**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ имени А.Д. Крячкова»
(НГУАДИ)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор НГУАДИ
_____ Н.В. Багрова

"_____" _____ 202_ г.

РПД одобрена
Ученым советом НГУАДИ

протокол № 27 от 01.12.2022

# Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

## рабочая программа практики

Закреплена за кафедрой **Коммуникационного дизайна**

Учебный план 54.03.01_2020_Дизайн_4.plx

Направление подготовки 54.03.01 Дизайн
Профиль коммуникационный дизайн

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **12 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 432
в том числе:
аудиторные занятия 4
самостоятельная работа 428

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 4, 6

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

| Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>) | **4 (2.2)** | | **6 (3.2)** | | Итого | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Недель | | | | | | |
| Вид занятий | УП | РП | УП | РП | УП | РП |
| Практические | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 |
| В том числе в форме практ.подготовки | 216 | | 216 | | 432 | |
| Итого ауд. | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 |
| Контактная работа | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 |
| Сам. работа | 214 | 214 | 214 | 214 | 428 | 428 |
| Итого | 216 | 216 | 216 | 216 | 432 | 432 |

Программу составил(и):
*Преподаватель, Чешева Т.Б.*

Рецензент(ы):
*К.т.н., профессор, Бекк Н.В.*

Рабочая программа практики
**Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности**

разработана в соответствии с:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 ДИЗАЙН (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 25.08.2016 г. № 1004)

составлена на основании учебного плана:
Направление 54.03.01 Дизайн
утвержденного учёным советом вуза от 01.12.2022 протокол № 27.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
**Коммуникационного дизайна**

Протокол от 16.12.2019 г. № 4
Срок действия программы: 2020-2024 уч.г.

Зав. кафедрой Бекк Н.В.

| 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ | |
|---|---|
| 1.1 | Целью освоения Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности- является формирование у обучающихся компетенций в соответствии с ФГОС ВО в предметной области дисциплин в области коммуникационного дизайна. |
| 1.2 | Задачами прохождения практики являются: сбор материалов для написания отчета по производственной практике; освоение правил организации работ на предприятии и технике безопасности; ознакомление со сферой деятельности организации; изучение и анализ технологического процесса подготовки и выпуска проектной документации; практическое участие в разработке проектных решений. |

| 2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ООП | |
|---|---|
| Цикл (раздел) ООП: | Б2.В |
| **2.1** | **Требования к предварительной подготовке обучающегося:** |
| 2.1.1 | Знания, умения, навыки, творческие способности, полученные на предшествующем уровне образования |
| 2.1.2 | Знаковая среда |
| 2.1.3 | Основы эргономики |
| 2.1.4 | Знаковый ансамбль |
| 2.1.5 | Объект дизайна костюма |
| 2.1.6 | Объект коммуникационного дизайна |
| 2.1.7 | Объект промышленного дизайна |
| 2.1.8 | Основы дизайн-проектирования |
| 2.1.9 | Черчение |
| **2.2** | **Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:** |
| 2.2.1 | |
| 2.2.2 | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты |
| 2.2.3 | Видеографика в дизайне |

| 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ | |
|---|---|
| **ПК-4: способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта** | |
| **Знать:** | |
| Уровень 1 | Основные этапы промышленного дизайн-проектирования, их последовательность и содержание. |
| Уровень 2 | Основные этапы промышленного дизайн-проектирования, их последовательность и содержание, методику дизайн-проектирования в своей специализации. |
| Уровень 3 | Основные этапы промышленного дизайн-проектирования, их последовательность и содержание, методику дизайн-проектирования в своей специализации, способы обоснования принимаемых решений. |
| **Уметь:** | |
| Уровень 1 | Использовать в процессе промышленного дизайн-проектирования знания, полученные в процессе обучения. |
| Уровень 2 | Использовать в процессе промышленного дизайн-проектирования знания, полученные в процессе обучения, обосновывать правильность принимаемых решений. |
| Уровень 3 | Использовать в процессе промышленного дизайн-проектирования знания, полученные в процессе обучения, обосновывать правильность принимаемых решений, аргументированно отстаивать свои разработки на всех уровнях. |
| **Владеть:** | |
| Уровень 1 | Методикой дизайн-проектирования. |
| Уровень 2 | Методикой дизайн-проектирования. Владеть различными видами проектной графики и правилами оформления проектной документации. |
| Уровень 3 | Методикой дизайн-проектирования. Владеть различными видами проектной графики и правилами оформления проектной документации. Умением защищать принятые проектные разработки. |

