

Валеева К.Р.
Новосибирский государственный университет
архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д. Крячкова
Красный проспект, д. 38, г. Новосибирск, Россия, 630004
Научные руководители:
Е.А. Березина, канд. архитектуры доцент
Г.П. Ерохин, канд. архитектуры, доцент

УДК 711

DOI: 10/37909/978-5-89170-281-3-2021-1010

АРХИТЕКТУРНО-ПЛАНИРОВОЧНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ КРЕАТИВНОГО КЛАСТЕРА В СТРУКТУРЕ НОВОСИБИРСКОЙ АГЛОМЕРАЦИИ

Аннотация

В статье отражается итог работы над дипломным проектом по теме «Мастер-план поселка Краснообск». Работа включает в себя анализ креативных индустрий, анализ предлагаемого места расположения центра креативных индустрий Новосибирска, а также разработку регламентов и принципов формирования общественной и жилой среды. Результатом исследования стало предложение по архитектурно-планировочной организации креативного кластера в структуре новосибирской агломерации, в п. Краснообск.

Ключевые слова: креативный кластер, п. Краснообск, морфотипы застройки, регламенты застройки.

Valeeva K.R.
Kryachkov Novosibirsk State University
of Architecture, Design and Arts
Krasnyi Prospekt, 38, Novosibirsk, Russia, 630099
Scientific advisers:
E.A. Berezina, Candidate of Architecture, Associate Professor
G.P. Erokhin, Candidate of Architecture, Associate Professor

ARCHITECTURAL AND PLANNING ORGANIZATION OF THE CREATIVE CLUSTER IN THE STRUCTURE OF THE NOVOSIBIRSK AGGLOMERATION

Abstract: The article reflects the result of work on the graduation project on the topic «Master plan for the village of Krasnoobsk». The

work includes an analysis of the creative industries, an analysis of the proposed location of the center of creative industries in Novosibirsk, as well as the development of regulations and principles for the formation of a public and residential environment. The result of the study was a proposal for the architectural and planning organization of a creative cluster in the structure of the Novosibirsk agglomeration, in the settlement of Krasnoobsk.

Key words: creative cluster, Krasnoobsk settlement, morphotypes of building, building regulations.

В работе используется комплексный подход к исследованию, включающий изучение проектных материалов по развитию поселка, ландшафтно-визуальный и графоаналитический анализ, натурные обследования.

Материалами исследования являются научная литература, карты-схемы генерального плана Краснообска, проектные предложения по развитию поселка, ГИС-карты, электронные источники, тематические статьи в профессиональных СМИ, тематические сообщества жителей поселка Краснообск в социальных сетях.

В аналитической части работы были исследованы креативные индустрии с экономической и социальной точек зрения, выявлены принципы формирования креативного кластера.

Было установлено, что креативный сектор экономики набирает обороты и становится драйвером экономического роста. Согласно некоторым данным, доля творческих индустрий уже составляет 4,37% ВВП страны, или, в натуральном выражении, более 4,8 трлн рублей. По прогнозам, к 2024 г. она вырастет до 8,5%, а к 2035-му – до 10%.

На данный момент Новосибирск занимает 11-е место в России по территории, выделенной для данного сектора экономики. Для выхода на более высокий уровень городу нужно привлечение еще около 35 га земли под площадки для креативных кластеров.

пос. Кольцово, Академгородок г. Новосибирска, пос. Краснообск и часть г. Бердска. ННЦ станет драйвером развития не только научной деятельности новосибирской агломерации, но также и точкой притяжения иных областей.

Поселок Краснообск занимает центральное положение в структуре научного центра. Он имеет тесную связь с Новосибирском (18 км до центра) и Бердском (30 км до центра). А при возведении моста через Обь, соединяющего правый и левый берег в районе поселка, Краснообск приобретет еще и очень удобные и короткие связи с поселком Кольцово (13 км) и Академгородком (10 км). Тем самым Краснообск станет важнейшим узлом агломерации и в итоге прекрасным местом для организации центра креативных индустрий как драйвера развития экономики.

