

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«**НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ** имени А.Д. Крячкова»  
(НГУАДИ)

РПД одобрена  
Ученым советом НГУАДИ

протокол № 27 от 01.12.2022

УТВЕРЖДАЮ  
Ректор НГУАДИ

\_\_\_\_\_ Н.В. Багрова

" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 202\_ г.

## Производственная практика. Научно-исследовательская работа

### рабочая программа практики

Закреплена за кафедрой **Искусств**

Учебный план 54.05.02\_2023\_СтЖИВ\_1.plx

Направление подготовки 54.05.02 Живопись  
Специализация художник-живописец (станковая живопись)

Квалификация **Художник-живописец (станковая живопись)**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **10 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 360  
в том числе:  
аудиторные занятия 210  
самостоятельная работа 150

Виды контроля в семестрах:  
зачеты с оценкой 10

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	10 (5.2)		Итого	
	УП	РП		
Неделя				
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Практические	210	210	210	210
В том числе в форме практ.подготовк и	360		360	
Итого ауд.	210	210	210	210
Контактная работа	210	210	210	210
Сам. работа	150	150	150	150
Итого	360	360	360	360

Программу составил(и):

*канд.искусствоведения, Доцент кафедры МДИ, Прохорова Т.В.*

Рецензент(ы):

*канд.искусствоведения, Зав.кафедрой, Шавшина И.П.*

Рабочая программа практики

**Производственная практика. Научно-исследовательская работа**

разработана в соответствии с:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - специалитет по специальности 54.05.02 Живопись (приказ Минобрнауки России от 13.08.2020 г. № 1014)

составлена на основании учебного плана:

54.05.02 Живопись

утвержденного учёным советом вуза от 01.12.2022 протокол № 27.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Искусств**

Протокол от 14.11.2022 г. № 03

Срок действия программы: 2023-2029 уч.г.

Зав. кафедрой И.П. Шавшина

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ

1.1	Формирование у обучающихся компетенций, необходимых для решения научно-исследовательских и практических задач. Основные задачи практики: сбор материала для научного исследования, освоение этапов научно-исследовательской работы, систематизация, расширение и закрепление полученных теоретических знаний; формирование необходимых компетенций и развитие профессиональных знаний в сфере избранного направления научной деятельности; формирование навыков ведения самостоятельной научной работы, исследования и экспериментирования; освоение современных методик и технологий, необходимых для осуществления научной деятельности.
-----	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б2.О
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Анализ произведений изобразительного искусства
2.1.2	Производственная практика. Творческая исполнительская практика
2.1.3	Копирование произведений станковой живописи
2.1.4	Стилистика научного текста
2.1.5	Производственная практика. Музейная практика
2.1.6	Методика научного исследования
2.1.7	История материальной культуры
2.1.8	Техника и технологии живописных материалов
2.1.9	Учебная практика. Творческая практика
2.1.10	История костюма и предметов быта
2.1.11	Пластическая анатомия
2.1.12	Учебная практика. Ознакомительная практика
2.1.13	Цветоведение и колористика
2.1.14	Основы станковой композиции
2.1.15	Перспектива (Технический рисунок)
2.1.16	История искусств
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Преддипломный проект
2.2.2	Производственная практика. Педагогическая практика
2.2.3	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
2.2.4	Производственная практика. Преддипломная практика

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

#### УК-2: Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

<b>Знать:</b>	
Уровень 1	методики и способы сбора, анализа и обобщения материалов с их возможным последующим использованием в дальнейшей разработке ВКР
Уровень 2	количественные и качественные методы для проведения прикладных исследований и управления бизнес-процессами
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	использовать современные технические средства и информационные технологии в подготовке и презентации отчета
Уровень 2	критически оценивать результаты исследований актуальных проблем управления, полученные отечественными и зарубежными исследователями
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	способами и методиками презентации результатов проведенного исследования в виде научного отчета, статьи или доклада

#### УК-6: Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни

<b>Знать:</b>	
Уровень 1	цели собственной деятельности, пути их достижения с учетом ресурсов, условий, средств, временной перспективы развития деятельности и планируемых результатов

