ
 Планировочная организация земельного участка, включая генеральный план земельного участка итоговый (ГПЗУ, ПОЗУ);

1

Раздел 1. Пояснительная записка имеет отличия в содержании и структуре для академического и прикладного бакалавриата. Обучающиеся по программе академического бакалавриата, выполняя ВКР, обязательно проводят научное исследование и оформляют его в виде научно-исследовательской работы (НИР). Содержательной частью научного исследования в ВКР является предпроектный анализ - первая стадия архитектурного проектирования. Это предпроектное исследование описывается в пояснительной записке академическим бакалавриатом подробно. Структура и правила оформления научного исследования рекомендуются ГОСТом (ГОСТ 7.32-2017 Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления), согласно которому выстраивается структура всей пояснительной записки.

11

Архитектурные решения (функциональное зонирование, планировочные особенности, объемно-пространственные характеристики, архитектурные, композиционные, художественные приемы, архитектурный стиль, отделка);
 Конструктивные решения;
 Смежный раздел (по выбору);
 - ЗАКЛЮЧЕНИЕ
 Техничко-экономические показатели (ТЭП);
 Ведомость чертежей.

Приложение 2. Содержание разделов предпроектного исследования в пояснительной записке (для академического бакалавриата)

Актуальность. Определение актуальности темы, ее значимости начинается с точной формулировки проблемной ситуации в предметной области и выявления противоречий, обусловивших эту актуальность. Точная формулировка проблемы, как правило, находит отражение в теме ВКР. При обосновании актуальности исследования можно остановиться на одном или нескольких из приведенных ниже аспектов:

- новые условия и предпосылки, определяющие актуальность изучаемого явления в настоящее время;
- запросы общества, которые могут быть удовлетворены решением данной проблемы, причины, по которым в настоящее время проблема становится актуальной - востребованность темы (объекта) обществом, его интерес или отдельных групп к данному вопросу является важным критерием в определении актуальности исследования;
- причины, по которым данная проблема привлекает внимание исследователей;
- какие потребности практики могут быть удовлетворены решением данной проблемы;
- имеющиеся достижения или изменения в нормативном

регулировании или технологическом развитии, которые следует обобщить, проанализировать.

Описание актуальности должно носить краткий, концентрированный характер. Главное предьявить суть проблемной ситуации. Обосновывая актуальность, обучающийся должен обрисовать то проблемное поле, которое существует в настоящее время в этой области. Смысл обоснования актуальности заключается в том, чтобы доказать, что проблема реально существует и требует своего скорейшего решения, явно продемонстрировать необходимость и заинтересованность в ее решении, доказать, что результаты предпроектного исследования (и ВКР в целом) будут полезны в

теоретическом и практическом смыслах. Завершающим этапом в описании актуальности выбранной темы является точная формулировка проблемной ситуации в предметной области через выявление несоответствия между достигнутым и требуемым уровнем знания об исследуемых процессах и явлениях, закономерностях их функционирования и связях между ними. Объект исследования. Под объектом исследования понимается процесс, явление или непосредственно архитектурный объект, его тип, которые порождают проблемную ситуацию. Это явление (процесс) и подвергается исследованию.

Предмет исследования. Это те стороны или сторона объекта, конкретный аспект, характерные свойства, на изучение которых направлено данное исследование. В качестве предмета исследования выступает та область знаний, которая заключена в границах объекта. Предмет исследования зачастую очень близок по формулировке с выбранной темой или полностью с ней совпадает. Как категории науки объект и предмет соотносятся, как общее и частное.

Цель исследования. Отвечает на вопрос - зачем проводится данное исследование (решение поставленной научной проблемы, получение нового знания о предмете и объекте).

Задачи исследования. Задачи исследования определяются поставленной целью и представляют собой пошаговый план реализации цели, конкретные последовательные этапы, выполнение которых необходимо для достижения цели исследования. При определении задач рекомендуется использовать следующие формулировки: выявить, определить, установить, рассчитать, проследить и т.п.