Ко всему прочему поселок Краснообск имеет интересную историю и замысел. Авторы закладывали в его планировочную структуру 3 жилых кольца. Возведена была лишь половина проекта. Идентичный облик также окажет положительное влияние на возведение креативного кластера и станет ярким образом, отличающим Новосибирск от других городов России.

Анализ морфотипов существующей застройки Краснообска

При перепрофилировании Краснообска в центр креативных индустрий Новосибирской агломерации было важно сохранить существующий «дух места» и статус поселка как «легких Новосибирска», при этом создать большую активность и приток населения.

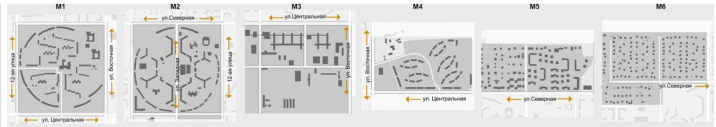
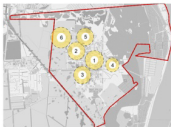
Основой планировочного решения существующей части Краснообска стала микрорайонная застройка в виде колец.

Проектной проблемой стал поиск базовых принципов включения нового строительства в существующую функционально-планировочную структуру поселка с сохранением идентичности места.

Выдвинута гипотеза: такое наложение может осуществиться путем создания планировочного и архитектурно-пространственного паттернов, которые были заложены в существующей планировочной и морфологической структуре, но в новом прочтении.

Для этого был проведен анализ 6 существующих морфотипов застройки поселка с разной планировочной структурой, расположенных в разных районах Краснообска. Результаты представлены в табл. 1.

Анализ существующих морфотипов застройки поселка Краснообск



КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ

Представляет собой кольцеобразную структуру, внутри которой размещаются жилая застройка и объекты обслуживания. Жилые здания не обладают архитектурной привлекательностью и выполнены по типовым проектам, объекты инфраструктуры имеют выраженную идентичность. Форма кольца дублируется в элементах экстерьера и интерьера.

Восточная часть кольца обладает схожими характеристиками с первым микрорайоном. Вторая часть застроена по иным стандартам в последние годы. Дома различной этажности имитируют у плане безопыные кольца.

В научной зоне не располагается объектов. Зона научных следовательских институтов представляет единый комплекс различных институтов, связанных между собой непрерывным теплым переходом. Здания выстроены по определенной модульной сетке.

Расположение застройки напоминает зеленую виллу с лестничным-наземными 4-этажными домами. У каждого лестница своя стилистика и элементы благоустройства.

4 морфотипа представлены 2 кварталами, расположенными на периферии поселка, граница в северной части преимущественно двухэтажными. Отсутствует инфраструктура и объекты обслуживания. Нет стилового однообразия.

БАЛАНС ТЕРРИТОРИИ

- озеленение
- строения
- дворы/площадки
- проезды/парковки



ДОСТОИНСТВА

- достаточное количество объектов обслуживания и инфраструктуры
- наличие достаточного количества детских и спортивных площадок
- достаточное количество парковочных мест, наличие паркинга
- высокий уровень благоустройства и развитая инфраструктура
- большой процент озеленения
- явно выраженный приоритет пешехода
- безопасные и хорошо оборудованные дворовые территории
- общая связанность
- архитектурная выразительность
- высокая степень озелененности территории
- модульность
- безопасность передвижения пешеходов
- высокий уровень эстетической выразительности и высокий уровень благоустройства
- идентичные пространства и детские площадки
- закрытый двор без машин
- большое количество парковочных мест
- разделение на частное и общее
- единое стиловое оформление 1 квартала
- этажность, способствующая сохранению связи человека с землей
- большое количество детских площадок
- безопасная среда
- близость к земле
- большая площадь жилья

