МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»
(НГУАДИ)

РПД одобрена
ученым советом НГУАДИ

протокол № 45 от 18.12.2018

УТВЕРЖДАЮ
Начальник УМУ
_____ Н.С. Кузнецова
"18" декабря 2018 г.

УРБАНИСТИКА
Ландшафтная урбанистика
рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Градостроительства и ландшафтной архитектуры**

Учебный план 07.04.04_18-19_МагГрад.plx
Направление подготовки 07.04.04 Градостроительство
Профиль исследование и проектирование градостроительных систем

Квалификация **магистр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 18
самостоятельная работа 54

Виды контроля в семестрах:

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	4 (2.2)		Итого	
Недель	17 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	18	18	18	18
Итого ауд.	18	18	18	18
Контактная	18	18	18	18
Сам. работа	54	54	54	54
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):
канд.арх., зав.каф. ГиЛА, Г.П. Ерорхин _____

Рецензент(ы):
к.б.н., доцент, Л.Н. Чиндяева _____

Рабочая программа дисциплины
Ландшафтная урбанистика

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 07.04.04 Градостроительство (уровень магистратуры) (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017г. №523)

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 07.04.04 Градостроительство
утвержденного учёным советом вуза от 18.12.2018 протокол № 45.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Градостроительства и ландшафтной архитектуры

Протокол от 14.12.2018 г. № 10
Срок действия программы: 2018-2021 уч.г.

Зав. кафедрой _____ Г.П. Ерорхин

Согласовано:

Декан факультета _____ Т.С. Дудина

Заведующий НТБ _____ Н.А.Патрушева

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения дисциплины "Ландшафтная урбанистика" являтся изучение дизайна городских территорий как необходимого компонента подготовки специалиста в области дизайна архитектурной среды в градостроительстве. Задачи курса: формирование у обучающихся знаний о предмете и методах дизайна в том числе ландшафтного, о предпосылках возникновения и современных тенденция ландшафтного и средового проектирования, о роли ландшафтного дизайна в организации предметно-пространственной среды с учетом природно-климатических, экологических и градостроительных особенностей в условиях Западной Сибири.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.01.ДВ.01.03
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Нормативная база профессиональной деятельности
2.1.2	Нормативно-правовая база образовательной деятельности
2.1.3	Правовые основы профессиональной деятельности
2.1.4	Проблемы отечественного градостроительства
2.1.5	Современная урбанистика
2.1.6	Современные тенденции градостроительства и архитектуры в системе образования
2.1.7	Формирование проектного решения, общественные обсуждения
2.1.8	Экзамен по модулю "Современные тенденции градостроительства и архитектуры в системе образования"
2.1.9	Зачет с оценкой по модулю "Управление профессиональной деятельностью"
2.1.10	Управление профессиональной деятельностью
2.1.11	Управление профессиональным коллективом
2.1.12	Цикл дисциплин (модулей) "Надпрофильный"
2.1.13	Зачет с оценкой по модулю "Управление профессиональной деятельностью"
2.1.14	Формирование концепции и эскизного проекта
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-2: Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	
Знать:	
Уровень 1	Оценивать и анализировать разные условия, ситуации и факторы, влияющие на разработку ландшафтно-средовых дизайнерских решений, проектировать различные варианты включения ландшафтных композиций в открытые средовые пространства города. Основные цели и задачи средового и ландшафтного проектирования, принципы и номенклатуру объектов средового и ландшафтного дизайна в условиях формирования предметно-пространственной среды, роль и взаимосвязь естественных и искусственных элементов дизайна, особенности взаимодействия технологических и природных факторов при ландшафтном проектировании.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	УК-2.2.2 знает: Требования нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.
3.1.2	УК-2.2.3 знает: Требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному и градостроительному проектированию и особенности их применения.
3.2	**Уметь:**
3.3	**Владеть:**

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	**Наименование разделов и тем /вид занятия/**	**Семестр / Курс**	**Часов**	**Компетен-ции**	**Литература**	**Примечание**
	Раздел 1. Раздел 1. Ландшафтный дизайн городской среды, теоретические основы					

