

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
"НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ имени А.Д. Крячкова"  
(НГУАДИ)

УТВЕРЖДАЮ  
Ректор НГУАДИ  
\_\_\_\_\_ Н.В. Багрова  
\_\_\_\_\_ 2024 г.

## ДУП.01 Индивидуальный проект

### рабочая программа учебного предмета

Закреплена за кафедрой

Архитектуры

Учебный план

07.02.01 Архитектура 9 кл\_2023.plx

Специальность

07.02.01 АРХИТЕКТУРА

Квалификация

архитектор

Форма обучения

очная

Часов по учебному плану

38

Виды контроля в семестрах:

в том числе:

другие формы контроля 1  
зачет с оценкой 2

аудиторные занятия

24

самостоятельная работа

14

#### Распределение часов учебного предмета по семестрам

| Семестр<br>(<Курс>.<Семестр на курсе>) | 1(1.1) |    | 2(1.2) |    | Итого |    |
|--|--------|----|--------|----|-------|----|
| Вид занятий                            | УП     | РП | УП     | РП | УП    | РП |
| Практические                           | 8      | 8  | 16     | 16 | 24    | 24 |
| Итого ауд.                             | 8      | 8  | 16     | 16 | 24    | 24 |
| Сам. работа                            | 8      | 8  | 6      | 6  | 14    | 14 |
| Часы на контроль                       |        |    |        |    |       |    |
| Итого                                  | 16     | 16 | 22     | 22 | 38    | 38 |

Разработчик(и):  
Препод., А.С.Фуникова \_\_\_\_\_

Рецензент(ы):  
к. арх., Зав. каф, А.Е.Лихачева \_\_\_\_\_

Рабочая программа учебного предмета  
Индивидуальный проект  
Разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС СОО), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413,  
реализуемого в пределах ППССЗ, с учетом получаемой специальности СПО 07.02.01 АРХИТЕКТУРА, приказ от 09.11.2023 г., № 843.

Составлена на основании учебного плана: "07.02.01 АРХИТЕКТУРА"  
утверженного ученым советом вуза, протокол № 53 от 26.08.2024.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры Архитектуры

Протокол от 26.08.2024 № 1

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ А.Е. Лихачёва

СОГЛАСОВАНО

Начальник УРО \_\_\_\_\_ Кузнецова Н.С.

Заведующий НТБ \_\_\_\_\_ Патрушева Н.А.

И.о. зам.директора Колледжа НГУАДИ \_\_\_\_\_ Кушнерук О.П.

## **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по индивидуальному проекту составлена на основе требований к результатам освоения ООП СОО, представленных в ФГОС СОО, Федеральной образовательной программе среднего общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания и подлежит непосредственному применению при реализации образовательной программы среднего общего образования.

Цель: формирование навыков разработки, реализации и общественной презентации обучающимися результатов исследования, индивидуального проекта, направленного на решение научной, личностной и (или) социально значимой проблемы.

Задачи

- реализация требований ФГОС СОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы;
- формирование у обучающихся системных представлений и опыта применения методов, технологий и форм организации проектной и учебной-исследовательской деятельности для достижения практико-ориентированных результатов образования;
- повышения эффективности освоения обучающимися основной образовательной программы, а также усвоения знаний и учебных действий.

Общая характеристика учебного предмета

Индивидуальный проект - особая форма организации образовательной деятельности обучающихся (учебное исследование или учебный проект).

Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством учителя (тьютора) по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов, курсов в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой и др.)

Индивидуальный проект выполняется обучающимися в течение одного года в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом, и должен быть представлен в виде завершенного учебного исследования или разработанного проекта.

Программа, по сути, является метапредметной, поскольку предполагает освоение ряда понятий, способов действия и организаторских навыков, стоящих «над» предметными способами работы ученика. К ним относятся постановка проблем, перевод проблем в задачи, схематизация, использование знаков и символов, организация рефлексии.

