

Требования к оформлению материалов конференции (тезисов докладов, статей)

1. Объем статьи не менее 16, но не более 40 тысяч знаков с пробелами (включая заглавие, таблицы и иллюстрации, список литературы и источников). Одна иллюстрация форматом 1600 x 2300 мм приравнивается к 3000 знаков с пробелами.

Объем тезисов - до 6500 печатных знаков.

В указанный объем не входят аннотация, список ключевых слов, список сокращений, англоязычные сведения.

2. Названия файла статьи/тезисов — по фамилии автора (Петров.doc), файлов с иллюстрациями — Петров_ил1.

3. Поля: слева — 3 см, остальные — по 2 см. Страницы не нумеруются.

4. Шрифт Times New Roman, кегль 14 пт. (за исключением подстраничных ссылок), интервал одинарный, отступ красной строки 1 см.

5. **Текст статьи/тезисов оформляется согласно ОБРАЗЦУ 1, приведенному ниже.** В верхнем левом углу размещается индекс УДК. Для определения индекса рекомендуется обратиться к библиотечному специалисту вашей организации. Можно также подобрать его самостоятельно, например, с помощью ресурса [«Классификатор УДК — TeaCode .com»](http://TeaCode.com).

6. Далее в правом углу указываются инициалы и фамилии авторов, на следующей строке — название представляемой ими организации, на следующей строке полный почтовый адрес организации в формате: улица, дом, город, регион, индекс. Затем даётся адрес электронной почты автора. **Внимание! Далее необходимо указать код автора в системе ORCID. Если вы ещё не зарегистрированы в этой системе, выполните пункты инструкции, приведённой в конце информационного письма. Регистрация проста и займёт не более минуты.**

7. Далее магистранты и аспиранты указывают данные научного руководителя: ученую степень (если имеется), инициалы и фамилию.

8. Ниже, через два пустых интервала, располагается заголовок: выравнивание по центру, **строчные** буквы, полужирное написание. В заглавии временные периоды и географические названия не сокращаются (века, веков, года, города, села, реки etc). В тексте, напротив, для временных периодов используется сокращенная форма — г. вместо года, гг. вместо годов, в. и вв. — вместо упоминаний веков и т. д.

9. Далее следуют аннотация на русском языке (800–1500 знаков с пробелами) и ключевые слова. Рекомендуется, чтобы структура аннотации повторяла структуру статьи/тезисов и отвечала условным разделам «введение (постановка проблемы и её актуальность)», «полученные результаты», «выводы». Аннотация не должна повторять сведений, содержащихся в заглавии статьи/тезисов. Просим избегать сложных грамматических конструкций и лишних вводных слов.

10. Ключевые слова: **обращаем ваше внимание, что для корректной обработки статьи/тезисов в базах данных приведенные ключевые слова должны быть употреблены в тексте.**

11. **Перечисленная в пунктах 6–11 информация дублируется на английском языке (см. образец оформления ниже).** Англоязычная аннотация также структурируется по разделам «введение (постановка проблемы и её актуальность)», «полученные результаты», «выводы». Переводы, выполненные через онлайн-переводчики, должны быть обязательно вычитаны для проверки правильности передачи смысла. В названиях

веков в англоязычном варианте римские цифры необходимо заменить на арабские (XVII в. — the 17th century).

12. Далее следует **текст/тезисов статьи, структурированный, в соответствии с рекомендациями международных научных издательств, по разделам «Введение», «Полученные результаты и их обсуждение» (деление на подразделы — в соответствии с логикой авторского изложения) и «Выводы».** Названия разделов выделяются в тексте (полужирный шрифт, выравнивание по левому краю).

Обратите внимание, что во всей статье/тезисам интервал между инициалами не ставится (С.Н. Баландин), буква «ё» заменяется на «е» (за исключением географических названий, имен собственных и случаев, когда иначе смысл слова искажается). Для выделения смысловых акцентов в тексте следует использовать курсив или полужирное написание, но не подчёркивание. Знак номера и цифра номера разделяются пробелом (№ 1).

