МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»
(НГУАДИ)

РПД одобрена
ученым советом НГУАДИ

протокол № 45 от 18.12.2018

УТВЕРЖДАЮ
Начальник УМУ
_____ Н.С. Кузнецова
"18" декабря 2018 г.

Урбанистика

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Градостроительства и ландшафтной архитектуры**

Учебный план 07.04.04_18-19_МагГрад.plx
Направление подготовки 07.04.04 Градостроительство
Профиль исследование и проектирование градостроительных систем

Квалификация **магистр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **7 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 252
в том числе:
аудиторные занятия 64
самостоятельная работа 188

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 4

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		4 (2.2)		Итого	
Недель	15 5/6		17 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	34	34	50	50
Практически	14	14			14	14
Итого ауд.	30	30	34	34	64	64
Контактная	30	30	34	34	64	64
Сам. работа	42	42	146	146	188	188
Итого	72	72	180	180	252	252

Программу составил(и):
кан. арх., зав. каф. , Ерохин Г.П.;Канд.архтектуры, декан ФДИ, Тихов В.Г. _____

Рецензент(ы):
кан. арх., доцент, Дудина Татьяна Сергеевна _____

Рабочая программа дисциплины
Урбанистика

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 07.04.04 Градостроительство (уровень магистратуры) (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017г. №523)

составлена на основании учебного плана:
Направление подготовки 07.04.04 Градостроительство
утвержденного учёным советом вуза от 18.12.2018 протокол № 45.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Градостроительства и ландшафтной архитектуры

Протокол от 14.12.2019 г. № 10
Срок действия программы: 2018-2021 уч.г.

Зав. кафедрой _____ Ерохин Григорий Порфирьевич

Согласовано:

Декан факультета _____ Т.С. Дудина

Заведующий НТБ _____ Н.А.Патрушева

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освовения дисциплины "Современная урбанистика" являтся знакомство обучающихся с ключевыми понятиями урбанистической теории, обзор основных этапов развития и разделов урбанистической теории; обзор современных социальных проблем как вызова для урбанистической теории;углубление рефлексии обучающихся их собственного городского опыта по сравнению с иными культурными установками и ценностями.
1.2	Цель освовения дисциплины "Современный дизайн городской среды" являтся формирование у обучающихся компетенций в дизайн-проектировании средовых объектов и систем на основе изучения основных тенденций и опыта современного дизайна городской среды.
1.3	Цель освовения дисциплины "Ландшафтная урбанистика" являтся изучение дизайна городских территорий как необходимого компонента подготовки специалиста в области дизайна архитектурной среды в градостроительстве. Задачи курса: формирование у обучающихся знаний о предмете и методах дизайна в том числе ландшафтного, о предпосылках возникновения и современных тенденция ландшафтного и средового проектирования, о роли ландшафтного дизайна в организации предметно-пространственной среды с учетом природно-климатических, экологических и градостроительных особенностей в условиях Западной Сибири.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.01.ДВ.01
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Конфликтология
2.1.2	Современные концепции естествознания
2.1.3	Современные философские концепции
2.1.4	Прикладная социология
2.1.5	Прикладные градостроительные исследования
2.1.6	Актуальные вопросы эстетики. История и современность
2.1.7	Актуальные проблемы истории, методологии, теории и практики
2.1.8	Градостроительные и ландшафтные системы крупных сибирских городов
2.1.9	Зачет по модулю "Градостроительные и ландшафтные системы крупных сибирских городов "
2.1.10	Зачет по модулю "Теория научно-практической деятельности"
2.1.11	Зачет с оценкой по модулю "Управление профессиональной деятельностю"
2.1.12	Иностранный язык
2.1.13	Исследование и проектирование ландшафтной системы
2.1.14	Логика
2.1.15	Теория научно-практической деятельности
2.1.16	Управление профессиональной деятельностью
2.1.17	Управление профессиональным коллективом
2.1.18	Цикл дисциплин (модулей) "Надпрофильный"
2.1.19	Экзамен по модулю "Иностранный язык"
2.1.20	Актуальные аспекты регионального градостроительства
2.1.21	Письменное профессиональное выражение мыслей
2.1.22	Философия
2.1.23	Философия и методология профессиональной деятельности
2.1.24	Экзамен по модулю "Философия"
2.1.25	Зачет с оценкой по модулю "Управление профессиональной деятельностью"
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-2: Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	
Знать:	
Уровень 1	Сущность и специфику направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия.

