


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
 федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
 высшего образования
 «НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
 АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ имени А.Д.Крычкова»
 (НГУАДИ)

РПД одобрена
 Ученым советом НГУАДИ
 протокол № 17 от 28.02.2022

УТВЕРЖДАЮ
 Проректор по ОмД

 И.В. Рязанцева
 " 28 " февраля 2022 г.

Web-сайт организации

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Коммуникационного дизайна**
 Учебный план 38.03.02_2023_Менеджмент.rlx
 Направление подготовки 38.03.02 Менеджмент
 Профиль менеджмент креативных индустрий

Квалификация **Бакалавр**
 Форма обучения **очная**
 Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
 в том числе:
 аудиторные занятия 30
 самостоятельная работа 78

Виды контроля в семестрах:
 зачеты с оценкой 4

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семес тр на курсе>)	4 (2.2)		Итого	
	Неделя 16 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	14	14	14	14
Итого ауд.	30	30	30	30
Контактная работа	30	30	30	30
Сам. работа	78	78	78	78
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

Начальник УИ, Трофимов В.И. _____



Рецензент(ы):

Преподаватель кафедры КД, Чешева Т.Б. _____



Рабочая программа дисциплины

Web-сайт организации

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 38.03.02 Менеджмент (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 970)

составлена на основании учебного плана:

38.03.02 Менеджмент

утвержденного учёным советом вуза от 28.02.2022 протокол № 17.

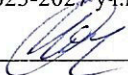
Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Коммуникационного дизайна

Протокол от 28.02.2022 г. № 07

Срок действия программы: 2023-2027-уч.г.

Зав. кафедрой _____



М.Г. Нечаев

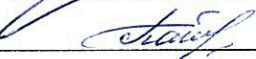
Согласовано:

Декан факультета _____



Е.Л. Соболева

Заведующий НТБ _____



Н.А.Патрушева

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Целью освоения дисциплины является формирование компетенции обучающегося в соответствии с ФГОС ВО. В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:
1.2	программировать на языках HTML и CSS;
1.3	размещать на Web-страницах текст и графику;
1.4	проектировать, изготовить и разместить в сети веб-сайт;

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.02
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Культурология
2.1.2	Экономика креативных индустрий
2.1.3	История (история России, всеобщая история)
2.1.4	История дизайна
2.1.5	Основы проектной деятельности
2.1.6	Социология
2.1.7	История искусств
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Социология менеджмента
2.2.2	Стратегический менеджмент
2.2.3	Философия
2.2.4	Интернет-маркетинг
2.2.5	Межкультурные коммуникации
2.2.6	Проектирование (базовый уровень)
2.2.7	Проектная деятельность в музее
2.2.8	Стратегический дизайн
2.2.9	Стратегический менеджмент социальных сетей
2.2.10	GR-менеджмент
2.2.11	Инвестиционный менеджмент
2.2.12	Инновационный менеджмент
2.2.13	Интерпретация культурного наследия
2.2.14	Продюсирование медиапроектов
2.2.15	Проектирование (продвинутый уровень)
2.2.16	Эстетика
2.2.17	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.18	Преддипломный проект
2.2.19	Производственная практика. Преддипломная практика

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
Уметь:	
Уровень 1	Анализировать модели поведения потребителей на рынке креативных индустрий
ПК-1: Способен оценивать воздействие внешней и внутренней среды на функционирование организации в области креативных индустрий	
Знать:	
Уровень 1	методы и средства Web-дизайна
Уровень 2	методы и средства подготовки Web-страниц
Уметь:	

Уровень 1	Рассмотреть особенности стилевых настроек
-----------	---

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	ПК-1.1.7 Технологии создания Web-сайта, основные шаги проектирования Web-страниц, основные методы тестирования, корректировки и проверки корректности HTML-кода;
3.1.2	ПК-1.1.8 Основы методов оптимальных решений при моделировании бизнес-процессов креативных индустрий.
3.2	Уметь:
3.2.1	УК-5.2.8 Проводить системно-ситуационный и комплексный анализ описания социально-экономических проблем и процессов, являющихся внешними и внутренними по отношению к организации креативных индустрий;
3.2.2	ПК-1.2.5 Использовать информационные технологии в разработке стратегии продвижения предприятий креативных индустрий.
3.3	Владеть:

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Основные понятия Web-дизайна					
1.1	Введение. Основы сайтостроения. Обзор технологий и инструментов, используемых при создании Web-сайта /Лек/	4	1	УК-5 ПК-1	Л1.4 Л1.3 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.4 Л2.3 Л2.2 Э1	
1.2	Этапы разработки сайта. Техническое задание. Структурирование информации (юзабилити). /Лек/	4	1	УК-5 ПК-1	Л1.4 Л1.3 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.4 Л2.3 Л2.2 Э1	
1.3	Основные элементы и принципы Web-дизайна. Графическое оформление сайта. Композиция Web-страниц /Лек/	4	2	УК-5 ПК-1	Л1.4 Л1.3 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.4 Л2.3 Л2.2 Э1	
1.4	Архитектурные особенности проектирования и разработки Webприложений, разметка HTML, CSS /Лек/	4	2	УК-5 ПК-1	Л1.4 Л1.3 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.4 Л2.3 Л2.2 Э1	
1.5	Усвоение теоретического материала по теме /Ср/	4	10	УК-5 ПК-1	Л1.4 Л1.3 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.4 Л2.3 Л2.2 Э1	
	Раздел 2. Правила построения HTML-документа					
2.1	Основы языка HTML. Спецификация HTML. Структура документа. Раздел документа HEAD. Раздел документа BODY. Теги уровня блока и последовательные теги. Логическое и физическое форматирование /Лек/	4	1	УК-5 ПК-1	Л1.4 Л1.3 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.4 Л2.3 Л2.2 Э1	
2.2	Форматирование в WEB-документе. Форматирование HTML-документа. Разделение на абзацы. Перевод строки. Заголовки внутри документа. Использование предварительно отформатированного текста. /Лек/	4	1	УК-5 ПК-1	Л1.4 Л1.3 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.4 Л2.3 Л2.2 Э1	
2.3	Усвоение теоретического материала по теме /Ср/	4	10	УК-5 ПК-1	Л1.4 Л1.3 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.4 Л2.3 Л2.2 Э1	
	Раздел 3. Использование гиперссылок и списков в HTML-документе					