1.1	Тема 1. Цели и задачи ландшафтного дизайна в организации предметно-пространственной среды. Предмет и методы ландшафтного дизайна. Термины и определения. /Лек/	4	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1	
1.2	Тема 2.Типология объектов ландшафтного дизайна в современном градостроительстве. Элементы благоустройства и ландшафтных композиций в интерьерной и открытой городской среде. /Лек/	4	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1	
1.3	Тема 3. Из истории ландшафтного искусства. Методика ландшафтного проектирования. Закономерности построения ландшафтных композиций. /Лек/	4	2		Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1	
1.4	Тема 4. Современные тенденции ландшафтного дизайна. Особенности ландшафтного проектирования в условиях Сибири. /Лек/	4	4		Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1	
1.5	Тема 5. Декоративная дендрология. Ассортимент декоративных растений Сибири. /Лек/	4	4		Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1	
1.6	Тема 6. Учет технических, экологических и природных факторов в ландшафтном дизайне. /Лек/	4	4		Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1	
	Раздел 2. Раздел 2. Проектирование объекта ландшафтно-средового дизайна.					
2.1	Предпроектная оценка объекта проектирования, изучение литературных данных по теме, анализ ситуации, детальная оценка природных и искусственных элементов территории, вариантное проектирование. /Ср/	4	12		Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1	
2.2	Разработка архитектурно-ландшафтных решений в интерьерной или открытой городской среде. /Ср/	4	42		Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

См. приложение 1 к рабочей программе модуля "Урбанистика"

5.2. Темы письменных работ

См. приложение 1 к рабочей программе модуля "Урбанистика"

5.3. Фонд оценочных средств

См. приложение 1 к рабочей программе модуля "Урбанистика"

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	ЧИНДЯЕВА Людмила Николаевна., Гончар А.А.	Архитектурная дендрология: учеб. пособие	Новосибирск: , 2010
Л1.2	ПОКАТАЕВ Валерий Петрович., Михеев С.Д.	Дизайн и оборудование городской среды: учеб. пособие	Ростов н/Д.: Феникс, 2012

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	, Колпакова М.Р.	ЛАНДШАФТНАЯ архитектура Сибири: Учеб. пособие	Новосибирск: , 2013
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"			
Э1	ЭОР НГУАДИ по практике «Ландшафтная урбанистика» - https://portal.nsuada.ru/course/view.php?id=1987		
6.3.1 Перечень программного обеспечения			
7.3.1.1	Windows 7 – операционная система, LibreOffice, Adobe Acrobat Reader DC, PowerPoint Viewer, Kaspersky Endpoint Security 107-Zip x64		
6.3.2 Перечень информационных справочных систем			
7.3.2.1	Электронная библиотечная система «IPRbooks» – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/		
7.3.2.2	Elibrary.ry: научная электронная библиотека– Режим доступа: https://elibrary.ru/		
7.3.2.3	Российская государственная библиотека: электронная библиотека диссертаций – Режим доступа: https://diss.rsl.ru, свободный		

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебная аудитория, оснащенная комплектом учебной мебели, мультимедийным оборудованием (проектор, экран, компьютер или ноутбук), магнитно-маркерной или меловой доской

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические рекомендации обучающимся по организации самостоятельной работы

Самостоятельная работа является видом учебной деятельности обучающегося, который осуществляется во внеаудиторное время. Целью самостоятельной работы является углубленное усвоение учебного материала, развитие способностей, творческой активности, проявление индивидуального интереса к изучению отдельных тем и вопросов дисциплины. В процессе самостоятельной работы у обучающегося могут возникнуть вопросы, уяснить которые необходимо, используя индивидуальные консультации преподавателя.

Образовательные технологии самостоятельной работы включают в себя:

- проработку рекомендуемой литературы по темам программы; доработку конспектов лекций, работу с учебно-методическими материалами по дисциплине;
- подготовку к занятиям семинарского типа – к семинарам, практическим занятиям, практикумам, лабораторным работам, и иным аналогичным занятиям, и (или) групповым консультациям, и (или) индивидуальную работу (в том числе индивидуальные консультации), к каждому занятию обучающийся готовится в соответствии с учебно-тематическим планом;
- предварительное ознакомление с темой занятий лекционного типа (лекцией и иными учебными занятиями, предусматривающими преимущественную передачу учебной информации), в соответствии с учебно-тематическим планом, позволяет лучше усвоить материал будущего занятия, разобраться в проблемных вопросах, активно работать на занятиях;
- проведение обучающимся самоконтроля усвоения тем дисциплины путем решения тестов, задач, заданий и упражнений, ответов на контрольные вопросы, содержащихся в оценочных и методических материалах по дисциплине;

Методические рекомендации по выполнению практической работы

Практическая работа является самостоятельной работой студента, служит для развития не только профессиональных, но и творческих навыков. Ее обязательная составляющая решение комплекса творческих и технических проектных задач по заданной теме. Она всегда связана с направлением подготовки обучающегося. Целью выполнения практической работы является структуризация и усвоение, полученных во время изучения предмета, знаний, навыков и умений. Практическая работа включает в себя аналитическую и графическую часть.