| **ПК-5: способностью конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды** | |
|---|---|
| **Знать:** | |
| Уровень 1 | Методику выполнения конструкторской документации по разделу промышленного дизайн-проектирования с использованием сведений по эргономике |
| Уровень 2 | Методику выполнения конструкторской документации по разделу промышленного дизайн-проектирования с использованием сведений по эргономике и правила выполнения соответствующей |

| | |
|---|---|
| Уровень 3 | Методику выполнения конструкторской документации по разделу промышленного дизайн-проектированияс использованием сведений по эргономике и правила выполнения соответствующей документации в соответствии с нормативными документами. |
| **Уметь:** | |
| Уровень 1 | Разрабатывать дизайн - проекты по разделу промышленного дизайн-проектирования с использованием эргономических требований |
| Уровень 2 | Разрабатывать дизайн - проекты по разделу промышленного дизайн-проектирования с использованием эргономических требований, выполнять документацию в соответствии с этими требованиями |
| Уровень 3 | Разрабатывать дизайн - проекты по разделу промышленного дизайн-проектирования с использованием эргономических требований, выполнять документацию в соответствии с этими требованиями и аргументировано защищать свои проектные решения. |
| **Владеть:** | |
| Уровень 1 | Методикой дизайн с учётом эргономических требований. |
| Уровень 2 | Методикой дизайн с учётом эргономических требований, разрабатывать задания на проектирование с учётом эргономических параметров. |
| Уровень 3 | Методикой дизайн с учётом эргономических требований, разрабатывать задания на проектирование с учётом эргономических параметров. способностью критически анализировать проектные разработки с учётом эстетических, конструктивных и эргономических требований |

| **ПК-6: способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике** | |
|---|---|
| **Знать:** | |
| Уровень 1 | Технологию поиска необходимой информации о современных технологиях в промышленном дизайн-проектировании |
| Уровень 2 | Технологию поиска необходимой информации о современных технологиях в промышленном дизайн-проектировании, методы и способы внедрения современных технологий в объект проектирования |
| Уровень 3 | Технологию поиска необходимой информации о современных технологиях в промышленном дизайн-проектировании, методы и способы внедрения современных технологий в объект проектирования, адаптация современных технологий в бытовую среду |
| **Уметь:** | |
| Уровень 1 | Уметь проводить выбор необходимой и достаточной информации для проектирования |
| Уровень 2 | Уметь проводить выбор необходимой и достаточной информации для проектирования, реализовывать полученную информацию |
| Уровень 3 | Уметь проводить выбор необходимой и достаточной информации для проектирования, реализовывать полученную информацию для аналитики объекта в определенных рамках постановки задачи |
| **Владеть:** | |
| Уровень 1 | Знаниями о существующих инфоррмационных системах |
| Уровень 2 | Знаниями о существующих инфоррмационных системах, навыками выбора необходимой для проекта системы |
| Уровень 3 | Знаниями о существующих инфоррмационных системах, навыками выбора необходимой для проекта системы, навыками обработки информационных данных в определенных рамках поставленной задачи |

