

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
 федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
 высшего образования
 «**НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ имени А.Д. Крячкова»
 (НГУАДИ)

РПД одобрена
 Ученым советом НГУАДИ

протокол № 27 от 01.12.2022

УТВЕРЖДАЮ
 Ректор НГУАДИ

_____ Н.В. Багрова

" ____ " _____ 202_ г.

История (история России, всеобщая история)

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Гуманитарных и социально-экономических дисциплин**

Учебный план 54.05.01_2022_ЖМДИ_2.plx
 Направление подготовки 54.05.01 Монументально-декоративное искусство
 Специализация монументально-декоративное искусство (живопись)

Квалификация **Художник монументально-декоративного искусства (живопись)**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **5 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 180
 в том числе:
 аудиторные занятия 62
 самостоятельная работа 64
 экзамены 54

Виды контроля в семестрах:
 экзамены 1, 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семес тр на курсе>)	1 (1.1)		2 (1.2)		Итого	
	16	2/6	16			
Неделя	16	2/6	16			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16	32	32
Практические	14	14	16	16	30	30
Итого ауд.	30	30	32	32	62	62
Контактная работа	30	30	32	32	62	62
Сам. работа	24	24	40	40	64	64
Часы на контроль	18	18	36	36	54	54
Итого	72	72	108	108	180	180

Программу составил(и):

к.и.н, Зав. кафедрой, Романников О.Д.

Рецензент(ы):

канд. пед. наук, Доцент, Гребенкина А.А.

Рабочая программа дисциплины

История (история России, всеобщая история)

разработана в соответствии с:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - специалитет по специальности 54.05.01
Монументально-декоративное искусство (приказ Минобрнауки России от 13.08.2020 г. № 1009)

составлена на основании учебного плана:

54.05.01 Монументально-декоративное искусство

утвержденного учёным советом вуза от 01.12.2022 протокол № 27.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Протокол от 24.11.2022 г. № 4

Срок действия программы: 2022-2028 уч.г.

Зав. кафедрой О.Д. Романников

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1	Целью освоения дисциплины "История (история России, всеобщая история)" является формирование у обучающегося компетенций в соответствии с ФГОС ВО в предметной области гуманитарного, социального и экономического цикла.
1.2	Задачи дисциплины: ознакомление с основными историческими событиями, процессами и явлениями ведущих стран каждой эпохи всемирной истории человеческого общества; изучение процесса исторического пути России, становление и развитие политического и социально-экономического устройства общества, личности во времени; определение места России в общем контексте всемирной истории, выявление закономерностей функционирования Российского государства как части мирового сообщества; формирование научного знания об основных концепциях отечественной истории и особенностях российской цивилизации; обучение умению мыслить историческими категориями, выявлять причинно-следственные связи прошедших событий на основе исторических фактов; выработка научного мировоззрения, активной гражданской позиции, формирование профессионального подхода к процессу осознанного становления творческой личности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:		Б1.О
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Знания, умения, навыки, творческие способности, полученные на предшествующем уровне образования	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Культурология	
2.2.2	Философия	
2.2.3	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**ОПК-8: Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации**

Знать:	
Уровень 1	Основы государственной культурной политики Российской Федерации на пороговом уровне
Уровень 2	Основы государственной культурной политики Российской Федерации на базовом уровне
Уровень 3	Основы государственной культурной политики Российской Федерации на продвинутом уровне
Уметь:	
Уровень 1	Ориентироваться в проблематике современной культурной политике Российской Федерации на пороговом уровне
Уровень 2	Ориентироваться в проблематике современной культурной политике Российской Федерации на базовом уровне
Уровень 3	Ориентироваться в проблематике современной культурной политике Российской Федерации на продвинутом уровне
Владеть:	
Уровень 1	Методами проблемного анализа современной культурной политики Российской Федерации

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	ОПК-8.1.1 Основы государственной культурной политики Российской Федерации
3.2	Уметь:
3.2.1	ОПК-8.2.1 Ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации
3.3	Владеть:
3.3.1	ОПК-8.3.1 Методами проблемного анализа современной культурной политики Российской Федерации

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Семестр 1. Всемирная история.					
1.1	Древний Восток /Лек/	1	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1	