НЕДОСТАТКИ

- высота застройки выше 4 этажей, вызывает чувство оторванности от земли
- широкие проезды и большое количество открытых парковок внутри двора, выраженный приоритет автомобиля
- низкое качество внешнего вида зданий и сооружений как жилых так и не жилых объектов
- типичные детские площадки
- возникшую с появлением большого количества автомобилей проблему с парковочными местами
- достаточно большое расстояние, необходимое ежедневно преодолевать для перехода с одного института в другой
- малая степень благоустройства
- отсутствие площадок отдыха
- отсутствие инфраструктуры
- нет объектов социального обслуживания
- большое количество открытых парковочных мест
- хаотичная застройка в северной части
- большая протяженность дорожного паркинга и коммуникация
- отсутствие инфраструктуры и социального контроля улиц
- хаотичная застройка

ПРИНЦИП ПЛАНИРОВОЧНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

ВЫСОТА ЗАСТРОЙКИ

РАЗМЕЩЕНИЕ ОБЪЕКТОВ ОБСЛУЖИВАНИЯ НАСЕЛЕНИЯ

УДАЛЕННОСТЬ ОТ ЦЕНТРА

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИДОМОГО ПРОСТРАНСТВА, % (ф-ция вокруг двора)

ПРОСТРАНСТВЕННАЯ МЕРАХИЯ

ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ГРАНИЦЫ: приватность, безопасность, ЗРиРд

СОЦИАЛЬНО-ЗНАЧИМЫЕ ДИСТАНЦИИ: от здания придомовой территории до меньшей стороне

ПСИХОЛОГИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ: визуальные пропорции пространства

МИКРОРАЙОН	МИКРОРАЙОН	КВАРТАЛЬНЫЙ	КВАРТАЛЬНЫЙ	КВАРТАЛЬНЫЙ	УСАДЕБНАЯ
5-9 ЭТАЖЕЙ	7-13 ЭТАЖЕЙ	6 ЭТАЖЕЙ	4 ЭТАЖА	4 ЭТАЖА	1-3 ЭТАЖА
ДО 20	ДО 10	ДО 10	0	ДО 5	0
ЯДРО ПОСЕЛКА	СРЕДНЯЯ ЧАСТЬ ПОСЕЛКА	ЯДРО ПОСЕЛКА	СРЕДНЯЯ ЧАСТЬ ПОСЕЛКА	ПЕРИФЕРИЯ	ПЕРИФЕРИЯ
100%	80%	-	-	0%	0%
МИКРОРАЙОН - УЛИЦА	NET	«ДВОР» - УЛИЦА	ДВОР - ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС - УЛИЦА	ДВОР - ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС - УЛИЦА	NET
73%	79%	66%	71%	-	-
73 М	85 М	58 М	30 М	37 М	NET
16,4°	20,2°	16,8°	22,9°	18,5°	-

Базовым принципом планировочного решения стала апробация приема преемственности. Образ колец, выделенных в 2 первых морфотипах застройки, повторяется в новой планировочной структуре в виде зеленого бульвара, объединяющего между собой застройку, выполненную по разработанным регламентам. Образ «лепестков» морфотипа микрорайона «Бавария» повторяется в пешеходных маршрутах дендропарка и парка при лесопарке имени И.И. Сянигина.

Кластеры креативных индустрий объединяются с общественным центром и создают многоядерную функционально-планировочную структуру, тем самым обеспечивая всю территорию поселка Краснообск необходимыми функциями, местами отдыха и досуга.

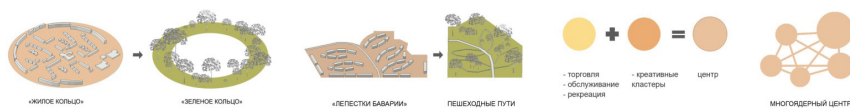


Рис. 2. Принципы планировочного решения поселка Краснообск

Основываясь на выявленных принципах при анализе морфотипов, были выделены регламенты застройки для каждой планировочной зоны, на которые поселок разбит по принципу: чем дальше объект от центра города, локального центра или транспортно-пересадочного узла и ближе к озелененной территории, тем меньше масштаб застройки. Тем самым соблюдается визуальный контакт жителей домов с природой и рациональнее используется пространство.