3.1	Ссылки на другие документы. Организация ссылок. Правила записи ссылок. Тэги. Организация абзацев и блоков текста. Ссылки внутри среды HTML на другие документы. Организация и синтаксис ссылок. /Лек/	4	1	УК-5 ПК-1	Л1.4 Л1.3 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.4 Л2.3 Л2.2 Э1	
3.2	Списки в WEB-документе. Понятие «списка». Маркированный список. Настройка типа маркера. Нумерованный список. Настройка типа маркера. Список определений. Списки типа DIR и MENU. Вложенные списки /Лек/	4	1	УК-5 ПК-1	Л1.4 Л1.3 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.4 Л2.3 Л2.2 Э1	
3.3	Усвоение теоретического материала по теме /Ср/	4	10	УК-5 ПК-1	Л1.4 Л1.3 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.4 Л2.3 Л2.2 Э1	
Раздел 4. Встраивание графики						
4.1	Способы хранения изображений. Встраивание изображения в HTML-документ. Использование и преобразование форматов /Лек/	4	1	УК-5 ПК-1	Л1.4 Л1.3 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.4 Л2.3 Л2.2 Э1	
4.2	Фоновые изображения. Понятие фона и его значение. Использование изображений в качестве фона в среде WEB. Особенности подготовки изображений для использования в качестве фона. /Лек/	4	1	УК-5 ПК-1	Л1.4 Л1.3 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.4 Л2.3 Л2.2 Э1	
4.3	Особенности построения таблиц. Форматирование данных внутри таблицы. Таблица в среде WEB. Особенности построения таблиц. Альтернативы табличному представлению данных и их возможности /Лек/	4	2	УК-5 ПК-1	Л1.4 Л1.3 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.4 Л2.3 Л2.2 Э1	
4.4	Цвет и фон. Разнообразие стилевого форматирования. Использование цвета в среде WEB. Понятие фона и его значение. Использование фона в среде WEB. Использование цвета и фона в разнообразии стилевого форматирования среды WEB /Лек/	4	2	УК-5 ПК-1	Л1.4 Л1.3 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.4 Л2.3 Л2.2 Э1	
4.5	Усвоение теоретического материала по теме /Ср/	4	10	УК-5 ПК-1	Л1.4 Л1.3 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.4 Л2.3 Л2.2 Э1	
Раздел 5. Разработка дизайна сайта						
5.1	Разработка дизайна сайта. Структурирование информации. Подготовка изображений, помещаемых на сайт /Пр/	4	2	УК-5 ПК-1	Л1.4 Л1.3 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.4 Л2.3 Л2.2 Э1	
5.2	Проектирование первой страницы сайта. /Пр/	4	2	УК-5 ПК-1	Л1.4 Л1.3 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.4 Л2.3 Л2.2 Э1	
5.3	Реализация гиперсвязей между документами /Пр/	4	2	УК-5 ПК-1	Л1.4 Л1.3 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.4 Л2.3 Л2.2 Э1	
5.4	Включение в страницу информации, организованной в виде списков, в том числе и вложенных /Пр/	4	2	УК-5 ПК-1	Л1.4 Л1.3 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.4 Л2.3 Л2.2 Э1	

5.5	Размещение изображений. Включение фоновых изображений /Пр/	4	2	УК-5 ПК-1	Л1.4 Л1.3 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.4 Л2.3 Л2.2 Э1
5.6	Подготовка табличной структуры страниц сайта. Варианты дизайнерских решений. /Пр/	4	2	УК-5 ПК-1	Л1.4 Л1.3 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.4 Л2.3 Л2.2 Э1
5.7	Создание Web-сайта «Портфолио». /Пр/	4	2	УК-5 ПК-1	Л1.4 Л1.3 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.4 Л2.3 Л2.2 Э1
5.8	Разработка дизайна сайта. Создание Web-сайта «Портфолио». /Ср/	4	38	УК-5 ПК-1	Л1.4 Л1.3 Л1.2 Л1.1Л2.1 Л2.4 Л2.3 Л2.2 Э1

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

См. приложение 1 к рабочей программе дисциплины "Web-сайт организации"

5.2. Темы письменных работ

См. приложение 1 к рабочей программе дисциплины "Web-сайт организации"

5.3. Фонд оценочных средств

См. приложение 1 к рабочей программе дисциплины "Web-сайт организации"

5.4. Перечень видов оценочных средств

См. приложение 1 к рабочей программе дисциплины "Web-сайт организации"

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Фролов, А. Б., Нагаева, И. А.	Web-сайт. Разработка, создание, сопровождение: учебное пособие	Саратов: Вузовское образование, 2020
Л1.2	Миллз К.	Введение в HTML5: учебное пособие	Москва, Саратов: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020
Л1.3	Поляков Е. А.	Web-дизайн: Учебное пособие	Саратов: Вузовское образование, 2019
Л1.4	Титов В. А., Пещеров Г. И.	Разработка WEB-сайта средствами языка HTML: учебное пособие	Москва: Институт мировых цивилизаций, 2018

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Бердышев С. Н.	Искусство оформления сайта. 2-е изд.: Практическое пособие	Москва: Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2012
Л2.2	Третьяк Т. М., Кубарева М. В.	Практикум Web-дизайна. Графика в Photoshop. Создаем свой Web-сайт	Москва: СОЛОН-ПРЕСС, 2016
Л2.3	Головко С. Б.	Дизайн деловых периодических изданий: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям «Графика», «Журналистика», «Информационные технологии в дизайне», «Реклама»	Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017
Л2.4	Поляков Е. А.	Web-дизайн: практикум	Саратов: Вузовское образование, 2019

