

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«**НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ имени А.Д. Крячкова»
(НГУАДИ)

РПД одобрена
Ученым советом НГУАДИ

протокол № 27 от 01.12.2022

УТВЕРЖДАЮ
Ректор НГУАДИ

_____ Н.В. Багрова

" ____ " _____ 202_ г.

Основы проектного черчения

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Искусств**

Учебный план 54.05.01_2023_ЖМДИ_1.plx
Направление подготовки 54.05.01 Монументально-декоративное искусство
Специализация монументально-декоративное искусство (живопись)

Квалификация **Художник монументально-декоративного искусства (живопись)**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 30
самостоятельная работа 42

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 1

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семес тр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	уп	рп		
Неделя	16 1/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Практические	30	30	30	30
Итого ауд.	30	30	30	30
Контактная работа	30	30	30	30
Сам. работа	42	42	42	42
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

Доцент, Гоголева Людмила Михайловна

Рецензент(ы):

кандидат архитектуры, доцент, Вальтеран Татьяна Леонидовна;

Рабочая программа дисциплины

Основы проектного черчения

разработана в соответствии с:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - специалитет по специальности 54.05.01
Монументально-декоративное искусство (приказ Минобрнауки России от 13.08.2020 г. № 1009)

составлена на основании учебного плана:

54.05.01 Монументально-декоративное искусство

утвержденного учёным советом вуза от 01.12.2022 протокол № 27.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Искусств

Протокол от 14.11.2022 г. № 3

Срок действия программы: 2023-2028 уч.г.

Зав. кафедрой И.П.Шавшина

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1	Цель дисциплины – формирование комплекса знаний, базовых умений и навыков в области чертежной графики, являющейся одним из основных средств материализации и грамотного выражения архитектурного замысла, а также средством общения, передающим информацию об архитектурно-строительных объектах.
1.2	Задачи дисциплины: 1)Формирование знаний о способах передачи информации об архитектурно-строительных объектах посредством профессионального графического языка; 2)Развитие образного мышления и пространственных представлений, необходимых для свободного восприятия графической ситуации, создания образа архитектурно-строительного объекта с последующим оперированием им; 3)Формирование и развитие приемов интеллектуальной и практической чертежной деятельности в профессиональном направлении.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Знания, умения, навыки, творческие способности, полученные на предшествующем уровне образования
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Пластическая анатомия
2.2.2	Проектирование
2.2.3	История культуры и искусств
2.2.4	Специальная живопись
2.2.5	Специальный рисунок
2.2.6	Компьютерная графика
2.2.7	Компьютерное моделирование
2.2.8	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика
2.2.9	Современное художественное производство
2.2.10	Современные художественные технологии
2.2.11	Основы академической скульптуры и пластическое моделирование
2.2.12	Производственная практика. Исполнительская практика
2.2.13	Монументально-декоративная живопись в архитектурной среде
2.2.14	Основы декорирования интерьера
2.2.15	Производственная практика. Проектно-исполнительская практика
2.2.16	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
2.2.17	Преддипломный проект
2.2.18	Производственная практика. Преддипломная практика
2.2.19	Компьютерное моделирование
2.2.20	Современные художественные технологии
2.2.21	Монументально-декоративная живопись в архитектурной среде

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-2: Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

Знать:

Уровень 1	Основные этапы и последовательность их разработки при выполнении проектных чертежей
-----------	---

Уметь:

Уровень 1	Выполнять проектные чертежи с учетом системного подхода к разработке и выполнению проектной документации
-----------	--

Владеть:

Уровень 1	Навыками формирования проектной документации при разработке проектных решений
-----------	---

ПК-2: Способен к проектной работе и созданию произведений монументально-декоративного искусства с использованием различных материалов

Знать:

Уровень 1	графические требования к чертежу
Уровень 2	оформление и компоновку архитектурно-строительных чертежей согласно ГОСТов ЕСКД и СПДС