13. Автоматические сноски в конце страницы могут быть использованы для примечаний, уточнений, но **не для указания используемой литературы и источников.** В качестве знака сноски используются цифры. Кегль текста в сносках — 10 пт.

14. В тексте допускается использование таблиц, ссылка на них в тексте оформляется как [табл. 1].

15. Библиографические ссылки в тексте статьи/тезисов приводятся в квадратных скобках: через запятую указываются **фамилия автора, год издания и цитируемая страница** (иллюстрация, таблица): [Баландин, 1986, с. 47, рис. 35: 1]. Для двух авторов — [Баландин, Ваганова, 1986, с. 47—48]. Если авторов больше двух — [Баландин и др., 1986, с. 47—48]. Для последнего случая в списке литературы указываются **все** фамилии авторов. Для изданий (обычно справочных), в которых в библиографическом описании указаны **составители** или **редакторы**, но не авторы, приводятся первые два слова из названия — [Памятники истории..., 2014, с. 167].

16. Ссылки на источники (документы из архивных и музейных фондов, законодательные акты, регламенты, инструкции, положения и т.п.) также приводятся в квадратных скобках. Для архивных дел и музейных документов указывается аббревиатура архива или музея, далее обозначение фонда, номер описи, дела и листов, например [ГАНУ, Ф. Р-47. Оп. 1. Д. 71. Л. 5—6], [МИАС им. С.Н. Баландина НГУАДИ. ФК. Оп. 1. Л. 17. Ф. 3]. Для ссылки на законы, регламенты, положения и т. п. в скобках приводят первые слова из заглавия [Федеральный закон..., 2012].

17. **Внимание! Ссылки на гранты и подобная информация размещается в тексте статьи/тезисов в разделе «Благодарности»,** следующем после раздела «Выводы». Если такой необходимости нет, раздел благодарности можно не делать.

18. В конце статьи/тезисов дается **список использованной литературы строго в АЛФАВИТНОМ ПОРЯДКЕ.** Библиографическое описание **ОБЯЗАТЕЛЬНО** включает место издания, название издательства и общее количество страниц (см. ОБРАЗЕЦ 2). При описании журнальных статей указываются общие страницы статьи. Архивные источники образуют отдельный список. При описании **ссылки на электронный ресурс** недопустимо указание только самой ссылки. Необходимо привести полное название публикации, ее авторов, если они указаны, название ресурса и дату обращения к нему. Все приведённые в списках публикации, документы и источники должны быть упомянуты в тексте. Соответственно, все ссылки на публикации и источники должны

быть расшифрованы в списках литературы и источников.

19. После русскоязычного списка литературы дается его транслитерированный вариант под заглавием **References** (ОБРАЗЕЦ 3). Транслитерируются только русскоязычные издания. Транслитерация выполняется автоматически на сайте <http://translit.net/>. В открывающееся по ссылке поле необходимо вставить русскоязычный список литературы, затем в разворачивающемся меню в верхней части страницы выбрать стандарт «BSI» и нажать кнопку «В транслит».

Составленный автоматически список необходимо отредактировать вручную:

- фамилии иностранных авторов, чьи произведения переведены на русский язык, не транслитерируются, а даются в оригинальном написании. Например: Ле Корбюзье — Le Corbusier и т.д.;
- после транслитерированного названия публикации или издания в квадратных скобках привести его перевод. Если имеется принятое англоязычное название, то необходимо воспроизвести именно его;
- убрать тире в тех случаях, когда оно является условным разделительным знаком;
- заменить знаки / и // на точку;
- перед названиями сборников статей, коллективных монографий и иных составных неперiodических изданий добавлять предлог «In:»;
- названия городов указать на английском языке и не сокращать (Moscow, St. Petersburg, Yekaterinburg...);
- страницы (s.) заменить на p. (page), pp. (pages); знак № — на No; вып. — на Iss.; ч. - на Pt.; т. — на Vol.; гл. — на Chap, кн. — Book.
- в конце описания добавить (in Russ.).