| **ПК-7: способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале** | |
|---|---|
| **Знать:** | |
| Уровень 1 | Основные свойства макетных материалов. |
| Уровень 2 | Основные свойства макетных материалов, методику разметки, выполнения разверток и типы клеящих составов для различных материалов . |
| Уровень 3 | Основные свойства макетных материалов, методику разметки, выполнения разверток и типы клеящих составов для различных материалов. Знать методы окраски и декорирования макетов. |
| **Уметь:** | |
| Уровень 1 | Составлять чертежи для макетов различных объектов дизайна. |
| Уровень 2 | Составлять чертежи для макетов различных объектов дизайна. Уметь подбирать материалы для исполнения макетов. |
| Уровень 3 | Составлять чертежи для макетов различных объектов дизайна. Уметь подбирать материалы для исполнения макетов. Уметь пользоваться различными технологиями при работе с макетами: компьютерным моделированием, режущими инструментами, приспособлениями для нанесения лакокрасочных материалов. |
| **Владеть:** | |
| Уровень 1 | Методикой выполнения чертежей для изготовления макетов. |
| Уровень 2 | Методикой выполнения чертежей для изготовления макетов. Владеть техникой раскроя и соединения макетных материалов. |

| | |
|---|---|
| Уровень 3 | Методикой выполнения чертежей для изготовления макетов. Владеть техникой раскроя и соединения макетных материалов. Владеть методами подбора колористического решения макетов и окраски поверхностей различной сложности. |

| **ПК-8: способностью разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта** | |
|---|---|
| **Знать:** | |
| Уровень 1 | Способы разработки конструкции |
| Уровень 2 | Способы разработки конструкции, основные виды художественно-конструкторской деятельности |
| Уровень 3 | Способы разработки конструкции, основные виды художественно-конструкторской деятельности, способы разработки конструкции изделия с учетом технологий изготовления, методы разработки новых конструкторских решений из различных материалов |
| **Уметь:** | |
| Уровень 1 | Конструировать изделия с учетом технологий изготовления |
| Уровень 2 | Конструировать изделия с учетом технологий изготовления, выполнять технические чертежи и технологические карты |
| Уровень 3 | Конструировать изделия с учетом технологий изготовления, выполнять технические чертежи и технологические карты, применять в своей творческой деятельности объективные закономерности формообразования и связанные с ним средства конструирования любой формы изделий |
| **Владеть:** | |
| Уровень 1 | Навыками разработки новых конструкторских решений |
| Уровень 2 | Навыками разработки новых конструкторских решений, навыками использования при конструировании особенностей конструктивных материалов |
| Уровень 3 | Навыками разработки новых конструкторских решений, навыками использования при конструировании особенностей конструктивных материалов, навыками установления оптимальных параметров конструируемого изделия; |

**В результате прохождения практики обучающийся должен**

| | |
|---|---|
| **3.1** | **Знать:** |
| 3.1.1 | Методы анализа и восприятия информации, методы постановки целей и выбора путей ее достижения; |
| 3.1.2 | Основную нормативную литературу, свойства печатных и графических материалов и область их использования, а так же быть в курсе разработок новых перспективных материалов и технологий; |
| 3.1.3 | Способы дальнейшего совершенствования основных методов, способов и средств получения, хранения и переработки информации; |
| **3.2** | **Уметь:** |
| 3.2.1 | Уметь синтезировать набор возможных решений проектных задач и подходов к выполнению дизайн-проектов; |
| 3.2.2 | Использовать полученные знания в проектных разработках, формулировать задачи на проект и выполнять рабочую документацию; |
| 3.2.3 | Использовать навыки и умения различных техник рисунка и макетирования для демонстрации своих проектных решений; |
| **3.3** | **Владеть:** |
| 3.3.1 | Методами использования полученных знаний в процессе дальнейшего обучения и в практической деятельности по избранной специализации. |
| 3.3.2 | Методикой разработки дизайн -проектов по решению задач в области графического дизайна, методикой разработки проектной документации с применением компьютерной графики. |

| **4. ТИП, СПОСОБЫ И ФОРМА ПРОВЕДЕНИЕ ПРАКТИКИ** |
|---|
| **4.1 Способ (ы) проведения практики:** |
| стационарная |
| **4.2 Форма проведения практики:** |
| нет |
| **4.3 Вид и тип практики:** |
| **4.4 Форма (ы) отчетности по практике:** |

