

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
 федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
 высшего образования  
 «НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
 АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ имени А.Д.Крячкова»  
 (НГУАДИ)

РПД одобрена  
 Ученым советом НГУАДИ

протокол № 17 от 28.02.2022

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по ОиМД

 И.В. Рязанцева

" 28 " Феврале 2022г.

## Информатика

### рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Коммуникационного дизайна**  
 Учебный план 42.03.01\_2023\_РиО.plx  
 Направление подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью  
 Профиль креативный продукт в сфере культуры и искусства

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **6 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 216  
 в том числе:  
 аудиторные занятия 62  
 самостоятельная работа 154

Виды контроля в семестрах:  
 зачеты 1  
 зачеты с оценкой 2

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

| Семестр<br>(<Курс>.<Семес<br>тр на курсе>) | 1 (1.1) |     | 2 (1.2) |     | Итого |     |
|--|---------|-----|---------|-----|-------|-----|
|  | УП      | РП  | УП      | РП  |       |     |
| Неделя                                     | 15 5/6  |     | 16 2/6  |     |       |     |
| Вид занятий                                | УП      | РП  | УП      | РП  | УП    | РП  |
| Практические                               | 30      | 30  | 32      | 32  | 62    | 62  |
| Итого ауд.                                 | 30      | 30  | 32      | 32  | 62    | 62  |
| Контактная работа                          | 30      | 30  | 32      | 32  | 62    | 62  |
| Сам. работа                                | 78      | 78  | 76      | 76  | 154   | 154 |
| Итого                                      | 108     | 108 | 108     | 108 | 216   | 216 |

Программу составил(и):

доцент кафедры КД, Черный Ю.С.



Рецензент(ы):

к.и., доцент кафедры КД, Нечаев М.Г.



Рабочая программа дисциплины

**Информатика**

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 512)

составлена на основании учебного плана:

42.03.01 Реклама и связи с общественностью

утвержденного учёным советом вуза от 28.02.2022 протокол № 17.

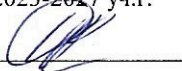
Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Коммуникационного дизайна**

Протокол от 28.02.2022 г. № 07

Срок действия программы: 2023-2027 уч.г.

Зав. кафедрой



Нечаев М.Г.

Согласовано:

Декан факультета



**Е.Л. Соболева**

Заведующий НТБ



Н.А.Патрушева

| <b>1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b> |  |
|---|--|
| 1.1   | Основной целью изучения курса является овладение навыками практической деятельности в области квалифицированного использования информационных технологий для обеспечения практической деятельности. Знания и навыки, полученные в результате изучения дисциплины, помогут обучающимся ориентироваться в современном информационном пространстве, грамотно формулировать свои информационные потребности и способствовать осознанному использованию информационных технологий в своей профессиональной деятельности.                                |
| 1.2   | Ключевыми задачами курса являются следующие: 1. Дать представление о современных информационных технологиях, используемых в профессиональной деятельности. 2. Рассмотреть на практике, как полученные знания можно использовать для построения информационных моделей и решения конкретных профессиональных задач. 3. Ориентировать обучающихся на самостоятельное изучение компьютерных технологий, углубление знаний, выработку уверенных навыков и умений, повысить мотивацию к самообучению для дальнейшего профессионального роста и карьеры. |

| <b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП</b> |  |
|--|--|
| Цикл (раздел) ООП:                         | Б1.О   |
| <b>2.1</b>                                 | <b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>   |
| 2.1.1                                      | Знания, умения, навыки, полученные на предшествующем уровне образования                                      |
| <b>2.2</b>                                 | <b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b> |
| 2.2.1                                      | Производственная практика. Профессионально-творческая практика   |
| 2.2.2                                      | Философия  |
| 2.2.3                                      | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы                                     |
| 2.2.4                                      | Производственная практика. Преддипломная практика  |

| <b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>   |   |
|---|---|
| <b>УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</b>             |   |
| <b>Знать:</b>   |   |
| Уровень 1   | Базовые методы анализа и синтеза информации   |
| <b>Уметь:</b>   |   |
| Уровень 1   | Анализировать данные с информационных источников компании   |
| <b>ОПК-6: Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности</b> |   |
| <b>Знать:</b>   |   |
| Уровень 1   | Обработка и хранение визуальной информации при помощи современных компьютерных технологий.              |
| <b>Уметь:</b>   |   |
| Уровень 1   | Использовать в процессе проектирования графические редакторы и другие программы                         |
| <b>Владеть:</b>   |   |
| Уровень 1   | Навыками поиска, анализа и обработки информации с применением информационно-коммуникационных технологий |