## **2. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Цикл (раздел) ОП: СО

Учебный предмет изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ООП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

## **3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Освоение содержания учебного предмета обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:**

| <b>Личностные результаты:</b> |  |
|-------------------------------|--|
| 3.1.1                         | В части гражданского воспитания:   |
| 3.1.2                         | ЛР ГВ 1. сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;  |
| 3.1.3                         | ЛР ГВ 2. осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;  |
| 3.1.4                         | ЛР ГВ 3. принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;   |
| 3.1.5                         | ЛР ГВ 4. готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;  |
| 3.1.6                         | ЛР ГВ 5. готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;   |
| 3.1.7                         | ЛР ГВ 6. умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;   |
| 3.1.8                         | В части патриотического воспитания:  |
| 3.1.9                         | ЛР ПВ 1. сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; |
| 3.1.10                        | ЛР ПВ 2. ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;   |
| 3.1.11                        | В части духовно-нравственного воспитания:  |
| 3.1.12                        | ЛР ДНВ 1. осознание духовных ценностей российского народа;   |
| 3.1.13                        | ЛР ДНВ 2. сформированность нравственного сознания, этического поведения;   |
| 3.1.14                        | ЛР ДНВ 3. способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;   |

|   |  |
|---|--|
| 3.1.15  | ЛР ДНВ 4. осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;  |
| 3.1.16  | В части эстетического воспитания:  |
| 3.1.17  | ЛР ЭВ 1. эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;   |
| 3.1.18  | ЛР ЭВ 2. способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;  |
| 3.1.19  | ЛР ЭВ 3. убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;   |
| 3.1.20  | ЛР ЭВ 4. готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;   |
| 3.1.21  | В части физического воспитания:  |
| 3.1.22  | ЛР ФВ 1. сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;  |
| 3.1.23  | В части трудового воспитания:  |
| 3.1.24  | ЛР ТВ 1. готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;  |
| 3.1.25  | ЛР ТВ 2. готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;  |
| 3.1.26  | ЛР ТВ 3. интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;  |
| 3.1.27  | ЛР ТВ 4. готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;  |
| 3.1.28  | В части экологического воспитания:   |
| 3.1.29  | ЛР ЭкВ 1. сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;             |
| 3.1.30  | ЛР ЭкВ 3. активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;   |
| 3.1.31  | ЛР ЭкВ 4. умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;  |
| 3.1.32  | В части ценности научного познания:  |
| 3.1.33  | ЛР ЦНП 1. сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; |
| 3.1.34  | ЛР ЦНП 2. совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познаниями мира;   |
| 3.1.35  | ЛР ЦНП 3. осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.  |
| <b>Метапредметные образовательные результаты:</b> |  |
| 3.2.1   | Овладение универсальными учебными познавательными действиями:  |
| 3.2.2   | а) базовые логические действия:  |
| 3.2.3   | - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;   |
| 3.2.4   | - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;   |
| 3.2.5   | - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;   |
| 3.2.6   | - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;   |
| 3.2.7   | - вносить корректиды в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;   |
| 3.2.8   | - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем;   |
| 3.2.9   | б) базовые исследовательские действия:   |
| 3.2.10  | - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;   |
| 3.2.11  | - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;  |
| 3.2.12  | - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;                    |
| 3.2.13  | - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;   |
| 3.2.14  | - ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;   |
| 3.2.15  | - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;                      |
| 3.2.16  | - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;   |
| 3.2.17  | - давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт;   |

|        |   |
|--------|---|
| 3.2.18 | - разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;  |
| 3.2.19 | - осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;  |
| 3.2.20 | - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;  |
| 3.2.21 | - уметь интегрировать знания из разных предметных областей;   |
| 3.2.22 | - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;  |
| 3.2.23 | - ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения;  |
| 3.2.24 | в) работа с информацией:  |
| 3.2.25 | - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;  |
| 3.2.26 | - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;   |
| 3.2.27 | - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;   |
| 3.2.28 | - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; |
| 3.2.29 | - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.   |
| 3.2.30 | Овладение универсальными коммуникативными действиями:   |
| 3.2.31 | а) общение:   |
| 3.2.32 | - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;   |
| 3.2.33 | - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;  |
| 3.2.34 | - владеть различными способами общения и взаимодействия;  |
| 3.2.35 | - аргументировано вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;  |
| 3.2.36 | - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;  |
| 3.2.37 | б) совместная деятельность:   |
| 3.2.38 | - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;   |
| 3.2.39 | - выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;  |
| 3.2.40 | - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;   |
| 3.2.41 | - оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;  |
| 3.2.42 | - предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;  |
| 3.2.43 | - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;   |
| 3.2.44 | - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.  |
| 3.2.45 | Овладение универсальными регулятивными действиями:  |
| 3.2.46 | а) самоорганизация:   |
| 3.2.47 | - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;  |
| 3.2.48 | - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;   |
| 3.2.49 | - давать оценку новым ситуациям;  |
| 3.2.50 | - расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;  |
| 3.2.51 | - делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;   |
| 3.2.52 | - оценивать приобретенный опыт;   |
| 3.2.53 | - способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;   |
| 3.2.54 | б) самоконтроль:  |
| 3.2.55 | - давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;   |
| 3.2.56 | - владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;  |

