МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ имени А.Д. Крячкова»
(НГУАДИ)

РПД одобрена
Ученым советом НГУАДИ

протокол № 27 от 01.12.2022

УТВЕРЖДАЮ
Ректор НГУАДИ
_____ Н.В. Багрова

"_____" _____ 202_ г.

Производственная практика. Проектно-технологическая практика

рабочая программа практики

Закреплена за кафедрой **Промышленного дизайна**

Учебный план 54.03.01_2022_Дизайн_2_ПД.plx

Направление подготовки 54.03.01 Дизайн
Профиль предметный дизайн

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **12 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 432
в том числе:
аудиторные занятия 4
самостоятельная работа 428

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 4, 6

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**4 (2.2)**		**6 (3.2)**		Итого	
Недель						
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Практические	2	2	2	2	4	4
В том числе в форме практ.подготовки	216		216		432	
Итого ауд.	2	2	2	2	4	4
Контактная работа	2	2	2	2	4	4
Сам. работа	214	214	214	214	428	428
Итого	216	216	216	216	432	432

Программу составил(и):
К.т.н., Доцент, Таубе М.В.

Рецензент(ы):
д. т. н., профессор, Бекк Н.В.

Рабочая программа практики
Производственная практика. Проектно-технологическая практика

разработана в соответствии с:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (приказ Минобрнауки России от 13.08.2020 г. № 1015)

составлена на основании учебного плана:
Направление 54.03.01 Дизайн
утвержденного учёным советом вуза от 01.12.2022 протокол № 27.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Промышленного дизайна

Протокол от 08.12.2021 г. № 5
Срок действия программы: 2022-2026 уч.г.

Зав. кафедрой Бекк Н.В.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ	
1.1	Целью освоения Проектно-технологической практики. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности- является формирование у обучающихся компетенций в соответствии с ФГОС ВО в предметной области дисциплин в области дизайна мебели.
1.2	Задачами прохождения практики являются: сбор материалов для написания отчета по производственной практике; освоение правил организации работ на предприятии и технике безопасности; ознакомление со сферой деятельности организации; изучение и анализ технологического процесса подготовки и выпуска проектной документации; практическое участие в разработке проектных решений.

2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б2.О
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	История дизайна, науки и техники
2.1.2	Макетирование в предметном дизайне
2.1.3	Алфавиты в предметном дизайне
2.1.4	Пропедевтика в предметном дизайне
2.1.5	Скетчинг в предметном дизайне
2.1.6	Цветоведение
2.1.7	Черчение
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Компьютерная графика в дизайне
2.2.2	Компьютерное моделирование в дизайне
2.2.3	Перспективные технологии в дизайне
2.2.4	Производственное мастерство в предметном дизайне
2.2.5	Рисунок в дизайне
2.2.6	Техника графики в дизайне
2.2.7	Айдентика объектов предметной среды
2.2.8	Видеографика в дизайне
2.2.9	Медиа-технологии в дизайне
2.2.10	Организация проектной деятельности в предметном дизайне
2.2.11	Фирменный стиль в предметном дизайне
2.2.12	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
2.2.13	Преддипломный проект
2.2.14	Производственная практика. Преддипломная практика
2.2.15	Компьютерная графика в дизайне
2.2.16	Айдентика объектов предметной среды
2.2.17	Видеографика в дизайне

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ	
ОПК-4: Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	
Знать:	
Уровень 1	Основные свойства макетных материалов, методику разметки, выполнения разверток и типы клеящих составов для различных материалов. Знать методы окраски и декорирования макетов.
Уметь:	
Уровень 1	Составлять чертежи для макетов различных объектов дизайна. Уметь подбирать материалы для исполнения макетов. Уметь пользоваться различными технологиями при работе с макетами: компьютерным моделированием, режущими инструментами, приспособлениями для нанесения лакокрасочных материалов.
Владеть:	
Уровень 1	Методикой выполнения чертежей для изготовления макетов. Владеть техникой раскроя и соединения макетных материалов. Владеть методами подбора колористического решения макетов и окраски поверхностей различной сложности.