1.2	Древний Восток /Пр/	1	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1
1.3	Древняя Европа /Лек/	1	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1
1.4	Древняя Европа /Пр/	1	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1
1.5	Классическое Средневековье в Европе /Лек/	1	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1
1.6	Классическое Средневековье в Европе /Пр/	1	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1
1.7	Страны Востока в Средние века /Лек/	1	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1
1.8	Страны Востока в Средние века /Пр/	1	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1
1.9	Западная Европа. Зарождение капитализма /Лек/	1	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1
1.10	Западная Европа. Зарождение капитализма /Пр/	1	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1
1.11	Новое время (XVIII-XIX вв.) /Лек/	1	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1
1.12	Новое время (XVIII-XIX вв.) /Пр/	1	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1
1.13	Страны Европы в годы Первой и Второй мировых войн /Лек/	1	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1
1.14	Страны Европы в годы Первой и Второй мировых войн /Пр/	1	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1
1.15	Основные тенденции мирового развития в конце XX - начале XXI в. /Лек/	1	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1
1.16	Написание реферата и эссе /Ср/	1	24	ОПК-8	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1
1.17	Подготовка и сдача экзамена /Экзамен/	1	18		
Раздел 2. Семестр 2. История России.					
2.1	Древняя Русь /Лек/	2	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1
2.2	Древняя Русь /Пр/	2	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1
2.3	Московское централизованное государство /Лек/	2	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1
2.4	Московское централизованное государство /Пр/	2	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1
2.5	Формирование абсолютной монархии /Лек/	2	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1
2.6	Формирование абсолютной монархии /Пр/	2	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1
2.7	Россия в XIX в. /Лек/	2	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1
2.8	Россия в XIX в. /Пр/	2	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1
2.9	Россия на переломе эпох /Лек/	2	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1
2.10	Россия на переломе эпох /Пр/	2	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1
2.11	СССР в годы великих потрясений /Лек/	2	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1
2.12	СССР в годы великих потрясений /Пр/	2	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1
2.13	Эволюция советского общества (1953- 1991 гг.) /Лек/	2	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1
2.14	Эволюция советского общества (1953- 1991 гг.) /Пр/	2	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1

2.15	Российская Федерация после 1991 г. /Лек/	2	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1	
2.16	Российская Федерация после 1991 г. /Пр/	2	2	ОПК-8	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1	
2.17	Написание реферата и эссе /Ср/	2	40	ОПК-8	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1	
2.18	Подготовка и сдача экзамена /Экзамен/	2	36			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

5.1. Описание критериев и шкал оценивания сформированности компетенций в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

Компетенция не сформирована (неудовлетворительно, 0-30 баллов): У обучающегося обнаружены пробелы в знаниях основного учебного материала, допущены принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой практических заданий.

Пороговый уровень (удовлетворительно, 31-50 баллов): Компетенция сформирована на пороговом уровне. Пороговый уровень даёт общее представление о виде деятельности, основных закономерностях функционирования объектов профессиональной деятельности, методов и алгоритмов решения практических задач.

Базовый уровень (хорошо, 51-80 баллов): Компетенция сформирована на базовом уровне. Базовый уровень позволяет решать типовые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения по известным алгоритмам, правилам и методикам.

Продвинутый уровень (отлично, 81-100 баллов): Компетенция сформирована на продвинутом уровне. Продвинутый уровень предполагает готовность решать практические задачи повышенной сложности, нетиповые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения в условиях неполной определенности, при недостаточном документальном, нормативном и методическом обеспечении

5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Темы рефератов:

I. Древняя история

1. Античное искусство.
 2. Афинская демократическая республика.
 3. Вавилон.
 4. Византия.
 5. Греция.
 6. Греция: Политика. Искусство. Наука.
 7. Древний Рим.
 8. Древняя Индия.
 9. Земледелие в Древнем Египте.
 10. Искусство древних Афин 494-300 г. до н.э.
 11. Искусство античного Рима.
 12. Искусство арабских народов.
 13. Культура Византии (IV-XIV вв.).
 14. Наука Древней Греции (460-350 гг. до н.э.).
 15. Ремесло, техника и транспорт Древнего Египта.
 16. Реформы Солона (638-559 до н.э.).
 17. Страны Древнего Востока.
 18. Финансы и торговля в Древнем Египте.
 19. Экономика Древней Греции.
- #### II. История Средних веков. Эпоха Возрождения
1. Англия, Франция, Германия во второй половине XV века.
 2. Вассально-ленные отношения. Утверждение феодального строя в странах Западной Европы.
 3. Ватикан.
 4. Время наивысшего подъема голландской пейзажной живописи.
 5. Гойя.
 6. Готическое искусство.
 7. Духовно-рыцарские ордена.
 8. История инквизиции.
 9. Классическое рабство и античная экономика.
 10. Крестовые походы.
 11. Средневековая европейская цивилизация и место в ней Католической Церкви.
 12. Униатское религиозно-церковное движение в восточно-европейском регионе.
 13. Четвертый крестовый поход (1202-1204гг.).
 14. Эпоха викингов Северной Европы.

