

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образованное учреждение высшего образования "Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д. Крячкова"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 18.10.2021

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры



51.04.04

51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Программа магистратуры: Цифровые и визуальные технологии в музее  
Кафедра: Монументально-декоративного искусства  
Факультет: Факультет непрерывного профессионального образования

Квалификация: Магистр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

Учебный год 2022-2023

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1186 от 06.12.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО
04.003	ХРАНИТЕЛЬ МУЗЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ
04.004	СПЕЦИАЛИСТ ПО УЧЕТУ МУЗЕЙНЫХ ПРЕДМЕТОВ
04.005	ЭКСКУРСОВОД (ГИД)

Типы задач профессиональной деятельности

научно-исследовательский

проектный

культурно-просветительский

СОГЛАСОВАНО

Проректор по ОиМД

Начальник УРО

Декан

Зав. кафедрой МДИ

И.В. Рязанцева / Рязанцева И.В./  
Н.С. Кузнецова / Кузнецова Н.С./  
И.В. Матвеева / Матвеева И.В./  
И.П. Шавшина / Шавшина И.П./



№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 1										Неделя	Семестр 2										Неделя	Итого за курс										Каф.	Семестр						
				Академических часов								з.е.	Неделя		Академических часов								з.е.	Неделя		Академических часов								з.е.	Неделя								
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Конт роль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Конт роль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Конт роль					Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР
ИТОГО (с факультативами)					<b>1008</b>								<b>28</b>	17 1/6		<b>1260</b>										<b>35</b>	23 1/6		<b>2268</b>									<b>63</b>	40 2/6				
ИТОГО по ОП (без факультативов)					<b>972</b>							<b>27</b>			<b>1224</b>										<b>34</b>			<b>2196</b>								<b>61</b>							
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		<b>61,4</b>											<b>59,2</b>												<b>59,8</b>																
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		<b>27</b>											<b>18</b>												<b>22,5</b>																
		Аудиторная нагрузка		<b>22,8</b>											<b>23,4</b>												<b>23,1</b>																
		Контактная работа		<b>23,8</b>											<b>24,4</b>												<b>24,1</b>																
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>					<b>1008</b>	<b>384</b>	<b>164</b>		<b>204</b>	<b>16</b>	<b>588</b>	<b>36</b>	<b>28</b>	ТО: 15 5/6□ Э: 1 1/3		<b>1044</b>	<b>430</b>	<b>156</b>		<b>256</b>	<b>18</b>	<b>578</b>	<b>36</b>	<b>29</b>	ТО: 17 1/3□ Э: 2		<b>2052</b>	<b>814</b>	<b>320</b>		<b>460</b>	<b>34</b>	<b>1166</b>	<b>72</b>	<b>57</b>	ТО: 33 1/6□ Э: 3 1/3							
1	Б1.О.01	Современная музейная деятельность (модуль)	Эк К(4)	324	120	64		56		168	36	9													Эк К(4)	324	120	64		56		168	36	9		1							
2	Б1.О.01.01	Современные тенденции музейного проектирования	К	72	30	16		14		42		2													К	72	30	16		14		42		2		8	1						
3	Б1.О.01.02	Современные методы учета, хранения и изучения музейных коллекций	К	72	30	16		14		42		2													К	72	30	16		14		42		2		8	1						
4	Б1.О.01.03	Виртуальные музеи	К	72	30	16		14		42		2													К	72	30	16		14		42		2		8	1						
5	Б1.О.01.04	Современная культура и методы ее изучения	К	72	30	16		14		42		2													К	72	30	16		14		42		2		8	1						
6	Б1.О.01.05(К)	Экзамен по модулю "Современная музейная деятельность"	Эк	36								36	1												Эк	36							36	1		8	1						
7	Б1.О.02	Наука и современное искусство (модуль)												Эк К(2) Эс(2)	216	120	32		88		60	36	6			Эк К(2) Эс(2)	216	120	32		88		60	36	6		2						