ПК-1: Способен выполнять отдельные работы по эскизированию, макетированию, физическому моделированию, компьютерному моделированию, визуализации, презентации модели продукта, конструированию элементов продукта с учетом эргономических требований	
Знать:	
Уровень 1	Методику выполнения конструкторской документации по разделу промышленного дизайн-проектированияс использованием сведений по эргономике и правила выполнения соответствующей документации в соответствии с нормативными документами.
Уметь:	
Уровень 1	Разрабатывать дизайн - проекты по разделу промышленного дизайн-проектирования с использованием эргономических требований, выполнять документацию в соответствии с этими требованиями и аргументировано защищать свои проектные решения.
Владеть:	
Уровень 1	Методикой дизайн с учётом эргономических требований, разрабатывать задания на проектирование с учётом эргономических параметров. способностью критически анализировать проектные разработки с учётом эстетических, конструктивных и эргономических требований

ПК-2: Способен формировать концепцию дизайн-проекта транспортного средства на основе проведенного дизайн-анализа	
Знать:	
Уровень 1	Способы разработки конструкции, основные виды художественно-конструкторской деятельности, способы разработки конструкции изделия с учетом технологий изготовления, методы разработки новых конструкторских решений из различных материалов
Уметь:	
Уровень 1	Конструировать изделия с учетом технологий изготовления, выполнять технические чертежи и технологические карты, применять в своей творческой деятельности объективные закономерности формообразования и связанные с ним средства конструирования любой формы изделий
Владеть:	
Уровень 1	Навыками разработки новых конструкторских решений, навыками использования при конструировании особенностей конструктивных материалов, навыками установления оптимальных параметров конструируемого изделия;

В результате прохождения практики обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	ОПК-4.1.1 Теоретические и практические основы моделирования, проектирования и конструирования предметов и промышленных образцов
3.1.2	ПК-1.1.1 Теоретические основы эргономики объектов предметного дизайна
3.1.3	ПК-1.1.2 Основы формообразования объектов предметной среды, макетирования
3.1.4	ПК-1.1.3 Основы профессионального эскизирования, в том числе индустриального скетчинга
3.1.5	ПК-1.1.4 Основы конструирования элементов продукта (объекта предметной среды)
3.1.6	ПК-1.1.5 Технологии визуализации и компьютерного моделирования для решения профессиональных задач
3.1.7	ПК-1.1.6 Программы презентаций
3.1.8	ПК-2.1.1 Историю развития промышленного и транспортного дизайна
3.1.9	ПК-2.1.2 Современные тенденции в области промышленного дизайна
3.1.10	ПК-2.1.3 Теоретические основы создания фирменного стиля объектов предметной среды
3.1.11	ПК-2.1.4 Основные достижения в сфере инновационных технологий для разработки объектов предметной среды
3.1.12	ПК-2.1.5 Подходы к концептуальному проектированию дизайн-объектов
3.2	**Уметь:**
3.2.1	ОПК-4.2.1 Проектировать объекты, использовать методы конструирования, шрифтовой культуры, основы композиции и колористики
3.2.2	ПК-1.2.1 Анализировать эргономические требования для различных потребительских групп
3.2.3	ПК-1.2.2 Осуществлять поиск формы объекта
3.2.4	ПК-1.2.3 Выполнять эскизы объектов предметной среды
3.2.5	ПК-1.2.4 Выполнять макеты
3.2.6	ПК-1.2.5 Конструировать основные элементы промышленных изделий
3.2.7	ПК-1.2.6 Создавать компьютерные модели объектов предметной среды
3.2.8	ПК-1.2.7 Использовать программы презентаций