Практическая работа выполняется в соответствии с требованиями формулируемыми преподавателем перед ее выполнением. Представляется на проверку преподавателю в распечатанном виде и/или прикрепляется в личный кабинет обучающегося (ЭИОС).

Подготовка обучающегося к зачету.

Зачет является формой промежуточной аттестации и завершает процесс освоения обучающимся данной дисциплины. Готовясь к нему, студент повторяет изученный мате-риал, восполняет пробелы, приводит свои знания в систематизированный вид, получает более глубокое представление о содержании курса. Вследствие этого подготовка к зачету сама оказывается важной формой учебной работы.

Готовиться к зачету необходимо с первых дней освоения дисциплины: посещать лекции, работать над закреплением лекционного материала, изучать дополнительную ли-тературу. Приступать к повторению и обобщению усвоенного материала необходимо, примерно, за месяц до начала экзамена. Перед зачетом повторенный материал должен «уложиться» в сознании и закрепиться в памяти. В дни, отведенные для подготовки к за-чету по дисциплине, нужно еще раз проработать наиболее трудные вопросы курса.

Закончив тщательное повторение по темам и разделам, следует снова, после корот-кого отдыха, вдумчиво прочитать весь конспект. Материал необходимо не только повто-рять, но и обобщать, поскольку обобщение знаний является важным моментом в развитии самостоятельного мышления.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»
(НГУАДИ)

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения промежуточной аттестации

Приложение 1 к рабочей программе модуля

УРБАНИСТИКА

Учебный план: 07.04.04_18-19_МагГрад.plx
Направление подготовки (специальность): 07.04.04 Градостроительство. Исследование и проектирование градостроительных систем

Перечень дисциплин, входящих в модуль:

код	Наименование дисциплины	Семестр
Б1.В.01.ДВ.01.03.01	Современная урбанистика	3
Б1.В.01.ДВ.01.03.02	Современный дизайн городской среды	4
Б1.В.01.ДВ.01.03.03	Ландшафтная урбанистика	4
Б1.В.01.ДВ.01.03.04(К)	*Зачет с оценкой по модулю "* Урбанистика "	4

Составитель:

кандидат архитектуры, доцент, заведующий кафедрой ГиЛА Ерохин Г.П.

кандидат архитектуры, доцент, декан ФДИ Тихов В.Г.

Рассмотрен и рекомендован
для использования в учебном процессе
на заседании кафедры ГиЛА
Протокол от 14.12.2018 г. № 10
Зав.кафедрой ГиЛА Ерохин Г.П.

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы для направления подготовки 07.04.04 Градостроительство. Исследование и проектирование градостроительных систем

Таблица 1.1

Код компетенции	Компетенция	Этап/уровень освоения компетенций	
Современная урбанистика			
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Знать	1. Социально-политические и теоретические предпосылки формирования урбанистической теории как научной дисциплины. Связь ее с социологией, географией, антропологией, экономикой, теорией политики, культурными исследованиями, литературой: общее и особенное.
		Уметь	2. Анализировать социальные и культурные различия в городе.
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	Знать	3. Сущность и специфику направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия.
		Уметь	4. Применять полученные знания в культурологическом анализе прошлых и современных культурных фактов, артефактов, явлений, событий и практик, а также проектно-аналитической работе на основе системного подхода в деле сохранения и освоения художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия.
Современный дизайн городской среды			
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Знать	5. социально-ориентированные подходы к дизайну городской среды с учетом межкультурног взаимодействия в обществе
			6. понятие фирменного стиля в дизайне городской среды в условиях разнообразия культур
Ландшафтная урбанистика			
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	Знать	7. Оценивать и анализировать разные условия, ситуации и факторы, влияющие на разработку ландшафтно-средовых дизайнерских решений, проектировать различные варианты включения ландшафтных композиций в открытые средовые пространства города. Основные цели и задачи средового и ландшафтного проектирования, принципы и номенклатуру объектов средового и ландшафтного дизайна в условиях формирования предметно-пространственной среды, роль и взаимосвязь естественных и искусственных элементов дизайна, особенности взаимодействия технологических и природных факторов при ландшафтном проектировании.