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

|            |   |
|------------|---|
| <b>3.1</b> | <b>Знать:</b>   |
| 3.1.1      | УК-1.1.1 Методы критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода в творческой, научной, производственной и художественной жизни. |
| 3.1.2      | ОПК-6.1.1 Программы автоматизированного проектирования для создания объекта проектирования в области креативных индустрий.                            |
| <b>3.2</b> | <b>Уметь:</b>   |
| 3.2.1      | УК-1.2.4 Находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной задач.  |
| 3.2.2      | ОПК-6.2.1 Создавать, преобразовывать, использовать в процессе проектирования необходимую графическую информацию.                                      |
| <b>3.3</b> | <b>Владеть:</b>   |

|       |  |
|-------|--|
| 3.3.1 | ОПК-6.3.1 Уверенно и технически грамотно владеть технологиями создания и редактирования основных типов компьютерной графики. |
|-------|--|

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| Код занятия | Наименование разделов и тем /вид занятия/  | Семестр / Курс | Часов | Компетенции | Литература                                     | Примечание |
|-------------|--|----------------|-------|-------------|--|------------|
|             | <b>Раздел 1. Основы работы в текстовом редакторе</b>   |                |       |             |  |            |
| 1.1         | Возможности текстового редактора. Интерфейс программы. Ввод, редактирование и форматирование текста. /Пр/                        | 1              | 1     | УК-1 ОПК-6  | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.7 Э1 |            |
| 1.2         | Понятие и задачи информационной безопасности. Причины искажения и потери компьютерной информации. Методы защиты информации. /Пр/ | 1              | 1     | УК-1 ОПК-6  | Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Э1           |            |
| 1.3         | Работа с таблицами. Вставка изображений.Дополнительные возможности программного пакета. /Пр/                                     | 1              | 1     | УК-1 ОПК-6  | Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.5 Л2.7 Э1                |            |
| 1.4         | Подготовка к Практической работе "Плоды раздумья". /Ср/  | 1              | 14    | УК-1 ОПК-6  | Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.5 Л2.7 Э1                |            |
| 1.5         | Практическая работа в текстовом редакторе, выполнение лабораторной работы "Плоды раздумья". /Пр/                                 | 1              | 1     | УК-1 ОПК-6  | Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Э1                |            |
|             | <b>Раздел 2. Основы векторной графики</b>  |                |       |             |  |            |
| 2.1         | Работа с объектами в Corel Draw. /Пр/  | 1              | 2     | УК-1 ОПК-6  | Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.5 Л2.7 Э1                |            |
| 2.2         | Подготовка к Практической работе "Точное позиционирование объектов". /Ср/  | 1              | 16    | УК-1 ОПК-6  | Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.5 Л2.7 Э1                |            |
| 2.3         | Практическая работа "Точное позиционирование объектов (система координат, команды привязки, фиксированные перемещения)". /Пр/    | 1              | 2     | УК-1 ОПК-6  | Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.5 Л2.7 Э1                     |            |
| 2.4         | Работа с кривыми. /Пр/   | 1              | 2     | УК-1 ОПК-6  | Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.5 Л2.7 Э1                |            |
| 2.5         | Практическая работа "Перевод растрового изображения (пиктограммы, логотипа) в векторное". /Пр/                                   | 1              | 2     | УК-1 ОПК-6  | Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.5 Л2.7 Э1                |            |
| 2.6         | Взаимодействие объектов. /Пр/  | 1              | 2     | УК-1 ОПК-6  | Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.5 Л2.7 Э1                |            |
| 2.7         | Работа с контуром и заливкой. /Пр/   | 1              | 2     | УК-1 ОПК-6  | Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.5 Л2.7 Э1                |            |
| 2.8         | Подготовка к Практической работе "Создание натюрморта". /Ср/   | 1              | 24    | УК-1 ОПК-6  | Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.5 Л2.7 Э1                |            |
| 2.9         | Практическая работа "Создание натюрморта." /Пр/  | 1              | 4     | УК-1 ОПК-6  | Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.5 Л2.7 Э1                |            |
| 2.10        | Работа с текстом. Практическая работа "Создание текстовой композиции." /Пр/  | 1              | 4     | УК-1 ОПК-6  | Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.5 Л2.7 Э1                |            |
| 2.11        | Эффекты Corel DRAW. /Пр/   | 1              | 2     | УК-1 ОПК-6  | Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.5 Л2.7 Э1                |            |