Методика исследования. Методология – система принципов и способов организации и построения теоретической и практической деятельности. Методика это последовательность выполнения определенных действий для решения проектного задания в рамках определенного метода и концептуального подхода.

Основные разделы и результаты предпроектного исследования.

Содержат описание и выводы проведенного анализа градостроительного контекста:

- обоснование выбора земельного участка;
- анализ транспортных связей;
- анализ пешеходных связей;
- анализ функциональный;
- анализ окружающей среды (архитектурный стиль застройки, этажность, колористика и пр.);
- анализ рельефа и озеленения;
- другое (в зависимости от специфики темы ВКР).

Результаты дополняются графическими схемами.

II. ТРЕБОВАНИЯ К ТЕКСТОВОЙ ЧАСТИ ВКР

Требования к оформлению ТЕКСТОВОЙ ЧАСТИ ВКР для загрузки в ЭИОС и проверки на плагиат (ВНИМАНИЕ! В альбом чертежей ТЕКСТОВАЯ ЧАСТЬ оформляется чертежным шрифтом, с рамкой и штампом!):

- лист формата А4;
- ориентация листа вертикальная (книжная);
- поля: левое – 3 см, правое – 1,5 см, верхнее и нижнее – 2 см;
- шрифт Times New Roman;
- кегль (размер)14;
- межстрочный интервал – 1,5;
- выравнивание текста по ширине;
- цвет шрифта – черный.

Техническое задание оформляется таблицей, но с указанными выше параметрами.

Объем ТЕКСТОВОЙ ЧАСТИ ВКР должен составлять 30-40 стр.!
 ТЕКСТОВАЯ ЧАСТЬ загружается в ЭИОС одним файлом в раздел с текстовой частью 1 (только текст). В часть 2 загружаются иллюстрации, картинки, схемы (если есть), которые сопровождают пояснительную записку. Сюда можно загрузить всю пояснительную (с текстом и картинками) целиком.

К текстовой части ВКР прикреплять титул с подписями по образцу НЕ НУЖНО!

Титул ВКР со всеми подписями загружается в раздел с графической частью (вместе с альбомом чертежей – часть 1)

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация может проводиться в очной форме и (или) с применением дистанционных образовательных технологий в соответствии с Положением об организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по образовательным программам высшего образования НГУАДИ имени А.Д. Крячкова

Контрольная работа – работа для оценки знаний и/или умений (по отдельной теме, разделу, дисциплине в целом). Контрольные работы могут быть представлены в различных вариантах: тест, конспект по отдельному вопросу, терминологический диктант и тп.

Контрольная работа выполняется в соответствии с требованиями, формулируемыми преподавателем перед её выполнением. Как правило, контрольная работа выполняется письменно на практическом занятии и прикрепляется в личном кабинете обучающегося (ЭИОС).

Курсовой проект является самостоятельной работой обучающегося, служит для развития не только профессиональных, но и творческих навыков. Его обязательная составляющая - технический проект по заданной теме. Он всегда связан с направлением подготовки обучающегося. Целью написания курсового проекта является структуризация и усвоение, полученных во время изучения предмета, знаний, навыков и умений. Курсовой проект включает в себя аналитическую и графическую часть.

Курсовой проект выполняется в соответствии с требованиями, формулируемыми преподавателем перед её выполнением. Представляется на проверку преподавателю в распечатанном виде и прикрепляется в личный кабинет обучающегося (ЭИОС).