После этого вернуть в список литературы публикации на иностранном языке (при наличии) и **снова выстроить список по алфавиту**, на этот раз — английскому.

20. После References приводится список источников, также в алфавитном порядке. Транслитерировать его не нужно.

21. После списка источников добавляется фраза «Материал передан в редакцию XX месяца 2021 г.». Этот текст делается курсивом и выравнивается по правому краю.

22. Последними в материале приводятся **список использованных сокращений, список иллюстраций.**

ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ ИЛЛЮСТРАЦИЙ

1. К тезисам докладов может быть представлено **не более двух иллюстраций.**

2. К статье может быть представлено **до шести иллюстраций.**

3. Качество иллюстраций не менее 300 dpi. Иллюстрации присылаются **отдельными файлами** в формате JPG или TIFF. **Не нужно вставлять рисунки в текст!** Перед отправкой иллюстраций убедитесь, что при печати при выбранном размере печатной области не становятся видны пиксели. Иллюстрации в электронной версии сборника будут цветными, в печатной — черно-белыми. Перед отправкой иллюстраций убедитесь, что при переводе в черно-белый формат не пропадают условные обозначения и важные акценты изображения.

2. В тексте статьи/тезисов делается указание на рисунок, в круглых скобках, вида (ил. 1).

3. В подписи к каждой иллюстрации **обязательно указывается ее источник**: книжное издание, архивный или музейный фонд, интернет-ресурс (с указанием полной ссылки и

авторства фотографии или изображения, если оно указано в источнике), либо отмечается «ПМА» (полевые материалы автора), «снимок автора», «графическая реконструкция автора» и т.п.

4. После этого на следующей строке даётся перевод подписи к иллюстрации на английский язык в формате: Fg. 1. A plan of Tobolsk. 1820. [Danilov, 2015, p. 132].

Образец 1. Пример оформления статьи/тезисов:

УДК: 902

Ю.Н. Гаркуша
Институт археологии и этнографии СО РАН
пр-т Академика Лаврентьева, 17, г. Новосибирск, Россия, 630090
garkusha@archaeology.nsc.ru
ORCID: <http://orcid.org/0000-0002-8856-7495>

Городище Усть-Войкарское — Войкарский городок. Проблема соотношения археологического «городища» и исторического «городка»: историография вопроса

Аннотация

Рассматривается проблема верификации источников, использованных для обоснования тождества археологического памятника Усть-Войкарское городище (Шурышкарский район ЯНАО) и исторического Войкарского городка. Доводы исследователей основаны на скудных и противоречивых данных начала XVII — конца XIX вв. Одна из главных проблем — противоречивые сведения о местоположении «объектов древности», изложенные в краеведческой литературе XIX в., где географическим ориентиром для их привязки служит селение Войкарские юрты. В современной историографии не учитывалось наличие у коренных жителей Нижнего Приобья нескольких селений с одинаковым названием. Утверждается, что известные материалы не могут являться достаточно убедительными для установления тождества между искомыми археологическим и историческим объектами, а также не позволяют утверждать, что все они связаны с местностью, где в начале XXI в. были проведены археологические

раскопки.

Ключевые слова: Усть–Войкарское городище, Войкарский городок, Войкарские юрты.