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| 3.2.57                        | - использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;   |
| 3.2.58                        | - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;   |
| 3.2.59                        | в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:   |
| 3.2.60                        | - самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;   |
| 3.2.61                        | - саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;   |
| 3.2.62                        | - внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;  |
| 3.2.63                        | - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;   |
| 3.2.64                        | - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты;  |
| 3.2.65                        | г) принятие себя и других людей:   |
| 3.2.66                        | - принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;   |
| 3.2.67                        | - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;  |
| 3.2.68                        | - признавать свое право и право других людей на ошибки;  |
| 3.2.69                        | - развивать способность понимать мир с позиции другого человека.   |
| <b>Предметные результаты:</b> |  |
| 3.3.1                         | ПР 1 сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;   |
| 3.3.2                         | ПР 2 способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;  |
| 3.3.3                         | ПР 3 сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретённых знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания нескольких учебных предметов и/или предметных областей;                 |
| 3.3.4                         | ПР 4 способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов; |
| 3.3.5                         | ПР 5 владение умением излагать результаты проектной работы на семинарах, конференциях и т.п.;  |
| 3.3.6                         | ПР 6 сформированность понятий проект, проектирование;  |
| 3.3.7                         | ПР 7 владение знанием этапов проектной деятельности;   |
| 3.3.8                         | ПР 8 владение методами поиска и анализа научной информации;  |
| 3.3.9                         | ПР 9 контролировать сроки и качество выполняемых работ.  |

#### **4. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Раздел 1. Требования к подготовке проекта

Тема 1. Требования к подготовке проекта

Проект. Виды проектов. Типы и виды проектов. Особенности работы над проектом.

Особенности и структура проекта. Виды проектов: реферативный, практический или опытно-экспериментальный.

Требования к содержанию и направленности проекта.

Тема 2. Знакомство с особенностями организации работы над проектом. Типы и виды проектов. Планирование проекта.

Этапы проекта. Формы продуктов проектной деятельности и презентация проекта.

Тема 3. Подготовительные работы. Гипотезы. Доказательство и опровержение гипотезы.

Тема 4. Актуальность и практическая значимость исследования. Определение цели и задач.

Понятие «Гипотеза». Процесс построения гипотезы. Формулирование гипотезы. Доказательство и опровержение гипотезы.

Раздел 2. Этапы работы над индивидуальным проектом

Тема 5. Выполнение проекта. Подготовительные работы. Актуальность и практическая значимость исследования.

Определение цели и задач. Знакомство с Положением об индивидуальном проекте, критериями оценки проекта.

Выбор направления проектирования.

Выбор темы. Требования к выбору и формулировке темы. Определение степени значимости темы проекта. Определение цели и задач. Типичные способы определения цели. Эффективность целеполагания. Понятие «Гипотеза». Процесс построения гипотезы. Формулирование гипотезы. Доказательство и опровержение гипотезы. Актуальность и практическая значимость исследования. Выбор темы проекта. Определение цели, формулировка задач.

Планирование способов сбора и анализа информации. Подготовка к исследованию и его планирование. Сбор и систематизация материалов.

Тема 6. Планирование

Виды источников информации.

Планирование: подбор необходимых материалов, определение способов сбора и анализа информации.

Индивидуальный проект. Работа по общеобразовательным дисциплинам

Тема 7. Методы работы с источником информации. Сбор и уточнение информации (основные инструменты: интервью, опросы, наблюдения, эксперименты и т.п.); обсуждение методических аспектов и организация работы. Методы

исследования: методы эмпирического исследования, методы теоретического исследования Основная часть исследования: составление индивидуального рабочего плана, поиск источников и литературы, отбор фактического материала.

