

Методическое обеспечение по учебному плану
54.05.01 Монументально-декоративное искусство. Монументально-декоративное искусство (живопись)
2021 год набора

1. Беленькая В.М. учебно-наглядное пособие «Основы композиции (пропедевтика)»
2. Борисова Т.В., Шавшина И.П., Методические указания "Преддипломный проект" для выполнения преддипломного проекта обучающимися по специальности 54.05.01 Монументально-декоративное искусство. Специализация: Монументально-декоративное искусство (живопись)
3. Борисова Т.В., Шавшина И.П., Методические указания по подготовке и защите выпускной квалификационной работы для обучающихся по специальности 54.05.01 Монументально-декоративное искусство. Специализация: Монументально-декоративное искусство (живопись)
4. Борисова Т.В., Шавшина И.П., Сидько Т.Л., Методические указания "Проектирование" для выполнения курсовых проектов обучающимися по специальности 54.05.01 Монументально-декоративное искусство. Специализация: Монументально-декоративное искусство (живопись)
5. Борисова Т.В., Шавшина И.П., Методические указания по Производственной практике. Преддипломной практике (живопись)
6. Борисовой Т.В. Учебно-методическое пособие "Этапы написания копия иконы в технике яичной темперы"
7. Борисовой Т.В. учебно-наглядное пособие «Основы композиции (пропедевтика)»
8. Вышинский Р.З. Учебно-методическое пособие «Витраж. Поэтапное выполнение работы»
9. Вышинский Р.З. Учебно-методическое пособие «Рисунок натюрморта мягкими материалами»
10. Гончарова Н.Г. Методические указания по дисциплине "Специальный рисунок"
11. Глухов А.В., Методические указания "Организация и проведение занятий по ОФП с использованием тренажеров"
12. Иванкин И.И. Учебно-методическое пособие «Яичная темпера на натуральной желтковой эмульсии»
13. Некрасова Е.В. Учебно-методическое пособие "Основы художественного производства"
14. Новикова О.В., Методические указания "Специальная живопись"
15. Шавшина И.П. Учебно-методическое пособие «История искусств рубежа XIX–XX веков», 2 издание
16. Шавшина И.П. Учебно-методическое пособие «История искусств XX– начала XXI века», 2 издание
17. Шавшина И.П., Вышинский Р.З. Методические указания по «Производственной практике. Технологической практике».
18. Шавшина И.П., Вышинский Р.З. Методические указания по «Производственной практике. Проектно-исполнительской практике».
19. Шавшина И.П., Вышинский Р.З. Методические указания по «Производственной практике. Преддипломной практике».
20. Шавшина И.П., Некрасова Е.В. Методические указания по «Учебная практика. Музейная практика».
21. Шавшина И.П., Новикова О.В., Борисова Т.В. Методические указания по «Учебной практике. Исполнительской (пленэрной) практике»
22. Шавшина И.П., Сидько Т.Л. Методические указания по «Производственная практика. Исполнительская практика»