2.Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования.

2.1. Описание показателей

Промежуточная аттестация по модулю «Урбанистика» проводится по завершению освоения дисциплин модуля в части следующих укрупненных характеристик результатов обучения (таблица 2.1).

Таблица 2.1

Форма контроля	Контролируемые разделы и темы дисциплин модуля	Код компетенции	Код индикатора	Этапы/ уровни	Показатели, характеризующие этапы освоения компетенций	Оценочные средства
Текущий контроль	Современная урбанистика	УК-2 УК-5	УК-2.1 УК-2.2 УК-5.1 УК-5.2	Знать: 1,3 Уметь: 2,4	УК-5.2.3 знает: Социально-культурные, демографические, психологические основы формирования архитектурно- градостроительной среды. УК-2.2.1 знает: Требования законодательства и нормативных правовых актов. УК-5.1.1 умеет: Проводить анализ межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте. Толерантно относиться к представителям других культур, уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию. УК-2.1.1 умеет: Определять приоритеты заказчика, подготавливать обоснования градостроительного проекта, включая функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования. Разрабатывать задания по разработке градостроительного раздела проектной документации. Согласовывать задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая транспортный, конструктивный и инженерный разделы. Обосновывать выбор планировочных решений в контексте принятого градостроительного концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические.	Реферат
Текущий контроль	Современный дизайн городской среды	УК-5	УК-5.2	Знать: 5,6	УК-5.2.1 знает: Основы профессиональной культуры.	Контрольный опрос по разделам
Текущий контроль	Ландшафтная урбанистика	УК-2	УК-2.2	Знать: 7	УК-2.2.2 знает: Требования нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломо-	Практическая работа

Форма контроля	Контролируемые разделы и темы дисциплин модуля	Код компетенции	Код индикатора	Этапы/ уровни	Показатели, характеризующие этапы освоения компетенций	Оценочные средства
					бильных групп граждан. УК-2.2.3 знает: Требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному и градостроительному проектированию и особенности их применения.	
Промежуточная аттестация – зачет с оценкой	Зачет с оценкой по модулю "Урбанистика"	УК-2 УК-5	УК-2.1 УК-2.2 УК-5.1 УК-5.2	Знать: 1,3,5,6,7 Уметь: 2,4	УК-5.2.3 знает: Социально-культурные, демографические, психологические основы формирования архитектурно- градостроительной среды. УК-2.2.1 знает: Требования законодательства и нормативных правовых актов. УК-5.2.1 знает: Основы профессиональной культуры. УК-2.2.2 знает: Требования нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. УК-2.2.3 знает: Требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному и градостроительному проектированию и особенности их применения. УК-5.1.1 умеет: Проводить анализ межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте. Толерантно относиться к представителям других культур, уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию. УК-2.1.1 умеет: Определять приоритеты заказчика, подготавливать обоснования градостроительного проекта, включая функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования. Разрабатывать задания по разработке градостроительного раздела проектной документации. Согласовывать задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая транспортный, конструктивный и инженерный разделы. Обосновывать выбор планировочных решений в контексте принятого градостроительного концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические.	Вопросы к зачету

2.2 Описание критериев и шкал оценивания сформированности компетенций в рамках промежуточной аттестации по модулю