3.2.9	ПК-2.2.1 Анализировать и использовать исторические прототипы промышленного и транспортного дизайна в проектной деятельности
3.2.10	ПК-2.2.2 Формулировать цели создания или усовершенствования нового продукта
3.2.11	ПК-2.2.3 Систематизировать информацию и ставить задачи дизайн-проекта
3.2.12	ПК-2.2.4 Формировать последовательность выполнения дизайн-проекта
3.2.13	ПК-2.2.5 Разрабатывать дизайн-концепцию проекта с учетом мировых тенденций
3.2.14	ПК-2.2.6 Использовать приемы создания фирменного стиля промышленного изделия
3.3	**Владеть:**
3.3.1	ОПК-4.3.1. Навыками разработки формы и конструкции объекта, композиционными приемами оформления изделия
3.3.2	ПК-1.3.1 Навыками построения эргономических сценариев
3.3.3	ПК-1.3.2 Навыками формообразования
3.3.4	ПК-1.3.3 Навыками профессионального эскизирования и индустриального скетчинга
3.3.5	ПК-1.3.4 Навыками макетирования
3.3.6	ПК-1.3.5 Навыками конструирования основных элементов конструкции промышленных изделий
3.3.7	ПК-1.3.6 Приемами визуализации и компьютерного моделирования объекта предметной среды
3.3.8	ПК-1.3.7 Навыками подготовки презентации по проекту
3.3.9	ПК-2.3.1 Навыками анализа мировых тенденций в области промышленного дизайна
3.3.10	ПК-2.3.2 Навыками анализа стилевых аспектов, влияющих на разработку дизайн-проекта, и разработки элементов фирменного стиля промышленных изделий
3.3.11	ПК-2.3.3 Навыками разработки концепции дизайн-проекта на основе анализа и систематизации обобщенной историко-художественной и инновационно-технологической информации по проектируемому изделию.
3.3.12	ПК-2.3.4 Навыками организации работы на каждом из этапов дизайн-проекта

4. ТИП, СПОСОБЫ И ФОРМА ПРОВЕДЕНИЕ ПРАКТИКИ

4.1 Способ (ы) проведения практики:

4.2 Форма проведения практики:

нет

4.3 Вид и тип практики:

4.4 Форма (ы) отчетности по практике:

5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература	Примечание
	Раздел 1. 4 семестр. Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности					
1.1	Введение в производство: прохождение инструктажа по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также с правилами внутреннего распорядка организации. Изучение и анализ индивидуального задания на практику. /Ср/	4	1	ОПК-4 ПК-2 ПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Э1	
1.2	Выполнение индивидуального задания на практику, обеспечивающего формирование компетенций, в соответствии с планируемыми результатами освоения программы; ознакомление со сферой деятельности организации; изучение и анализ технологического процесса подготовки промышленых изделий; практическое участие в разработке проектных решений изделий промышленного дизайна. /Ср/	4	172	ОПК-4 ПК-2 ПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Э1	

1.3	Подготовка итогового отчета о прохождении практики в соответствии с индивидуальным заданием на практику обучающегося. Обработка и компановка материалов по практике /Ср/	4	40	ОПК-4 ПК-2 ПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Э1	
1.4	Итоговая консультация по оформлению отсчета по практике. Прием отчета по практике, оценка сформированности компетенций обучающегося. /Пр/	4	2	ОПК-4 ПК-2 ПК-1	Э1	
1.5	Итоговая консультация по оформлению отсчета по практике. Прием отчета по практике, оценка сформированности компетенций обучающегося. /Ср/	4	1	ОПК-4 ПК-2 ПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Э1	
	Раздел 2. 6 семестр. Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности					
2.1	Введение в производство: прохождение инструктажа по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также с правилами внутреннего распорядка организации. Изучение и анализ индивидуального задания на практику. /Ср/	6	1	ОПК-4 ПК-2 ПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Э2	
2.2	Выполнение индивидуального задания на практику, обеспечивающего формирование компетенций, в соответствии с планируемыми результатами освоения программы; ознакомление со сферой деятельности организации; изучение и анализ технологического процесса подготовки промышленых изделий; практическое участие в разработке проектных решений изделий промышленного дизайна. /Ср/	6	162	ОПК-4 ПК-2 ПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Э2	
2.3	Подготовка итогового отчета о прохождении практики в соответствии с индивидуальным заданием на практику обучающегося. Обработка и компановка материалов по практике /Ср/	6	50	ОПК-4 ПК-2 ПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Э2	
2.4	Итоговая консультация по оформлению отсчета по практике. Прием отчета по практике, оценка сформированности компетенций обучающегося. /Пр/	6	2	ОПК-4 ПК-2 ПК-1	Э2	
2.5	Итоговая консультация по оформлению отсчета по практике. Прием отчета по практике, оценка сформированности компетенций обучающегося. /Ср/	6	1	ОПК-4 ПК-2 ПК-1	Л1.1Л2.1 Л2.2 Э2	

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

6.1. Описание критериев и шкал оценивания сформированности компетенций в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

Компетенция не сформирована (неудовлетворительно, 0-30 баллов): У обучающегося обнаружены пробелы в знаниях основного учебного материала, допущены принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой практических заданий.

