

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
 федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
 высшего образования  
 «НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
 АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ имени А.Д. Крячкова»  
 (НГУАДИ)

РПД одобрена  
 Ученым советом НГУАДИ

протокол № 27 от 01.12.2022

УТВЕРЖДАЮ  
 Ректор НГУАДИ

\_\_\_\_\_ Н.В. Багрова

" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 202\_ г.

## Современные концепции естествознания

### рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Гуманитарных и социально-экономических дисциплин**  
 Учебный план 07.04.01\_2022\_MagАрх.plx  
 Направление подготовки 07.04.01 Архитектура  
 Профиль научные исследования и концепции творческой архитектурной деятельности

Квалификация **магистр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72  
 в том числе:  
 аудиторные занятия 8  
 самостоятельная работа 64

Виды контроля в семестрах:  
 зачеты 1

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	уп	рп	уп	рп
Неделя	16 2/6			
Лекции	8	8	8	8
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	64	64	64	64
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

*к.и.н., доцент, Зав.кафедрой ГИСЭД, Романников О.Д.*

Рецензент(ы):

*канд. филос. наук, доцент, Сергеев С.К.*

Рабочая программа дисциплины

**Современные концепции естествознания**

разработана в соответствии с:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 520)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 07.04.01 Архитектура

утвержденного учёным советом вуза от 01.12.2022 протокол № 27.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Гуманитарных и социально-экономических дисциплин**

Протокол от 24.11.2022 г. № 4

Срок действия программы: 2022-2024 уч.г.

Зав. кафедрой Романников О.Д.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Целью освоения дисциплины "Современные концепции естествознания" является оказание помощи магистрантам в соединении в единое целое гуманитарной и естественно-научной картины мира, выработке у них целостного мировоззрения и формировании компетенций в соответствии с ФГОС ВО в предметной области гуманитарного, социального и экономического цикла. Формируются следующие компетенции: УК-5. Задачи дисциплины: ознакомить магистрантов с основными концепциями современного естествознания в физике, химии, биологии, синергетике, экологии, системном исследовании; сформировать у будущих специалистов естественно-научный способ мышления; выработать навыки критического осмысления действительности на основе рационального способа объяснения общенаучной картины мира.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	ФТД
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Знания, умения, навыки, творческие способности, полученные на предшествующем уровне образования
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Актуальные вопросы эстетики. История и современность
2.2.2	Актуальные проблемы истории, методологии, теории и практики
2.2.3	Зачет по модулю "Теория научно-практической деятельности"
2.2.4	Конфликтология
2.2.5	Логика
2.2.6	Теория, методология и технологии в архитектуре
2.2.7	Экзамен по модулю "Профессиональная коммуникация на иностранном языке"
2.2.8	Зачет по модулю "Теория научно-практической деятельности"
2.2.9	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.10	История архитектуры и градостроительства Сибири
2.2.11	Производственная практика. Преддипломная практика
2.2.12	Экзамен по модулю "Архитектура"

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<b>УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	Представление о культурных традициях общества.
Уровень 2	Терпимо воспринимать различия культурных традиций общества.
Уровень 3	Основные методы анализа проблем межкультурного взаимодействия.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

<b>3.1</b>	<b>Знать:</b>
3.1.1	УК-5.2.1 знает: Основы профессиональной культуры
<b>3.2</b>	<b>Уметь:</b>
<b>3.3</b>	<b>Владеть:</b>

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	<b>Раздел 1.</b>					
1.1	Жизнь, ее особенности и происхождение. /Лек/	1	2	УК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1	
1.2	Современная научная картина физического мира в ее развитии. /Лек/	1	6	УК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1	

1.3	Подготовка научного доклада и его защита по выбранной теме. /Ср/	1	64	УК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1
-----	--	---	----	------	----------------------------------

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

#### 5.1. Описание критериев и шкал оценивания сформированности компетенций в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

См. приложение 1 к рабочей программе дисциплины "Современные концепции естествознания"

#### 5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

См. приложение 1 к рабочей программе дисциплины "Современные концепции естествознания"