Уровень 2	Оценивать и анализировать разные условия, ситуации и факторы, влияющие на разработку ландшафтно-средовых дизайнерских решений, проектировать различные варианты включения ландшафтных композиций в открытые средовые пространства города. Основные цели и задачи средового и ландшафтного проектирования, принципы и номенклатуру объектов средового и ландшафтного дизайна в условиях формирования предметно-пространственной среды, роль и взаимосвязь естественных и искусственных элементов дизайна, особенности взаимодействия технологических и природных факторов при ландшафтном проектировании.
Уметь:	
Уровень 1	Применять полученные знания в культурологическом анализе прошлых и современных культурных фактов, артефактов, явлений, событий и практик, а также проектно-аналитической работе на основе системного подхода в деле сохранения и освоения художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия.

УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	
Знать:	
Уровень 1	Социально-политические и теоретические предпосылки формирования урбанистической теории как научной дисциплины. Связь ее с социологией, географией, антропологией, экономикой, теорией политики, культурными исследованиями, литературой: общее и особенное.
Уровень 2	социально-ориентированные подходы к дизайну городской среды с учетом межкультурног взаимодействия в обществе
Уровень 3	понятие фирменного стиля в дизайне городской среды в условиях разнообразия культур
Уметь:	
Уровень 1	Анализировать социальные и культурные различия в городе.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	УК-5.2.3 знает: Социально-культурные, демографические, психологические основы формирования архитектурно-градостроительной среды.
3.1.2	УК-2.2.1 знает: Требования законодательства и нормативных правовых актов.
3.1.3	УК-5.2.1 знает: Основы профессиональной культуры.
3.1.4	УК-2.2.2 знает: Требования нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.
3.1.5	УК-2.2.3 знает: Требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному и градостроительному проектированию и особенности их применения.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	УК-5.1.1 умеет: Проводить анализ межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте. Толерантно относиться к представителям других культур, уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию.
3.2.2	УК-2.1.1 умеет: Определять приоритеты заказчика, подготавливать обоснования градостроительного проекта, включая функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования. Разрабатывать задания по разработке градостроительного раздела проектной документации. Согласовывать задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая транспортный, конструктивный и инженерный разделы. Обосновывать выбор планировочных решений в контексте принятого градостроительного концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические.
3.3	**Владеть:**

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Современная урбанистика					
1.1	Лекционные занятия /Лек/	3	16	УК-5 УК-2	Л1.2 Л1.3Л2.2 Э2	
1.2	Практические занятия /Пр/	3	14	УК-5 УК-2	Л1.2 Л1.3Л2.2 Э2	
1.3	Самостоятельная работа /Ср/	3	42	УК-5 УК-2	Л1.2 Л1.3Л2.2 Э2	

	Раздел 2. Современный дизайн городской среды					
2.1	Лекционные занятия /Лек/	4	16	УК-5	Л1.2Л2.2 Л2.3 Э1	
2.2	Самостоятельная работа /Ср/	4	56	УК-5	Л1.2Л2.2 Л2.3 Э1	
	Раздел 3. Ландшафтная урбанистика					
3.1	Лекционные занятия /Лек/	4	18	УК-2	Л1.1Л2.1 Э3	
3.2	Самостоятельная работа /Ср/	4	54	УК-2	Л1.1Л2.1 Э3	
	Раздел 4. Зачет с оценкой по модулю "Урбанистика"					
4.1	Подготовк к зачету с оценкой по модулю "Урбанистика" /Ср/	4	36	УК-5 УК-2		

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

См. приложение 1 к рабочей программе модуля "Урбанистика"

5.2. Темы письменных работ

См. приложение 1 к рабочей программе модуля "Урбанистика"

5.3. Фонд оценочных средств

См. приложение 1 к рабочей программе модуля "Урбанистика"

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	ЧИНДЯЕВА Людмила Николаевна., Гончар А.А.	Архитектурная дендрология: учеб. пособие	Новосибирск: , 2010
Л1.2	ПОПОВСКИЙ Игорь Викторович.	Основы городской культуры: учеб. пособие для вузов	Новосибирск: , 2014
Л1.3		УРБАНИСТИКА и архитектура городской среды: учеб. для вузов	М.: Академия, 2014