Тема 8. Выполнение проекта. Правила оформления работы. Общие требования к оформлению текста. Правила оформления титульного листа. Оформление титульного листа. Оформление библиографического списка, таблиц, рисунков. Оформление слайдов презентации. Работа по общеобразовательным дисциплинам

Тема 9. Обобщение. Сбор, систематизация и анализ полученных результатов. Формулировка выводов. Структурирование проекта. Методы работы с текстовыми источниками информации.

Тема 10. Заключительный этап. Подведение итогов. Правила оформление результатов. 1-2 11 этап 2 3 Требования к защите проекта, презентация проекта. Результаты опытно-экспериментальной работы: схемы, чертежи, диаграммы, рисунки, анализ, выводы, заключение.

Тема 11. Подготовка к публичной защите проекта. Общие требования к оформлению текст.

Правила публичного выступления, рекомендации.

Требования к оформлению презентаций. Формы презентации

Тема 12. Общие требования к подготовке презентации. Правила оформления демонстрационных материалов (плакатов)

Оформление слайдов в программе PowerPoint.

Составление выступления по проекту.

Тема 13. Требования к защите проекта. Время защиты. Редактирование тезисов и демонстрационных материалов.

Критерии оценки проектной деятельности. Публичная защита проекта. Как знаменитые люди готовились к выступлениям. Составление защитного слова.

Самостоятельная работа. Работа над проектом.

## 5. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| Код занятия   | Наименование разделов и тем /вид занятия/   | Семестр / Курс | Часов | Планируемые результаты |
|---|---|----------------|-------|------------------------|
| <b>Раздел 1. Требования к подготовке проекта</b>          |   |                |       |                        |
| 1. 1  | Тема 1. Требования к подготовке проекта<br>Проект. Виды проектов. Типы и виды проектов. Особенности работы над проектом.<br>Особенности и структура проекта. Виды проектов: реферативный, практический или опытно-экспериментальный.<br>Требования к содержанию и направленности проекта.<br>/Пр/ | 1              | 1     | ПР 1-9, ЛР             |
| 1. 2  | Тема 2. Планирование проекта. Этапы проекта. Формы продуктов проектной деятельности и презентация проекта. Знакомство с особенностями организации работы над проектом. Типы и виды проектов./Пр/  | 1              | 1     | ПР 1-9, ЛР             |
| 1. 3  | Тема 3. Подготовительные работы. Гипотезы. Доказательство и опровержение гипотезы. /Пр/   | 1              | 1     | ПР 1-9, ЛР             |
| 1. 4  | Тема 4. Актуальность и практическая значимость исследования. Определение цели и задач.<br>Понятие «Гипотеза». Процесс построения гипотезы. Формулирование гипотезы. Доказательство и опровержение гипотезы.<br>/Пр/   | 1              | 1     | ПР 1-9, ЛР             |
| <b>Раздел 2. Этапы работы над индивидуальным проектом</b> |   |                |       |                        |
| 2. 1  | Тема 5. Выполнение проекта. Подготовительные работы. Актуальность и практическая  | 1              | 1     | ПР 1-9, ЛР             |

|      |   |   |   |            |
|------|---|---|---|------------|
|      | значимость исследования. Определение цели и задач. Знакомство с Положением об индивидуальном проекте, критериями оценки проекта. Выбор направления проектирования.<br>Выбор темы. Требования к выбору и формулировке темы. Определение степени значимости темы проекта. Определение цели и задач. Типичные способы определения цели. Эффективность целеполагания. Понятие «Гипотеза». Процесс построения гипотезы. Формулирование гипотезы. Доказательство и опровержение гипотезы Актуальность и практическая значимость исследования. Выбор темы проекта. Определение цели, формулировка задач. Планирование способов сбора и анализа информации. Подготовка к исследованию и его планирование. Сбор и систематизация материалов./Пр/ |   |   |            |
| 2. 2 | Работа над проектом./СР/  | 1 | 8 |            |
| 2. 3 | Тема 6. Планирование<br>Виды источников информации.<br>Планирование: подбор необходимых материалов, определение способов сбора и анализа информации.<br>Индивидуальный проект. Работа по общеобразовательным дисциплинам<br><br>/Пр/  | 1 | 1 | ПР 1-9, ЛР |
| 2. 4 | Тема 7. Методы работы с источником информации. Сбор и уточнение информации (основные инструменты: интервью, опросы, наблюдения, эксперименты и т.п.); обсуждение методических аспектов и организация работы. Методы исследования: методы эмпирического исследования, методы теоретического исследования Основная часть исследования: составление индивидуального рабочего плана, поиск источников и литературы, отбор фактического материала./Пр/   | 1 | 1 | ПР 1-9, ЛР |
| 2. 5 | Промежуточная аттестация: другие формы контроля. Итоговая оценка за семестр./Др/  | 1 | 1 |            |

