МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ имени А.Д. Крячкова»
(НГУАДИ)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор НГУАДИ
_____ Н.В. Багрова

"_____" _____ 202_ г.

РПД одобрена
Ученым советом НГУАДИ

протокол № 27 от 01.12.2022

Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

рабочая программа практики

Закреплена за кафедрой **Дизайн костюма и индустрия моды**

Учебный план 54.03.01_2020_Дизайн_4.plx

Направление подготовки 54.03.01 Дизайн
Профиль дизайн костюма

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **12 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 432
в том числе:
аудиторные занятия 4
самостоятельная работа 428

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 4, 6

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**4 (2.2)**		**6 (3.2)**		Итого	
Недель						
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Практические	2	2	2	2	4	4
В том числе в форме практ.подготовки	216		216		432	
Итого ауд.	2	2	2	2	4	4
Контактная работа	2	2	2	2	4	4
Сам. работа	214	214	214	214	428	428
Итого	216	216	216	216	432	432

Программу составил(и):
к.т.н, Доцент, Долматова Е.П.

Рецензент(ы):
к.т.н., Доцент, Ваниева О.В.

Рабочая программа практики
Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

разработана в соответствии с:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 ДИЗАЙН (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 25.08.2016 г. № 1004)

составлена на основании учебного плана:
Направление 54.03.01 Дизайн
утвержденного учёным советом вуза от 01.12.2022 протокол № 27.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Дизайн костюма и индустрия моды

Протокол от 01.12.2022 г. № 06
Срок действия программы: 2020-2024 уч.г.

Зав. кафедрой Долматова Е.П.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ	
1.1	Целью освоения дисциплины «Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности» является формирование у обучающихся компетенций в соответствии с ФГОС в предметной области дисциплин в области дизайна: закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося, практическое освоение разделов методики дизайн-проектирования и закрепление навыков и компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности.

2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б2.В
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Материаловедение в дизайне костюма
2.1.2	Макетирование в промышленном дизайне
2.1.3	Основы эргономики
2.1.4	Технология в дизайне костюма
2.1.5	Знаковый ансамбль
2.1.6	Основы материаловедения в дизайне костюма
2.1.7	Объект дизайна костюма
2.1.8	Основы дизайн-проектирования
2.1.9	Черчение
2.1.10	Материаловедение в дизайне костюма
2.1.11	Поясное швейное изделие (юбка)
2.1.12	Технология в дизайне костюма
2.1.13	Основы материаловедения в дизайне костюма
2.1.14	Простейшее швейное изделие
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Компьютерная графика в дизайне
2.2.2	Компьютерное моделирование в дизайне
2.2.3	Перспективные технологии в дизайне
2.2.4	Производственное мастерство в коммуникационном дизайне
2.2.5	Творческие методы в дизайне
2.2.6	Веб-дизайн
2.2.7	Видеографика в дизайне
2.2.8	Медиа-технологии в дизайне
2.2.9	Организация проектной деятельности в коммуникационном дизайне
2.2.10	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
2.2.11	Патентоведение
2.2.12	Преддипломный проект
2.2.13	Производственная практика. Преддипломная практика
2.2.14	Производственное мастерство в дизайне костюма
2.2.15	Видеографика в дизайне
2.2.16	Концепция коллекции одежды и аксессуаров
2.2.17	Организация швейного производства
2.2.18	Стилеобразование в дизайне костюма
2.2.19	Фирменный стиль в дизайне костюма
2.2.20	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ	
ПК-4: способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта	
Знать:	
Уровень 1	Основные этапы дизайн-проектирования, их последовательность и содержание.

Уровень 2	Основные этапы дизайн-проектирования, их последовательность и содержание, методику дизайн-проектирования в своей специализации.
Уровень 3	Основные этапы дизайн-проектирования, их последовательность и содержание, методику дизайн-проектирования в своей специализации, способы обоснования принимаемых решений.
Уметь:	
Уровень 1	Использовать в процессе дизайн-проектирования, знания полученные в процессе обучения.
Уровень 2	Использовать в процессе дизайн-проектирования, знания полученные в процессе обучения, обосновывать правильность принимаемых решений.
Уровень 3	Использовать в процессе дизайн-проектирования, знания полученные в процессе обучения, обосновывать правильность принимаемых решений, аргументировано отстаивать свои разработки на всех уровнях.
Владеть:	
Уровень 1	Методикой дизайн-проектирования.
Уровень 2	Методикой дизайн-проектирования. Владеть различными видами проектной графики и правилами оформления проектной документации.
Уровень 3	Методикой дизайн-проектирования. Владеть различными видами проектной графики и правилами оформления проектной документации. Умением защищать принятые проектные решения.

