

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«**НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ** имени А.Д. Крячкова»  
(НГУАДИ)

РПД одобрена  
Ученым советом НГУАДИ

протокол № 27 от 01.12.2022

УТВЕРЖДАЮ  
Ректор НГУАДИ  
\_\_\_\_\_ Н.В. Багрова

" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 202\_ г.

## ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН "ОБЩЕГУМАНИТАРНЫЙ" Русский язык и культура речи рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Международного образования**  
Учебный план 07.03.03\_2021\_ДАС\_3.plx  
Направление подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды  
Профиль архитектурно-дизайнерское проектирование

Квалификация **Бакалавр**  
Форма обучения **очная**  
Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72  
в том числе:  
аудиторные занятия 24  
самостоятельная работа 48

Виды контроля в семестрах:  
зачеты 1

### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семес тр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	уп	рп		
Неделя	16	5/6		
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	8	8	8	8
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	24	24	24	24
Контактная работа	24	24	24	24
Сам. работа	48	48	48	48
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

*старший преподаватель, Дьячкова Наталья Владимировна*

Рецензент(ы):

*Кандидат наук, доцент кафедры ГИСЭД, Сергеев Сергей Корнельевич*

Рабочая программа дисциплины

**Русский язык и культура речи**

разработана в соответствии с:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 510)

составлена на основании учебного плана:

07.03.03 Дизайн архитектурной среды

утвержденного учёным советом вуза от 01.12.2022 протокол № 27.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Международного образования**

Протокол от 28.11.2022 г. № 4

Срок действия программы: 2021-2026 уч.г.

Зав. кафедрой Дьячков А.В.

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1	Целью освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» является формирование у обучающихся по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды компетенций в соответствии с ФГОС ВО. Общая цель изучения дисциплины – повышение уровня практического владения современным русским языком бакалавров нефилологического профиля в разных сферах функционирования русского языка, в письменной и устной его разновидностях. Овладение новыми навыками и знаниями в данной области и совершенствование имеющихся неотделимо от понимания основных характеристик свойств русского языка как средства общения и передачи информации, а также расширения общегуманитарного кругозора, опирающегося на владение богатыми коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом русского языка.
-----	---

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:		Б1.О.02
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
2.1.1	Дисциплина «Русский язык и культура речи» базируется на знаниях, полученных обучающимися по курсу «Русский язык» в объеме программы средней общеобразовательной школы.	
2.1.2	Необходимыми требованиями к «входным» знаниям, умениям и компетенциям обучающегося при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин являются:	
2.1.3	представление об основных функциях языка;	
2.1.4	представление о роли русского языка как государственного языка Российской Федерации;	
2.1.5	представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;	
2.1.6	осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;	
2.1.7	понимание места русского языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;	
2.1.8	способность к речевому взаимодействию и социальной адаптации;	
2.1.9	умение опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций;	
2.1.10	оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения;	
2.1.11	разграничивать варианты норм и речевые нарушения;	
2.1.12	овладение орфографической и пунктуационной грамотностью;	
2.1.13	применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>	
2.2.1	Проектирование (базовый уровень) часть 1	
2.2.2	Проектирование (базовый уровень) часть 2	
2.2.3	Проектирование (базовый уровень) часть 3	
2.2.4	Проектирование (продвинутый уровень)	
2.2.5	Деловой английский язык	
2.2.6	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
2.2.7	Цикл дисциплин "Проект"	
2.2.8	Концептуальный проект	

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)**

**Знать:**

Уровень 1	Основные единицы речевого общения, нормативный, коммуникативный и эстетический аспекты речевой культуры. Формы и сферы существования языка, систему функциональных стилей русского литературного языка. Об ответственности за нарушение норм публичного речевого общения. Вербальные и невербальные техники ведения диалога. Язык и стиль коммерческой корреспонденции.
-----------	---

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

<b>3.1</b>	<b>Знать:</b>
3.1.1	УК -4.1.1 Государственный(е) язык(и).
3.1.2	
3.1.3	УК -4.1.3 Язык делового документа.