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1 | ЭОР НГУАДИ по дисциплине «Web-сайт организации» - Режим доступа: <https://portal.nsuada.ru/course>

6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Windows 10 – операционная система, операционная система, LibreOffice, Adobe Acrobat Reader DC, PowerPoint Viewer, Kaspersky Endpoint Security 10, 7-Zip x64
---------	---

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	Электронная библиотечная система «IPRbooks» – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/
7.3.2.2	Elibrary.ru: научная электронная библиотека – Режим доступа: https://elibrary.ru/

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория, оснащенная комплектом учебной мебели и мультимедийным оборудованием, персональными компьютерами (в комплекте) с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде НГУАДИ
7.2	Помещение для самостоятельной работы, оснащенная персональным компьютером (в комплекте) с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде НГУАДИ

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Контрольная работа – работа для оценки знаний и/или умений (по отдельной теме, разделу, дисциплине в целом). Контрольные работы могут быть представлены в различных вариантах: тест, конспект по отдельному вопросу, терминологический диктант и тп.

Контрольная работа выполняется в соответствии с требованиями формулируемыми преподавателем перед ее выполнением. Как правило, контрольная работа выполняется письменно на практическом занятии и прикрепляется в личном кабинете обучающегося (ЭИОС).

Самостоятельная работа является видом учебной деятельности обучающегося, который осуществляется во внеаудиторное время. Целью самостоятельной работы является углубленное усвоение учебного материала, развитие способностей, творческой активности, проявление индивидуального интереса к изучению отдельных тем и вопросов дисциплины. В процессе самостоятельной работы у обучающегося могут возникнуть вопросы, уяснить которые необходимо, используя индивидуальные консультации с преподавателем, указанные в РПД источники литературы и другие материалы.

Образовательные технологии самостоятельной работы включают в себя:

- проработку рекомендуемой литературы по темам программы; доработку конспектов лекций, работу с учебно-методическими материалами по дисциплине;
- подготовку к занятиям семинарского типа – к семинарам, практическим занятиям, практикумам, лабораторным работам, и иным аналогичным занятиям, и (или) групповым консультациям, и (или) индивидуальную работу (в том числе индивидуальные консультации), к каждому занятию обучающийся готовится в соответствии с учебно-тематическим планом;
- предварительное ознакомление с темой занятий лекционного типа (лекцией и иными учебными занятиями, предусматривающими преимущественную передачу учебной информации), в соответствии с учебно-тематическим планом, позволяет лучше усвоить материал будущего занятия, разобраться в проблемных вопросах, активно работать на занятиях;
- проведение обучающимся самоконтроля усвоения тем дисциплины путем решения тестов, задач, заданий и упражнений, ответов на контрольные вопросы, содержащихся в оценочных и методических материалах по дисциплине;

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ ИМЕНИ А.Д.КРЯЧКОВА»
(НГУАДИ)**

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Приложение 1 к рабочей программе дисциплины

«Web-сайт организации»

Учебный план: 38.03.02_2023_Менеджмент.

Направление подготовки (специальность): 38.03.02 Менеджмент. Менеджмент креативных индустрий

1. Описание критериев и шкал оценивания сформированности компетенций в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