15. Эпоха Возрождения и ее роль в истории человечества. Реформация.

III. Новая и новейшая история

1. Борьба Кубинского народа против режима Батисты. Победа революции 1 января 1959 года.
2. Буржуазные революции в Европе в 18 веке.
3. Великобритания: первое буржуазное государство, Стюарты, конституционная монархия, политическая система рубежа 19-20 вв.
4. Великобритания: 1945-1998 гг.
5. Внешнеполитическая подготовка Германии ко второй мировой войне в 1939 году. Политика Англии и Франции.
6. Внешняя разведка США (СИА).
7. Воздушная война в Персидском заливе.
8. Германия. Краткий исторический экскурс.
9. Европарламент.
10. Кто развязал Вторую мировую войну?
11. Мировой экономический кризис (начало XX века).
12. Нюрнбергский процесс.
13. Объединение Германии.
14. Парламентаризм Великобритании.
15. Парламентаризм Италии.
16. Парламентаризм Канады.
17. Потсдамская конференция.
18. Путь фашистов к власти.
19. Развитие европейской индустриальной цивилизации.
20. Проблема терроризма в XXI веке.
21. Центральное разведывательное управление (ЦРУ).
22. Чили: создание блока Народное единство и президентские выборы 1970 года.

Текущий контроль №2 – Эссе.

Темы Эссе. Исторические деятели

1. Адольф Гитлер.
 2. Александр Македонский.
 3. Альбрехт Дюрер.
 4. Бенито Муссолини.
 5. Боттичелли Сандро.
 6. Гай Юлий Цезарь.
 7. Джузеппе Гарибальди.
 8. Жанна д'Арк.
 9. Леонардо да Винчи.
 10. Максимилиан Мари Изидор де Робеспьер.
 11. Микеланджело Буаноротти.
 12. Наполеон Бонапарт.
 13. Оливер Кромвель.
 14. Петер Пауль Рубенс и Рембрандт Харменс ван Рейн.
 15. Птоломей I.
 16. Пьер Огюст Ренуар.
 17. Рафаэль.
 18. Рембрандт Харменс ван Рейн.
 19. Рерих.
 20. Сальвадор Дали.
 21. Спартак.
 22. Тициан Вечелли.
 23. Эжен Делакруа.
 24. Фридрих Барбаросса.
 25. Черчилль.
- Экзаменационные вопросы.
1. Древний Египет.
 2. Древние государства Месопотамии.
 3. Древние Индия, Китай.
 4. Древняя Греция. Классический период. Эпоха эллинизма.
 5. Древний Рим. Период Республики.
 6. Древний Рим. Период Империи.
 7. Раннее средневековье. Королевство франков.
 8. Раннее средневековье. Тевтонское королевство.
 9. Раннее средневековье. Образование государства англосаксов.
 10. Византийская империя.
 11. Классическое средневековье. Франция.
 12. Классическое средневековье. Англия.
 13. Классическое средневековье. Германия.