<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	определять пути достижения поставленных с учетом ресурсов, условий, средств, временной перспективы развития деятельности и планируемых результатов
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	методами и навыками постановки цели в собственной профессиональной деятельности
<b>ОПК-4: Способен работать с научной литературой; собирать, обрабатывать, анализировать и интерпретировать информацию из различных источников; участвовать в научно-практических конференциях; готовить доклады и сообщения; защищать авторский художественный проект с использованием современных средств и технологий</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	основные способы сбора, анализа, интерпретации информации из различных научных и искусствоведческих источников; методы проведения научно-исследовательских и проектных работ
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	интерпретировать и аргументировано критиковать собранную информацию, полученную в результате собственной поисковой деятельности в различных научных и искусствоведческих источниках; проводить научно-исследовательские и проектные работы; защищать авторский художественный проект
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	способами сбора, анализа, интерпретации информации из различных источников с использованием современных средств и технологий обработки; навыками проведения научно-исследовательских и проектных работ; навыком защиты авторский художественный проект с использованием современных средств и технологий

### В результате прохождения практики обучающийся должен

<b>3.1</b>	<b>Знать:</b>
3.1.1	УК-2.1.1 Этапы проектирования при решении конкретных художественных, научно-исследовательских и проектных задач
3.1.2	УК-6.1.1 Стратегии самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера, способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки
3.1.3	ОПК-4.1.1 Методы работы с научной литературой
3.1.4	ОПК-4.1.2 Способы сбора, анализа, интерпретации информации из различных источников
<b>3.2</b>	<b>Уметь:</b>
3.2.1	УК-2.2.1 Планировать этапы проектирования при решении конкретных художественных, научно-исследовательских и проектных задач
3.2.2	УК-6.2.1 Определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки
3.2.3	ОПК-4.2.1 Работать с научной литературой
3.2.4	ОПК-4.2.1 Собирать, обрабатывать, анализировать, интерпретировать информацию из различных источников
3.2.5	ОПК-4.2.3 Участвовать в научно-практических конференциях; готовить доклады и сообщения
3.2.6	ОПК-4.2.4 Защищать авторский художественный проект с использованием современных средств и технологий
<b>3.3</b>	<b>Владеть:</b>
3.3.1	УК-2.3.1 Методами управления проектом на всех этапах его жизненного цикла
3.3.2	УК-6.3.1 Навыками определения и реализации приоритетов собственной деятельности и способами ее совершенствования на основе самооценки
3.3.3	ОПК-4.3.1 Навыками работы с научной литературой
3.3.4	ОПК-4.3.2 Способы сбора, анализа, интерпретации информации из различных источников
3.3.5	ОПК-4.3.3 Навыком участия в научно-практических конференциях; подготовки докладов и сообщений
3.3.6	ОПК-4.3.4 Навыком защиты авторский художественный проект с использованием современных средств и технологий

## 4. ТИП, СПОСОБЫ И ФОРМА ПРОВЕДЕНИЕ ПРАКТИКИ

### 4.1 Способ (ы) проведения практики:

### 4.2 Форма проведения практики:

нет

### 4.3 Вид и тип практики:

Производственная практика. Научно-исследовательская работа.

### 4.4 Форма (ы) отчетности по практике:

## 5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	<b>Раздел 1. Исследовательская деятельность по теме НИР (предварительный этап)</b>					
1.1	Изучение и анализ индивидуального задания на НИР. Прохождение инструктажа по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка организации. /Пр/	10	20	УК-2 УК-6 ОПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Э1	
1.2	Определение темы НИР, разработка структуры исследования, сбор и структурирование материалов для последующего исследования, обоснования. /Пр/	10	30	УК-2 УК-6 ОПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Э1	
1.3	Определяет общую проблемную ситуацию в выбранном направлении исследования, научный поиск, изучение литературных источников. Выделение нерешенной задачи или круга задач в выбранном направлении исследования. /Пр/	10	30	УК-2 УК-6 ОПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Э1	
1.4	Анализ материалов по теме исследования, формирование стратегии исследования, выбор парадигмы, методов исследования /Ср/	10	30	УК-2 УК-6 ОПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Э1	
1.5	Анализ, обработка и структурирование материалов по НИР, работа над макетом научной статьи, формирование графического материала /Ср/	10	20	УК-2 УК-6 ОПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Э1	
	<b>Раздел 2. Исследовательская деятельность по теме НИР, исследовательский этап</b>					
2.1	Исследовательский этап: формирование цели, задач исследования, стратегия исследования, выбор методов и аппарата исследования, разработка методики и техники исследования, формирование структуры и содержания НИР. /Пр/	10	22	УК-2 УК-6 ОПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Э1	
2.2	Работа с материалами НИР, формирование графической части (схемы, таблицы, модели и проч.) и текстовой (обосновывающая) части НИР. /Ср/	10	20	УК-2 УК-6 ОПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1	
2.3	Разработка графической части НИР, проработка текста научной статьи и отчета по НИР. /Пр/	10	20	УК-2 УК-6 ОПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Э1	
2.4	Оформление отчета по НИР, редактирование научной статьи, подготовка к апробации результатов на научно-практических конференциях. /Ср/	10	20	УК-2 УК-6 ОПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Э1	
	<b>Раздел 3. Разработка авторской теории и графической части</b>					
3.1	Выполнение теоретического или проектного этапа (в зависимости от темы НИР). Оценка полученных результатов НИР в виде выводов. /Пр/	10	20	УК-2 УК-6 ОПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Э1	