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	, Колпакова М.Р.	ЛАНДШАФТНАЯ архитектура Сибири: Учеб. пособие	Новосибирск: , 2013
Л2.2	, Аршинов В. И.	Архитектура и социальный мир	Москва: Прогресс-Традиция, 2012
Л2.3	Соловьева А. В.	Основы дизайна архитектурной среды: Учебно-методическое пособие	Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Электронный образовательный ресурс. Режим доступа [https://portal.nsuada.ru/course/view.php?id=1683]
Э2	ЭОР НГУАДИ по практике «Современная урбанистика» - https://portal.nsuada.ru/course/view.php?id=1985
Э3	ЭОР НГУАДИ по практике «Ландшафтная урбанистика» - https://portal.nsuada.ru/course/view.php?id=1987

6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Windows 7 – операционная система, LibreOffice, Adobe Acrobat Reader DC, PowerPoint Viewer, Kaspersky Endpoint Security 107-Zip x64

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	Информационная справочная система «Стройэксперт. Профессиональный вариант» - Режим доступа: только с компьютеров классов внутренней сети
7.3.2.2	Электронная библиотечная система «IPRbooks» – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/
7.3.2.3	Elibrary.ry: научная электронная библиотека– Режим доступа: https://elibrary.ru/

7.3.2.4	Российская государственная библиотека: электронная библиотека диссертаций – Режим доступа: https://diss.rsl.ru, свободный

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебная аудитория, оснащенная комплектом учебной мебели, мультимедийным оборудованием (проектор, экран, компьютер или ноутбук), магнитно-маркерной или меловой доской

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Аудиторная самостоятельная работа.
Учебно-познавательная деятельность студентов в рамках дисциплины организуется посредством таких форм учебного процесса, как лекции, консультации, практические занятия и семинары, курсовые работы
Лекции.
Лекция – это лучший способ передать знания на современном уровне большей по численности аудитории обучающихся сразу. Слушание лекции требует проявления воли и владения специальными навыками и умениями, так как это сложный умственный процесс, при котором одновременно необходимо слушать, понимать, осмысливать и усваивать материал, а также вести конспект.
Лекция в концентрированной форме дает знания по определенной теме/разделу, содержит основные классические сведения, современные представления, ссылки на литературу, систематизирует осваиваемую информацию и обращает внимание студента на основные положения той или иной темы/ раздела, что облегчает самостоятельную работу студентов с учебниками и учебными пособиями. Самостоятельное изучение материала возможно, но занимает значительно больше времени. На лекциях рассматриваются произошедшие в науке и технологии изменения, и в связи с этим по-новому освещается какая-либо тема, приводятся последние статистические данные и т. д. Поэтому студентам настоятельно рекомендуется посещать все предусмотренные учебной программой лекции и вести конспект.
Не стоит уходить с лекции с невыясненными вопросами. Чтобы достичь понимания, необходимо после лекции задать лектору соответствующий вопрос.
К каждой последующей лекции следует тщательно готовиться: прорабатывать материал предшествующей лекции и дополнять его сведениями из рекомендованных информационных источников. Как правило, лектор проверяет подготовку студентов к лекционным занятиям и степень понимания материала путем проведения блиц-опроса или небольшого теста.
Консультации.
Преподаватель, читающий курс лекций, как правило, дает консультации, позволяющие в индивидуальном порядке рассмотреть интересующие разделы. Студент, пришедший на консультацию, должен предварительно изучить лекционный материал и четко сформулировать для себя вопросы, которые он хотел бы задать преподавателю. Необходимо терпеливо выслушать вопросы других студентов и ответы на них, даже если для вас они не представляют трудности. При подготовке к другим видам учебных занятий необходимо использовать консультации для разрешения всех неясных и спорных вопросов с тем, чтобы полностью разобраться в изучаемом материале.
Практические занятия и семинары.
Эти виды занятий нужны для того, чтобы закрепить изученный материал, углубить знание предмета, уяснить сложные положения, научиться самостоятельно думать и критически подходить к изучаемому материалу. Поэтому практические занятия и семинары следует обязательно посещать и приходить на них хорошо подготовленными. Предварительная самостоятельная подготовка и активная работа на аудиторных занятиях позволит исключить все оставшиеся невыясненными моменты.
При подготовке к любому семинарскому занятию следует ознакомиться с его планом, который предложен преподавателем. Следующий этап работы – это изучение лекционных конспектов и учебников. В них изложены основные вопросы темы, которые дают направление для самостоятельной работы студента. Важным и сложным этапом подготовки к практическому/семинарскому занятию является изучение основной и дополнительной рекомендованной литературы и составление конспекта информационных источников. Окончательный этап подготовки к семинару состоит в составлении плана устного ответа, поэтому необходимо тщательно продумать содержание выступления.
После семинара следует обработать все записи и внести замечания и дополнения по каждому разделу и по всему материалу в целом в рабочую тетрадь или конспект лекций. Материалы семинара наряду с записями лекций и конспектами изучаемых информационных источников могут потребоваться и во время прохождения практики, и в последующей практической работе.
Внеаудиторная самостоятельная работа студентов:
- подготовка докладов и информационных сообщений на заданные темы и их слайдового сопровождения;
- подготовка и написание рефератов;
- подготовка к зачетам и экзаменам.
Подготовка реферата
Перечень возможных тем указан в рабочей программе дисциплины, тема выбирается студентом самостоятельно и согласовывается с преподавателем.
Содержание и оформление разделов реферата.
Титульный лист. Является первой страницей и заполняется по строго определенным правилам.
После титульного листа помещают оглавление, в котором приводятся все заголовки работы и указываются страницы, с которых они начинаются. Заголовки оглавления должны точно повторять заголовки в тексте. Сокращать их или давать в другой формулировке и последовательности нельзя.
Все заголовки начинаются с прописной буквы без точки на конце. Последнее слово каждого заголовка соединяют отточием / …… / с соответствующим ему номером страницы в правом столбце оглавления.
Введение. Здесь обычно обосновывается актуальность выбранной темы, общая цель и содержание реферата, указывается