Уровень 3	систему проектной и рабочей документации, основные требования к ней
Уметь:	
Уровень 1	применять ручные техники графического построения для правильной передачи идей и проектных предложений
Уровень 2	создавать основные чертежи и модели проектных решений
Уровень 3	выполнять архитектурно-проектную документацию согласно ГОСТ (ЕСКД и СПДС)
Владеть:	
Уровень 1	формами подачи проектного замысла путем графической подачи архитектурных чертежей
Уровень 2	системой графического оформления чертежей, в соответствии с нормативными требованиями к рабочей документации
Уровень 3	методикой архитектурного проектирования

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	УК-2.1.1 Этапы проектирования при решении конкретных художественных, научно-исследовательских и проектных задач
3.1.2	ПК-2.1.1 Способы и приемы выполнения проектной работы в архитектурно-пространственной среде
3.2	Уметь:
3.2.1	УК-2.2.1 Планировать этапы проектирования при решении конкретных художественных, научно-исследовательских и проектных задач
3.2.2	ПК-2.2.1 Использовать знания способов и приемов выполнения проектной работы в своей профессиональной деятельности
3.3	Владеть:
3.3.1	УК-2.3.1 Методами управления проектом на всех этапах его жизненного цикла
3.3.2	ПК-2.3.1 Навыками проектной работы в архитектурно-пространственной среде

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Общие сведения о строительных чертежах					
1.1	Выполнение титульного листа альбома чертежей. Выполнение задания по теме «Линии чертежа». /Пр/	1	2	УК-2 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1	
1.2	Работа над заданием: "Линии чертежа". /Ср/	1	4	УК-2 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1	
1.3	Вычерчивание узкого архитектурного шрифта /Пр/	1	2	УК-2 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1	
1.4	Работа над заданием "Шрифт" /Ср/	1	8	УК-2 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1	
1.5	Нанесение размеров на чертежах. Масштабы /Пр/	1	2	УК-2 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1	
1.6	Работа над заданием " Чертеж плоской детали с нанесением размеров" /Ср/	1	4	УК-2 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1	
1.7	Сопряжения. Виды сопряжений. Область применения. /Пр/	1	6	УК-2 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1	
1.8	Работа над заданием "Чертеж плоской детали с элементами сопряжений" /Ср/	1	2	УК-2 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1	
1.9	Декоративная ваза /Ср/	1	4	УК-2 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1	

1.10	Вычерчивание условных обозначений строительных материалов. /Пр/	1	2	УК-2 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1	
1.11	Работа над заданием: "Условные обозначения строительных материалов" /Ср/	1	4	УК-2 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1	
1.12	Вычерчивание узла здания и введение условных обозначений строительных материалов. /Пр/	1	2	УК-2 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1	
1.13	Работа над заданием: "Конструктивный узел здания" /Ср/	1	1	УК-2 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1	
1.14	Вычерчивание условных обозначений элементов здания. /Пр/	1	2	УК-2 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1	
1.15	Работа над заданием: "Условные обозначения элементов здания" /Ср/	1	4	УК-2 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1	
1.16	Вычерчивание условных обозначений санитарно-технического оборудования здания. /Пр/	1	2	УК-2 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1	
1.17	Работа над заданием: "Условные обозначения санитарно-технического оборудования, дымоходов и вентиляционных каналов". /Ср/	1	4	УК-2 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1	
1.18	Вычерчивание плана жилого здания с расстановкой мебели и сантехнического оборудования. /Пр/	1	2	УК-2 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1	
1.19	Работа над заданием: "План малоэтажного жилого дома". /Ср/	1	2	УК-2 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1	
1.20	Вычерчивание плана 1-го этажа здания. /Пр/	1	4	УК-2 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1	
1.21	Вычерчивание плана 1-го этажа. /Ср/	1	1	УК-2 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1	
1.22	Исправление ошибок и завершение работы всех чертежей жилого здания /Пр/	1	2	УК-2 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1	
1.23	Вычерчивание условных обозначений мебели. /Пр/	1	2	УК-2 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1	
1.24	Работа над заданием: " Условное обозначения мебели" /Ср/	1	1	УК-2 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1	
1.25	Сборка альбома чертежей по курсу "Архитектурно-строительное черчение" /Ср/	1	1	УК-2 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1	
1.26	Сдача альбома чертежей. /Контр.раб./	1	2	УК-2 ПК-2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1	
1.27	По всем темам и разделам дисциплины /ЗачётСОц/	1	0			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

5.1. Описание критериев и шкал оценивания сформированности компетенций в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

Компетенция не сформирована (неудовлетворительно, 0-30 баллов): У обучающегося обнаружены пробелы в знаниях основного учебного материала, допущены принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой практических заданий.