3.2	Уметь:
3.3	Владеть:

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	<b>Раздел 1. Культура речи: общие понятия</b>					
1.1	Понятие языка и речи, уровни владения языком, основные единицы речевого общения. /Лек/	1	4	УК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1	
1.2	Подготовка к практическому занятию /Ср/	1	6	УК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1	
1.3	Литературная норма как основа, обеспечивающая коммуникацию. Пути усвоения нормы. Система норм (динамический характер нормы) Нормативный, коммуникативный и эстетический аспекты речевой культуры. /Пр/	1	4	УК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1	
1.4	Подготовка к контрольной работе /Ср/	1	6	УК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1	
1.5	Контрольная работа по пройденным темам /Пр/	1	2	УК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1	
	<b>Раздел 2. Функциональные стили современного русского литературного языка</b>					
2.1	Формы и сферы существования языка. Система функциональных стилей русского литературного языка. Особенности книжной сферы. Взаимодействие стилей. /Лек/	1	4	УК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1	
2.2	Подготовка к практическому занятию /Ср/	1	6	УК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1	
2.3	Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. /Пр/	1	2	УК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1	
2.4	Подготовка к практическому занятию /Ср/	1	6	УК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1	
2.5	Речь как показатель социального статуса говорящего. Качественная речь. Изменения в русском языке последних десятилетий. /Пр/	1	2	УК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1	
2.6	Подготовка к практическому занятию /Ср/	1	8	УК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1	
2.7	Ответственность за нарушение норм публичного речевого общения. Коммуникативные техники ведения диалога. Невербальные сигналы в общении. /Пр/	1	2	УК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1	
2.8	Подготовка к контрольной работе /Ср/	1	6	УК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1	
2.9	Контрольная работа по пройденным темам /Пр/	1	2	УК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1	
2.10	Подготовка к зачетному занятию /Ср/	1	10	УК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1	

2.11	По всем темам и разделам дисциплины /Зачёт/	1	2	УК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1
------	---	---	---	------	----------------------------------

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

### 5.1. Описание критериев и шкал оценивания сформированности компетенций в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

Для оценивания сформированности компетенций в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине "Русский язык и культура речи" используются следующие оценочные средства: "Контрольная работа", "Зачет" и шкалы оценивания:

1. 0-30 баллов (неудовлетворительно)-Компетенция не сформирована, у обучающегося обнаружены пробелы в знаниях основного учебного материала, допущены принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой практических заданий;
2. 31-50 баллов(удовлетворительно)-Компетенция сформирована на пороговом уровне, пороговый уровень дает общее представление о виде деятельности, основных закономерностях функционирования объектов профессиональной деятельности, методов и алгоритмов решения практических задач;
3. Базовый уровень 51-81 балл(хорошо)- Компетенция сформирована на базовом уровне, базовый уровень позволяет решать типовые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения по известным алгоритмам, правилам и методикам;
4. Продвинутой уровень 81-100 баллов(отлично)- Компетенция сформирована на продвинутом уровне, продвинутой уровень предполагает готовность решать практические задачи повышенной сложности, нетиповые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения в условиях неполной определенности, при недостаточном документальном, нормативном и методическом обеспечении.

### 5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Текущий контроль успеваемости - Контрольная работа № 1

Вопросы к контрольной работе:

1. Что является предметом вузовского курса «Русский язык и культура речи»?
2. Что такое язык?
3. Что является основным продуктом речевой деятельности? Что такое речевая компетенция?
4. Как вы обратитесь к секретарю деканата, если хотите узнать часы приема декана, но вам неизвестно имя секретаря? к преподавателю с вопросом после лекции? к женщине средних лет в автобусе с просьбой передать деньги за проезд?
5. Кто такой адресант речи? адресат?
6. Какие компоненты включает речевое событие? Что характеризует речевую ситуацию? Какие цели различают в речевом общении?
7. Что такое литературная норма и какова ее роль в естественном языке? Приведите примеры регистрирующей и предписывающей нормы в жизни и языке.
8. Каковы пути усвоения литературной нормы? Какими из них вы пользуетесь сами?
9. Что такое «динамический характер норм»? Чем обусловлена множественность норм в современном обществе?
10. Какова функция литературного языка в обществе?