объект / предмет / рассмотрения, приводится характеристика источников для написания работы и краткий обзор имеющейся по данной теме литературы. Актуальность предполагает оценку своевременности и социальной значимости выбранной темы, обзор литературы по теме отражает знакомство автора реферата с имеющимися источниками, умение их систематизировать, критически рассматривать, выделять существенное, определять главное.
Основная часть. Содержание глав этой части должно точно соответствовать теме работы и полностью ее раскрывать. Эти главы должны показать умение исследователя сжато, логично и аргументировано излагать материал, обобщать, анализировать, делать логические выводы.
Заключительная часть. Предполагает последовательное, логически стройное изложение обобщенных выводов по рассматриваемой теме.
Библиографический список использованной литературы составляет одну из частей работы, отражающей самостоятельную творческую работу автора, позволяет судить о степени фундаментальности данного реферата.
В приложении помещают вспомогательные или дополнительные материалы, которые загромождают текст основной части работы / таблицы, карты, графики, неопубликованные документы, переписка и т.д. /. Каждое приложение должно начинаться с нового листа / страницы / с указанием в правом верхнем углу слова " Приложение" и иметь тематический заголовок. При наличии в работе более одного приложения они нумеруются арабскими цифрами / без знака " № " /, например, " Приложение 1". Нумерация страниц, на которых даются приложения, должна быть сквозной и продолжать общую нумерацию страниц основного текста. Связь основного текста с приложениями осуществляется через ссылки, которые употребляются со словом " смотри " / оно обычно сокращается и заключается вместе с шифром в круглые скобки - (см. прил. 1) /.
Методические рекомендации по выполнению практической работы
Практическая работа является самостоятельной работой студента, служит для развития не только профессиональных, но и творческих навыков. Ее обязательная составляющая решение комплекса творческих и технических проектных задач по заданной теме. Она всегда связана с направлением подготовки обучающегося. Целью выполнения практической работы является структуризация и усвоение, полученных во время изучения предмета, знаний, навыков и умений. Практическая работа включает в себя аналитическую и графическую часть.
Практическая работа выполняется в соответствии с требованиями формулируемыми преподавателем перед ее выполнением. Представляется на проверку преподавателю в распечатанном виде и/или прикрепляется в личный кабинет обучающегося (ЭИОС).
Методические рекомендации обучающимся по организации самостоятельной работы
Самостоятельная работа является видом учебной деятельности обучающегося, который осуществляется во внеаудиторное время. Целью самостоятельной работы является углубленное усвоение учебного материала, развитие способностей, творческой активности, проявление индивидуального интереса к изучению отдельных тем и вопросов дисциплины. В процессе самостоятельной работы у обучающегося могут возникнуть вопросы, уяснить которые необходимо, используя индивидуальные консультации преподавателя.
Образовательные технологии самостоятельной работы включают в себя:

- проработку рекомендуемой литературы по темам программы; работу с учебно-методическими материалами по дисциплине;
- подготовку к занятиям семинарского типа – к семинарам, практическим занятиям, практикумам, лабораторным работам, и иным аналогичным занятиям, и (или) групповым консультациям, и (или) индивидуальную работу (в том числе индивидуальные консультации), к каждому занятию обучающийся готовится в соответствии с учебно-тематическим планом;
- предварительное ознакомление с темой занятий лекционного типа (лекцией и иными учебными занятиями, предусматривающими преимущественную передачу учебной информации), в соответствии с учебно-тематическим планом, позволяет лучше усвоить материал будущего занятия, разобраться в проблемных вопросах, активно работать на занятиях;
- проведение обучающимся самоконтроля усвоения тем дисциплины путем решения тестов, задач, заданий и упражнений, ответов на контрольные вопросы, содержащихся в оценочных и методических материалах по дисциплине;

Подготовка обучающегося к зачету.
Зачет является заключительным этапом преподавания дисциплины. Готовясь к нему, студент повторяет изученный материал, восполняет пробелы, приводит свои знания в систематизированный вид, получает более глубокое представление о содержании курса. Вследствие этого подготовка к зачету сама оказывается важной формой учебной работы.
Готовиться к зачету необходимо с первых дней каждого семестра: посещать лекции, работать над закреплением лекционного материала, изучать дополнительную литературу, выполнять все практические работы.
Приступать к повторению и обобщению усвоенного материала необходимо, примерно, за месяц до зачета. Перед зачетом повторенный материал должен «уложиться» в сознании и закрепиться в памяти.
Закончив тщательное повторение по темам и разделам, следует снова, после короткого отдыха, вдумчиво прочитать весь конспект. Материал необходимо не только повторять, но и обобщать, поскольку обобщение знаний является важным моментом в развитии самостоятельного мышления.
В организации и выполнении самостоятельной работы студенты часто сталкиваются с различными трудностями. В этом случае требуется помощь и руководство преподавателей, которая, как уже упоминалось ранее, может быть организована в форме консультаций. Консультации могут быть групповыми и индивидуальными. Время и место проведения консультаций согласовывается с преподавателем. Консультации перед зачетом не имеют целью раскрыть все содержание курса и не предполагают «натаскивание» студентов. Преподаватель выясняет, что оказалось студентам не ясно, и дает объяснение по конкретным вопросам. Именно поэтому к консультации студент дол-жен быть подготовлен заранее, продумав интересующие его вопросы.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ»
(НГУАДИ)

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения промежуточной аттестации

Приложение 1 к рабочей программе модуля

УРБАНИСТИКА

Учебный план: 07.04.04_18-19_МагГрад.plx
Направление подготовки (специальность): 07.04.04 Градостроительство. Исследование и проектирование градостроительных систем

Перечень дисциплин, входящих в модуль:

код	Наименование дисциплины	Семестр
Б1.В.01.ДВ.01.03.01	Современная урбанистика	3
Б1.В.01.ДВ.01.03.02	Современный дизайн городской среды	4
Б1.В.01.ДВ.01.03.03	Ландшафтная урбанистика	4
Б1.В.01.ДВ.01.03.04(К)	*Зачет с оценкой по модулю "* Урбанистика *"*	4

Составитель:

кандидат архитектуры, доцент, заведующий кафедрой ГиЛА Ерохин Г.П.

кандидат архитектуры, доцент, декан ФДИ Тихов В.Г.

Рассмотрен и рекомендован
для использования в учебном процессе
на заседании кафедры ГиЛА
Протокол от 14.12.2018 г. № 10
Зав.кафедрой ГиЛА Ерохин Г.П.

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы для направления подготовки 07.04.04 Градостроительство. Исследование и проектирование градостроительных систем

Таблица 1.1

Код компетенции	Компетенция	Этап/уровень освоения компетенций	
Современная урбанистика			
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Знать	1. Социально-политические и теоретические предпосылки формирования урбанистической теории как научной дисциплины. Связь ее с социологией, географией, антропологией, экономикой, теорией политики, культурными исследованиями, литературой: общее и особенное.
		Уметь	2. Анализировать социальные и культурные различия в городе.
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	Знать	3. Сущность и специфику направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия.
		Уметь	4. Применять полученные знания в культурологическом анализе прошлых и современных культурных фактов, артефактов, явлений, событий и практик, а также проектно-аналитической работе на основе системного подхода в деле сохранения и освоения художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия.
Современный дизайн городской среды			
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Знать	5. социально-ориентированные подходы к дизайну городской среды с учетом межкультурног взаимодействия в обществе
			6. понятие фирменного стиля в дизайне городской среды в условиях разнообразия культур
Ландшафтная урбанистика			
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	Знать	7. Оценивать и анализировать разные условия, ситуации и факторы, влияющие на разработку ландшафтно-средовых дизайнерских решений, проектировать различные варианты включения ландшафтных композиций в открытые средовые пространства города. Основные цели и задачи средового и ландшафтного проектирования, принципы и номенклатуру объектов средового и ландшафтного дизайна в условиях формирования предметно-пространственной среды, роль и взаимосвязь естественных и искусственных элементов дизайна, особенности взаимодействия технологических и природных факторов при ландшафтном проектировании.