3.2	Описание авторской научной теории или проекта, выполнение экспериментальной части исследования. /Ср/	10	20	УК-2 УК-6 ОПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Э1	
3.3	Разработка и описание экспериментальной части, подтверждающей достоверность, эффективность и практическую значимость полученных результатов. Формулировка общих выводов. /Пр/	10	20	УК-2 УК-6 ОПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Э1	
3.4	Консультирование по текущим результатам. Представление итоговых результатов данного этапа практики. /Пр/	10	20	УК-2 УК-6 ОПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Э1	
<b>Раздел 4. Этап оформления</b>						
4.1	Консультирование по текущим результатам данного этапа практики. /Пр/	10	20	УК-2 УК-6 ОПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Э1	
4.2	Корректировка текстовой и графической части. /Ср/	10	20	УК-2 УК-6 ОПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Э1	
4.3	Разработка предварительного варианта текста, включая иллюстрации и таблицы. /Ср/	10	20	УК-2 УК-6 ОПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Э1	
4.4	Подготовка доклада для защиты ВКР, подготовка публикации по теме магистерской диссертации, подготовка текста автореферата. Сдача отчета о практике /Пр/	10	8	УК-2 УК-6 ОПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Э1	
4.5	По всем темам и разделам дисциплины /ЗачётСОц/	10	0			

## **6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

### **6.1. Описание критериев и шкал оценивания сформированности компетенций в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине**

Компетенция не сформирована (неудовлетворительно, 0-30 баллов): У обучающегося обнаружены пробелы в знаниях основного учебного материала, допущены принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой практических заданий.

Пороговый уровень (удовлетворительно, 31-50 баллов): Компетенция сформирована на пороговом уровне. Пороговый уровень даёт общее представление о виде деятельности, основных закономерностях функционирования объектов профессиональной деятельности, методов и алгоритмов решения практических задач.

Базовый уровень (хорошо, 51-80 баллов): Компетенция сформирована на базовом уровне. Базовый уровень позволяет решать типовые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения по известным алгоритмам, правилам и методикам.

Продвинутый уровень (отлично, 81-100 баллов): Компетенция сформирована на продвинутом уровне. Продвинутый уровень предполагает готовность решать практические задачи повышенной сложности, нетиповые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения в условиях неполной определенности, при недостаточном документальном, нормативном и методическом обеспечении

### **6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

Отчет о прохождении практики

В отчет о прохождении практики входят:

Макет научно-исследовательской статьи

Выполняется по теме научного исследования обучающегося в соответствии с рекомендациями преподавателя.

Научная статья – это логически завершенное исследование какой-либо проблемы, осуществленное посредством применения научного метода.

Аналитическая статья – это опубликованная исследовательская работа, представляющая собой анализ факторов, позволяющих найти решение той или иной научной задачи.

Пример структуры текста работы:

1. Заголовок
2. Аннотация

<p>3. Ключевые слова</p> <p>4. Вступительная часть</p> <p>5. Основная часть</p> <p>6. Заключительная часть с выводами</p> <p>7. ссылки или список использованной литературы</p> <p>Черновой макет текста магистерской диссертации</p> <p>Выполняется обучающимся по теме ВКР в соответствии с «Положением о выпускных квалификационных работах по ОП ВО – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры», а так же в соответствии с методическим рекомендациями по выполнению ВКР по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура.</p> <p>Текстовая часть состоит из:</p> <p>Титульного листа</p> <p>Содержания (оглавления)</p> <p>Определений, обозначений и сокращений (при необходимости)</p> <p>Аннотации</p> <p>Введения</p> <p>Основной части</p> <p>Заключения</p> <p>Библиографического списка используемых источников (список литературы)</p> <p>Приложения (при наличии)</p> <p>Макет демонстрационной части ВКР, Макет текстовой часть ВКР</p> <p>Выполняется обучающимся по теме ВКР в соответствии с «Положением о выпускных квалификационных работах по ОП ВО – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры», а так же в соответствии с методическим рекомендациями по выполнению</p> <p>Демонстрационная часть включает в себя графическую подачу и другие демонстрационные материалы.</p> <p>Подготовить текстовую и графическую часть отчета о прохождении практики соответствующую программе практики, индивидуальному заданию на практику.</p> <p>Электронную версию отчета, размещаемую в личном кабинете в электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) НГУАДИ (<a href="http://portal.nsuada.ru">portal.nsuada.ru</a>)</p>
<p><b>6.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций</b></p>
<p>Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация может проводиться в очной форме и (или) с применением дистанционных образовательных технологий в соответствии с Положением об организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по образовательным программам высшего образования НГУАДИ имени А.Д. Крячкова.</p> <p>Промежуточная аттестация – зачет с оценкой</p> <p>Зачет с оценкой</p> <p>Промежуточная аттестация по практике «Производственная практика. Научно-исследовательская работа» проходит на межфакультетских защитах в соответствии с графиком учебного процесса. Обучающийся представляет необходимые материалы и отвечает на вопросы комиссии.</p>

