

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«**НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ имени А.Д. Крячкова»
(НГУАДИ)

РПД одобрена
Ученым советом НГУАДИ

протокол № 27 от 01.12.2022

УТВЕРЖДАЮ
Ректор НГУАДИ
_____ Н.В. Багрова

" ____ " _____ 202_ г.

НАУКА И СОВРЕМЕННОЕ ИСКУССТВО
(МОДУЛЬ)
Методология исследовательской деятельности и
академическая культура
рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Искусств**

Учебный план 51.04.04_2023_MagМузеология_O.plx
Направление подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия
Профиль цифровые и визуальные технологии в музее

Квалификация **Магистр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **1 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 36
в том числе:
аудиторные занятия 26
самостоятельная работа 10

Виды контроля в семестрах:

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семес тр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
	УП	РП	УП	РП
Неделя	17 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	8	8	8	8
Практически е	18	18	18	18
Итого ауд.	26	26	26	26
Контактная работа	26	26	26	26
Сам. работа	10	10	10	10
Итого	36	36	36	36

Программу составил(и):

к.и.н., Доцент, Запорожченко А.В.

Рецензент(ы):

канд.искусствоведения, Зав.кафедрой, Шавшина И.П.

Рабочая программа дисциплины

Методология исследовательской деятельности и академическая культура

разработана в соответствии с:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (приказ Минобрнауки России от 06.12.2017 г. № 1186)

составлена на основании учебного плана:

51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия
утвержденного учёным советом вуза от 01.12.2022 протокол № 27.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Искусств

Протокол от 14.11.2022 г. № 03

Срок действия программы: 2022-2028 уч.г.

Зав. кафедрой И.П. Шавшина

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1	Ознакомление обучающихся по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия с основными принципами исследовательской деятельности как специфической формы социальной активности в контексте становления гуманитарного знания.
-----	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.02
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Мировые центры современного искусства
2.1.2	Семиотика
2.1.3	Современная культура и методы ее изучения
2.1.4	Современная музейная деятельность
2.1.5	Современные тенденции музейного проектирования
2.1.6	Экзамен по модулю "Современная музейная деятельность"
2.1.7	Современная музейная деятельность (модуль)
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Кросс-культурный менеджмент
2.2.2	Музейная коммуникация
2.2.3	Трудовое законодательство и охрана труда
2.2.4	Управление в музейной деятельности (модуль)
2.2.5	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.6	Интеллектуальная собственность
2.2.7	Экзамен по модулю "Управление в музейной деятельности"

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий

Знать:

Уровень 1	основы постановки проблематики научного исследования
-----------	------------------------------------------------------

Уметь:

Уровень 1	анализировать проблематику исследований
-----------	-----------------------------------------

Владеть:

Уровень 1	методологией постановки, анализа и поисковых решений проблематики научных исследований
-----------	----------------------------------------------------------------------------------------

ОПК-1: Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования;

Знать:

Уровень 1	основы организации научных культурологических исследований
-----------	------------------------------------------------------------

Уметь:

Уровень 1	выстаивать проектную деятельность в области научных культурологических исследований
-----------	-------------------------------------------------------------------------------------

Владеть:

Уровень 1	навыками проведения культурологических научных исследований в рамках музейного проектирования
-----------	-----------------------------------------------------------------------------------------------

ОПК-3: Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности.