Регламенты застройки разработаны как на весь поселок в целом, так и на каждую планировочную зону (рис. 3).

Некоторые положения из разработанных регламентов

Квартальный тип планировки способствует наиболее рациональной организации пространства. Двор без машин и разнообразие улиц усилят визуальный контроль и создадут безопасную среду. Разделение на частное и общественное создаст приватное дворовое пространство, ощущение «собственности» двора. Дополнительная придомовая территория позволит сохранить комфортные пропорции двора при удовлетворении всех проектных норм. «Правильное» межевание – каждый дом одной стороной должен выходить на улицу – позволит в полной мере использовать первые этажи. Использование подземного пространства и пространства вдоль улиц для хранения автомобилей.

Сохранение перспективы улиц способствует созданию фронта улиц, при этом высотность может меняться за счет уведения этажей вглубь квартала и использования сплошного остекления. Фасады в жилой застройке следует разделять на уличные и дворовые. Уличные фасады следует делать парадными, поддерживающими общую стилистику улиц, дворовой же фасад в первую очередь должен способствовать комфортному нахождению внутри квартала. А также непрерывное озеленение, разнообразие мест отдыха и досуга, качественная дворовая среда, обеспеченность социальными объектами обслуживания, внедрение дизайн-кода навигации.

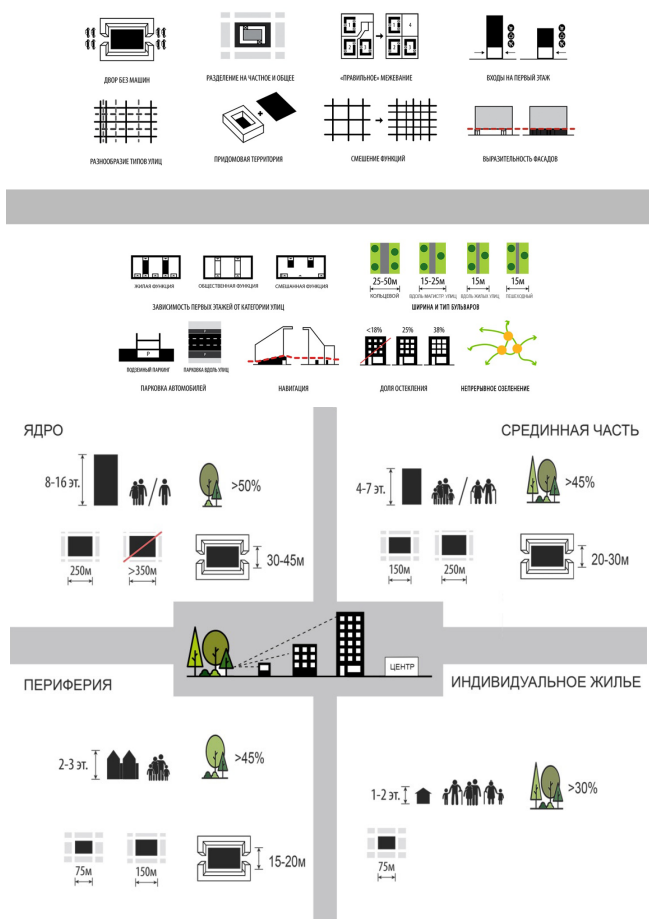


Рис. 3. Регламенты застройки

Таким образом, в ходе работы была сформулирована концепция поселка Краснообск, отражающая все разработанные и выявленные регламенты и идеи для расположения кластеров креативных индустрий и создания комфортной жилой среды с сохранением идентичности места. Расположение креативных кластеров представлено на рис. 4.

