

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
 федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
 высшего образования
 «НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
 АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ имени А.Д. Крячкова»
 (НГУАДИ)

РПД одобрена
 Ученым советом НГУАДИ

протокол № 27 от 01.12.2022

УТВЕРЖДАЮ
 Ректор НГУАДИ

_____ Н.В. Багрова

" ____ " _____ 202_ г.

Макетный метод проектирования

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Основ архитектурного проектирования, истории архитектуры и градостроительства**

Учебный план 54.05.01_2018_ЖМДИ_6.plx
 Направление подготовки 54.05.01 Монументально-декоративное искусство
 Специализация специализация п 1 "монументально-декоративное искусство (живопись)":

Квалификация **Художник монументально-декоративного искусства (живопись)**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **1 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 36
 в том числе:
 аудиторные занятия 16
 самостоятельная работа 20

Виды контроля в семестрах:
 зачеты с оценкой 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1,2)		Итого	
	уп	рп		
Неделя	16 2/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	16	16	16	16
Контактная работа	16	16	16	16
Сам. работа	20	20	20	20
Итого	36	36	36	36

Программу составил(и):

канд. арх., профессор, Блинов Е.Н.

Рецензент(ы):

канд. арх., профессор, Журин Н.П.;

Рабочая программа дисциплины

Макетный метод проектирования

разработана в соответствии с:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по специальности 54.05.01
МОНУМЕНТАЛЬНО-ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО (приказ Минобрнауки России от 17.10.2016 г. № 1301)

составлена на основании учебного плана:

Специальность 54.05.01 Монументально-декоративное искусство
утвержденного учёным советом вуза от 01.12.2022 протокол № 27.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Основ архитектурного проектирования, истории архитектуры и градостроительства

Протокол от 24.11.2022 г. № 4

Срок действия программы: 2018-2024 уч.г.

Зав. кафедрой Журин Николай Петрович

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Целью освоения дисциплины "Макетный метод проектирования" является формирование у обучающихся компетенций в соответствии с ФГОС ВО в предметной области Методологии проектирования

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.Б
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Основы архитектурно-строительного черчения
2.1.2	Технический рисунок
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Учебная практика. Музейная
2.2.2	Производственная практика. Технологическая
2.2.3	Производственная практика. Исполнительская
2.2.4	Производственная практика. Проектно-исполнительская
2.2.5	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
2.2.6	Преддипломный проект
2.2.7	Производственная практика. Преддипломная практика
2.2.8	Профессиональная социализация

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ПК-5: Готовностью использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта и владением принципами конструирования и макетирования	
Знать:	
Уровень 1	свойства материалов для передачи образа изделия при разработке проектов; технологические процессы, применяемые для изготовления данной формы для объектов искусственной среды обитания.
Уметь:	
Уровень 1	выбирать тип макета, его масштаб, используемые материалы, покрытия согласно с требованиями проекта; выполнять макет на высоком уровне, используя полученные приемы и навыки для объектов искусственной среды обитания.
Владеть:	
Уровень 1	Методикой разработки проектного материала для передачи творческого художественного замысла в объеме для объектов искусственной среды обитания.

ОК-7: Способность к самоорганизации и самообразованию	
Знать:	
Уровень 1	Способы и приемы самоорганизации
Уметь:	
Уровень 1	использовать приемы самоорганизации
Владеть:	
Уровень 1	навыками самоорганизации

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	свойства материалов для передачи образа изделия при разработке проектов;
3.1.2	технологические процессы, применяемые для изготовления данной формы для объектов искусственной среды обитания.
3.2	Уметь:
3.2.1	выбирать тип макета, его масштаб, используемые материалы, покрытия согласно с требованиями проекта;
3.2.2	выполнять макет на высоком уровне, используя полученные приемы и навыки для объектов искусственной среды обитания.
3.3	Владеть:

3.3.1	Методикой разработки проектного материала для передачи творческого художественного замысла в объеме для объектов искусственной среды обитания.
-------	--