8	Б1.О.02.01	Научные методы изучения искусства												Эс	36	26	8		18		10		1			Эс	36	26	8		18		10		1		8	2					
9	Б1.О.02.02	Технологии информационно-библиографического поиска и оформления научной работы	К	36	26	8		18		10		1													К	36	26	8		18		10		1		13	2						
10	Б1.О.02.03	Методология исследовательской деятельности и академическая культура	Эс	36	26	8		18		10		1													Эс	36	26	8		18		10		1		8	2						
11	Б1.О.02.04	Научно-исследовательский семинар "Актуальные направления исследований в музейной сфере"	К	72	42	8		34		30		2													К	72	42	8		34		30		2		8	2						
12	Б1.О.02.05(К)	Экзамен по модулю "Наука и современное искусство (модуль)"	Эк	36								36	1												Эк	36							36	1		8	2						
13	Б1.О.05	Музейное проектирование	КП К	108	90			90		18		3													КП К	108	102			102		6		3		8	123						
14	Б1.В.01	Практики современного искусства (модуль)	К(3)	216	90	62		28		126		6													За К Эс	144	68	32		36		76		4		12							
15	Б1.В.01.01	Мировые центры современного искусства	К	72	30	30				42		2													К	72	30	30				42		2		8	1						
16	Б1.В.01.02	Технологии современного искусства (видеоинсталляции, графические техники, иллюстрации)	К	72	30	16		14		42		2													К	72	30	16		14		42		2		8	1						
17	Б1.В.01.03	Основные принципы организации выставочного пространства	К	72	30	16		14		42		2													К	72	30	16		14		42		2		8	1						
18	Б1.В.01.04	История и теория арт-критики (Художественная критика)	Эс	72	34	16		18		38		2													Эс	72	34	16		18		38		2		8	2						
19	Б1.В.01.05	Современный выставочный процесс и кураторские проекты	К	72	34	16		18		38		2													К	72	34	16		18		38		2		8	2						
20	Б1.В.01.06(К)	Зачет по модулю "Практики современного искусства (модуль)"	За																						За										8								
21	Б1.В.02	Цифровые и визуальные технологии в музейной деятельности (модуль)	К(3)	216	102	84		18		114		6													К(3)	216	102	84		18		114		6		23							
22	Б1.В.02.01	Цифровое культурное наследие	К	72	34	16		18		38		2													К	72	34	16		18		38		2		8	2						
23	Б1.В.02.03	Специфика визуальных медийных искусств	К	72	34	34				38		2													К	72	34	34				38		2		8	2						
24	Б1.В.02.04	Визуальная экология	К	72	34	34				38		2													К	72	34	34				38		2		26	2						
25	Б1.В.03	Профессиональная социализация	За	36	10			10		26		1													За	36	10			10		26		1		8	24						
26	Б1.В.ДВ.01.01	Медиа-технологии в музейной деятельности	За К	108	60	30		30		48		3													За К	108	60	30		30		48		3		8	1						
27	Б1.В.ДВ.01.02	Цифровой музей как образовательное пространство	За К	108	60	30		30		48		3													За К	108	60	30		30		48		3		8	1						
28	Б2.О.01(У)	Учебная практика. Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	ЗаО	72	2			2		70		2													ЗаО	72	2			2		70		2		8	2						
29	Б2.О.03(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа	ЗаО	216	18			18		198		6													ЗаО(2)	432	34			34		398		12		8	1234						
30	ФТД.01	Конфликтология в профессиональной деятельности	За К	36	8	8				28		1													За К	36	8	8				28		1		13	2						
31	ФТД.02	Семиотика	За К	36	8	8				28		1													За К	36	8	8				28		1		13	1						
<b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>				Эк За(2) ЗаО КП К(10)										Эк За(3) ЗаО(2) КП К(8) Эс(3)										Эк(2) За(5) ЗаО(3) КП(2) К(18) Эс(3)																			
<b>ПРАКТИКИ</b>				(План)																																							
	Б2.О.04(П)	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика	ЗаО	216	2			2		214		6	3 5/6												ЗаО	216	2			2		214		6	3 5/6								
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>				(План)																																							
<b>КАНИКУЛЫ</b>				2										7 4/6										9 4/6																			