2.Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования.

2.1. **Описание показателей**

Промежуточная аттестация по модулю «Урбанистика» проводится по завершению освоения дисциплин модуля в части следующих укрупненных характеристик результатов обучения (таблица 2.1).

Таблица 2.1

Форма контроля	Контролируемые разделы и темы дисциплин модуля	Код компетенции	Код индикатора	Этапы/ уровни	Показатели, характеризующие этапы освоения компетенций	Оценочные средства
Текущий контроль	Современная урбанистика	УК-2 УК-5	УК-2.1 УК-2.2 УК-5.1 УК-5.2	Знать: 1,3 Уметь: 2,4	УК-5.2.3 знает: Социально-культурные, демографические, психологические основы формирования архитектурно- градостроительной среды. УК-2.2.1 знает: Требования законодательства и нормативных правовых актов. УК-5.1.1 умеет: Проводить анализ межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте. Толерантно относиться к представителям других культур, уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию. УК-2.1.1 умеет: Определять приоритеты заказчика, подготавливать обоснования градостроительного проекта, включая функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования. Разрабатывать задания по разработке градостроительного раздела проектной документации. Согласовывать задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая транспортный, конструктивный и инженерный разделы. Обосновывать выбор планировочных решений в контексте принятого градостроительного концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические.	Реферат
Текущий контроль	Современный дизайн городской среды	УК-5	УК-5.2	Знать: 5,6	УК-5.2.1 знает: Основы профессиональной культуры.	Контрольный опрос по разделам
Текущий контроль	Ландшафтная урбанистика	УК-2	УК-2.2	Знать: 7	УК-2.2.2 знает: Требования нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломо-	Практическая работа

Форма контроля	Контролируемые разделы и темы дисциплин модуля	Код компетенции	Код индикатора	Этапы/ уровни	Показатели, характеризующие этапы освоения компетенций	Оценочные средства
					бильных групп граждан. УК-2.2.3 знает: Требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному и градостроительному проектированию и особенности их применения.	
Промежуточная аттестация – зачет с оценкой	Зачет с оценкой по модулю "Урбанистика"	УК-2 УК-5	УК-2.1 УК-2.2 УК-5.1 УК-5.2	Знать: 1,3,5,6,7 Уметь: 2,4	УК-5.2.3 знает: Социально-культурные, демографические, психологические основы формирования архитектурно- градостроительной среды. УК-2.2.1 знает: Требования законодательства и нормативных правовых актов. УК-5.2.1 знает: Основы профессиональной культуры. УК-2.2.2 знает: Требования нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. УК-2.2.3 знает: Требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному и градостроительному проектированию и особенности их применения. УК-5.1.1 умеет: Проводить анализ межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте. Толерантно относиться к представителям других культур, уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию. УК-2.1.1 умеет: Определять приоритеты заказчика, подготавливать обоснования градостроительного проекта, включая функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования. Разрабатывать задания по разработке градостроительного раздела проектной документации. Согласовывать задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая транспортный, конструктивный и инженерный разделы. Обосновывать выбор планировочных решений в контексте принятого градостроительного концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические.	Вопросы к зачету

2.2 Описание критериев и шкал оценивания сформированности компетенций в рамках промежуточной аттестации по модулю