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Воличенко О. В., Омуралиева Д. Д.	Архитектурное проектирование. Концептуально-прототипное моделирование архитектурных объектов: учебное пособие	Саратов: Вузовское образование, 2020
Л1.2	Воличенко О. В., Муксинова Р. М.	Методика предпроектного и проектного анализа в архитектуре и градостроительстве: учебное пособие	Саратов: Вузовское образование, 2020

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Григорьева И. В.	Компьютерная графика: учебное пособие	Москва: Прометей, 2012
Л2.2	Бессонова Н. В.	Архитектурное параметрическое моделирование в среде Autodesk Revit Architecture 2014: Учебное пособие	Новосибирск: Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет (Сибстрин), ЭБС АСВ, 2016
Л2.3	Рыбакова Д. С.	Архитектурная визуализация (Autodesk 3ds Max + Corona Render): методические указания	Самара: Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2018
Л2.4	ПИМЕНОВА Г.И., Волкова В.И.	Предпроектный анализ - основа реконструкции	,
Л2.5	КАРМАЗИН Ю.И.	О концептуальном содержании архитектурного проектирования	,

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	ЭОР НГУАДИ по дисциплине «Компьютерное проектирование» - https://portal.nsuada.ru/course/view.php?id=2021
Э2	ЭОР НГУАДИ по дисциплине «Компьютерное проектирование» - https://portal.nsuada.ru/course/view.php?id=2026

ЭЗ	ЭОР НГУАДИ по дисциплине «Компьютерное проектирование» - https://portal.nsuada.ru/course/view.php?id=2032
6.3.1 Перечень программного обеспечения	
7.3.1.1	Windows 7 – операционная система, LibreOffice, PowerPoint Viewer, Kaspersky Endpoint Security 10, 7-Zip x64
7.3.1.2	Компьютерные класс и проекты:
7.3.1.3	Windows 10 – операционная система, LibreOffice, PowerPoint Viewer, Kaspersky Endpoint Security 10, 7-Zip x64, AutoCAD, 3ds MAX, Adobe Photoshop, CorelDraw, Adobe Illustrator, Adobe InDesign.
6.3.2 Перечень информационных справочных систем	
7.3.2.1	Электронная библиотечная система «IPRbooks» – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/
7.3.2.2	Elibrary.ru: научная электронная библиотека – Режим доступа: https://elibrary.ru/

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебная аудитория, оснащённая комплектом учебной мебели и мультимедийным оборудованием с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде НГУАДИ
7.2	Компьютерные класс и проекты:
7.3	Учебная аудитория, оснащённая комплектом учебной мебели и мультимедийным оборудованием, персональными компьютерами (в комплекте) с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде НГУАДИ
7.4	Для самостоятельной работы:
7.5	Аудитория для самостоятельной работы, оснащённая комплектом учебной мебели и мультимедийным оборудованием с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде НГУАДИ

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<p>Методические рекомендации обучающимся по организации самостоятельной работы</p> <p>Самостоятельная работа является видом учебной деятельности обучающегося, который осуществляется во внеаудиторное время. Целью самостоятельной работы является углубленное усвоение учебного материала, развитие способностей, творческой активности, проявление индивидуального интереса к изучению отдельных тем и вопросов дисциплины. В процессе самостоятельной работы у обучающегося могут возникнуть вопросы, уяснить которые необходимо, используя индивидуальные консультации с преподавателем.</p> <p>Образовательные технологии самостоятельной работы включают в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проработку рекомендуемой литературы по темам программы; доработку конспектов лекций, работу с учебно-методическими материалами по дисциплине; • подготовку к занятиям семинарского типа – к семинарам, практическим занятиям, практикумам, лабораторным работам, и иным аналогичным занятиям, и (или) групповым консультациям, и (или) индивидуальную работу (в том числе индивидуальные консультации), к каждому занятию обучающийся готовится в соответствии с учебно-тематическим планом; • предварительное ознакомление с темой занятий лекционного типа (лекцией и иными учебными занятиями, предусматривающими преимущественную передачу учебной информации), в соответствии с учебно-тематическим планом, позволяет лучше усвоить материал будущего занятия, разобраться в проблемных вопросах, активно работать на занятиях; • проведение обучающимся самоконтроля усвоения тем дисциплины путем решения тестов, задач, заданий и упражнений, ответов на контрольные вопросы, содержащихся в оценочных и методических материалах по дисциплине 	