### Раздел 3. Этапы работы над индивидуальным проектом (продолжение)

|      |                             |   |   |            |
|------|-----------------------------|---|---|------------|
| 3. 1 | Тема 8. Выполнение проекта. | 2 | 4 | ПР 1-9, ЛР |
|------|-----------------------------|---|---|------------|

|      |  |   |   |            |
|------|--|---|---|------------|
|      | Правила оформления работы. Общие требования к оформлению текста. Правила оформления титульного листа. Оформление титульного листа. Оформление библиографического списка, таблиц, рисунков. Оформление слайдов презентации. Работа по общеобразовательным дисциплинам/Пр/ |   |   |            |
| 3. 2 | Тема 9. Обобщение. Сбор, систематизация и анализ полученных результатов. Формулировка выводов. Структурирование проекта. Методы работы с текстовыми источниками информации./Пр/  | 2 | 2 | ПР 1-9, ЛР |
| 3. 3 | Тема 10. Заключительный этап. Подведение итогов. Правила оформление результатов. 1-2 11 этап 2 3 Требования к защите проекта, презентация проекта. Результаты опытно-экспериментальной работы: схемы, чертежи, диаграммы, рисунки, анализ, выводы, заключение./Пр/       | 2 | 2 | ПР 1-9, ЛР |
| 3. 4 | Тема 11. Подготовка к публичной защите проекта. Общие требования к оформлению текст. Правила публичного выступления, рекомендации. Требования к оформлению презентаций. Формы презентации /Пр/   | 2 | 2 | ПР 1-9, ЛР |
| 3. 5 | Тема 12. Общие требования к подготовке презентации. Правила оформления демонстрационных материалов (плакатов) Оформление слайдов в программе PowerPoint. Составление выступления по проекту. /Пр/  | 2 | 2 | ПР 1-9, ЛР |
| 3. 6 | Тема 13. Требования к защите проекта. Время защиты. Редактирование тезисов и демонстрационных материалов. Критерии оценки проектной деятельности. Публичная защита проекта. Как знаменитые люди готовились к выступлениям. Составление защитного слова./Пр/              | 2 | 2 | ПР 1-9, ЛР |
| 3. 7 | Подготовка к промежуточной аттестации./СР/   | 2 | 6 |            |
| 3. 8 | Промежуточная аттестация: зачет с оценкой (дифференцированный зачет)/ЗаО/  | 2 | 2 |            |

## 6. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением об организации

текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, программ высшего образования, программ магистратуры в ФГБОУ ВО НГУАДИ имени А.Д. Крячкова.

Порядок и периодичность текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации представлены в фонде оценочных средств.

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 7.1. Информационное обеспечение реализации программы

| Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год | Кол-во экз |
|---------------------|----------|-------------------|------------|
|---------------------|----------|-------------------|------------|

#### 7.1.1. Основная литература

|      |                              |   |                           |     |
|------|------------------------------|---|---------------------------|-----|
| Л1.1 | Половкова М. В., Носов А. В. | Экология. Индивидуальный проект. Актуальная экология: 10—11-е классы: базовый уровень | Москва: Просвещение, 2023 | ЭБС |
|------|------------------------------|---|---------------------------|-----|

#### 7.1.2. Дополнительная литература

|      |                    |                                     |                             |     |
|------|--------------------|-------------------------------------|-----------------------------|-----|
| Л2.1 | Спиридонова, Л. Е. | Индивидуальный проект. 10–11 классы | Санкт-Петербург: КАРО, 2021 | ЭБС |
|------|--------------------|-------------------------------------|-----------------------------|-----|

#### 7.2. Электронные информационные ресурсы

|   |  |
|---|--|
| 1 | Электронно-библиотечная система "Юрайт" – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>                         |
| 2 | Электронная образовательная среда НГУАДИ (ЭЙОС) - Режим доступа: <a href="https://portal.nsuada.ru/">https://portal.nsuada.ru/</a> |
| 3 | Электронно-библиотечная система "Лань" – Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a>                |

#### 7.3. Перечень программного обеспечения

Windows 7 – операционная система, LibreOffice, PowerPoint Viewer, Kaspersky Endpoint Security 10, 7-Zip x64

## 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебная аудитория для проведения учебных занятий всех видов, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащённая комплектом учебной мебели и мультимедийным оборудованием с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде НГУАДИ.