Таблица 2.2

Код компетенций	Оценочные средства	Не сформирован 2 балла - «неудовлетворительно»	Пороговый уровень 3 балла - «удовлетворительно»	Базовый уровень 4 балла - «хорошо»	Продвинутый уровень 5 баллов - «отлично»
УК-2 УК-5	Реферат	реферат не демонстрирует навыки решения исследовательских задач, не имеет представления о методах сбора и анализа информации.	реферат демонстрирует некоторые навыки решения исследовательских задач, общее представление о методах сбора и анализа информации.	реферат демонстрирует навыки решения исследовательских задач, владение типовыми методами сбора и анализа информации.	реферат демонстрирует владение методами сбора и анализа информации, способность решать нестандартные исследовательские задачи, в том числе нетиповыми методами.
УК-5	Контрольные вопросы для текущего опроса	обучающийся демонстрирует непонимание и значительные пробелы в знаниях основного учебного материала.	обучающийся демонстрирует в целом понимание вопроса, общие знания предметной области учебной дисциплины (ответы на вопросы с неточностями и ошибками).	обучающийся демонстрирует понимание вопроса, достаточные знания предметной области учебной дисциплины (ответы на вопросы с некоторыми неточностями).	обучающийся демонстрирует полное понимание вопроса, расширенные знания предметной области учебной дисциплины (ответы на вопросы развернутые и полные).
УК-2	Практическая работа (в форме клаузуры)	клаузура демонстрирует непонимание обучающимся поставленных перед ним задач, неполный состав материалов, несоответствие требованиям.	клаузура демонстрирует общее понимание поставленных перед автором задач, выполнение её состава на минимальном уровне.	клаузура демонстрирует понимание автором её задания, выполнение её состава, владение изобразительными приёмами донесения замысла.	клаузура демонстрирует понимание автором её задания, выполнение состава, владение изобразительными приёмами донесения замысла, аккуратность в оформлении, разборчивость подписей, оригинальность авторского замысла.

Код компетенций	Оценочные средства	Не сформирован 2 балла - «неудовлетворительно»	Пороговый уровень 3 балла - «удовлетворительно»	Базовый уровень 4 балла - «хорошо»	Продвинутый уровень 5 баллов - «отлично»
УК-2 УК-5	Вопросы к зачету	обучающийся демонстрирует непонимание и значительные пробелы в знаниях основного учебного материала.	обучающийся демонстрирует в целом понимание вопроса, общие знания предметной области учебной дисциплины (ответы на вопросы с неточностями и ошибками).	обучающийся демонстрирует понимание вопроса, достаточные знания предметной области учебной дисциплины (ответы на вопросы с некоторыми неточностями).	обучающийся демонстрирует полное понимание вопроса, расширенные знания предметной области учебной дисциплины (ответы на вопросы развернутые и полные).

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

1 часть модуля, дисциплина «Современная урбанистика», темы рефератов:

1. Экологические проблемы городов.
2. Демографические проблемы городов.
3. Креативные индустрии и креативный город.
4. Тактический урбанизм.
5. Социальная сегрегация и поляризация.
6. «Геттоизация» и бедность.
7. Современные проблемы развития больших городов.
8. Брендинг и маркетинг городов.
9. Глобальные города.
10. Культурная экономика городов.
11. Российский провинциальный город.

2 часть модуля, дисциплина «Современный дизайн городской среды».

Контрольная вопросы для текущего опроса:

1. Социальный аспект обустройства городской среды
1. Понятие "дизайн" как вид деятельности
2. Роль дизайна в городской среде
3. Основные элементы фирменного стиля в городской среде
4. Роль ландшафта в обустройстве городской среды
5. Свето-цветовые компоненты городской среды

3 часть модуля, дисциплина «Ландшафтная урбанистика»

Задание на выполнения практической работы (клаузуры):
«Проектирование объекта ландшафтного дизайна»

Практическая работа способствуют закреплению и углублению знаний, навыков, умений студента, развивают самостоятельное мышление, прививают навыки самостоятельной научно-исследовательской работы, умения равномерно распределить отведенное на работу время. Тема практической работы общая для всех студентов, но у каждого свой собственный вариант отличающийся характеристиками проектируемого участка.

На начальной стадии выполнения практической работы, обучающиеся осуществляют анализ опыта проектирования аналогов, натурное обследование с фотофиксацией, сбор и обработку исходных данных для выполнения учебной практической работы.

В качестве исходных материалов для разработки проектного решения, используется следующее:

- инженерно-топографический план участка;
- материалы натурного обследования;

- материалы анализа градостроительного контекста;
- информация об использовании территории (автомобильное, пешеходное и вело- движение, функционал и сценарии времяпрепровождения в том числе в зименее время).

В ходе выполнения практической работы преподаватель осуществляет консультации и методическую помощь обучающимся. В итоге студент должен представить для оценивания преподавателем проектное решение по ландшафтной организации участка проектирования , материалы представляются на бумажном носителе и размещаются в системе ЭИОС НГУАДИ.

Контрольные вопросы для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения модуля " Урбанистика ".

(зачет с оценкой).