Пороговый уровень (удовлетворительно, 31-50 баллов): Компетенция сформирована на пороговом уровне. Пороговый уровень даёт общее представление о виде деятельности, основных закономерностях функционирования объектов профессиональной деятельности, методов и алгоритмов решения практических задач.

Базовый уровень (хорошо, 51-80 баллов): Компетенция сформирована на базовом уровне. Базовый уровень позволяет решать типовые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения по известным алгоритмам, правилам и методикам.
Продвинутый уровень (отлично, 81-100 баллов): Компетенция сформирована на продвинутом уровне. Продвинутый уровень предполагает готовность решать практические задачи повышенной сложности, нетиповые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения в условиях неполной определенности, при недостаточном документальном, нормативном и методическом обеспечении

6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Промежуточная аттестация – Зачет с оценкой
Контроль самостоятельной работы студентов:
1. Краткая характеристика дизайн-проектов, которые разработал студент во время практики.
2. Отчёт студента о прохождении практики с предоставлением задания на практику.
3. Договор с принимающей организацией.
4. Перечень работ выполненных студентом и подтверждённых записями в дневнике практики.
5. Копии выполненных работ в печатном и электронном виде.
6. Отзыв руководителя практики от принимающей организации о работе студента.
7. Отзыв студента о принимающей фирме с краткой характеристикой её деятельности.
8. Промежуточный контроль знаний: вопросы к зачету.
9. Оценка практики производится по пятибалльной системе.

6.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация может проводиться в очной форме и (или) с применением дистанционных образовательных технологий в соответствии с Положением об организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по образовательным программам высшего образования НГУАДИ имени А.Д. Крячкова.
Промежуточная аттестация – Зачет с оценкой

Зачет – это форма итогового контроля, указанная в учебном плане, которая предусматривает оценивание освоения обучающимся материалов учебной дисциплины на основании результатов обучения в семестре. Обучающимся, получившим неудовлетворительные оценки, поясняется процедура и сроки проведения пересдачи.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

7.1. Рекомендуемая литература

7.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Кухта М. С.	Промышленный дизайн: учебник	Томск: Томский политехнический университет, 2013

7.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	МИХАЙЛОВ Сергей Михайлович., Михайлова А.С.	Основы дизайна: учеб. для вузов	Казань: Дизайн-квартал, 2008
Л2.2	Бородулина С. В., Кузнецова О. Г.	Основы технического дизайна: учебное пособие	Саратов: Вузовское образование, 2019

7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	ЭОР НГУАДИ по дисциплине «Производственная практика. Проектно-технологическая практика» - https://portal.nsuada.ru/course/view.php?id=1419
Э2	ЭОР НГУАДИ по дисциплине «Производственная практика. Проектно-технологическая практика» - https://portal.nsuada.ru/course/view.php?id=1420

7.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Windows 10 – операционная система, LibreOffice, Adobe Acrobat Reader DC, PowerPoint Viewer, Kaspersky Endpoint Security 10, 7-Zip x64, AutoCAD, 3ds MAX, Adobe Photoshop, CorelDraw, SolidWorks

7.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	Электронная библиотечная система «IPRbooks» – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/
7.3.2.2	Elibrary.ry: научная электронная библиотека– Режим доступа: https://elibrary.ru/

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

7.1	Учебная аудитория, оснащенная комплектом учебной мебели и мультимедийным оборудованием с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде НГУАДИ

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ПРАКТИКИ

Методические рекомендации обучающимся по организации самостоятельной работы
Самостоятельная работа является видом учебной деятельности обучающегося, который осуществляется во внеаудиторное время. Целью самостоятельной работы является углубленное усвоение учебного материала, развитие способностей, творческой активности, проявление индивидуального интереса к изучению отдельных тем и вопросов профессиональной деятельности. В процессе самостоятельной работы у обучающегося могут возникнуть вопросы, уяснить которые необходимо, используя индивидуальные консультации преподавателя, либо руководителя практики
Зачет с оценкой
Зачет с оценкой – это форма итогового контроля, указанная в учебном плане, которая предусматривает оценивание освоения обучающимся материалов учебной дисциплины на основании результатов обучения в семестре.