Yu.N. Garkusha
Institute of Archeology and Ethnography of the SB of the RAS (Novosibirsk)
Akademika Lavrentieva Avenue, 17, Novosibirsk, Russia, 630090
yunga1971@ngs.ru
ORCID: <http://orcid.org/0000-0002-8856-7495>

**Ust-Voikarskoe site — Voikarsky Gorodok.
A problem of correlation of the archeological site
and the historical settlement: history of the question**

Abstract

Ust-Voikarskoe site is situated in the Lower Ob Region (Shuryshkarsky district of the Yamal-Nenets Autonomous District, Russia). This object belongs to autochthonous late Middle-Age culture of the north of the Western Siberia. The article discusses questions of verification of sources used as a confirmation for identity of archeological Ust-Voikarskoe site and historical Middle-Age Voikarsky Gorodok. Firstly researches have noted that the site has been known in the written sources as Ostyak (Khanty) Voikarsky Gorodok at least since the beginning of the 17th century, including Russian fiscal documents. Siberian local historians of the 2nd half of the 19th century had informed about some “ancient hills” located near the village of Voikarskie Yurty. At the same time there is group of other sources which are not analyzed yet. Complex review of all the sources tells us a confusing story. Where were located “ancient hills” near the village of Voikarskie Yurty? How did it look? Khanty had a range of settlements named Voikarskie Yurty. So we can ask — what Voikarskie Yurty had been located near the objects which historians connected with Voikarsky Gorodok? Known historical materials cannot be enough to prove the identity of archeological Ust-Voikarskoe site and historical Middle-Age Voikarsky Gorodok. They also cannot be a ground to say that these places are connected with a territory researched by archeologists in the beginning of the 21st century.

Key words: Ust-Voikarskoe site, Voikarsky Gorodok, Voikarskie Yurty.

Введение. Отождествление археологического «городища», обнаруженного вблизи современной д. Усть–Войкары (Шурышкарский р-он ЯНАО), и исторического «Войкарского городка» было предпринято еще до начала полевых работ на памятнике. Последний входил в круг аборигенных средневековых «городков», выполнявших функции различных по своему назначению локальных центров для коренного населения Севера Западной Сибири [см. например: Шашков, 2002; Перевалова, 2004. С. 214; Перцев, 2017].

Подтверждение поселенческого статуса масштабного археологического объекта... **Полученные результаты и их обсуждение.** Текст.... Текст.... Текст...

Текст.... Текст.... Текст...

Выводы. Текст.... Текст.... Текст...

Текст.... Текст.... Текст...

Благодарности. Работа выполнена при поддержке гранта...

Список литературы

1. Абрамов Н.А. Описание Березовского края // ЗИРГО. Кн. 12. СПб.: Типография Импер. Акад. Наук, 1857. С. 329–448.
2. Бабаков В.Г. К этноисторическому изучению приобских хантов (по материалам переписей населения XVIII в.) // СЭ. 1976. № 6. С. 99–110.

...

References

1. Abramov N.A. Opisanie Berezovskogo kraja [Description of Beryezov Region]. In: Zapiski IRGO. Book 12. St. Petersburg, Tipografiya Imperatorskoi Akademii Nauk, 1857. P. 329–448. (in Russ.)
2. Babakov V.G. K etnoistoricheskomu izucheniyu priobskikh khantov (po materialam perepisei naseleniya XVIII v.) [Questions of ethnographical and historical research of the Ob Khanty (based on the materials of the population census the 18th century)]. Sovetskaya etnografiya. 1976. No. 6. Pp. 99–110. (in Russ.)

Список источников

1. ГАНО, Ф. Р-47. Оп. 1. Д. 71.
2. МИАС им. С.Н. Баландина НГУАДИ, Ф.К. Оп. 1. Л. 37.

...

Материал передан в редакцию XX месяца 2020 г.

Список сокращений

ГАНО — Государственный архив Новосибирской области.

...