Знать:

Уровень 1	основные принципы организации и управления малыми коллективами в профессиональной деятельности
-----------	------------------------------------------------------------------------------------------------

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	УК-1.1.1 Основные этапы исторического развития науки и методологические подходы к ее осмыслению, современную классификацию наук

3.1.2	УК-1.1.2 Специфику методологии и методики научного познания
3.1.3	ОПК-1.1.1 Теорию и методологию культуроведения и социокультурного проектирования
3.1.4	ОПК-1.1.2 Методы проведения прикладного научного исследования в профессиональной области
3.1.5	ОПК-3.1.1 Основные положения нормативно-правовых актов, регулирующих деятельность музейных учреждений
3.1.6	ОПК-3.1.2 Теорию и методологию профессиональной этики
3.2	Уметь:
3.2.1	УК-1.2.2 Применять научные методы в самостоятельном исследовании
3.2.2	УК-1.2.4 Разрабатывать и содержательно аргументировать возможные стратегии решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов с учетом параметров социокультурной среды
3.2.3	ОПК-1.2.1 Организовывать исследовательскую и проектную работу в социокультурной сфере
3.2.4	ОПК-1.2.2 Определять перспективные направления научных исследований в предметной сфере профессиональной деятельности
3.3	Владеть:
3.3.1	УК-1.3.1 Методологией и методикой научных исследований
3.3.2	ОПК-1.3.1 Методами проектирования и моделирования информационных продуктов и услуг в профессиональной сфере
3.3.3	ОПК-1.3.2 Методологией социокультурного проектирования для обеспечения различных сфер профессиональных коммуникаций
3.3.4	ОПК-1.3.3 Исследовательскими и проектными технологиями в социокультурной сфере

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Методология исследовательской деятельности и академическая культура					
1.1	Тематика и проблематика научного исследования. Цели и задачи. /Лек/	2	4	УК-1 ОПК-1 ОПК-3	Л1.1 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1	
1.2	Поиск и систематизация информации по исследованию. Отбор источников. /Пр/	2	4	УК-1 ОПК-1 ОПК-3	Л1.1 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1	
1.3	Основные принципы и этапы научного исследования /Пр/	2	4	УК-1 ОПК-1 ОПК-3	Л1.1 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1	
1.4	Текст гуманитарного исследования: структурирование наблюдений и построение аргументации. Оформление готового варианта текста /Лек/	2	4	УК-1 ОПК-1 ОПК-3	Л1.1 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1	
1.5	Публичная защита и представление результатов научного исследования /Пр/	2	4	УК-1 ОПК-1 ОПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1	
1.6	Визуальный ряд. Презентация. /Пр/	2	4	УК-1 ОПК-1 ОПК-3	Л1.1 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1	
1.7	Представление исследовательских работ в профессиональном сообществе. Работа с аудиторией и аппонентами. Написание и публикация научных статей по результатам исследования. /Пр/	2	2	УК-1 ОПК-1 ОПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1	
1.8	Подготовка в практическим занятиям, самостоятельное изучение литературы, подготовка и написание эссе /Ср/	2	10	УК-1 ОПК-1 ОПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Э1	
1.9	По всем темам и разделам дисциплины /Эссе/	2	0			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

5.1. Описание критериев и шкал оценивания сформированности компетенций в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

Компетенция не сформирована (неудовлетворительно, 0-30 баллов): У обучающегося обнаружены пробелы в знаниях основного учебного материала, допущены принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой практических заданий.

Пороговый уровень (удовлетворительно, 31-50 баллов): Компетенция сформирована на пороговом уровне. Пороговый уровень даёт общее представление о виде деятельности, основных закономерностях функционирования объектов профессиональной деятельности, методов и алгоритмов решения практических задач.

Базовый уровень (хорошо, 51-80 баллов): Компетенция сформирована на базовом уровне. Базовый уровень позволяет решать типовые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения по известным алгоритмам, правилам и методикам.

Продвинутый уровень (отлично, 81-100 баллов): Компетенция сформирована на продвинутом уровне. Продвинутый уровень предполагает готовность решать практические задачи повышенной сложности, нетиповые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения в условиях неполной определенности, при недостаточном документальном, нормативном и методическом обеспечении

5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация может проводиться в очной форме и (или) с применением дистанционных образовательных технологий в соответствии с Положением об организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по образовательным программам высшего образования НГУАДИ имени А.Д. Крячкова.—обязательная вводная фраза. Заполняется в соответствии с учебным планом (в нем указывается количество контрольных точек, так же может быть реферат, эссе и т.п.).