14. Классическое средневековье. Великие географические открытия.
 15. Государства Востока в Средние века.
 16. Зарождение капитализма в странах Западной Европы.
 17. Великобритания в XVIII в.
 18. Франция в XVIII в.
 19. Пруссия в XVIII в.
 20. Образование США.
 21. Великобритания XIX в.
 22. Франция XIX в.
 23. Германия, Италия: образование национальных государств.
 24. США XIX в.
 25. Ведущие страны мира накануне Первой мировой войны.
 26. Страны Западной Европы между двумя мировыми войнами.
 27. США между двумя мировыми войнами.
 28. Становление США как мирового центра капитализма.
 29. Образование Европейского Союза
 30. Китай: новый мировой экономический феномен.
- II семестр. Промежуточная аттестация №2 – Экзамен
Экзаменационные вопросы.
1. Основные концепции исторического процесса: христианская, формационная, цивилизационная.
 2. Этногенез восточных славян. Основные черты миграционного процесса. Теории возникновения Древнерусского государства.
 3. Политический и социально-экономический строй Киевской Руси. Принятие Русью христианства.
 4. Удельная раздробленность на Руси. Причины. Отличие политического устройства княжеств и Новгородской боярской республики.
 5. Монгольское нашествие на Русь. Борьба Северо-Западной Руси против Тевтонского и Ливонского орденов.
 6. Возвышение Московского княжества в XIV в. Князь Иван Калита. Князь Дмитрий Донской.
 7. Воссоздание централизованного государства. Князь Иван III, Василий III.
 8. Московское государство в конце XV начале XVI в. Политический строй и социально-экономическое развитие.
 9. Реформы Избранной рады.
 10. Формирование самодержавия в годы правления Ивана Грозного. Опричнина.
 11. Причины Смутного времени. Борис Годунов и Лжедмитрий I.
 12. Хронология Смуты: Василий Шуйский, Лжедмитрий II, «семибоярщина». Народные ополчения.
 13. Укрепление самодержавия при Михаиле Федоровиче и Алексее Михайловиче Романовых. Соборное уложение.
 14. Церковная реформа Никона: причины, суть, последствия.
 15. Северная война. Военные реформы Петра I.
 16. Реформы Петра I: в государственном управлении, экономике, просвещении и культуре.
 17. «Просвещенный абсолютизм» Екатерины II. Ее внутренняя политика.
 18. Внешняя политика Екатерины II. Южное направление. Западное направление.
 19. Внутренняя политика Николая I.
 20. Реформа Александра II по отмене крепостного права. Ее содержание.
 21. Реформы Александра II: земская, городская, судебная, военная и народного образования.
 22. Контрреформы Александра III.
 23. Движение декабристов и его историческое значение.
 24. Русский утопический социализм.
 25. Революционное народничество.
 26. Зарождение рабочего движения и марксизма в России. Создание РСДРП.
 27. Экономическое развитие России на рубеже XIX-XX вв.
 28. Революция 1905-1907 гг. Причины, характер, основные движущие силы, характеристика этапов, итоги.
 29. Аграрная реформа П.А.Столыпина.
 30. Страна накануне и в годы Первой мировой войны.
 31. Февральская революция 1917 г. Сущность двоевластия.
 32. Политическая ситуация в марте-июле 1917 г. Конец двоевластия.
 33. Политическая ситуация в августе-октябре 1917 г. Октябрьский вооруженный переворот.
 34. Создание большевиками новых органов власти: правоохранительных органов, вооруженных сил, отношение к Учредительному собранию, принятие первой Советской Конституции, преобразования в идеологической области, просвещении и культуре.

35. Социалистические преобразования большевиков в промышленности и сельском хозяйстве.
36. Гражданская война в России. Причины, противоборствующие силы, политика «военного коммунизма», итоги.
37. Становление сталинского тоталитарного режима в 1920-1930-е гг.
38. Новая экономическая политика.
39. Сталинский план модернизации страны. Индустриализация.
40. Сталинский план модернизации страны. Коллективизация.
41. СССР накануне Второй мировой войны.
42. Начальный этап Великой Отечественной войны. Значение битвы под Москвой.
43. Коренной перелом в Великой Отечественной войне. Окончание Великой Отечественной и Второй мировой войн.
44. Международное положение СССР в послевоенный период. Начало «холодной войны»: доктрина сдерживания, план Маршалла, создание военно-политических блоков, Корейская война. Атомный вопрос.
45. Эволюция советской политической системы в 1953-1985 гг. Правление Н.С.Хрущева. Правление Л.И.Брежнева.
46. Реформирование сельского хозяйства и промышленности СССР в 1953-1964 гг.
47. Внешняя политика СССР в 1950-1980-е гг.
48. Концепция ускорения социально-экономического развития страны М.С. Горбачева.
49. Реформы М.С. Горбачева в политической сфере: гласность, «новое политическое мышление». Распад СССР.
50. Б.Н. Ельцин. Создание новой российской государственности. Становление рыночной экономики.