Список иллюстраций

Ил. 1. Что изображено (авторство и ссылка на источник изображения, если оно печатается из литературы или открытого источника-интернет. Можно использовать ссылки, как в списке литературы — [Энциклопедия Забайкальского края..., с. 58–59])

Ил. 2. Что изображено (авторство и ссылка на источник изображения, если оно печатается из литературы или открытого источника-интернет. Можно использовать ссылки, как в списке литературы — [Энциклопедия Забайкальского края..., с. 60–63])

Образец 2. Примеры оформления библиографических ссылок:

статья в сборнике конференции:

1. Гаркуша Ю.Н., Новиков А.В. Об одном из типов деревянных построек городища Усть-Войкарское (Нижнее Приобье): архитектурные особенности, археолого-этнографические параллели // Баландинские чтения: сборник статей научных чтений памяти С.Н. Баландина. — Новосибирск: НГАХА, 2015. — Т. X. — Ч. 1. — С. 51–61.

статья в журнале

2. Греков Н.И. Модернизация как процесс. Проблемы модернизации жилых кварталов постройки 1930—1950-х годов в городах Красноярского края // АCADEMIA. Архитектура и строительство. — 2012. — № 2. — С. 38–41.

статья в журнале с серией и томом

3. Данилов П.Г. Пороховой погреб Тобольска XVII века по археологическим и историческим материалам // Вестник НГУ. Серия: История, филология. — 2014. — Т. 13. — Вып. 5: Археология и этнография. — С. 209–220.

монография

4. Майничева А.Ю. Архитектурно-строительные традиции крестьянства северной части Верхнего Приобья: проблемы эволюции и контактов. Середина XIX — начало XX вв. — Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 2002. — 144 с.

коллективная монография

5. Рындина О.М., Боброва А.И., Ожередов Ю.И. Ханты Салымского края: культура в археолого этнографической ретроспективе. — Томск: ТГУ, 2008. — 412 с.

справочное издание

6. Памятники истории, архитектуры и монументально-декоративного искусства Новосибирской области. — Кн. 2. Районы и города Новосибирской области. — Новосибирск: НПЦ по сохранению историко-культурного наследия Новосибирской области, 2011. — 278 с.

автореферат диссертации

7. Кузеванов В.С. Сибирские архитекторы 1930–1950-е гг.: профессиональная деятельность, социальные институты и повседневные практики (на материалах Омска и Новосибирска): автореф. дис. ... канд. ист. наук. — Омск, 2015. — 40 с.

интернет-ресурс

8. Мацковская А. Торговый дом фирмы «Штоль и Шмить»: путешествие по аптечной истории длиной в 107 лет // Томский обзор. — 9 июля 2013. — URL: <http://obzor.westsib.ru/article/388602> (дата обращения: 28.04.2015).

Образец 3. Примеры оформления References:

статья в сборнике конференции

1. Garkusha Ju.N., Novikov A.V. Ob odnom iz tipov derevjannyh postroek gorodishha Ust'-Vojkarskoe (Nizhnee Priob'e): arhitekturnye osobennosti, arheologo-jetnograficheskie paralleli [About one of the types of wooden buildings of the Ust-Voikarskoye site (Lower Ob region). Its architectural features and archaeological and ethnographic correlations]. In: Balandinskie chtenija: sbornik statej nauchnyh chtenij pamjati S.N. Balandina. Novosibirsk: NGAHA, 2015. Vol. X. Pt. 1. Pp. 51–61. (In Russ.).

статья в журнале

2. Grekov N.I. Modernizacija kak process. Problemy modernizacii zhilyh kvartalov postrojki 1930—1950-h godov v gorodah Krasnojarskogo kraja [Modernization as a process. Problems of modernization of residential quarters built in the 1930s — 1950s in the Krasnojarsk region]. ACADEMIA. Arhitektura i stroitel'stvo. 2012. No 2. Pp. 38–41. (In Russ.).

статья в журнале с серией и томом

3. Danilov P.G. Porohovoj pogreb Tobol'ska XVII veka po arheologicheskim i istoricheskim materialam [Gunpowder cellar of Tobolsk of the 17th century shown on the base of archaeological and historical materials]. Vestnik NGU. Serija: Istorija, filologija. 2014. Vol. 13. No. 5: Arheologija i jetnografija. Pp. 209– 220. (In Russ.).