Для каждой контрольной точки (Текущий контроль успеваемости) и промежуточной аттестации (зачёт, экзамен, зачёт с оценкой) прописывается отдельно что нужно сделать, в какой форме, критерии выставления оценки.

Порядок прохождения текущего контроля успеваемости доводится до сведения обучающихся преподавателем на первом занятии по дисциплине/предмету

При сложном форматировании таблиц с примерами и т.п. можно прописать: «Подробная информация расположена в соответствующем курсе дисциплины в ЭИОС НГУАДИ».

5.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Эссе – литературное произведение небольшого объёма, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме в рамках учебной дисциплины.

Эссе выполняется в объёме, согласованном с преподавателем, на листах формата А4 с использованием шрифта Times New Roman 14 кегля (размер шрифта). Эссе представляется на проверку преподавателю в распечатанном виде и/или прикрепляется в личный кабинет обучающегося (ЭИОС).

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Пустынникова Е. В.	Методология научного исследования: Учебное пособие	Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018
Л1.2	Троянская А. И.	Деловая этика: учебное пособие	Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019
Л1.3	Турский, И. И.	Методология научного исследования: курс лекций	Симферополь: Университет экономики и управления, 2020

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	КУКУШКИНА В.В.	Организация научно-исследовательской работы студентов (магистров): учеб. пособие	М.: ИНФРА-М, 2016
Л2.2	Новиков А. М., Новиков Д. А.	Методология научного исследования: учебное пособие	Москва: Либроком, 2010
Л2.3	Иванова Т. В., Козлов А. А.	Methodology of Scientific Research (Методология научного исследования): учебное пособие	Москва: Российский университет дружбы народов, 2012

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.4	Богуславская, О. В.	Методология научного исследования: учебно-методическое пособие	Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2018
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"			
Э1	ЭОР НГУАДИ по дисциплине «Методология исследовательской деятельности и академическая культура» - Режим доступа: https://portal.nsuada.ru/		
6.3.1 Перечень программного обеспечения			
7.3.1.1	Windows 7 – операционная система, LibreOffice, Adobe Acrobat Reader DC, PowerPoint Viewer, Kaspersky Endpoint Security 10, 7-Zip x64		
6.3.2 Перечень информационных справочных систем			
7.3.2.1	Электронная библиотечная система «IPRbooks» – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/		
7.3.2.2	Elibrary.ru: научная электронная библиотека – Режим доступа: https://elibrary.ru/		

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория, оснащенная комплектом учебной мебели и мультимедийным оборудованием с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде НГУАДИ		
-----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические рекомендации обучающимся по организации самостоятельной работы

Самостоятельная работа является видом учебной деятельности обучающегося, который осуществляется во внеаудиторное время. Целью самостоятельной работы является углубленное усвоение учебного материала, развитие способностей, творческой активности, проявление индивидуального интереса к изучению отдельных тем и вопросов дисциплины. В процессе самостоятельной работы у обучающегося могут возникнуть вопросы, уяснить которые необходимо, используя индивидуальные консультации преподавателя.

Образовательные технологии самостоятельной работы включают в себя:

- проработку рекомендуемой литературы по темам программы; доработку конспектов лекций, работу с учебно-методическими материалами по дисциплине;
- предварительное ознакомление с темой занятий лекционного типа (лекцией и иными учебными занятиями, предусматривающими преимущественную передачу учебной информации), в соответствии с учебно-тематическим планом, позволяет лучше усвоить материал будущего занятия, разобраться в проблемных вопросах, активно работать на занятиях;
- проведение обучающимся самоконтроля усвоения тем дисциплины путем решения тестов, задач, заданий и упражнений, ответов на контрольные вопросы, содержащихся в оценочных и методических материалах по дисциплине.