Текущий контроль успеваемости - Контрольная работа № 2

Вопросы к контрольной работе:

1. Что такое функциональный стиль современного русского литературного языка? Представьте систему функциональных стилей современного русского языка в виде схемы. Каково назначение стилей современного русского литературного языка?
4. Какие сферы общения обслуживает книжная речь? Какие функциональные стили входят в книжную сферу? В чем заключается специфика языка художественной литературы?
5. Дайте определение публицистического стиля и его основных функций. С помощью каких речевых средств реализуется воздействующая функция публицистических текстов? На каком основании выделяются три группы публицистических жанров?
6. Каковы стилеобразующие факторы официально-делового стиля речи? В чем состоят основные языковые особенности официально-делового стиля речи? Какое место занимает официально-деловой стиль речи в системе функциональных стилей русского языка? Назовите основные виды деловых документов.
7. Какие экстралингвистические особенности научной речи влияют на ее лингвистические особенности? Что такое понятие, термин, тезаурус? Почему можно утверждать, что понятийность – главная особенность научного стиля речи? Какими языковыми средствами в научном стиле речи выражается абстрактность и обобщенность? Какие языковые средства свидетельствуют о безэмоциональности научного стиля речи? Какими языковыми средствами оформляется логичность научного стиля речи на уровне сверхфразового единства? Какие языковые средства распространены на уровне простого предложения? Какие структурно-смысловые единства являются компонентами научного и учебно-научного текста? Какие существуют типы текстов по способу изложения научной (учебно-научной) информации? Чем отличается доказательство от рассуждения? Описание – определение от описания – характеристики? Какими лексическими единицами оформляется описание действия? инструкция?

8. Дайте определение публичной речи. Каковы разновидности публичной речи и какие функции они выполняют? На какие условия произнесения публичной речи нужно обратить внимание при ее подготовке? Назовите основные отличия устной научной речи от устной разговорной речи. Какие вы знаете виды и жанры устной научной речи? Как вы понимаете диалогичность и монологичность речи? В чем выражается зависимость устной научной речи от адресата?
9. Каким функциональным стилям русского литературного языка и по каким признакам противопоставлена разговорная речь? Входит ли просторечие в понятие разговорная речь? Какая коммуникативная функция является главной для разговорной речи?
10. Что такое этика культуры речи? В чем различие между оскорблением и клеветой? Что такое моральный вред? С какой целью и кем проводится лингвистическая экспертиза?

### 5.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация может проводиться в очной форме и (или) с применением дистанционных образовательных технологий в соответствии с Положением об организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по образовательным программам высшего образования НГУАДИ имени А.Д. Крячкова.

Контрольная работа – работа для оценки знаний и/или умений (по отдельной теме, разделу, дисциплине в целом). Контрольные работы могут быть представлены в различных вариантах: тест, конспект по отдельному вопросу, терминологический диктант и тп. Контрольная работа выполняется в соответствии с требованиями, формулируемыми преподавателем перед её выполнением. Как правило, контрольная работа выполняется письменно на практическом занятии и прикрепляется в личном кабинете обучающегося (ЭИОС).

Промежуточная аттестация – зачет.

Зачёт – это форма итогового контроля, указанная в учебном плане, которая предусматривает оценивание освоения обучающимся материалов учебной дисциплины на основании результатов обучения в семестре.