ПК-5: способностью конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды	
Знать:	
Уровень 1	Методику выполнения конструкторской документации по разделу дизайн-проект по своей специализации с использованием сведений по эргономике.
Уровень 2	Методику выполнения конструкторской документации по разделу дизайн-проект по своей специализации с использованием сведений по эргономике и правила выполнения соответствующей документации.
Уровень 3	Методику выполнения конструкторской документации по разделу дизайн-проект по своей специализации с использованием сведений по эргономике и правила выполнения соответствующей документации в соответствии с нормативными документами.
Уметь:	
Уровень 1	Разрабатывать дизайн - проекты по разделу проектирование по своей специализации с использованием эргономических требований.
Уровень 2	Разрабатывать дизайн - проекты по разделу проектирование по своей специализации с использованием эргономических требований, выполнять документацию в соответствии с этими требованиями.
Уровень 3	Разрабатывать дизайн - проекты по разделу проектирование по своей специализации с использованием эргономических требований, выполнять документацию в соответствии с этими требованиями и аргументировано защищать свои проектные решения.
Владеть:	
Уровень 1	Методикой дизайн - проектирования по своей специализации с учётом эргономических требований.
Уровень 2	Методикой дизайн - проектирования по своей специализации с учётом эргономических требований, разрабатывать задания на проектирование с учётом эргономических параметров.
Уровень 3	Методикой дизайн - проектирования по своей специализации с учётом эргономических требований, разрабатывать задания на проектирование с учётом эргономических параметров и способностью критически анализировать проектные разработки с учётом эстетических, конструктивных и эргономических требований.

ПК-6: способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике	
Знать:	
Уровень 1	способы получения необходимой информации для проведения лекционных занятий по проблемам дизайна.
Уровень 2	способы получения необходимой информации для проведения лекционных занятий по проблемам дизайна.
Уровень 3	способы получения необходимой информации для проведения лекционных занятий по проблемам дизайна, как отобрать необходимый материал, в том числе иллюстрационный, как преподнести эту информацию в доступной форме для каждой аудитории.
Уметь:	
Уровень 1	Правильно, грамотно говорить при изложении материала.
Уровень 2	Совмещать навыки ручной графики и компьютерных программ.
Уровень 3	Применять современные материалы в полиграфическом производстве.
Владеть:	
Уровень 1	Информацией о современном состоянии и направлениях дизайн-деятельности.
Уровень 2	Информацией о современном состоянии и направлениях дизайн-деятельности, владеть методикой составления плана проекта.
Уровень 3	Информацией о современном состоянии и направлениях дизайн-деятельности, владеть методикой составления проекта и грамотной, образной речью.

ПК-7: способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале	
Знать:	
Уровень 1	Основные свойства макетных материалов.
Уровень 2	Основные свойства макетных материалов, методику разметки, выполнения разверток и типы клеящих составов для различных материалов.
Уровень 3	Основные свойства макетных материалов, методику разметки, выполнения разверток и типы клеящих составов для различных материалов. Знать методы окраски и декорирования макетов.
Уметь:	
Уровень 1	Составлять чертежи для макетов различных объектов дизайна.
Уровень 2	Составлять чертежи для макетов различных объектов дизайна. Уметь подбирать материалы для исполнения макетов.
Уровень 3	Составлять чертежи для макетов различных объектов дизайна. Уметь подбирать материалы для исполнения макетов. Уметь пользоваться различными технологиями при работе с макетами: компьютерным моделированием, режущими инструментами, приспособлениями для нанесения лакокрасочных материалов.
Владеть:	
Уровень 1	Методикой выполнения чертежей для изготовления макетов.
Уровень 2	Методикой выполнения чертежей для изготовления макетов. Владеть техникой раскроя и соединения макетных материалов.
Уровень 3	Методикой выполнения чертежей для изготовления макетов. Владеть техникой раскроя и соединения макетных материалов. Владеть методами подбора колористического решения макетов и окраски поверхностей различной сложности.