| **5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ** | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Код занятия** | **Наименование разделов и тем /вид занятия/** | **Семестр / Курс** | **Часов** | **Компетен-ции** | **Литература** | **Примечание** |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | **Раздел 1. 4 семестр. Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности** | | | | | |
| 1.1 | Введение в производство: прохождение инструктажа по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также с правилами внутреннего распорядка организации. Изучение и анализ индивидуального задания на практику. /Пр/ | 4 | 1 | ПК-4 ПК-5 ПК-6 ПК-7 ПК-8 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Э1 | |
| 1.2 | Выполнение индивидуального задания на практику, обеспечивающего формирование компетенций, в соответствии с планируемыми результатами освоения программы; ознакомление со сферой деятельности организации; изучение и анализ технологического процесса подготовки промышленых изделий; практическое участие в разработке проектных решений изделий промышленного дизайна. /Ср/ | 4 | 174 | ПК-4 ПК-5 ПК-6 ПК-7 ПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1 | |
| 1.3 | Подготовка итогового отчета о прохождении практики в соответствии с индивидуальным заданием на практику обучающегося. Обработка и компановка материалов по практике /Ср/ | 4 | 40 | ПК-4 ПК-5 ПК-6 ПК-7 ПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1 | |
| 1.4 | Итоговая консультация по оформлению отсчета по практике. Прием отчета по практике, оценка сформированности компетенций обучающегося. /Пр/ | 4 | 1 | ПК-4 ПК-5 ПК-6 ПК-7 ПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1 | |
| 1.5 | /ЗачётСОц/ | 4 | 0 | | | |
| | **Раздел 2. 6 семестр. Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности** | | | | | |
| 2.1 | Введение в производство: прохождение инструктажа по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также с правилами внутреннего распорядка организации. Изучение и анализ индивидуального задания на практику. /Пр/ | 6 | 1 | ПК-4 ПК-5 ПК-6 ПК-7 ПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э2 | |
| 2.2 | Выполнение индивидуального задания на практику, обеспечивающего формирование компетенций, в соответствии с планируемыми результатами освоения программы; ознакомление со сферой деятельности организации; изучение и анализ технологического процесса подготовки промышленых изделий; практическое участие в разработке проектных решений изделий промышленного дизайна. /Ср/ | 6 | 164 | ПК-4 ПК-5 ПК-6 ПК-7 ПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э2 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 2.3 | Подготовка итогового отчета о прохождении практики в соответствии с индивидуальным заданием на практику обучающегося. Обработка и компановка материалов по практике /Ср/ | 6 | 50 | ПК-4 ПК-5 ПК-6 ПК-7 ПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э2 | |
| 2.4 | Итоговая консультация по оформлению отсчета по практике. Прием отчета по практике, оценка сформированности компетенций обучающегося. /Пр/ | 6 | 1 | ПК-4 ПК-5 ПК-6 ПК-7 ПК-8 | Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э2 | |
| 2.5 | /ЗачётСОц/ | 4 | 0 | | | |

## 6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

### 6.1. Описание критериев и шкал оценивания сформированности компетенций в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

Компетенция не сформирована (неудовлетворительно, 0-30 баллов): У обучающегося обнаружены пробелы в знаниях основного учебного материала, допущены принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой практических заданий.

Пороговый уровень (удовлетворительно, 31-50 баллов): Компетенция сформирована на пороговом уровне.

Пороговый уровень даёт общее представление о виде деятельности, основных закономерностях функционирования объектов профессиональной деятельности, методов и алгоритмов решения практических задач.

Базовый уровень (хорошо, 51-80 баллов): Компетенция сформирована на базовом уровне.

Базовый уровень позволяет решать типовые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения по известным алгоритмам, правилам и методикам.