Зачет проводится в устной форме собеседования по всем пройденным в семестре темам. Зачет проводится в фиксированные сроки и аудитории. Обучающимся, получившим незачет, поясняется процедура и сроки проведения пересдачи зачета.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Голуб И. Б.	Русский язык и культура речи: учебное пособие	Москва: Логос, 2014
Л1.2	Решетникова Е. В.	Русский язык и культура речи: Учебное пособие	Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018
Л1.3	Штрекер Н. Ю.	Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов	Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Большакова Л. И., Мирсаитова А. А.	Русский язык и культура речи: учебное пособие	Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2015
Л2.2	Невежина М. В.	Русский язык и культура речи: Учебное пособие	Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	ЭОР НГУАДИ по дисциплине «Русский язык и Культура речи»-Режим доступа: - <a href="https://portal.nsuada.ru/course/view.php?id=1085">https://portal.nsuada.ru/course/view.php?id=1085</a>
----	--

#### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Windows 7 – операционная система, LibreOffice, PowerPoint Viewer, Kaspersky Endpoint Security 10, 7-Zip x64
---------	---

#### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	Электронная библиотечная система «IPRbooks» – Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a>
7.3.2.2	
7.3.2.3	Elibrary.ru: научная электронная библиотека – Режим доступа: <a href="https://elibrary.ru/">https://elibrary.ru/</a>

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория, оснащенная комплектом учебной мебели и мультимедийным оборудованием с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде НГУАДИ. Аудитория для самостоятельной работы, оснащённая комплектом учебной мебели и мультимедийным оборудованием с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде НГУАДИ.
-----	--

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Целью освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» является формирование у обучающихся набора компетенций в соответствии с ФГОС-3++ в предметной области «Гуманитарная подготовка» в профессиональной деятельности выпускников Новосибирского государственного университета архитектуры, дизайна и искусств им. А.Д.Крычкова.

Для достижения поставленной цели обучающемуся необходимо решить следующие задачи:

- 1) Получить целостное представление о системе родного языка;
- 2) Познакомиться с научно-теоретическими основами знаний о культуре речи;
- 3) Сформировать коммуникативно-речевые умения и навыки, необходимые, прежде всего, для профессиональной деятельности;
- 4) Сформировать осознанное отношение к своей речи, способствуя личностной потребности в ее совершенствовании.

Следует отметить, что формирование соответствующих общекультурных компетенции (см. РПД) реализуется в совместной деятельности с другими дисциплинами гуманитарного цикла, такими как:

история, культурология, философия, экономика, компьютерные технологии проектирования и др.

В программе дисциплины «Русский язык и культура речи» предусмотрена работа, выполняемая обучающимися под непосредственным руководством преподавателя в аудитории и внеаудиторная, самостоятельная работа при выполнении контрольных работ, домашних заданий, проработки учебного материала с использованием учебника, учебных пособий, дополнительной методической литературы.

Все виды самостоятельной работы увязываются с графиком изучения соответствующих разделов при аудиторных занятиях, завершаются обязательным контролем со стороны преподавателя, результаты которого учитываются при подведении итогов работы студента за семестр при сдаче зачета по дисциплине «Русский язык и культура речи».

Любое занятие по дисциплине «Русский язык и культура речи» начинается с предварительной подготовки обучающихся к восприятию новой информации (темы):

разбора и объяснения новой лексики, терминов и терминологических сочетаний.

Лекции на указанную тему проходят с использованием наглядных средств, в том числе средств компьютерных технологий (интерактивные методы обучения). Практические занятия посвящены дискуссии по поводу ответов на изучаемую в данный момент тему. В завершении предлагается выполнение тестового задания в качестве закрепления изученного на занятии материала. Каждый из разделов дисциплины «Русский язык и культура речи» завершается выполнением контрольной работы.

Завершающим этапом изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» является зачет проводящийся в форме устной беседы с преподавателем, в отдельных случаях, за хорошую работу в ходе обучения, студент имеет возможность получить зачет "автоматом".