

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
 федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
 высшего образования  
 «**НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ** имени А.Д. Крячкова»  
 (НГУАДИ)

РПД одобрена  
 Ученым советом НГУАДИ

протокол № 27 от 01.12.2022

УТВЕРЖДАЮ  
 Ректор НГУАДИ

\_\_\_\_\_ Н.В. Багрова

" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 202\_ г.

## Производственная практика. Проектно-технологическая практика

### рабочая программа практики

Закреплена за кафедрой **Дизайн костюма и индустрия моды**

Учебный план 54.03.01\_2021\_Дизайн\_3\_ДК.plx

Направление подготовки 54.03.01 Дизайн  
 Профиль дизайн костюма

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **12 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 432

в том числе:

аудиторные занятия 4

самостоятельная работа 428

Виды контроля в семестрах:  
 зачеты с оценкой 4, 6

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	4 (2.2)		6 (3.2)		Итого	
	УП	РП	УП	РП		
Неделя						
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Практические	2	2	2	2	4	4
В том числе в форме практ.подготовк и	216		216		432	
Итого ауд.	2	2	2	2	4	4
Контактная работа	2	2	2	2	4	4
Сам. работа	214	214	214	214	428	428
Итого	216	216	216	216	432	432

Программу составил(и):

*канд.техн.наук, Доцент, Е.П. Долматова*

Рецензент(ы):

*канд.техн.наук, Доцент, А.А. Кузьмина*

Рабочая программа практики

**Производственная практика. Проектно-технологическая практика**

разработана в соответствии с:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (приказ Минобрнауки России от 13.08.2020 г. № 1015)

составлена на основании учебного плана:

Направление 54.03.01 Дизайн

утвержденного учёным советом вуза от 01.12.2022 протокол № 27.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Дизайн костюма и индустрия моды**

Протокол от 01.12.2022 г. № 06

Срок действия программы: 2022-2026 уч.г.

Зав. кафедрой Е.П.Долматова

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ

1.1	Целью освоения Производственная практика. Проектно-технологическая практика - является формирование у обучающихся компетенций в соответствии с ФГОС ВО в предметной области дисциплин в области дизайна костюма.
-----	--

### 2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б2.О
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Материаловедение в дизайне костюма
2.1.2	Профессиональная социализация
2.1.3	История домов моды
2.1.4	История костюма
2.1.5	Технология в дизайне костюма
2.1.6	Иностранный язык
2.1.7	Основы материаловедения в дизайне костюма
2.1.8	Проектная графика в дизайне костюма
2.1.9	Пропедевтика в дизайне костюма
2.1.10	Русский язык и культура речи в профессиональной деятельности
2.1.11	Цветоведение
2.1.12	Черчение
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Компьютерная графика в дизайне
2.2.2	Компьютерное моделирование в дизайне
2.2.3	Производственное мастерство в дизайне костюма
2.2.4	Творческие методы в дизайне
2.2.5	Видеографика в дизайне
2.2.6	Медиа-технологии в дизайне
2.2.7	Организация швейного производства
2.2.8	Стилеобразование в дизайне костюма
2.2.9	Фирменный стиль в дизайне костюма
2.2.10	Скетчинг костюма
2.2.11	Деловое общение в профессиональной деятельности
2.2.12	Патентоведение
2.2.13	Преддипломный проект
2.2.14	Производственная практика. Преддипломная практика
2.2.15	Профессиональная социализация
2.2.16	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
2.2.17	
2.2.18	

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

**УК-8: Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов**

#### **Знать:**

Уровень 1	Основы безопасной жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.
-----------	---

#### **Уметь:**

Уровень 1	Создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасных условий.
-----------	---