№	Индекс	Наименование	Семестр 3										Семестр 4										Итого за курс										Каф.	Семестр		
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя				
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР				СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр					КСР	СР
ИТОГО (с факультативами)				792								22	16 5/6		1332								37	23 2/6		2124								59	40 1/6	
ИТОГО по ОП (без факультативов)				792								22			1332								37			2124								59		
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			47,8											62,4											55,1										
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			36											36											36										
	Аудиторная нагрузка			20,6											6,5											13,6										
	Контактная работа			21,6											8,6											15,1										
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				792	342	86		240	16	414	36	22	ТО: 15 5/6□ Э: 1	576	74	30		26	18	466	36	16	ТО: 8 2/3□ Э: 1	1368	416	116		266	34	880	72	38	ТО: 24 1/2□ Э: 2			
1	Б1.О.03	Управление в музейной деятельности (модуль)	Эк К(5)	216	116	40		76		64	36	6											Эк К(5)	216	116	40		76		64	36	6			3	
2	Б1.О.03.01	Интернет маркетинг	К	36	24	8		16		12		1											К	36	24	8		16		12		1			24	3
3	Б1.О.03.02	Музейная коммуникация	К	36	24	8		16		12		1											К	36	24	8		16		12		1			8	3
4	Б1.О.03.03	Кросс-культурный менеджмент	К	36	24	8		16		12		1											К	36	24	8		16		12		1			24	3
5	Б1.О.03.04	Трудовое законодательство и охрана труда	К	36	22	8		14		14		1											К	36	22	8		14		14		1			27	3
6	Б1.О.03.05	Интеллектуальная собственность	К	36	22	8		14		14		1											К	36	22	8		14		14		1			13	3
7	Б1.О.03.06(К)	Экзамен по модулю "Управление в музейной деятельности"	Эк	36								1											Эк	36							36	1			24	3
8	Б1.О.04	Педагогические технологии (модуль)											Эк К(2)	108	30	30				42	36	3		Эк К(2)	108	30	30		42	36	3			4		
9	Б1.О.04.01	Технологии обучения и методики преподавания	К	36	16	16				20		1							20		1			К	36	16	16		20		1			13	4	
10	Б1.О.04.02	Нормативно-правовая база образовательной деятельности	К	36	14	14				22		1							22		1			К	36	14	14		22		1			13	4	
11	Б1.О.04.03(К)	Экзамен по модулю "Педагогические технологии"	Эк	36								1								36	1			Эк	36					36	1			13	4	
12	Б1.О.05	Музейное проектирование	КП К	108	90			90		18		3												КП К	108	90		90		18		3			8	123
13	Б1.В.02	Цифровые и визуальные технологии в музейной деятельности (модуль)	За К(3)	144	60	16		44		84		4												За К(3)	144	60	16	44	84		4				23	
14	Б1.В.02.05	Технологии компьютерных реконструкций	К(2)	72	30			30		42		2												К(2)	72	30		30	42		2			26	3	
15	Б1.В.02.06	Стратегии представления музеев в виртуальном пространстве	К	72	30	16		14		42		2												К	72	30	16	14	42		2			8	3	
16	Б1.В.02.07(К)	Зачет по модулю "Цифровые и визуальные технологии в музейной деятельности"	За																					За										8		
17	Б1.В.03	Профессиональная социализация											За	36	10		10		26		1		За	36	10		10	26		1			8	24		
18	Б1.В.ДВ.02.01	История коллекционирования	За К	108	60	30		30		48		3												За К	108	60	30	30	48		3			8	3	
19	Б1.В.ДВ.02.02	Историко-культурная экспертиза	За К	108	60	30		30		48		3												За К	108	60	30	30	48		3			8	3	
20	Б2.О.02(У)	Учебная практика. Педагогическая практика											ЗаО	216	16		16		200		6		ЗаО	216	16		16	200		6			13	4		
21	Б2.О.03(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа	ЗаО	216	16			16	200		6		ЗаО	216	18		18	198			6		ЗаО(2)	432	34			34	398		12			8	1234	
<b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>			Эк За(2) ЗаО КП К(10)										Эк За ЗаО(2) К(2)										Эк(2) За(3) ЗаО(3) КП К(12)													
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)																																	
	Б2.В.01(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика											ЗаО	432	32				32	400		12	7 2/3	ЗаО	432	32				32	400		12	7 2/3		
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																	
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы												324	8				8	316		9	6		324	8				8	316		9	6		
<b>КАНИКУЛЫ</b>													2 1/6										7 5/6										10			