Таблица 2.2

Код компетенций	Оценочные средства	Не сформирован 2 балла - «неудовлетворительно»	Пороговый уровень 3 балла - «удовлетворительно»	Базовый уровень 4 балла - «хорошо»	Продвинутый уровень 5 баллов - «отлично»
УК-2 УК-5	Реферат	реферат не демонстрирует навыки решения исследовательских задач, не имеет представления о методах сбора и анализа информации.	реферат демонстрирует некоторые навыки решения исследовательских задач, общее представление о методах сбора и анализа информации.	реферат демонстрирует навыки решения исследовательских задач, владение типовыми методами сбора и анализа информации.	реферат демонстрирует владение методами сбора и анализа информации, способность решать нестандартные исследовательские задачи, в том числе нетиповыми методами.
УК-5	Контрольные вопросы для текущего опроса	обучающийся демонстрирует непонимание и значительные пробелы в знаниях основного учебного материала.	обучающийся демонстрирует в целом понимание вопроса, общие знания предметной области учебной дисциплины (ответы на вопросы с неточностями и ошибками).	обучающийся демонстрирует понимание вопроса, достаточные знания предметной области учебной дисциплины (ответы на вопросы с некоторыми неточностями).	обучающийся демонстрирует полное понимание вопроса, расширенные знания предметной области учебной дисциплины (ответы на вопросы развернутые и полные).
УК-2	Практическая работа (в форме клаузуры)	клаузура демонстрирует непонимание обучающимся поставленных перед ним задач, неполный состав материалов, несоответствие требованиям.	клаузура демонстрирует общее понимание поставленных перед автором задач, выполнение её состава на минимальном уровне.	клаузура демонстрирует понимание автором её задания, выполнение её состава, владение изобразительными приёмами донесения замысла.	клаузура демонстрирует понимание автором её задания, выполнение состава, владение изобразительными приёмами донесения замысла, аккуратность в оформлении, разборчивость подписей, оригинальность авторского замысла.

Код компетенций	Оценочные средства	Не сформирован 2 балла - «неудовлетворительно»	Пороговый уровень 3 балла - «удовлетворительно»	Базовый уровень 4 балла - «хорошо»	Продвинутый уровень 5 баллов - «отлично»
УК-2 УК-5	Вопросы к зачету	обучающийся демонстрирует непонимание и значительные пробелы в знаниях основного учебного материала.	обучающийся демонстрирует в целом понимание вопроса, общие знания предметной области учебной дисциплины (ответы на вопросы с неточностями и ошибками).	обучающийся демонстрирует понимание вопроса, достаточные знания предметной области учебной дисциплины (ответы на вопросы с некоторыми неточностями).	обучающийся демонстрирует полное понимание вопроса, расширенные знания предметной области учебной дисциплины (ответы на вопросы развернутые и полные).

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

1 часть модуля, дисциплина «Современная урбанистика», темы рефератов:

1. Экологические проблемы городов.
2. Демографические проблемы городов.
3. Креативные индустрии и креативный город.
4. Тактический урбанизм.
5. Социальная сегрегация и поляризация.
6. «Геттоизация» и бедность.
7. Современные проблемы развития больших городов.
8. Брендинг и маркетинг городов.
9. Глобальные города.
10. Культурная экономика городов.
11. Российский провинциальный город.

2 часть модуля, дисциплина «Современный дизайн городской среды».

Контрольная вопросы для текущего опроса:

1. Социальный аспект обустройства городской среды
1. Понятие "дизайн" как вид деятельности
2. Роль дизайна в городской среде
3. Основные элементы фирменного стиля в городской среде
4. Роль ландшафта в обустройстве городской среды
5. Свето-цветовые компоненты городской среды

3 часть модуля, дисциплина «Ландшафтная урбанистика»

Задание на выполнения практической работы (клаузуры):
«Проектирование объекта ландшафтного дизайна»

Практическая работа способствуют закреплению и углублению знаний, навыков, умений студента, развивают самостоятельное мышление, прививают навыки самостоятельной научно-исследовательской работы, умения равномерно распределить отведенное на работу время. Тема практической работы общая для всех студентов, но у каждого свой собственный вариант отличающийся характеристиками проектируемого участка.

На начальной стадии выполнения практической работы, обучающиеся осуществляют анализ опыта проектирования аналогов, натурное обследование с фотофиксацией, сбор и обработку исходных данных для выполнения учебной практической работы.

В качестве исходных материалов для разработки проектного решения, используется следующее:

- инженерно-топографический план участка;
- материалы натурного обследования;

- материалы анализа градостроительного контекста;
- информация об использовании территории (автомобильное, пешеходное и вело- движение, функционал и сценарии времяпрепровождения в том числе в зименее время).

В ходе выполнения практической работы преподаватель осуществляет консультации и методическую помощь обучающимся. В итоге студент должен представить для оценивания преподавателем проектное решение по ландшафтной организации участка проектирования , материалы представляются на бумажном носителе и размещаются в системе ЭИОС НГУАДИ.

Контрольные вопросы для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения модуля " Урбанистика ".

(зачет с оценкой).