5.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Методические рекомендации по выполнению реферата

Реферат – это письменная работа на определенную научную тему, написанная на основе анализа нескольких научных источников.

Реферат состоит из титульного листа, введения, основной части, заключения и списка используемых источников.

Титульный лист оформляется в соответствии с общими требованиями и указаниями преподавателя.

Во введении приводится значимость или обосновывается актуальность выбранной темы, ставится цель и определяются задачи ее выполнения. Цель по смыслу должна совпадать с названием выбранной темы реферата. Задачи – это «пошаговое» раскрытие цели.

Основная часть реферата состоит из глав с параграфами или самостоятельных разделов. Названия глав или разделов должны соответствовать формулировкам задач, приведенных во введении. Каждая глава или раздел заканчивается кратким выводом.

В заключении приводятся обобщающие выводы по теме реферата.

Список используемых источников составляется в алфавитном порядке по фамилиям авторов или первого слова заглавий книг и статей, если автор не указан. В конце списка указываются адреса сайтов интернет-источников.

Реферат выполняется в объеме, согласованном с преподавателем, на листах формата А4 с использованием шрифта Times New Roman 14 кегля (размер шрифта).

Реферат представляется на проверку преподавателю в распечатанном виде и/или прикрепляется в личный кабинет обучающегося (ЭИОС).

Методические рекомендации по выполнению эссе

Эссе – оригинальное сочинение небольшого объема, передающее индивидуальные суждения автора на самостоятельно выбранную и согласованную с преподавателем историческую тему в рамках учебной дисциплины.

Эссе оформляется в формате А4 с использованием шрифта Times New Roman 14 кегля (размер шрифта). Эссе представляется на проверку преподавателю в распечатанном виде и после принятия прикрепляется в личный кабинет обучающегося (ЭИОС).

Промежуточная аттестация – Экзамен

Экзамен является заключительным этапом изучения дисциплины. Готовясь к нему, студент повторяет изученный материал, восполняет пробелы, приводит свои знания в систематизированный вид, получает более глубокое представление о содержании курса. Вследствие этого подготовка к экзамену сама оказывается важной формой учебной работы.

Экзамен проводится в устной (письменной) форме. Экзамен проводится в фиксированные сроки и аудитории. Студент обязан прибыть на экзамен вовремя, имея с собой зачетную книжку, без которой проведение экзамена не разрешается. Экзамен проводится по билетам, вопросы к которым утверждаются на заседании кафедры. В

аудитории целесообразно одновременное нахождение 5-6 человек. Студенты не должны иметь с собой сумки, книги, тетради, которые нужно отложить на время экзамена. Студентам, получившим неудовлетворительные оценки, поясняем процедуру и сроки проведения переэкзаменовки.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	РОМАННИКОВ Олег Дмитриевич., Горин С.Г.	История России: учеб. пособие для вузов	Новосибирск, 2018
Л1.2	Поляк Г. Б.	Всемирная история: учебник для студентов вузов	Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Айсина Ф. О.	История России: учебник для студентов вузов	Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017
Л2.2	Бабаев Г. А., Иванушкина В. В.	История России: учебное пособие	Саратов: Научная книга, 2019

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	ЭОР НГУАДИ по дисциплине «История (история России, всеобщая история)» - https://portal.nsuada.ru
----	---

6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Windows 7 – операционная система, LibreOffice, Adobe Acrobat Reader DC, PowerPoint Viewer, Kaspersky Endpoint Security 10, 7-Zip x64
---------	--

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	Электронная библиотечная система «IPRbooks» – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/
7.3.2.2	Elibrary.ru: научная электронная библиотека – Режим доступа: https://elibrary.ru/

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория, оснащенная комплектом учебной мебели и мультимедийным оборудованием с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде НГУАДИ
-----	---

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические рекомендации обучающимся по организации самостоятельной работы

Самостоятельная работа является видом учебной деятельности обучающегося, которая осуществляется во внеаудиторное время. Целью самостоятельной работы является углубленное усвоение учебного материала, развитие способностей, творческой активности, проявление индивидуального интереса к изучению отдельных тем и вопросов дисциплины. Предварительное ознакомление с темой лекции в соответствии с учебно-тематическим планом позволяет лучше усвоить материал будущего занятия, разобраться в проблемных вопросах, активно работать на занятиях.