ПК-8: способностью разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта	
Знать:	
Уровень 1	Правила оформления документации в соответствиями с требованиями ЕСКД.
Уровень 2	Правила оформления документации в соответствии с требованиями ЕСКД, как использовать эти знания при выполнении комплекта проектной документации.
Уровень 3	Правила оформления документации в соответствии с требованиями ЕСКД, как использовать эти знания при выполнении комплекта проектной документации, порядок согласования проекта.
Уметь:	
Уровень 1	Пользоваться действующими нормами и правилами при исполнении проектной документации.
Уровень 2	Пользоваться действующими нормами и правилами при исполнении проектной документации, выполнять документацию в ручной и компьютерной графике.
Уровень 3	Пользоваться действующими нормами и правилами при исполнении проектной документации, выполнять документацию в ручной и компьютерной графике, представлять выполненную документацию перед заказчиком.
Владеть:	
Уровень 1	Методикой формирования дизайн-проекта различного назначения.
Уровень 2	Методикой формирования дизайн-проекта различного назначения и насыщения их мебелью и оборудованием
Уровень 3	Методикой формирования дизайн-проекта различного назначения и насыщения их функциями, и при необходимости разрабатывать необходимое сопровождение.

В результате прохождения практики обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	способы обобщения, анализа информации; постановки цели и выбора путей их достижения;
3.1.2	основную нормативную литературу, свойства печатных и графических материалов и область их использования, а так же быть в курсе разработок новых перспективных материалов и технологий; способы дальнейшего совершенствования основных методов, способов и средств получения, хранения и переработки информации.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	синтезировать набор возможных решений проектных задач и подходов к выполнению дизайн-проектов; Использовать полученные знания в проектных разработках, формулировать задачи на проект и выполнять рабочую документацию; использовать навыки и умения различных техник рисунка и макетирования для демонстрации своих проектных решений.
3.3	**Владеть:**

3.3.1	способностью применять полученные знания в процессе дальнейшего обучения и в практической деятельности по избранной специализации. Методикой разработки дизайн-проектов по решению задач в области коммуникативного дизайна, методикой разработки проектной документации с применением компьютерной графики.

4. ТИП, СПОСОБЫ И ФОРМА ПРОВЕДЕНИЕ ПРАКТИКИ

4.1 Способ (ы) проведения практики:

4.2 Форма проведения практики:

нет

4.3 Вид и тип практики:

4.4 Форма (ы) отчетности по практике:

5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Проектный этап 1					
1.1	Введение в производство: прохождение инструктажа по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также с правилами внутреннего распорядка организации. /Ср/	4	2	ПК-6 ПК-5 ПК-7 ПК-8 ПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.2 Э1	
1.2	Выполнение индивидуального задания на практику, обеспечивающего формирование компетенций, в соответствии с планируемыми результатами освоения образовательной программы: ознакомление со сферой деятельности организации; изучение и анализ технологического процесса подготовки и выпуска проектной документации; практическое участие в разработке проектных решений. Заполнение брифа. Разработка и согласование проектных решений. /Ср/	4	210	ПК-6 ПК-5 ПК-7 ПК-8 ПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1	
	Раздел 2. Завершающий этап 1					
2.1	Подготовка итогового отчета о прохождении практики в соответствии с индивидуальным заданием на практику обучающегося. /Ср/	4	2	ПК-6 ПК-5 ПК-7 ПК-8 ПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1	
	Раздел 3. Итоговый этап 1					
3.1	Итоговая консультация по оформлению отсчета по практике. Прием отчета по практике, оценка сформированности компетенций обучающегося. /Пр/	4	2	ПК-6 ПК-5 ПК-7 ПК-8 ПК-4	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1	
	Раздел 4. Проектный этап 2					
4.1	Введение в производство: прохождение инструктажа по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также с правилами внутреннего распорядка организации. /Ср/	6	2	ПК-6 ПК-5 ПК-7 ПК-8 ПК-4	Л1.1Л2.2 Э2	

4.2	Выполнение индивидуального задания на практику, обеспечивающего формирование компетенций, в соответствии с планируемыми результатами освоения образовательной программы: ознакомление со сферой деятельности организации; изучение и анализ технологического процесса подготовки и выпуска проектной документации; практическое участие в разработке проектных решений. Заполнение брифа. Разработка и согласование проектных решений. /Ср/	6	208	ПК-6 ПК-5 ПК-7 ПК-8 ПК-4	Л1.1Л2.2 Э2	
	Раздел 5. Завершающий этап 2					
5.1	Подготовка итогового отчета о прохождении практики в соответствии с индивидуальным заданием на практику обучающегося. /Ср/	6	4	ПК-6 ПК-5 ПК-7 ПК-8 ПК-4	Л1.1Л2.2 Э2	
	Раздел 6. Итоговый этап 2					
6.1	Итоговая консультация по оформлению отчета по практике. Прием отчета по практике, оценка сформированности компетенций обучающегося. /Пр/	6	2	ПК-6 ПК-5 ПК-7 ПК-8 ПК-4	Л1.1Л2.2 Э2	

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

6.1. Описание критериев и шкал оценивания сформированности компетенций в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

Компетенция не сформирована (неудовлетворительно, 0-30 баллов): У обучающегося обнаружены пробелы в знаниях основного учебного материала, допущены принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой практических заданий.