1 часть модуля, дисциплина «Современная урбанистика»:

1. Социально-политические и теоретические предпосылки формирования урбанистической теории как научной дисциплины.
2. Междисциплинарность современной урбанистической теории.
3. Структура урбанистической теории как науки и ее методы.
4. Классические и неклассические урбанистические теории.
5. Ключевые характеристики городов западной цивилизации.
6. Торговля и коммерция как основа урбанизма.
7. Чикагская школа урбанизма.
8. Город как своеобразная экосистема.
9. Лос-анджелесская школа урбанизма.
10. Критерии эффективности имиджа города (Ф. Котлер).
11. Городская политика и управление городом.
12. Элитарные и плюралистские модели городской политики.
13. Город как место, создаваемое различиями.
14. Функциональность городского разнообразия.
15. Города как генераторы разнообразия: идеи Джейн Джекобс.
16. Воздействие глобализации на развитие городов и его социальные последствия
17. Городская культура повседневности
18. Индустриальный этап мирового процесса развития городов: социокультурная характеристика.
19. Постиндустриальный этап мирового процесса развития городов: социокультурная характеристика.
20. Стадии урбанизации.
21. Модели городов.
22. Модели городских систем

2 часть модуля, дисциплина «Современный дизайн городской среды».

1. Социальные факторы, влияющие на качество обустройства городской среды
2. Фирменный стиль в дизайне городской среды
3. Семантический подход к обустройству городской среды
4. Интерактивность в дизайне городской среды
5. Световой дизайн городской среды
6. Ландшафтный дизайн городской среды
7. Современный дизайн пешеходных улиц

8. Коммуникативное микропространство в городской среде
9. Скульптура и лэнд-арт в городской среде

3 часть модуля, дисциплина «Ландшафтная урбанистика»

1.Функции ландшафтного дизайна в современных градостроительных условиях
2.Иерархические уровни ландшафтного проектирования
3.Типы объектов ландшафтного дизайна в открытом пространстве города
4.Основные элементы в ландшафтном дизайне открытых пространств
5.Композиционно-планировочнеы особенности ландшафтного объекта в городской среде
6.Приемы искусственного формирования древесных растений
7.Предпроектная оценка растительности паркового объекта при реконструкции
8.Особенности натурной оценки проектируемой территории
9.Основные этапы проектирования объекта ландшафтного дизайна
10.Учет природных и антропогенных факторов в процессе ландшафтного проектирования.
11.Способы коррегирования неблагоприятных факторов городской среды средствами ландшафтного дизайна
12.Роль архитектурной дендрологии в ландшафтном проектировании.
13.Особенности выбора растительного материала для объектов разного функционального назначения
14.Понятие стиля в ландшафтном искусстве
15.Основные исторические периоды в развитии ландшафтного искусства
16.Особенности эксплуатации объектов ландшафтного дизайна в условиях Сибири

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Процедура проведения зачета.

Промежуточная аттестация по модулю проводится в форме зачета с оценкой. Зачет проводится преподавателем, читающим одну из дисциплин модуля, как правило завершающую модуль. Зачет по дисциплине проводится в устной форме в фиксированные сроки и аудитории с учетом результатов текущего оценивания по всем дисциплинам.

При проведении зачета обучающийся отвечает на 2 вопроса из части 1 - «Проблемы отечественного градостроительства».

Обучающийся обязан прибыть на зачет вовремя, имея с собой зачетную книжку, без которой проведение зачета не допускается, перед сдачей зачета обучающийся должен выполнить комплекс практических заданий и разместить их в системе ЭИОС.

Примерный перечень (тестовых) вопросов к зачету по дисциплине утверждаются на заседании кафедры и заранее размещается преподавателем в системе ЭИОС.

Обучающимся, получившим неудовлетворительные оценки, поясняют процедуру и сроки проведения повторной аттестации, которую следует проводить после окончания сессии. Тщательный анализ результатов экзамена самим преподавателем, обсуждение ре-

зультатов на кафедре помогают преподавателю сделать соответствующие выводы для дальнейшей работы - на какие темы и вопросы курса обратить дополнительное внимание.

Процедура оценивания

Результаты освоения модуля оцениваются по шкале «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

Оценивание практической работы, доклады-презентации и ответы обучающегося на заданные во время зачета вопросы происходит по шкале «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично» в соответствии с таблицей 2.2, общая оценка промежуточной аттестации вычисляется как среднее арифметическое этих оценок с округлением в большую сторону. Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» означают успешное прохождение промежуточной аттестации.

Результат оценивания фиксируется в ведомости и зачетной книжке обучающегося.