Таблица 1

Код Компетений	Оценочные средства	Не сформирован 0-30 баллов (неудовлетворительно)	Пороговый уровень 31-50 балл (удовлетворительно)	Базовый уровень 51-81 балл (хорошо)	Продвинутый уровень 81-100 баллов (отлично)
УК-5 ПК-1	Контрольная работа Зачет по результатам практических занятий	выставляется обучающемуся, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой практических заданий.	пороговый уровень дает общее представление о действии основных правил и законов в области русского языка, о построении процесса коммуникации на родном языке в зависимости от ситуации общения Оценка «удовлетворительно» ставится обучающимся, которые могут продолжить обучение в высшем учебном заведении. Для выполнения профессиональной деятельности по окончании образовательного учреждения желательно посещение дополнительных занятий по соответствующей дисциплине	базовый уровень дает представление о действии основных правил и законов в области русского языка, умении выстраивать процесс коммуникации на родном языке в зависимости от ситуации общения Оценка «хорошо» ставится обучающимся, которые могут продолжить обучение в высшем учебном заведении. Для выполнения профессиональной деятельности по окончании образовательного учреждения посещение дополнительных занятий по соответствующей дисциплине не требуется	повышенный уровень дает углубленное представление о действии правил и законов в области русского языка, умении выстраивать сложный процесс коммуникации на родном языке в зависимости от разнообразных ситуаций общения Оценка «отлично» ставится обучающимся, готовым к использованию специфики современного русского языка в своей профессиональной деятельности.

2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

Текущий контроль успеваемости – Контрольная работа

- 1 Технологий и инструменты, используемые при создании Web-сайта.
- 2 Этапы разработки сайта. Техническое задание. Структурирование информации (юзабилити).
- 3 Основные элементы и принципы Web-дизайна.
- 4 Графическое оформление сайта. Композиция Web-страниц.
- 5 Архитектурные особенности проектирования и разработки Web-приложений.
- 6 Основные понятия языка HTML, понимание структуры документа, назначение разделов, сути физического и логического форматирования.
- 7 Заголовки всех уровней. Форматирование в WEB-документе. Работа с предварительно отформатированным текстом.
- 8 Варианты форматирования абзацев.
- 9 Организация и синтаксис ссылок в WEB-документе.
- 10 Различия в синтаксисе внутренних и внешних ссылок.
- 11 Организация абзацев и блоков текста в WEB-документе.
- 12 Все виды списков в WEB-документе. Маркированные списки. Варианты реализации.
- 13 Нумерованные списки. Варианты реализации.
- 14 Реализация вложенности списков.
- 15 Встраивание изображения в WEB-документ. Атрибуты выравнивания.
- 16 Виды настройки для встраивания изображений.
- 17 Встраивание фона в WEB-документ.
- 18 Виды настройки для встраивания фона.
- 19 Варианты организации стилевой настройки фона.
- 20 Технологии построения таблиц.
- 21 Слияние ячеек внутри таблицы. Все виды настройки для встраивания фона.
- 22 Форматирование данных внутри таблицы.
- 23 Вложенные таблицы.
- 24 Цвет и фон. Разнообразие стилевого форматирования. Использование цвета в среде WEB.
- 25 Понятие фона и его значение. Использование фона в среде WEB.

Текущий контроль успеваемости - Контрольная работа №2

- 1 Подготовить табличную структуру Web-документа
- 2 Настроить имеющуюся табличную структуру для организации вложенности
- 3 Разместить организованные списком данные внутри ячейки таблицы
- 4 Организовать несколько уровней вложения списков
- 5 Дополнить страницу фоновым изображением
- 6 Реализовать встраивание изображения в webдокумент с максимальными параметрическими настройками
- 7 Дополнить встроенное изображение несколькими вариантами альтернативного текста
- 8 Дополнить страницу несколькими вариантами ссылок (текстовой и графической)

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация может проводиться в очной форме и (или) с применением дистанционных образовательных технологий в соответствии с Положением об организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по образовательным программам высшего образования НГУАДИ имени А.Д. Крячкова.

Промежуточная аттестация – Зачет с оценкой Зачет с оценкой

Зачет с оценкой – это форма итогового контроля, указанная в учебном плане, которая предусматривает оценивание освоения обучающимся материалов учебной дисциплины на основании результатов обучения в семестре.

Зачет с оценкой – это форма итогового контроля, указанная в учебном плане, которая предусматривает оценивание освоения обучающимся материалов учебной дисциплины на основании результатов обучения в семестре. Зачет с оценкой проводится в счёт аудиторного времени по зафиксированным в контрольных точках итогам.