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Вводный раздел					
1.1	Виды макетов. Масштабы /Пр/	2	1	ПК-5 ОК-7	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1	
1.2	Материалы и инструменты /Пр/	2	1	ПК-5 ОК-7	Л1.1Л2.1 Л2.2 Э1	
	Раздел 2. Конструирование из разных профессиональных материалов					
2.1	Масштабирование и стилизация /Пр/	2	1	ПК-5 ОК-7	Л1.1Л2.1 Л2.2 Э1	
2.2	Подбор материалов /Пр/	2	1	ПК-5 ОК-7	Л1.1Л2.1 Л2.2 Э1	
2.3	Построение сборочного чертежа и элементов макета /Пр/	2	1	ПК-5 ОК-7	Л1.1Л2.1 Л2.2 Э1	
	Раздел 3. Макетирование из разных профессиональных материалов					
3.1	Изготовление деталей макета /Пр/	2	1	ПК-5 ОК-7	Л1.1Л2.1 Л2.2 Э1	
3.2	Окраска,оклейка деталей макета /Пр/	2	1	ПК-5 ОК-7	Л1.1Л2.1 Л2.2 Э1	
3.3	Сборка макета /Пр/	2	1	ПК-5 ОК-7	Л1.1Л2.1 Л2.2 Э1	
3.4	Подбор инструментов и материалов для работы,изготовление макета. /Ср/	2	10	ПК-5 ОК-7	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1	
	Раздел 4. Конструирование и макетирование в проектной работе					
4.1	Исследование объекта проектирования,определение масштаба,материалов /Пр/	2	2	ПК-5 ОК-7	Л1.1Л2.1 Л2.2 Э1	
4.2	Подбор технологий и изготовления /Пр/	2	2	ПК-5 ОК-7	Л1.1Л2.1 Л2.2 Э1	
4.3	Изготовление и сборка /Пр/	2	4	ПК-5 ОК-7	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1	
4.4	Подбор инструментов и материалов для работы,изготовление макета. /Ср/	2	10	ПК-5 ОК-7	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

5.1. Описание критериев и шкал оценивания сформированности компетенций в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

См. приложение 1 к рабочей программе дисциплины «Макетный метод проектирования»

5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

См. приложение 1 к рабочей программе дисциплины «Макетный метод проектирования»

5.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

См. приложение 1 к рабочей программе дисциплины «Макетный метод проектирования»

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Белоусова О. А.	Архитектурное моделирование: учебное пособие	Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2017
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Тонковид С. Б.	Проектная графика и макетирование: учебное пособие для студентов специальности 072500 «Дизайн»	Липецк: Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2012
Л2.2	Бородов В. Е.	Макетирование и моделирование в проектировании: методические указания к практическим занятиям для студентов специальности 270114.65 «Проектирование зданий»	Йошкар-Ола: Марийский государственный технический университет, Поволжский государственный технологический университет, ЭБС АСВ, 2011
6.1.3. Методические разработки			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л3.1		ОСНОВЫ методики изготовления элементов архитектурно-дизайнерских макетов: метод. указания	Новосибирск: , 2012
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"			
Э1	ЭОР НГУАДИ по дисциплине «Макетный метод проектирования» - https://portal.nsuada.ru/course/view.php?id=1167		
6.3.1 Перечень программного обеспечения			
7.3.1.1	Windows 7 – операционная система, LibreOffice, Adobe Acrobat Reader DC, PowerPoint Viewer, Kaspersky Endpoint Security 10,7-Zip x64		
6.3.2 Перечень информационных справочных систем			
7.3.2.1	Электронная библиотечная система «IPRbooks» – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/		
7.3.2.2	Elibrary.ru: научная электронная библиотека– Режим доступа: https://elibrary.ru/		

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория, оснащенная комплектом учебной мебели, мультимедийным оборудованием (проектор, экран, компьютер или ноутбук), магнитно-маркерной или меловой доской
-----	---

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Самостоятельная работа является видом учебной деятельности обучающегося, который осуществляется во внеаудиторное время. Целью самостоятельной работы является углубленное усвоение учебного материала, развитие способностей, творческой активности, проявление индивидуального интереса к изучению отдельных тем и вопросов дисциплины. В процессе самостоятельной работы у обучающегося могут возникнуть вопросы, уяснить которые необходимо, используя индивидуальные консультации преподавателя.

Образовательные технологии самостоятельной работы включают в себя:

- проработку рекомендуемой литературы по темам программы; работу с учебно-методическими материалами по дисциплине;
- подготовку к практическим занятиям, и (или) групповым консультациям, и (или) индивидуальную работу (в том числе индивидуальные консультации), к каждому занятию обучающийся готовится в соответствии с учебно-тематическим планом.