Продвинутый уровень (отлично, 81-100 баллов): Компетенция сформирована на продвинутом уровне. Продвинутый уровень предполагает готовность решать практические задачи повышенной сложности, нетиповые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения в условиях неполной определенности, при недостаточном документальном, нормативном и методическом обеспечении

### 6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Подробная информация расположена в соответствующем курсе дисциплины в ЭИОС НГУАДИ

### 6.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Подробная информация расположена в соответствующем курсе дисциплины в ЭИОС НГУАДИ

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

### 7.1. Рекомендуемая литература

#### 7.1.1. Основная литература

| | Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год |
|---|---|---|---|
| Л1.1 | Лаптев, В. В. | Дизайн-проектирование. Графический дизайн и реклама: учебное пособие | Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2020 |
| Л1.2 | Паллотта, В. И., Сичкарь, Т. В. | Графический дизайн в рекламно-выставочной коммуникации. В 2 частях. Ч.1: учебное пособие | Москва: Университет мировых цивилизаций имени В.В.Жириновского, 2022 |
| Л1.3 | Тюрин, В. В. | Шрифтовая каллиграфия в Графическом дизайне: учебное пособие | Челябинск: Южно-Уральский технологический университет, 2023 |

#### 7.1.2. Дополнительная литература

| | Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год |
|---|---|---|---|
| Л2.1 | МИХАЙЛОВ Сергей Михайлович., Михайлова А.С. | Основы дизайна: учеб. для вузов | Казань: Дизайн-квартал, 2008 |
| Л2.2 | Бородулина С. В., Кузнецова О. Г. | Основы технического дизайна: учебное пособие | Саратов: Вузовское образование, 2019 |

### 7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

| | |
|---|---|
| Э1 | ЭОР НГУАДИ по дисциплине «Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности» - https://portal.nsuada.ru/course/view.php?id=1419 |
| Э2 | ЭОР НГУАДИ по дисциплине «Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности» - https://portal.nsuada.ru/course/view.php?id=1420 |
| **7.3.1 Перечень программного обеспечения** | |
| 7.3.1.1 | Windows 10 – операционная система, LibreOffice, Adobe Acrobat Reader DC, PowerPoint Viewer, Kaspersky Endpoint Security 107-Zip x64, AutoCAD, 3ds MAX, Adobe Photoshop, CorelDraw, SolidWorks |
| **7.3.2 Перечень информационных справочных систем** | |
| 7.3.2.1 | Электронная библиотечная система «IPRbooks» – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/ |
| 7.3.2.2 | Elibrary.ry: научная электронная библиотека– Режим доступа: https://elibrary.ru/ |

## 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

| | |
|---|---|
| 7.1 | Учебная аудитория, оснащенная комплектом учебной мебели, мультимедийным оборудованием (проектор, экран, компьютер или ноутбук), магнитно-маркерной или меловой доской. |

## 9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ПРАКТИКИ

Методические рекомендации обучающимся по организации самостоятельной работы.

Самостоятельная работа является видом учебной деятельности обучающегося, который осуществляется во внеаудиторное время. Целью самостоятельной работы является углубленное усвоение учебного материала, развитие способностей, творческой активности, проявление индивидуального интереса к изучению отдельных тем и вопросов дисциплины. В процессе самостоятельной работы у обучающегося могут возникнуть вопросы, уяснить которые необходимо, используя индивидуальные консультации с преподавателем.

Образовательные технологии самостоятельной работы включают в себя:

•проработку рекомендуемой литературы по темам программы; доработку конспектов лекций, работу с учебно-методическими материалами по дисциплине;

•подготовку к занятиям семинарского типа – к семинарам, практическим занятиям, практикумам, лабораторным работам, и иным аналогичным занятиям, и (или) групповым консультациям, и (или) индивидуальную работу (в том числе индивидуальные консультации), к каждому занятию обучающийся готовится в соответствии с учебно-тематическим планом;

•предварительное ознакомление с темой занятий лекционного типа (лекцией и иными учебными занятиями, предусматривающими преимущественную передачу учебной информации), в соответствии с учебно-тематическим планом, позволяет лучше усвоить материал будущего занятия, разобраться в проблемных вопросах, активно работать на занятиях;

•проведение обучающимся самоконтроля усвоения тем дисциплины путем решения тестов, задач, заданий и упражнений, ответов на контрольные вопросы, содержащихся в оценочных и методических материалах по дисциплине.

Промежуточная аттестация – Зачет с оценкой

Зачет с оценкой – это форма итогового контроля, указанная в учебном плане, которая предусматривает оценивание освоения обучающимся материалов учебной дисциплины на основании результатов обучения в семестре.