Пороговый уровень (удовлетворительно, 31-50 баллов): Компетенция сформирована на пороговом уровне. Пороговый уровень даёт общее представление о виде деятельности, основных закономерностях функционирования объектов профессиональной деятельности, методов и алгоритмов решения практических задач.

Базовый уровень (хорошо, 51-80 баллов): Компетенция сформирована на базовом уровне. Базовый уровень позволяет решать типовые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения по известным алгоритмам, правилам и методикам.

Продвинутый уровень (отлично, 81-100 баллов): Компетенция сформирована на продвинутом уровне. Продвинутый уровень предполагает готовность решать практические задачи повышенной сложности, нетиповые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения в условиях неполной определенности, при недостаточном документальном, нормативном и методическом обеспечении

6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Контроль самостоятельной работы практиканта:

1. Краткая характеристика дизайн-проектов, которые разработал во время практики.
2. Отчёт практиканта о прохождении практики с предоставлением задания на практику.
3. Договор с принимающей организацией.
4. Перечень работ выполненных обучаемым в отчетной документации.
5. Копии выполненных работ в печатном и электронном виде в ИЭОС.
6. Отзыв руководителя практики от принимающей организации о работе обучаемого.
7. Отзыв обучающегося о принимающей фирме с краткой характеристикой её деятельности.
8. Оценка практики производится по пятибалльной системе.

Промежуточная аттестация.
Отчет включает в себя пояснение, наглядный вид разработанной графики (с учетом требований к составу практики), сдачу электронной формы всех материалов в ЭИОС НГУАДИ.

Обучающимся, сдающим отчёты по практике:
Документы, которые необходимо представить в составе отчёта по производственной и преддипломной практике.

1. Титульный лист отчёта.
2. Отзыв руководителя о прохождении практики со стороны организации, где обучающийся проходил производственную практику.

В отзыве должны быть отражены профессиональные качества обучаемого, его отношение к работе, дисциплинированность и уровень знаний, полученные в академии. Возможно отметить желание (или не желание) организации продолжать дальнейшее сотрудничество с обучаемый. Отзыв руководителя должен быть написан на фирменном бланке или заверен печатью организации.

3. Отчетная документация.

Заполняемая отчетная документация или на отдельном листе представленный график работы обучаемого в процессе прохождения практики. В документе должно быть указано: в какой день обучаемый прибыл на место прохождения практики и приступил к работе. Все работы, выполняемые обучаемым, должны быть кратко описаны и указаны дни в какие они выполнялись.

Например:

1 июля – приступил к работе. Знакомство с коллективом.

2 июля – получение задания, знакомство с объектом проектирования.

3 – 5 июля - сбор исходной информации.

……..

31 июля – завершение работы, тёплое прощание с коллективом.

4. Отчёт обучающегося по практике.

В отчёте должно быть указано направление деятельности организации, численность сотрудников, основные значимые работы, выполненные организацией. В отчёте обучаемый должен указать условия его работы: был ли он обеспечен рабочим местом, ознакомлен с условиями деятельности и режимом работы организации, проводились ли инструктаж по технике безопасности. Обучаемый должен описать характер его работы (проектная, художественная или иная). В отчёте необходимо высказать мнение об организации, понравилась работа или нет, есть ли желание в дальнейшем продолжить работу в этой организации, была ли практика полезной или нет и обосновать своё мнение. Хотелось бы увидеть мнение практиканта, о достаточности или недостаточности знаний, полученных в академии и их применении на практике.

5. Иллюстративная часть.

В отчёте должны быть представлены эскизы, наброски, визуализации, документация, фотографии реализованных объектов проектирования, фотографии макетов, готовые печатные издания и т.д.

Все материалы отчёта по практике должны быть достойно оформлены и представлены на кафедру для оценки.

Обучающиеся 2 и 3 курса сдают отчёты в конке практики.

Некомплектные отчёты рассматриваться не будут.