#### **Владеть:**

Уровень 1	Способами обеспечения безопасной жизнедеятельности.
-----------	---

<b>ОПК-4: Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	Теоретические и практические основы моделирования, проектирования и конструирования предметов и промышленных образцов.
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	Проектировать объекты, использовать методы конструирования, шрифтовой культуры, основы композиции и колористики.
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	Навыками разработки формы и конструкции объекта, композиционными приемами оформления изделия.
<b>ПК-5: Способен изготавливать и проводить апробацию экспериментальных моделей костюма</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	Современные технологии изготовления костюма с учетом свойств материалов и конструкции модели костюма. Приемы гармонизации форм костюма с учетом ведущих свойств материалов для одежды и влияние их на формообразование и пластику костюма. Современное технологическое оборудование и режимы работы. Требования к технологии изготовления костюма. Основы конструирования, теории и методологии проектирования.
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	Учитывать ведущие конструкторско-технологические свойства материалов в проектной деятельности. Принципы и методы конфекционирования материалов в пакет изделия. Применять оптимальные методы и технологии изготовления костюма из конкретных материалов. Разрабатывать дизайн - проекты по разделу проектирование дизайн костюма, выполнять проектную документацию и аргументировано защищать свои проектные решения.
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	Технологией кроя, изготовления, формования, соединения и отделки деталей костюма с учетом воплощения основного художественного замысла. Анализом свойств материалов в проектных решениях. Знаниями представления изготовленных моделей в законченном образе для показов, просмотров и презентаций. Приемами объемного и графического моделирования формы объекта для передачи творческого художественного замысла в дизайне костюма с выполнением проектной документацией.

### В результате прохождения практики обучающийся должен

<b>3.1</b>	<b>Знать:</b>
3.1.1	УК-8.1.1 Основы безопасной жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.
3.1.2	ОПК-4.1.1 Теоретические и практические основы моделирования, проектирования и конструирования предметов и промышленных образцов.
3.1.3	ПК-5.1.1 Современные технологии изготовления костюма с учетом свойств материалов и конструкции модели костюма.
3.1.4	ПК-5.1.2 Приемы гармонизации форм костюма с учетом ведущих свойств материалов для одежды и влияние их на формообразование и пластику костюма.
3.1.5	ПК-5.1.3 Современное технологическое оборудование и режимы работы. Требования к технологии изготовления костюма.
<b>3.2</b>	<b>Уметь:</b>
3.2.1	УК-8.2.1 Создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасных условий.
3.2.2	ОПК 4.2.1 Проектировать объекты, использовать методы конструирования, шрифтовой культуры, основы композиции и колористики.
3.2.3	ПК-5.2.1 Учитывать ведущие конструкторско-технологические свойства материалов в проектной деятельности. Принципы и методы конфекционирования материалов в пакет изделия.
3.2.4	ПК-5.2.2 Применять оптимальные методы и технологии изготовления костюма из конкретных материалов.
<b>3.3</b>	<b>Владеть:</b>
3.3.1	УК-8.3.1 Способами обеспечения безопасной жизнедеятельности.

3.3.2	ОПК-4.3.1 Навыками разработки формы и конструкции объекта, композиционными приемами оформления изделия.
3.3.3	ПК-5.3.1 Технологией кроя, изготовления, формования, соединения и отделки деталей костюма с учетом воплощения основного художественного замысла.
3.3.4	ПК-5.3.2 Анализом свойств материалов в проектных решениях.
3.3.5	ПК-5.3.3 Навыками представления изготовленных моделей в законченном образе для показов, просмотров и презентаций.

#### 4. ТИП, СПОСОБЫ И ФОРМА ПРОВЕДЕНИЕ ПРАКТИКИ

4.1 Способ (ы) проведения практики:

4.2 Форма проведения практики:

нет

4.3 Вид и тип практики:

4.4 Форма (ы) отчетности по практике:

#### 5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	<b>Раздел 1. 4 семестр. Производственная практика. Проектно-технологическая</b>					
1.1	Введение в производство: прохождение инструктажа по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также с правилами внутреннего распорядка организации . Изучение и анализ индивидуального задания на практику. /Пр/	4	1	УК-8 ПК-5 ОПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Э1	
1.2	Выполнение индивидуального задания на практику, обеспечивающего формирование компетенций, в соответствии с планируемыми результатами освоения образовательной программы: участие в разработке проектно-технологической документации изделия с раскроем и изготовлением узлов и деталей; сбор данных по модным направлениям в дизайне костюма заданного назначения; разработка технологической карты, технологической последовательности, режимов обработки и основных технологических схем. /Ср/	4	174	УК-8 ПК-5 ОПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.4 Э1	
1.3	Подготовка отчета о прохождении практики в соответствии с индивидуальным заданием на практику обучающегося /Ср/	4	40	УК-8 ПК-5 ОПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.4 Э1	
1.4	Итоговая консультация по оформлению отчета по практике. Прием отчета по практике, оценка сформированности компетенций обучающегося /Пр/	4	1	УК-8 ПК-5 ОПК-4	Л1.1 Л1.2 Э1	
	<b>Раздел 2. 6 семестр. Производственная практика. Проектно-технологическая практика</b>					
2.1	Введение в производство: прохождение инструктажа по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также с правилами внутреннего распорядка организации. Изучение и анализ индивидуального задания на практику. /Пр/	6	1	УК-8 ПК-5 ОПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.4 Э2	

2.2	Выполнение индивидуального задания на практику, обеспечивающего формирование компетенций, в соответствии с планируемыми результатами освоения образовательной программы: ознакомление со сферой деятельности организации; участие в проекте дизайна действующей коллекции костюмы по заданию руководителя производства; сбор данных по прототипам и исходным требованиям к изделию; разработка и согласование проектных решений по вновь проектируемому изделию; сбор действующей проектно-конструкторской, технологической и экономической документации промышленного прототипа проектируемого костюма /Ср/	6	160	УК-8 ПК-5 ОПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.4 Э2	
2.3	Подготовка итогового отчета о прохождении практики в соответствии с индивидуальным заданием на практику обучающегося. Обработка и компоновка материалов по практике /Ср/	6	54	УК-8 ПК-5 ОПК-4	Л1.1 Э2	
2.4	Подготовка отчета о прохождении практики в соответствии с индивидуальным заданием на практику обучающегося /Пр/	6	1	УК-8 ПК-5 ОПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Л2.4 Э2	

## **6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

### **6.1. Описание критериев и шкал оценивания сформированности компетенций в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине**

Компетенция не сформирована (неудовлетворительно, 0-30 баллов): У обучающегося обнаружены пробелы в знаниях основного учебного материала, допущены принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой практических заданий.

Пороговый уровень (удовлетворительно, 31-50 баллов): Компетенция сформирована на пороговом уровне. Пороговый уровень даёт общее представление о виде деятельности, основных закономерностях функционирования объектов профессиональной деятельности, методов и алгоритмов решения практических задач.

Базовый уровень (хорошо, 51-80 баллов): Компетенция сформирована на базовом уровне. Базовый уровень позволяет решать типовые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения по известным алгоритмам, правилам и методикам.

Продвинутый уровень (отлично, 81-100 баллов): Компетенция сформирована на продвинутом уровне. Продвинутый уровень предполагает готовность решать практические задачи повышенной сложности, нетиповые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения в условиях неполной определенности, при недостаточном документальном, нормативном и методическом обеспечении

### **6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

Промежуточная аттестация – Зачет с оценкой

Контроль самостоятельной работы студентов:

1. Краткая характеристика дизайн-проектов, которые разработал студент во время практики.
2. Отчёт студента о прохождении практики с предоставлением задания на практику.
3. Договор с принимающей организацией.
4. Перечень работ выполненных студентом и подтверждённых записями в дневнике практики.
5. Копии выполненных работ в печатном и электронном виде.
6. Отзыв руководителя практики от принимающей организации о работе

студента.

7. Отзыв студента о принимающей фирме с краткой характеристикой её деятельности.

8. Промежуточный контроль знаний: вопросы к зачету.