Материально-техническое обеспечение аудитории обеспечивает возможность достижения обучающимися установленных ФГОС СОО требований к предметным, метапредметным и личностным результатам освоения образовательной программы.

## 9. ТРЕБОВАНИЯ К ПЕДАГОГИЧЕСКИМ РАБОТНИКАМ

Реализация учебного предмета обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 10. Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее трех лет);

Требования к квалификации. Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" или в области, соответствующей преподаваемой дисциплине, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.;

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, должны получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже одного раза в три года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 10. Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн, а также в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия полученных компетенций требованиям к квалификации педагогического работника.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ**

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

"НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ имени А.Д. Крячкова"  
(НГУАДИ)

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации**

Учебный предмет: Индивидуальный проект  
Специальность: 07.02.01 АРХИТЕКТУРА

Составитель: Фуникова А.С., преподаватель

Рассмотрен и рекомендован  
для использования в учебном процессе  
на заседании кафедры Архитектуры  
Протокол от 26.08.2024 № 1  
Зав. кафедрой Архитектуры  
Лихачева А.Е.

Новосибирск 2024

## **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Фонд оценочных средств (ФОС) включает материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Целью текущего контроля (ТК) и промежуточной аттестации (ПА) является контроль освоения запланированных по предмету знаний и умений, направленных на формирование у обучающихся компетенций в соответствии с рабочей программой предмета.

Настоящий ФОС по предмету «Индивидуальный проект» является неотъемлемым приложением к рабочей программе предмета «Индивидуальный проект» (РПД). На данный ФОС распространяются все реквизиты утверждения, представленные в РПД по данному предмету.

## **2. КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ**

### **2.1 Формы, порядок и периодичность текущего контроля**

| <b>№</b>  | <b>Раздел/тема занятия</b>  | <b>Форма текущего контроля</b> |
|---|---|--------------------------------|
| <b>Раздел 1. Требования к подготовке проекта</b>                        |   |                                |
| 1   | Тема 1. Требования к подготовке проекта. Особенности и структура проектов   | Фронтальный опрос              |
| 2   | Тема 2. Планирование проекта. Этапы проекта.  | Фронтальный опрос              |
| 3   | Тема 3. Подготовительные работы. Гипотезы   | Фронтальный опрос              |
| 4   | Тема 4. Актуальность и практическая значимость. Цели и задачи.  | Фронтальный опрос              |
| <b>Раздел 2. Этапы работы над индивидуальным проектом</b>               |   |                                |
| 5   | Тема 5. Выполнение проекта. Актуальность и значимость. Выбор темы проекта. Планирование способов сбора и анализа информации. Подготовка к исследованию и его планирование. Сбор и систематизация материалов. Определение целей и задач. | Практическая работа            |
| 6   | Тема 6. Планирование. Виды источников информации.   | Практическая работа            |
| 7   | Тема 7. Методы работы с источником информации. Основные инструменты получения информации. Методы исследования. Основная часть исследования. Поиск источников и литературы.  | Практическая работа            |
| 8   | Самостоятельная работа. Презентационный этап.<br>Реферат.   | Практическая работа            |
| <b>Раздел 3. Этапы работы над индивидуальным проектом (продолжение)</b> |   |                                |
| 9   | Тема 8. Выполнение проекта. Оформление.   | Практическая работа            |
| 10  | Тема 9. Обобщение. Формулировка выводов.<br>Структурирование  | Практическая работа            |
| 11  | Тема 10. Заключительный этап. Подведение итогов.  | Практическая работа            |
| 12  | Тема 11. Подготовка к публичной защите проекта.   | Практическая работа            |
| 13  | Тема 12. Общие требования к подготовке презентации.<br>Составление выступления.   | Практическая работа            |
| 14  | Тема 13. Требования к защите проекта. Редактирование материалов.  | Практическая работа            |
| 15  | Презентация   | Итоговая работа                |

## **2.2 Оценочные средства для проведения текущего контроля**

**Тема 1. Требования к подготовке проекта. Особенности и структура проектов.**

**Фронтальный опрос:**

- В чем заключаются ключевые особенности структуры проекта?
- Каковы требования к содержанию проекта и его направлению?
- Какие этапы подготовки проекта являются наиболее важными?