6.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Самостоятельная работа является видом учебной деятельности обучающегося, который осуществляется во внеаудиторное время. Целью самостоятельной работы является углубленное усвоение учебного материала, развитие способностей, творческой активности, проявление индивидуального интереса к изучению отдельных тем и вопросов практики. В процессе самостоятельной работы у обучающегося могут возникнуть вопросы, уяснить которые необходимо, используя индивидуальные консультации преподавателя.

Образовательные технологии самостоятельной работы включают в себя:

- проработку рекомендуемой литературы по темам программы; доработку работу с учебно-методическими материалами по практике
- подготовку к практикумам, лабораторным работам, и иным аналогичным занятиям, и (или) групповым консультациям, и (или) индивидуальную работу (в том числе индивидуальные консультации), к каждому занятию обучающийся готовится в соответствии с учебно-тематическим планом;
- предварительное ознакомление с учебно-тематическим планом, позволяет лучше усвоить материал будущего занятия, разобраться в проблемных вопросах, активно работать на практике;
- проведение обучающимся самоконтроля усвоения материала практики путем решения задач практики.

Зачет с оценкой

Зачет с оценкой – это форма итогового контроля, указанная в учебном плане, которая предусматривает оценивание освоения обучающимся материалов практики на основании результатов обучения в семестре.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

7.1. Рекомендуемая литература

7.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Пигулевский В. О., Стефаненко А. Ф.	Дизайн визуальных коммуникаций: Учебное пособие	Саратов: Вузовское образование, 2018

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.2	Попов А. Д.	Графический дизайн: Учебное пособие	Белгород: Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2016
7.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1		Основы рекламы: учебное пособие	Саратов: Научная книга, 2012
Л2.2	Васильева Л. А.	Реклама: Учебное пособие	Саратов: Вузовское образование, 2016
Л2.3	Яманова Р. Р., Хамматова В. В.	Теория шрифтового искусства: Учебное пособие	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2014
7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"			
Э1	ЭОР НГУАДИ по дисциплине «Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности» - https://portal.nsuada.ru/course/view.php?id=1450		
Э2	ЭОР НГУАДИ по дисциплине «Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности» - https://portal.nsuada.ru/course/view.php?id=1451		
7.3.1 Перечень программного обеспечения			
7.3.1.1	Windows 10 – операционная система, LibreOffice, Adobe Acrobat Reader DC, PowerPoint Viewer, Kaspersky Endpoint Security 107-Zip x64, AutoCAD, 3ds MAX, Adobe Photoshop, CorelDraw, Adobe Illustrator, Adobe InDesign		
7.3.2 Перечень информационных справочных систем			
7.3.2.1	Электронная библиотечная система «IPRbooks» – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/		
7.3.2.2	Elibrary.ry: научная электронная библиотека– Режим доступа: https://elibrary.ru/		
7.3.2.3	Российская государственная библиотека: электронная библиотека диссертаций – Режим доступа: https://diss.rsl.ru, свободный		

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

7.1	Учебная аудитория, оснащенная комплектом учебной мебели, мультимедийным оборудованием (проектор, экран, компьютер или ноутбук), магнитно-маркерной или меловой доской

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ПРАКТИКИ

Самостоятельная работа является видом учебной деятельности обучающегося, который осуществляется во внеаудиторное время. Целью самостоятельной работы является углубленное усвоение учебного материала, развитие способностей, творческой активности, проявление индивидуального интереса к изучению отдельных тем и вопросов дисциплины. В процессе самостоятельной работы у обучающегося могут возникнуть вопросы, уяснить которые необходимо, используя индивидуальные консультации преподавателя.

Образовательные технологии самостоятельной работы включают в себя:

- проработку рекомендуемой литературы по темам программы; доработку работу с учебно-методическими материалами по дисциплине;
- подготовку к практикумам, лабораторным работам, и иным аналогичным занятиям, и (или) групповым консультациям, и (или) индивидуальную работу (в том числе индивидуальные консультации), к каждому занятию обучающийся готовится в соответствии с учебно-тематическим планом;
- предварительное ознакомление с учебно-тематическим планом, позволяет лучше усвоить материал будущего занятия, разобраться в проблемных вопросах, активно работать на практике;
- проведение обучающимся самоконтроля усвоения материала практики путем решения задач практики.

Зачет с оценкой

Зачет с оценкой – это форма итогового контроля, указанная в учебном плане, которая предусматривает оценивание освоения обучающимся материалов учебной дисциплины на основании результатов обучения в семестре.