Отчет включает в себя пояснение, наглядный вид разработанной графики (с учетом требований к составу практики), сдачу электронной формы всех материалов в ЭИОС НГУАДИ.

Обучающимся, сдающим отчёты по практике:

Документы, которые необходимо представить в составе отчёта по производственной и преддипломной практике.

1. Титульный лист отчёта. (см. лист рядом).

2. Отзыв руководителя о прохождении практики со стороны организации, где обучающийся проходил производственную практику.

В отзыве должны быть отражены профессиональные качества обучаемого, его отношение к работе, дисциплинированность и уровень знаний, полученные в академии. Возможно отметить желание (или не желание) организации продолжать дальнейшее сотрудничество с обучаемый. Отзыв руководителя должен быть написан на фирменном бланке или заверен печатью организации.

3. Отчет по практики.

Заполненный дневник или на отдельном листе представленный график работы обучаемого в процессе прохождения практики. В документе должно быть указано, в какой день обучаемый прибыл на место прохождения практики и приступил к работе. Все работы, выполняемые обучаемым, должны быть кратко описаны и указаны дни в какие они выполнялись.

Например:

1 июля – приступил к работе. Знакомство с коллективом.

2 июля – получение задания, знакомство с объектом проектирования.

3 – 5 июля - сбор исходной информации.....

31 июля – завершение работы, тёплое прощание с коллективом.

4. Отчёт обучаемого о практике.

В отчёте должно быть указано направление деятельности организации, численность сотрудников, основные значимые работы, выполненные организацией. В отчёте обучаемый должен указать условия его работы: был ли он обеспечен рабочим местом, ознакомлен с условиями деятельности и режимом работы организации, проводились ли инструктаж по технике безопасности. Обучаемый должен описать характер его работы (проектная, художественная или иная). В отчёте необходимо высказать мнение об организации, понравилась работа или нет, есть ли желание в дальнейшем продолжить работу в этой организации, была ли практика полезной или нет и обосновать своё мнение. Хотелось бы увидеть мнение обучаемого о достаточности или недостаточности знаний, полученных в академии и их применении на практике.

5. Иллюстративная часть.

В отчёте должны быть представлены эскизы, наброски, визуализации, документация, фотографии реализованных объектов проектирования, фотографии макетов, готовые печатные издания и т.д.

Все материалы отчёта по практике должны быть достойно оформлены и представлены на кафедру для оценки.

Обучающиеся 2 и 3 курса сдают отчёты в последний день практики и в последующие 2 дня.

Некомплектные отчёты рассматриваться не будут.

Методические рекомендации обучающимся по организации самостоятельной работы:

Самостоятельная работа является видом учебной деятельности обучающегося, который осуществляется во внеаудиторное время. Целью самостоятельной работы является углубленное усвоение учебного материала, развитие способностей, творческой активности, проявление индивидуального интереса к изучению отдельных тем и вопросов профессиональной деятельности. В процессе самостоятельной работы у обучающегося могут возникнуть вопросы, уяснить которые необходимо, используя индивидуальные консультации преподавателя, либо руководителя практики

Зачет с оценкой – это форма итогового контроля, указанная в учебном плане, которая предусматривает оценивание освоения обучающимся материалов практики на основании результатов обучения в семестре.

### **6.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация может проводиться в очной форме и (или) с применением дистанционных образовательных технологий в соответствии с Положением об организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по образовательным программам высшего образования

НГУАДИ имени А.Д. Крячкова.

Промежуточная аттестация – Зачет с оценкой

Зачет с оценкой – это форма итогового контроля, указанная в учебном плане, которая предусматривает оценивание освоения обучающимся материалов практики на основании результатов обучения в семестре.

Студентам, сдающим отчёты по практике

Документы, которые необходимо представить в составе отчёта по производственной и преддипломной практике.

1. Титульный лист отчёта

2. Отзыв руководителя о прохождении практики со стороны организации, где студент проходил производственную практику.