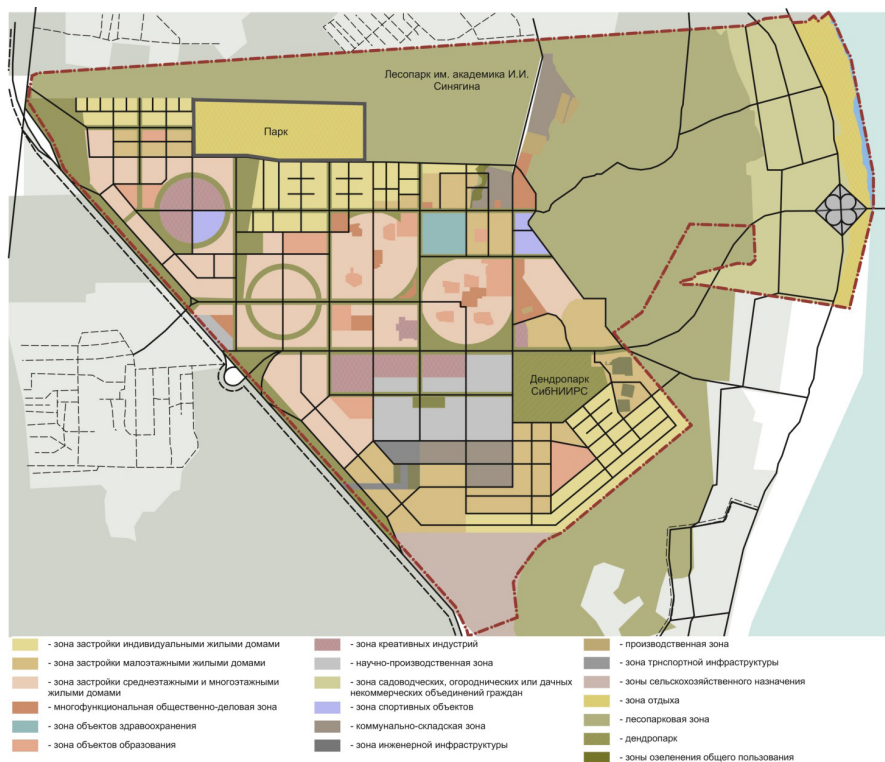


Рис. 4. Схема функционального зонирования поселка Краснообск (предложение)



Рис. 5. Визуализация проектного предложения поселка Краснообск

Список литературы

1. Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 № 190-ФЗ (ред. от 30.04.2021).
2. СП 42.13330.2016 Градостроительство Планировка и застройка городских и сельских поселений.
3. Местные нормативы градостроительного проектирования рабочего поселка Краснообск Новосибирского района Новосибирской области.
4. Правила землепользования и застройки муниципального образования рабочего поселка Краснообск Новосибирского района Новосибирской области.
5. Карты-схемы Генерального плана муниципального образования рабочего поселка Краснообск Новосибирского района Новосибирской области.
6. Карта перспективно функционального зонирования новосибирского научного центра ООО «Концепт-Проект».
7. Портал администрации рабочего поселка Краснообск. – URL: <http://krasnoobsk.nso.ru/> (дата обращения: 10.02.2021).

8. Мастерское планирование (По материалам исследования Института «Стрелка»)// Бюллетень городов России – 2017. – № 7. – URL <https://media.strelka-kb.com/bulletin7-masterplan> (дата обращения: 03.03.2021).

9. Журавлёва Т., Токарев И., Ярмошук Я. Сносить нельзя ревитализировать: Практическое руководство по созданию креативного кластера. М.: ООО «Флакон Икс», 2019. – 111 с.

10. Creative HubKit 7. – URL <https://www.begin.ru/novosti-i-statii/kreativnye-klasteri/> (дата обращения: 10.03.2021).

11. Портал +1. – URL <https://plus-one.ru/sustainability/kreativnaya-industriya> (дата обращения: 03.03.2021)

12. Портал агентства стратегических инициатив «АСИ team». – URL <https://asi.ru/> (дата обращения: 03.03.2021).