## **Тема 2. Планирование проекта. Этапы проекта.**

**Фронтальный опрос:**

- Каковы основные этапы работы над проектом?
- Что включает в себя процесс планирования проекта?
- Какой тип проекта лучше всего подходит для индивидуальной работы?
- Какие методы можно использовать для презентации проекта?

## **Тема 3. Подготовительные работы. Гипотезы**

**Фронтальный опрос:**

- Что такое гипотеза в контексте проектной деятельности?
- Какова роль подготовительных работ при построении проекта?
- Какие существуют методы доказательства или опровержения гипотезы?
- Почему важно проводить подготовительные исследования перед началом проекта?
- Как гипотеза влияет на конечный результат проекта?

## **Тема 4. Актуальность и практическая значимость. Цели и задачи.**

**Фронтальный опрос:**

- Почему важно учитывать актуальность и практическую значимость исследования?
- Как правильно формулировать цель и задачи проекта?
- В чем заключается процесс построения гипотезы?
- Как можно доказать или опровергнуть гипотезу на практике?
- Чем отличаются цель и задача проекта от его гипотезы?

**Тема 5. Выполнение проекта. Актуальность и значимость. Выбор темы проекта. Планирование способов сбора и анализа информации. Подготовка к исследованию и его планирование. Сбор и систематизация материалов. Определение целей и задач.**

**Практическое задание.**

***Написание цели, проблемы и задачи проекта.***

Цель проекта – это желаемый конечный результат, который планируется достичь в итоге выполнения проекта в рамках выбранной темы. Цель проекта должна быть конкретной, понятной и полезной. При постановке цели можно следовать предложенной формуле: Цель = вариант решения проблемы (измеримость) + посредством чего? (варианты: на основе чего? через что?) + для кого? (конкретная целевая группа).

Для определения проблемы проекта необходимо провести тщательный анализ ситуации и выявить основные трудности или противоречия, которые мешают достижению поставленных целей. Важно проникнуться проблемой и понять ее суть, чтобы разработать эффективное и реалистичное решение.

Задачи проекта — это конкретные действия или шаги, которые нужно выполнить для достижения цели вашего проекта.

**Критерии оценки задания**

**«Отлично»** Оценка ставится за полный объем выполненной работы, включая четко и правильно сформулированные цели, задачи и проблему проекта. В работе проявлены смысловое единство, логическая структура, ясность и краткость изложения. Отличается оригинальностью и глубиной подхода к решению проблемы. В тексте соблюдена грамотность и стилистическая точность.

**«Хорошо»** Оценка ставится за работу, выполненную в полном объеме, однако с незначительными дефектами в формулировке или логике изложения. Присутствует смысловое единство и логическая структура, но недостаточная оригинальность или глубина подхода. Общий уровень выполнения хороший, но возможны мелкие недочеты в формулировке.

**«Удовлетворительно»** Оценка ставится за полный объем работы, но с низким качеством формулировки целей, задач и проблемы проекта. Логика изложения нарушена, текст недостаточно ясный или структурированный. Допущены ошибки в формулировках, требующие значительной доработки.

**«Неудовлетворительно»** Оценка ставится за неполный объем работы либо за некорректную формулировку основных компонентов (целей, задач, проблемы). Отсутствует логическая структура, текст трудночитаем, не содержит смыслового единства. Наличие серьезных ошибок, требующих переделки работы.

**«Не в срок»** Работы, сданные не в срок, автоматически оцениваются на один балл ниже вышеуказанных оценок.

## **Тема 6. Планирование. Виды источников информации. Индивидуальный проект.**

### **Практическое задание**

**Задание 1.** Подбор информационных источников по теме индивидуального проекта.

Подобрать не менее 10 актуальных источников, релевантных теме исследуемого объекта. Оценить их ценность и применимость для исследования, указав, как каждый из них будет использован.

### **Критерии оценки задания**

**«Отлично»** Оценка ставится за полный объем выполненной работы с правильно подобранными и актуальными источниками, которые полностью соответствуют теме проекта. Источники разнообразны и надежны, их анализ выполнен четко и грамотно. Список источников оформлен корректно, информация логично структурирована и ясно изложена.