монография

4. Majnicheva A.Ju. Arhitekturno-stroitel'nye tradicii krest'janstva severnoj chasti Verhnego Priob'ja: problemy jevoljucii i kontaktov. Seredina XIX — nachalo XX vv. [Architectural and construction traditions of the peasantry of the Northern part of the Upper Ob region: problems of evolution and contacts. The middle of the 19th — the early 20th centuries.].

Novosibirsk: Izd-vo IAJeT SO RAN, 2002. 144 p. (In Russ.).

коллективная монография

5. Ryndina O.M., Bobrova A.I., Ozheredov Ju.I. Hanty Salymского kraja: kul'tura v arheologo jetnograficheskoy retrospektive [Khanty of Salym region: culture in a retrospect of archaeology and ethnography]. Tomsk: TGU, 2008. 412 p. (In Russ.).

справочное издание

6. Pamjatniki istorii, arhitektury i monumental'no-dekorativnogo iskusstva Novosibirskoj oblasti [Monuments of history, architecture and monumental and decorative art of the Novosibirsk region]. Book. 2. Rajony i goroda Novosibirskoj oblasti [Districts and towns of the Novosibirsk region]. Novosibirsk: NPC po sohraneniiju istoriko-kul'turnogo nasledija Novosibirskoj oblasti, 2011. 278 p. (In Russ.).

автореферат диссертации

7. Kuzevanov V.S. Sibirskie arhitektory 1930–1950-e gg.: professional'naja dejatel'nost', social'nye instituty i povsednevnye praktiki (na materialah Omska i Novosibirska) [Siberian architects of the 1930s — 1950s. Their professional activities, social institutions and everyday practices (shown on the base of materials from Omsk and Novosibirsk)]. Dissertation abstract. Omsk, 2015. 40 p. (In Russ.).

интернет-ресурс

8. Mackovskaja A. Torgovyj dom firmy «Shtol' i Shmit'»: puteshestvie po aptechnoj istorii dlinoj v 107 let [Stoll & Schmit thade firm: a journey through the pharmacy history of the 107 years]. In Tomskij obzor. Yuly 9, 2013. URL: <http://obzor.westsib.ru/article/388602> (accessed April 28, 2015). (In Russ.).

Зачем нужен ORCID и как там зарегистрироваться?

ORCID (Open Researcher and Contributor ID) — это личный международный идентификатор научного автора. Это современный инструмент, разработанный для того, чтобы статьи, книги и другие научные работы автора закреплялись в базах данных (Scopus, Web of Science и др.), индексирующих системах библиотек и т.д. за правильным автором (а, например, не за однофамильцем). Он также нужен для предотвращения типичной проблемы, когда один и тот же автор ошибочно индексируется в базе данных под разными транслитерациями как два-три разных автора (т.е. напр.: Chernyavsky, Chernyavskiy и т.д.).

Система ORCID дает возможность вести единый список ваших публикаций и правильные данные о местах работы, т.е. иметь своего рода базовое CV, привязанное к вашей карточке автора. Это тоже бывает удобно.

Как зарегистрироваться в системе:

1. Войдите на сайт <https://orcid.org/register>
2. В правом верхнем углу выберите в выпадающем меню русский язык.
3. Заполните необходимые поля. Обратите внимание, что придуманный вами пароль должен содержать не менее 8 символов, хотя бы одну букву или знак препинания и хотя бы одну цифру. Обратите внимание, что мы можете снять автоматическую галочку с пункта **Please send me quarterly emails about new ORCID features and tips**, если не хотите получать ежеквартальные рассылки о новинках системы.

4. После нажатия кнопки **зарегистрироваться** выйдет сообщение с вашим 16-значным кодом. Его необходимо указать в шапке статьи. Далее вы можете дополнять информацию в своём профиле так, как посчитаете необходимым.