|   |   |   |    |            |                                 |
|---|---|---|----|------------|---------------------------------|
| 2.12                                      | Подготовка к Практической работе "Создание новогодней открытки". /Ср/   | 1 | 24 | УК-1 ОПК-6 | Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.5 Л2.7 Э1 |
| 2.13                                      | Практическая работа. "Создание новогодней открытки" /Пр/  | 1 | 4  | УК-1 ОПК-6 | Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.5 Л2.7 Э1 |
| <b>Раздел 3. Основы растровой графики</b> |   |   |    |            |                                 |
| 3.1                                       | Основные операции с растровыми объектами в Corel Draw. /Пр/   | 2 | 1  | УК-1 ОПК-6 | Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.5 Л2.7 Э2      |
| 3.2                                       | Растровая графика. Возможности и интерфейс растрового редактора Photoshop. /Пр/   | 2 | 1  | УК-1 ОПК-6 | Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.5 Л2.7 Э2      |
| 3.3                                       | Типы растровых изображений. Размер и разрешение изображения. Понятие холста. /Пр/   | 2 | 1  | УК-1 ОПК-6 | Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.5 Л2.7 Э2      |
| 3.4                                       | Выделенные области. Быстрая маска. /Пр/   | 2 | 1  | УК-1 ОПК-6 | Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.5 Л2.7 Э2      |
| 3.5                                       | Слои и композиции. /Пр/   | 2 | 2  | УК-1 ОПК-6 | Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.5 Л2.7 Э2      |
| 3.6                                       | Натюрморт из геометрических тел. 25% /Ср/   | 2 | 6  | УК-1 ОПК-6 | Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.5 Л2.7 Э2      |
| 3.7                                       | Работа с заливками. /Пр/  | 2 | 2  | УК-1 ОПК-6 | Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.5 Л2.7 Э2      |
| 3.8                                       | Натюрморт из геометрических тел. 50% /Ср/   | 2 | 6  | УК-1 ОПК-6 | Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.5 Л2.7 Э2      |
| 3.9                                       | Практическая работа "Натюрморт из геометрических тел". /Пр/   | 2 | 2  | УК-1 ОПК-6 | Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.5 Л2.7 Э2      |
| 3.10                                      | Маски. Работа с альфа-каналами. /Пр/  | 2 | 2  | УК-1 ОПК-6 | Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.5 Л2.7 Э2      |
| 3.11                                      | Визитка 15% /Ср/  | 2 | 2  | УК-1 ОПК-6 | Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.5 Л2.7 Э2      |
| 3.12                                      | Слой-маски. Обтравочные маски. /Пр/   | 2 | 2  | УК-1 ОПК-6 | Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.5 Л2.7 Э2      |
| 3.13                                      | Визитка 15% /Ср/  | 2 | 6  | УК-1 ОПК-6 | Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.5 Л2.7 Э2      |
| 3.14                                      | Описание цветов. Цветовой охват и модели цвета. /Пр/  | 2 | 2  | УК-1 ОПК-6 | Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.5 Л2.7 Э2      |
| 3.15                                      | Визитка 15% /Ср/  | 2 | 8  | УК-1 ОПК-6 | Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.5 Л2.7 Э2      |
| 3.16                                      | Коррекция изображений. Заливочные и корректирующие слои. /Пр/   | 2 | 2  | УК-1 ОПК-6 | Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.5 Л2.7 Э2      |
| 3.17                                      | Подготовка к письменному тестированию. /Ср/   | 2 | 12 | УК-1 ОПК-6 | Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.5 Л2.7 Э2      |
| 3.18                                      | Практическая работа "Коррекция изображения с использованием слой-масок и альфа-каналов." Письменное тестирование по всему изученному материалу в семестре. /Пр/ | 2 | 2  | УК-1 ОПК-6 | Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.5 Л2.7 Э2      |