Пороговый уровень (удовлетворительно, 31-50 баллов): Компетенция сформирована на пороговом уровне. Пороговый

<p>уровень даёт общее представление о виде деятельности, основных закономерностях функционирования объектов профессиональной деятельности, методов и алгоритмов решения практических задач.</p> <p>Базовый уровень (хорошо, 51-80 баллов): Компетенция сформирована на базовом уровне. Базовый уровень позволяет решать типовые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения по известным алгоритмам, правилам и методикам.</p> <p>Продвинутый уровень (отлично, 81-100 баллов): Компетенция сформирована на продвинутом уровне. Продвинутый уровень предполагает готовность решать практические задачи повышенной сложности, нетиповые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения в условиях неполной определенности, при недостаточном документальном, нормативном и методическом обеспечении</p>
<p>5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы</p>
<p>Текущий контроль успеваемости – Графическая работа</p> <p>Графическая работа представляет собой альбом чертежей, включающий в себя работы согласно изучаемым темам. Такая работа прикрепляется в личный кабинет обучающегося электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС). Устный опрос обучающихся в процессе защиты своих работ включает обязательное знание ответов на следующие контрольные вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Какой тип линии используют для обозначения координационных осей? <input type="checkbox"/> Какой максимальный размер штриха в штриховой линии? <input type="checkbox"/> Какие пропорции имеет узкий архитектурный шрифт? <input type="checkbox"/> Какие виды сопряжения существуют? <input type="checkbox"/> Какой масштаб используют для изображения планов, разрезов, фасадов? <input type="checkbox"/> В каких единицах выражаются размерные числа на строительных чертежах? <input type="checkbox"/> Каким условным обозначением показывается железобетон? <input type="checkbox"/> Под каким углом на чертеже выполняется штриховка? <p>Промежуточная аттестация – Зачет с оценкой</p> <p>Промежуточная аттестация проводится по результатам текущего контроля успеваемости.</p>
<p>5.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций</p>
<p>Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация может проводиться в очной форме и (или) с применением дистанционных образовательных технологий в соответствии с Положением об организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по образовательным программам высшего образования НГУАДИ имени А.Д. Крячкова.</p> <p>Промежуточная аттестация – Зачет с оценкой</p> <p>Зачет с оценкой</p> <p>Формой промежуточной аттестации является зачет с оценкой. Промежуточная аттестация проводится по результатам текущего контроля успеваемости.</p> <p>Зачет с оценкой является заключительным этапом освоения курса «Основы проектного черчения». Зачет проводится по фактическому выполнению работ. Оценка ставится по итоговой оценке за альбом чертежей, включающий в себя все работы по курсу. Зачет проводится в фиксированные сроки, закрепленной аудитории. При себе студент должен иметь зачетную книжку. Студент предоставляет комплект работ, собранных в единый альбом-папку. Оценка формируется по факту сданных работ с возможным устным опросом по представленным контрольным вопросам.</p> <p>Контрольная работа – работа для оценки знаний и/или умений (по отдельной теме, разделу, дисциплине в целом).</p> <p>Контрольные работы могут быть представлены в различных вариантах: тест, конспект по отдельному вопросу, терминологический диктант и тп.</p> <p>Контрольная работа выполняется в соответствии с требованиями, формулируемыми преподавателем перед её выполнением. Как правило, контрольная работа выполняется письменно на практическом занятии и прикрепляется в личном кабинете обучающегося (ЭИОС).</p>