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

### 7.1. Рекомендуемая литература

#### 7.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Медведев П. В., Федотов В. А.	Научные исследования: Учебное пособие	Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, ИПК «Университет», 2017
Л1.2	Исакова И.А.	Научная работа: Учебное пособие	Томск: Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, 2016

#### 7.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Леонова О. В.	Основы научных исследований: учебное пособие	Москва: Московская государственная академия водного транспорта, 2015

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.2	Мищенко В. Я.	Требования к разработке, оформлению и защите магистерских диссертаций: Учебно-методическое пособие к выполнению магистерских диссертаций	Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016
Л2.3	Серов Е. Н., Миронова С. И.	Научно-исследовательская подготовка магистров: Учебное пособие	Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016
Л2.4	Герке, Л. Н.	Основы научных исследований: учебное пособие	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2018
Л2.5	Колмогоров, Ю. Н.	Методы и средства научных исследований: учебное пособие	Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2017

## 7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	ЭОР НГУАДИ по дисциплине «Производственная практика. Научно-исследовательская работа» - <a href="https://portal.nsuada.ru/course/view.php?id">https://portal.nsuada.ru/course/view.php?id</a>		
<b>7.3.1 Перечень программного обеспечения</b>			
7.3.1.1	Windows 10 – операционная система, LibreOffice, Adobe Acrobat Reader DC, PowerPoint Viewer, Kaspersky Endpoint Security 107-Zip x64, ArchiCAD, Revit, 3ds MAX, Adobe Photoshop, CorelDraw		
<b>7.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>			
7.3.2.1	Электронная библиотечная система «IPRbooks» – Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a>		
7.3.2.2	Elibrary.ru: научная электронная библиотека – Режим доступа: <a href="https://elibrary.ru/">https://elibrary.ru/</a>		

## 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

7.1	Учебная аудитория, оснащенная комплектом учебной мебели и мультимедийным оборудованием, персональными компьютерами (в комплекте) с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде НГУАДИ		
-----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

## 9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ПРАКТИКИ

<p>Форма проведения научно-исследовательской работы в семестрах магистранта может осуществляться в следующих формах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Участие магистрантов в исследованиях, проводимых кафедрой, в научно-исследовательских университетах. Руководство работой студентов осуществляют преподаватели, научные сотрудники, инженеры и аспиранты, работающие в группе.</li> <li>- Самостоятельная работа:</li> </ul> <p>Подбор и систематизация материалов для самостоятельной работы, аннотация научных работ по конкретным темам; Изучение дополнительной литературы, электронных материалов; Написание тезисов, статей (индивидуально и совместно с преподавателями), подготовка докладов, сообщений; Написание рефератов, эссе; Аналитический разбор научных публикаций по определенной проблеме; Подготовка аналитической записки по конкретной ситуации; Участие в разработке и оформлении научного проекта; Участие в подготовке и проведении студенческих научных конференций; участие в конференциях; Выполнение научно-исследовательских проектов; Выполнение заданий кафедры, научных и научно-практических школ НГУАДИ; Участие в конкурсах молодых ученых и т.д.</p> <p>Запланированные виды НИР магистранта, ориентировочный график их выполнения и результаты фиксируются в индивидуальном плане научно-исследовательской работы, который утверждается ответственным за образовательную программу, руководителем НИР.</p> <p>В процессе выполнения и защиты НИР должно проводиться широкое обсуждение ее результатов учебными структурами вуза с привлечением работодателей, позволяющее оценить уровень приобретенных знаний, умений и сформированных компетенций обучающихся.</p> <p>Обучающиеся выполняют НИР по проблематике дисциплины, в соответствии с темой собственного магистерского исследования.</p>			
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--