

**С.И. Григорьев, Ю.Г. Марченко, Н.А. Примеров**

**Баянисты, гармонисты и народная музыка  
Москвы и Московской области  
в оценках населения региона**



**Москва  
«Руски»  
2014**

УДК 301  
ББК 60.5  
Г83

**Рецензенты:**

*А.И. Полетаев*, Народный артист России и СССР, профессор Московского государственного университета культуры и искусств, художественный руководитель оркестра «Боян»;

*А.И. Шендрик*, доктор социологических наук, профессор, Заслуженный деятель науки России;

*А.С. Фролов*, доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой философии Алтайской академии экономики и права.

**Григорьев, С.И**

Г 83 **Баянисты, гармонисты и народная музыка Москвы и Московской области в оценках населения региона (по данным Всероссийских социологических исследований, сентябрь – ноябрь 2012 года):** монография / С.И. Григорьев, Ю.Г. Марченко, Н.А. Примеров. – М.: Русаки, 2014. – 396 с.

ISBN 978-5-93347-405-7

В монографии освещаются результаты Всероссийских социологических исследований отношения населения Москвы и Московской области к народному музыкальному творчеству, к баяну и гармонии. Музыкально-песенные предпочтения участников массового опроса и экспертов сопоставляются с их представлениями о духовности и социальной справедливости. Выявляется наличие музыкальных инструментов в семьях трёх поколений и умение респондентов играть на них.

Монография адресована теоретикам и практикам русской народной музыкальной культуры, руководителям учреждений культуры и образования, всем людям, посвятившим свои силы и способности восстановлению чести и величия России.

Авторы монографии приносят сердечную благодарность нашему молодому коллеге Андрею Владимировичу Марченко (г. Новосибирск) за большую помощь в наборе и формировании текстов.

ISBN 978-5-93347-405-7

© Коллектив авторов, 2014