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Кондратьева Т. М., Тельной В. И.	Инженерная графика: учебное пособие	Москва: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2013

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.2	Леонова О. Н., Королева Л. Н.	Инженерная графика. Проекционное черчение: Учебное пособие	Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2017
Л1.3	Павлова Л. В., Ширшова И. А.	Инженерная графика. В 2 ч. Ч. 2. Проекционное и геометрическое черчение. Варианты заданий, рекомендации и примеры выполнения: учебное пособие	Саратов: Вузовское образование, 2018

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	КАМИНСКИЙ Владимир Петрович, Георгиевский О.В.	Строительное черчение: учеб. для вузов	М.: Архитектура-С, 2006
Л2.2	Кондратьева Т. М.	Инженерная графика. Часть 2. Строительное черчение: Практикум с решениями типовых задач	Москва: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2014

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	ЭОР НГУАДИ по дисциплине «Основы архитектурно-строительного черчения» - https://portal.nsuada.ru/course/view.php?id=1149		
----	---	--	--

6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Windows 7 – операционная система, LibreOffice, Adobe Acrobat Reader DC, PowerPoint Viewer, Kaspersky Endpoint Security 10, 7-Zip x64		
---------	--	--	--

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	Электронная библиотечная система «IPRbooks» – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/		
7.3.2.2	Elibrary.ru: научная электронная библиотека – Режим доступа: https://elibrary.ru/		
7.3.2.3	Национальная электронная библиотека - Режим доступа: https://нэб.рф/		

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория, оснащенная комплектом учебной мебели и мультимедийным оборудованием с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде НГУАДИ		
-----	---	--	--

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

<p>Работа по курсу "Основы проектного черчения" состоит из практических занятий и самостоятельной работы. На практических занятиях проводятся теоретические лекции, выдача и разбор задний. Самостоятельная работа предполагает выполнение заданий, с использованием учебно-методической литературы (поиск и анализ необходимой для выполнения заданий информации). Перечень литературы предоставляется.</p> <p>Инструменты, материалы, принадлежности для черчения</p> <p>Для выполнения чертежа на уровне, соответствующем профессиональному обучению, необходимо иметь набор следующих принадлежностей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Угольники. Для проведения прямых, параллельных, перпендикулярных и наклонных линий используются угольники с углами 30°, 60°, 90° и 45°, 45°, 90°. - Линейка. Для чертежных работ понадобится прозрачная линейка длиной 300 мм для откладывания всех размеров на чертеже только по этой линейке, так как на различных линейках и угольниках величины делений могут значительно отличаться. - Чертежная бумага. Для учебных чертежей по архитектурно-строительному черчению необходимо использовать бумагу формата А4 (размером 210x297 мм, А3 (297x420)). Лучше использовать бумагу, выпускаемую Санкт-Петербургской бумажной фабрикой «Гознак». - Карандаши. Для вычерчивания работ используют карандаши, которые могут быть разделены на три типа: 1) обыкновенные деревянные; 2) канговые с грифелем диаметром 2-2,2 мм; 3) механические с грифелем диаметром 0,3; 0,5 и 0,7 мм (3). Для проведения линий различной толщины и яркости необходимо иметь набор карандашей (или грифелей) твердостью от ТМ до 2М, в зарубежной маркировке от НВ до 2В. - Циркули. Большой круговой циркуль с винтовой насадкой позволяет фиксировать необходимый размер. - Измеритель (разметочный циркуль) используется для переноса и точной разметки размеров на чертеже. - Ластик для стирания карандашных линий должны быть мягкими, неповреждающими поверхность бумаги. - Мягкая щетка или кисть потребуются для сметания катышков после использования ластика. - Макетный нож (резак) необходим для заточки деревянных карандашей. <p>Последовательность выполнения работ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ориентация листа; 2. Вычерчивание чертежной рамки и штампа; 3. Разметка листа, компоновка; 			
---	--	--	--

4.Выполнение работы, в соответствии с представленными на практических занятиях алгоритмами,в зависимости от типа задания.