1 часть модуля, дисциплина «Современная урбанистика»:

1. Социально-политические и теоретические предпосылки формирования урбанистической теории как научной дисциплины.
2. Междисциплинарность современной урбанистической теории.
3. Структура урбанистической теории как науки и ее методы.
4. Классические и неклассические урбанистические теории.
5. Ключевые характеристики городов западной цивилизации.
6. Торговля и коммерция как основа урбанизма.
7. Чикагская школа урбанизма.
8. Город как своеобразная экосистема.
9. Лос-анджелесская школа урбанизма.
10. Критерии эффективности имиджа города (Ф. Котлер).
11. Городская политика и управление городом.
12. Элитарные и плюралистские модели городской политики.
13. Город как место, создаваемое различиями.
14. Функциональность городского разнообразия.
15. Города как генераторы разнообразия: идеи Джейн Джекобс.
16. Воздействие глобализации на развитие городов и его социальные последствия
17. Городская культура повседневности
18. Индустриальный этап мирового процесса развития городов: социокультурная характеристика.
19. Постиндустриальный этап мирового процесса развития городов: социокультурная характеристика.
20. Стадии урбанизации.
21. Модели городов.
22. Модели городских систем

2 часть модуля, дисциплина «Современный дизайн городской среды».

1. Социальные факторы, влияющие на качество обустройства городской среды
2. Фирменный стиль в дизайне городской среды
3. Семантический подход к обустройству городской среды
4. Интерактивность в дизайне городской среды
5. Световой дизайн городской среды
6. Ландшафтный дизайн городской среды
7. Современный дизайн пешеходных улиц

8. Коммуникативное микропространство в городской среде
9. Скульптура и лэнд-арт в городской среде

3 часть модуля, дисциплина «Ландшафтная урбанистика»

1.Функции ландшафтного дизайна в современных градостроительных условиях
2.Иерархические уровни ландшафтного проектирования
3.Типы объектов ландшафтного дизайна в открытом пространстве города
4.Основные элементы в ландшафтном дизайне открытых пространств
5.Композиционно-планировочнеы особенности ландшафтного объекта в городской среде
6.Приемы искусственного формирования древесных растений
7.Предпроектная оценка растительности паркового объекта при реконструкции
8.Особенности натурной оценки проектируемой территории
9.Основные этапы проектирования объекта ландшафтного дизайна
10.Учет природных и антропогенных факторов в процессе ландшафтного проектирования.
11.Способы коррегирования неблагоприятных факторов городской среды средствами ландшафтного дизайна
12.Роль архитектурной дендрологии в ландшафтном проектировании.
13.Особенности выбора растительного материала для объектов разного функционального назначения
14.Понятие стиля в ландшафтном искусстве
15.Основные исторические периоды в развитии ландшафтного искусства
16.Особенности эксплуатации объектов ландшафтного дизайна в условиях Сибири

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Процедура проведения зачета.

Промежуточная аттестация по модулю проводится в форме зачета с оценкой. Зачет проводится преподавателем, читающим одну из дисциплин модуля, как правило завершающую модуль. Зачет по дисциплине проводится в устной форме в фиксированные сроки и аудитории с учетом результатов текущего оценивания по всем дисциплинам.

При проведении зачета обучающийся отвечает на 2 вопроса из части 1 - «Проблемы отечественного градостроительства».

Обучающийся обязан прибыть на зачет вовремя, имея с собой зачетную книжку, без которой проведение зачета не допускается, перед сдачей зачета обучающийся должен выполнить комплекс практических заданий и разместить их в системе ЭИОС.

Примерный перечень (тестовых) вопросов к зачету по дисциплине утверждаются на заседании кафедры и заранее размещается преподавателем в системе ЭИОС.

Обучающимся, получившим неудовлетворительные оценки, поясняют процедуру и сроки проведения повторной аттестации, которую следует проводить после окончания сессии. Тщательный анализ результатов экзамена самим преподавателем, обсуждение ре-

зультатов на кафедре помогают преподавателю сделать соответствующие выводы для дальнейшей работы - на какие темы и вопросы курса обратить дополнительное внимание.

Процедура оценивания

Результаты освоения модуля оцениваются по шкале «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

Оценивание практической работы, доклады-презентации и ответы обучающегося на заданные во время зачета вопросы происходит по шкале «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично» в соответствии с таблицей 2.2, общая оценка промежуточной аттестации вычисляется как среднее арифметическое этих оценок с округлением в большую сторону. Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» означают успешное прохождение промежуточной аттестации.

Результат оценивания фиксируется в ведомости и зачетной книжке обучающегося.