|      |   |   |    |            |                                  |
|------|---|---|----|------------|----------------------------------|
| 3.19 | Кисти и рисующие инструменты. /Пр/            | 2 | 2  | УК-1 ОПК-6 | Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.5<br>Л2.7<br>Э2 |
| 3.20 | Визитка 15% /Ср/                              | 2 | 12 | УК-1 ОПК-6 | Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.5<br>Л2.7<br>Э2 |
| 3.21 | Контуры. /Пр/                                 | 2 | 2  | УК-1 ОПК-6 | Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.5<br>Л2.7<br>Э2 |
| 3.22 | Визитка 15% /Ср/                              | 2 | 12 | УК-1 ОПК-6 | Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.5<br>Л2.7<br>Э2 |
| 3.23 | Работа с текстом. /Пр/                        | 2 | 4  | УК-1 ОПК-6 | Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.5<br>Л2.7<br>Э2 |
| 3.24 | Визитка 25% /Ср/                              | 2 | 12 | УК-1 ОПК-6 | Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.5<br>Л2.7<br>Э2 |
| 3.25 | Практическая работа "Визитка дизайнера". /Пр/ | 2 | 4  | УК-1 ОПК-6 | Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.5<br>Л2.7<br>Э2 |

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания

См. приложение 1 к рабочей программе дисциплины "Информатика"

### 5.2. Темы письменных работ

См. приложение 1 к рабочей программе дисциплины "Информатика"

### 5.3. Фонд оценочных средств

См. приложение 1 к рабочей программе дисциплины "Информатика"

### 5.4. Перечень видов оценочных средств

См. приложение 1 к рабочей программе дисциплины "Информатика"

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

|      | Авторы, составители | Заглавие                                   | Издательство, год  |
|------|---------------------|--|--|
| Л1.1 | Хвостова И. П.      | Информатика: Учебное пособие               | Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016  |
| Л1.2 | Денисова Э. В.      | Информатика. Базовый курс: Учебное пособие | Санкт-Петербург: Университет ИТМО, 2013  |
| Л1.3 | Кулеева, Е. В.      | Информатика. Базовый курс: учебное пособие | Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2019 |

#### 6.1.2. Дополнительная литература

|      | Авторы, составители           | Заглавие  | Издательство, год   |
|------|-------------------------------|---|---|
| Л2.1 | ГОЛЯКОВСКАЯ Татьяна Петровна. | Основы векторной графики: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся спец. "Дизайн" | Новосибирск: , 2010   |
| Л2.2 | Шаньгин В. Ф.                 | Информационная безопасность и защита информации   | Саратов: Профобразование, 2017  |
| Л2.3 | Громов Ю. Ю.                  | Информатика: Курс лекций  | Тамбов: Тамбовский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2012 |
| Л2.4 | Денисова Э. В.                | Информатика. Базовый курс. Практикум: Учебное пособие                                   | Санкт-Петербург: Университет ИТМО, 2013                                   |

|      | Авторы, составители              | Заглавие  | Издательство, год   |
|------|----------------------------------|---|---|
| Л2.5 | Никифоров С. Н.                  | Информатика для I курса. Часть 1: Учебное пособие                   | Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2011 |
| Л2.6 | Лебедева Н. Т.,<br>Носова С. Л.  | Информатика. Информационные технологии: учебно-методическое пособие | Челябинск: Южно-Уральский институт управления и экономики, 2017   |
| Л2.7 | Дуркин, В. В.,<br>Шлыкова, О. Н. | Информатика: учебно-методическое пособие                            | Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2019                                  |

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

|    |  |
|----|--|
| Э1 | ЭОР НГУАДИ по дисциплине «Информатика» - <a href="https://portal.nsuada.ru/course/view.php?id=1036">https://portal.nsuada.ru/course/view.php?id=1036</a> |
| Э2 | ЭОР НГУАДИ по дисциплине «Информатика» - <a href="https://portal.nsuada.ru/course/view.php?id=1037">https://portal.nsuada.ru/course/view.php?id=1037</a> |

### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

|         |   |
|---------|---|
| 7.3.1.1 | Windows 10 – операционная система, LibreOffice, Adobe Acrobat Reader DC, PowerPoint Viewer, Kaspersky Endpoint Security 10, 7-Zip x64, Adobe Photoshop, CorelDraw |
|---------|---|

### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

|         |  |
|---------|--|
| 7.3.2.1 | Электронная библиотечная система «IPRbooks» – Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a> |
| 7.3.2.2 | Elibrary.ru: научная электронная библиотека – Режим доступа: <a href="https://elibrary.ru/">https://elibrary.ru/</a>             |

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

|     |   |
|-----|---|
| 7.1 | Учебная аудитория, оснащенная комплектом учебной мебели и мультимедийным оборудованием, персональными компьютерами (в комплекте) с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде НГУАДИ |
| 7.2 | Помещение для самостоятельной работы, оснащенная персональным компьютером (в комплекте) с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде НГУАДИ  |

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Самостоятельная работа является видом учебной деятельности обучающегося, который осуществляется во внеаудиторное время. Целью самостоятельной работы является углубленное усвоение учебного материала, развитие способностей, творческой активности, проявление индивидуального интереса к изучению отдельных тем и вопросов дисциплины. В процессе самостоятельной работы у обучающегося могут возникнуть вопросы, уяснить которые необходимо, используя индивидуальные консультации с преподавателем.

Образовательные технологии самостоятельной работы включают в себя:

- проработку рекомендуемой литературы по темам программы; доработку конспектов лекций, работу с учебно-методическими материалами по дисциплине;
- подготовку к занятиям семинарского типа – к семинарам, практическим занятиям, практикумам, лабораторным работам, и иным аналогичным занятиям, и (или) групповым консультациям, и (или) индивидуальную работу (в том числе индивидуальные консультации), к каждому занятию обучающийся готовится в соответствии с учебно-тематическим планом;
- предварительное ознакомление с темой занятий лекционного типа (лекцией и иными учебными занятиями, предусматривающими преимущественную передачу учебной информации), в соответствии с учебно-тематическим планом, позволяет лучше усвоить материал будущего занятия, разобраться в проблемных вопросах, активно работать на занятиях;
- проведение обучающимся самоконтроля усвоения тем дисциплины путем решения тестов, задач, заданий и упражнений, ответов на контрольные вопросы, содержащихся в оценочных и методических материалах по дисциплине.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ ИМЕНИ А.Д.КРЯЧКОВА»  
(НГУАДИ)**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
**для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

Приложение 1 к рабочей программе дисциплины  
**«Информатика»**

Учебный план: 42.03.01\_2023\_РиО.

Направление подготовки (специальность): 42.03.01 Реклама и связи с общественностью.

Креативный продукт в сфере культуры и искусства



**1. Описание критериев и шкал оценивания сформированности компетенций в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине**

**Таблица 1**

| <b>Код Компетений</b>           | <b>Оценочные средства</b>   | <b>Не сформирован 0-30 баллов (неудовлетворительно)</b>   | <b>Пороговый уровень 31-50 балл (удовлетворительно)</b>  | <b>Базовый уровень 51-81 балл (хорошо)</b>   | <b>Продвинутый уровень 81-100 баллов (отлично)</b>   |
|---------------------------------|---|---|--|--|--|
| <b>УК-1<br/>ОПК-5<br/>ОПК-6</b> | Вопросы по разделу 1.<br>Вопросы по разделу 2.<br>Вопросы по разделу 3.<br>Вопросы к зачету<br>Вопросы к зачету с оценкой | выставляется обучающемуся, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой практических заданий. | пороговый уровень дает общее представление о действии основных правил и законов в области русского языка, о построении процесса коммуникации на родном языке в зависимости от ситуации общения<br>Оценка «удовлетворительно» ставится обучающимся, которые могут продолжить обучение в высшем учебном заведении. Для выполнения профессиональной деятельности по окончании образовательного учреждения желательно посещение дополнительных занятий по соответствующей дисциплине | базовый уровень дает представление о действии основных правил и законов в области русского языка, умении выстраивать процесс коммуникации на родном языке в зависимости от ситуации общения<br>Оценка «хорошо» ставится обучающимся, которые могут продолжить обучение в высшем учебном заведении. Для выполнения профессиональной деятельности по окончании образовательного учреждения посещение дополнительных занятий по соответствующей дисциплине не требуется | повышенный уровень дает углубленное представление о действии правил и законов в области русского языка, умении выстраивать сложный процесс коммуникации на родном языке в зависимости от разнообразных ситуаций общения<br>Оценка «отлично» ставится обучающимся, готовым к использованию специфики современного русского языка в своей профессиональной деятельности. |