К каждому занятию обучающийся готовится в соответствии с учебно-тематическим планом, проводит самоконтроль усвоения тем дисциплины путем ответов на контрольные вопросы, а на практических занятиях отрабатывает умение анализировать суть исторических событий и вести дискуссии на основе сформированного собственного мнения.

Методические рекомендации по выполнению реферата

Реферат состоит из титульного листа, введения, основной части, заключения и списка используемых источников.

Титульный лист оформляется в соответствии с общими требованиями и указаниями преподавателя.

Во введении приводится значимость или обосновывается актуальность выбранной темы, ставится цель и определяются задачи ее выполнения. Цель по смыслу должна совпадать с названием выбранной темы реферата. Задачи – это «пошаговое» раскрытие цели.

Основная часть реферата состоит из глав с параграфами или самостоятельных разделов. Названия глав или разделов должны соответствовать формулировкам задач, приведенных во введении. Каждая глава или раздел заканчивается кратким

ВЫВОДОМ.

В заключении приводятся обобщающие выводы по теме реферата.

Список источников состоит только из использованных при написании реферата. Сноска на использованную литературу ставится в конце приводимого текста в квадратных скобках. Например, "...." [1].

Объем реферата не менее 10 листов формата А4 с использованием шрифта Times New Roman 14 кегля (размер шрифта).

Реферат прикрепляется в личный кабинет обучающегося (ЭИОС) для проверки преподавателя в формате Doc или PDF.

Методические рекомендации по выполнению эссе

Эссе – оригинальное сочинение, передающее индивидуальные суждения автора на самостоятельно выбранную и согласованную с преподавателем историческую тему в рамках учебной дисциплины.

Объем эссе не менее 5 листов в формате А4 с использованием шрифта Times New Roman 14 кегля (размер шрифта). Эссе прикрепляется в личный кабинет обучающегося (ЭИОС) для проверки преподавателя в формате Doc или PDF.

Темы рефератов

1. Первые русские князья.
2. Утверждение христианства на Руси.
3. Культура Древней Руси (X–XII вв.).
4. Сущность отношений между Северо-Восточной Русью и Золотой Ордой.
5. Обособление юго-западных земель Руси после Батыева нашествия.
6. Роль московских князей в возрождении русской государственности.
7. Борьба Москвы с Тверью и Великим княжеством Литовским за первенство на Руси.
8. Исторический портрет Ивана III.
9. Исторический портрет Ивана Грозного.
10. Борис Годунов: политический портрет первого выборного царя России.
11. История самозванства в России в начале XVII в.
12. Церковная реформа Никона: причины, сущность, последствия.
13. Значение реформ Петра I для истории России.
14. Военное строительство в эпоху Петра Великого.
15. Эпоха дворцовых переворотов.
16. Сущность «просвещенного абсолютизма» Екатерины II.
17. А.В. Суворов – великий русский полководец.
18. Исторический портрет М.М. Сперанского.
19. Крестьянский вопрос в России: от Александра I до Александра II.
20. Значение либеральных реформ Александра II в преобразовании России.
21. П.Я. Чаадаев о месте России в истории.
22. Эволюция анархизма в России: от М.А. Бакунина до П.А. Кропоткина.
23. Террор в народническом движении.
24. Исторический портрет С.Ю. Витте.
25. Роль Государственной думы в истории России начала XX в.
26. Исторический портрет П.А. Столыпина.
27. В.И. Ленин в 1917 г.
28. Почему Временное правительство не смогло удержать власть?
29. Брестский мирный договор.
30. Красный и белый террор в Гражданской войне.
31. Что позволило большевикам одержать победу в Гражданской войне?
32. Становление тоталитарного режима в СССР.
33. Исторический портрет И.В. Сталина.
34. Советская разведка в годы Великой Отечественной войны.
35. Партизанское движение в Великой Отечественной войне.
36. Гонение сталинским руководством научной и художественной интеллигенции.
37. Политика холодной войны.
38. Хрущевская оттепель.
39. Политический портрет Л.И. Брежнева.
40. Политический портрет М.С. Горбачева.
41. Парад суверенитетов.
42. Политический портрет Б.Н. Ельцина.