В отзыве должны быть отражены профессиональные качества студента, его отношение к работе, дисциплинированность и уровень знаний, полученные в академии.

Возможно, отметить желание (или не желание) организации продолжать дальнейшее сотрудничество со студентом. Отзыв руководителя должен быть написан на фирменном бланке или заверен печатью организации.

3. Отзыв по практике.

Заполненный дневник или на отдельном листе представленный график работы студента в процессе прохождения практики. В документе должно быть указано: все работы, выполняемые студентом, должны быть кратко описаны и указаны дни в какие они выполнялись.

Например:

1 апреля – приступил к работе.

2 апреля – получение задания, знакомство с объектом проектирования.

3 – 5 апреля - сбор исходной информации.

.....

31 апреля – завершение работы.

4. Отчёт студента о практике.

В отчёте студент должен указать условия его работы: был ли он обеспечен рабочим местом, ознакомлен с условиями деятельности и режимом работы организации, проводились ли инструктаж по технике безопасности. В отчёте необходимо высказать мнение понравилась работа или нет, есть ли желание в дальнейшем продолжить работу по выбранному направлению, была ли практика полезной или нет и обосновать своё мнение. Хотелось бы увидеть мнение студента о достаточности или недостаточности знаний, полученных в университете и их применении на практике.

5. Иллюстративная часть.

В отчёте должны быть представлены эскизы, наброски, визуализации, документация, фотографии реализованных объектов проектирования. Все материалы отчёта по практике должны быть достойно оформлены и представлены на кафедре для оценки

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

### 7.1. Рекомендуемая литература

#### 7.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Пигулевский, В. О., Стефаненко, А. С.	Дизайн визуальных коммуникаций: учебное пособие	Саратов: Вузовское образование, 2021
Л1.2	Кобяк, А. Ю.	Графический дизайн: учебное пособие	Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2017

#### 7.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	МИХАЙЛОВ Сергей Михайлович., Михайлова А.С.	Основы дизайна: учеб. для вузов	Казань: Дизайн-квартал, 2008
Л2.2		Основы рекламы: учебное пособие	Саратов: Научная книга, 2012
Л2.3	Васильева Л. А.	Реклама: учебное пособие	Саратов: Вузовское образование, 2016
Л2.4	Яманова Р. Р., Хамматова В. В.	Теория шрифтового искусства: Учебное пособие	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2014



<b>7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>	
Э1	ЭОР НГУАДИ по дисциплине «Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности» -
Э2	ЭОР НГУАДИ по дисциплине «Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности» -
<b>7.3.1 Перечень программного обеспечения</b>	
7.3.1.1	Windows 10 – операционная система, LibreOffice, Adobe Acrobat Reader DC, PowerPoint Viewer, Kaspersky Endpoint Security 10, 7-Zip x64, AutoCAD, 3ds MAX, Adobe Photoshop, CorelDraw
<b>7.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>	
7.3.2.1	Электронная библиотечная система «IPRbooks» – Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a>
7.3.2.2	Elibrary.ru: научная электронная библиотека – Режим доступа: <a href="https://elibrary.ru/">https://elibrary.ru/</a>

<b>8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ</b>	
7.1	Учебная аудитория, оснащенная комплектом учебной мебели и мультимедийным оборудованием с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде НГУАДИ, гладильной доской, промышленными швейными машинами, бытовой швейной машиной, угогом-парогенератором, манекенами

<b>9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ПРАКТИКИ</b>	
<p>Методические рекомендации обучающимся по организации самостоятельной работы:</p> <p>Самостоятельная работа является видом учебной деятельности обучающегося, который осуществляется во внеаудиторное время. Целью самостоятельной работы является углубленное усвоение учебного материала, развитие способностей, творческой активности, проявление индивидуального интереса к изучению отдельных тем и вопросов дисциплины. В процессе самостоятельной работы у обучающегося могут возникнуть вопросы, уяснить которые необходимо, используя индивидуальные консультации с руководителем.</p>	