**2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.**

### **Текущий контроль успеваемости – Контрольная работа**

#### **Пример вопросов по темам дисциплины:**

1. Как сгруппировать объекты?
2. Какие инструменты предназначены для копирования атрибутов объекта?
3. Как выровнять объекты по центру страницы?
4. Как связать текстовые блоки?
5. Какой докер используется для выбора типа линзы?
6. Какие существуют режимы создания огибающей?
7. Какой докер дает полную информацию о растровом объекте?
8. Что такое растр, пиксель? Что такое бит, байт?
9. Что такое гистограмма изображения?
10. Как настроить динамику кисти?

#### **Контроль самостоятельной работы студентов: темы докладов**

1. Методы нарушения конфиденциальности, целостности, доступности информации
2. Правовая база обеспечения информационной безопасности
3. Организационно-технические методы обеспечения информационной безопасности
4. Причины, виды, каналы утечки и искажения информации
5. Программно-аппаратные средства обеспечения информационной безопасности
6. Криптографические средства обеспечения информационной безопасности
7. Угроза сохранности данных
8. Скрытые атаки, «тройные кони», вирусы и другие вредоносные программы
9. Защита информации с использованием пароля
10. Применение электронно-цифровой подписи как средства защиты информации

#### **Промежуточный контроль знаний: вопросы к зачету/ вопросы к зачету с оценкой**

1. Значение и применение компьютерной графики.
2. Виды компьютерной графики. Векторная, растровая графика, фрактальная, достоинства и недостатки.
3. RGB и CMYK, как основные цветовые режимы компьютерной графики.
4. Преобразование между цветовыми моделями.
5. Форматы графических файлов, их особенности и различия.
6. Требования, предъявляемые графическими редакторами к элементам компьютера и его периферийным устройствам.
7. История развития компьютерной графики.
8. Основные понятия: растр, пиксел, битовая глубина, разрешающая способность графических устройств.
9. Разрешающая способность монитора, дисплея, принтера.
10. Растровая и векторная графика.
11. Достоинства и недостатки растровой и векторной графики.
12. Видеосистема компьютера. Видеоадаптер и монитор.

13. Принципы формирования изображения.
14. Ввод и вывод графической информации.
15. Цвет и различные способы его получения.
16. Модели RGB, CMYK.
17. Редактирование изображений.
18. Масштабирование векторных и растровых изображений.
19. Графические пакеты работы с изображениями.
20. Перспективы развития компьютерной графики.

**3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация может проводиться в очной форме и (или) с применением дистанционных образовательных технологий в соответствии с Положением об организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по образовательным программам высшего образования НГУАДИ имени А.Д. Крячкова.

**Промежуточная аттестация – Зачет с оценкой**  
**Зачет с оценкой**

Зачет с оценкой – это форма итогового контроля, указанная в учебном плане, которая предусматривает оценивание освоения обучающимся материалов учебной дисциплины на основании результатов обучения в семестре.

Зачет с оценкой – это форма итогового контроля, указанная в учебном плане, которая предусматривает оценивание освоения обучающимся материалов учебной дисциплины на основании результатов обучения в семестре. Зачет с оценкой проводится в счёт аудиторного времени по зафиксированным в контрольных точках итогам.

Итоговая оценка определяется как сумма оценок, полученных в текущей аттестации и по результатам написания контрольной работы. Проверка ответов и объявление результатов производится в день написания контрольной работы. Результаты аттестации заносятся в зачетную ведомость и зачетную книжку студента.

Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.