#### 5.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

См. приложение 1 к рабочей программе дисциплины "Современные концепции естествознания"

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Димитриев А. Д., Димитриев Д. А.	Современные концепции естествознания: Учебное пособие	Саратов: Вузовское образование, 2018
Л1.2	Свергузов, А. Т.	Концепции современного естествознания: учебное пособие	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2017

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	ДУМНОВА Эльнара Михайловна, Романников О.Д.	Компетентностный подход в преподавании спецкурсов: учеб. -метод. пособие	Новосибирск: , 2015
Л2.2	Гусев Д. А.	Концепции современного естествознания: Популярное учебное пособие	Москва: Прометей, 2015
Л2.3		Курс по концепции современного естествознания	Новосибирск: Сибирское университетское издательство, Норматика, 2016

#### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	ЭОР НГУАДИ по дисциплине «Современные концепции естествознания» - <a href="https://portal.nsuada.ru/course/view.php?id=1464">https://portal.nsuada.ru/course/view.php?id=1464</a>
----	---

#### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Windows 7 – операционная система, LibreOffice, Adobe Acrobat Reader DC, PowerPoint Viewer, Kaspersky Endpoint Security 10,7-Zip x64
---------	---

#### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	Электронная библиотечная система «IPRbooks» – Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a>
7.3.2.2	Elibrary.ru: научная электронная библиотека – Режим доступа: <a href="https://elibrary.ru/">https://elibrary.ru/</a>

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория, оснащенная комплектом учебной мебели, мультимедийным оборудованием (проектор, экран, компьютер или ноутбук), магнитно-маркерной или меловой доской
-----	---

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические рекомендации по написанию теоретического доклада:

Теоретический доклад состоит из титульного листа, введения, основной части, заключения и списка используемых источников.

Титульный лист оформляется в соответствии с общими требованиями и указаниями преподавателя. Во введении обосновывается актуальность выбранной темы или ее историческая значимость, ставится цель и определяются задачи ее выполнения. Цель по смыслу должна совпадать с названием выбранной темы контрольной работы. Задачи – это «пошаговое» раскрытие цели. Основная часть теоретического доклада состоит из глав с параграфами или самостоятельных разделов. Названия глав или разделов должны соответствовать формулировкам задач, приведенных во введении. Каждая глава или раздел заканчивается кратким выводом. В заключении приводятся обобщающие выводы по теме теоретического доклада. Список используемых источников составляется в алфавитном порядке по фамилиям авторов или первого слова заглавий книг и статей, если автор не указан. В конце списка указываются адреса сайтов интернет-источников. Теоретический доклад оформляется в формате А4 с использованием шрифта Times New Roman, 14 кегль (размер шрифта) и размещается в личном кабинете (ЭИОС).

Методические рекомендации обучающимся по организации самостоятельной работы

самостоятельная работа является обязательным элементом учебного процесса и осуществляется во внеаудиторное время.

Целью самостоятельной работы является углубленное усвоение учебного материала, развитие способностей, творческой активности, проявление индивидуального интереса к изучению отдельных тем и вопросов дисциплины. В процессе самостоятельной работы у обучающегося могут возникнуть вопросы, уяснить которые необходимо, используя индивидуальные консультации преподавателя.

Образовательные технологии самостоятельной работы обучающихся включают:

- проработку рекомендуемой литературы по темам программы; доработка конспектов лекций, работу с учебниками, электронными конспектами лекций - презентаций по дисциплине;
- предварительное ознакомление с темой очередной лекции, в соответствии с учебно-тематическим планом, позволяет лучше усвоить материал будущей лекции, разобраться в проблемных вопросах, активно работать на лекционных занятиях;
- проведение обучающимся самоконтроля усвоения тем дисциплины путем решения тестов, задач, заданий и упражнений, ответов на контрольные вопросы, содержащиеся в учебно-методическом комплексе и учебной литературе.

Зачет – это форма итогового контроля, указанная в учебном плане, которая предусматривает оценивание освоения обучающимся материалов учебной дисциплины на основании результатов обучения в семестре.