**«Хорошо»** Оценка ставится за работу, выполненную в полном объеме, но с незначительными недочетами: возможны небольшие ошибки в оценке источников, не все источники достаточно разнообразны или актуальны. Логика изложения и оформление выполнены с небольшими неточностями, которые не снижают общий уровень работы.

**«Удовлетворительно»** Оценка ставится за полный объем работы, но с недостатками: источники частично нерелевантны или устарели, их анализ поверхностный. Логическая структура слабая, оформление списка источников с ошибками. Работа требует значительных доработок.

**«Неудовлетворительно»** Оценка ставится за неполный объем работы или за неправильно подобранные, нерелевантные или ненадежные источники. Анализ отсутствует или выполнен некорректно, логика изложения нарушена, список источников оформлен с серьезными ошибками.

**«Не в срок»** Работа, сданные не в срок, оцениваются на один балл ниже вышеуказанных критериев.

**Задание 2.** Выполнение клаузуры объекта по теме индивидуального проекта.

Создать клаузуру, представляющую концепцию объекта, его назначение и целевую аудиторию. Клаузура должна включать эскизы или схемы, визуализирующие ключевые элементы и функции объекта, а также краткое описание основных решений. Оформление работы должно быть компактным, логичным и наглядным. Работа выполняется на листе формата А3, могут быть использованы любые графические материалы, также возможна работа в электронном формате.

### **Критерии оценки задания**

«Отлично» Оценка ставится за полное выполнение задания с оригинальной и четко проработанной концепцией объекта. Визуальные материалы наглядны, детализированы и соответствуют идею проекта. Описание решений лаконично и логично, оформление работы эстетичное и аккуратное.

«Хорошо» Оценка ставится за работу, выполненную в полном объеме, но с незначительными дефектами в визуализации или описании решений. Концепция объекта ясна, но может не хватать глубины или оригинальности. Оформление работы хорошее, с несущественными недочетами.

«Удовлетворительно» Оценка ставится за работу, выполненную с недостатками: визуальные материалы могут быть недостаточно наглядны или подробны, описание решений поверхностное. Концепция объекта не полностью раскрыта, оформление требует доработки.

«Неудовлетворительно». Оценка ставится за неполный объем работы или за несоответствие критериям задания. Визуальные материалы не представляют идею объекта, логика описания нарушена, оформление работы небрежное или отсутствует.

«Не в срок» Работы, сданные не в срок, оцениваются на один балл ниже вышеуказанных критериев.

**Тема 7. Методы работы с источником информации. Основные инструменты получения информации. Методы исследования. Основная часть исследования. Поиск источников и литературы.**

### **Практическое задание**

*Подбор и изучение альтернативных источников по теме индивидуального проекта.*

Провести сбор данных, используя различные методы: Интервью: подготовить список вопросов и провести интервью с экспертами в области архитектуры. Опросы: разработать анкету для целевой аудитории, чтобы выявить их мнение и потребности. Эксперименты: провести тестирование выбранного метода или решения на практике (например, эксперимент по выбору материалов или форм).

Описать выбранные методы исследования (экспериментальные и теоретические). Обсудить организацию работы: определить план действий по сбору информации и этапы исследования. Проанализировать преимущества и недостатки различных методов (например, интервью и опросов).

Отобрать только фактический материал, который будет наиболее значимым и полезным для разработки проекта.

Провести анализ аналогов выбранного объекта.

### **Критерии оценки задания**

«Отлично» Оценка ставится за полный объем выполненной работы с правильно подобранными и актуальными источниками, которые полностью соответствуют теме проекта. Источники разнообразны и надежны, их анализ выполнен четко и грамотно. Список источников оформлен корректно, информация логично структурирована и ясно изложена.

«Хорошо» Оценка ставится за работу, выполненную в полном объеме, но с незначительными недочетами: возможны небольшие ошибки в оценке источников, не все

источники достаточно разнообразны или актуальны. Логика изложения и оформление выполнены с небольшими неточностями, которые не снижают общий уровень работы.

«Удовлетворительно» Оценка ставится за полный объем работы, но с недостатками: источники частично нерелевантны или устарели, их анализ поверхностный. Логическая структура слабая, оформление списка источников с ошибками. Работа требует значительных доработок.

«Неудовлетворительно» Оценка ставится за неполный объем работы или за неправильно подобранные, нерелевантные или ненадежные источники. Анализ отсутствует или выполнен некорректно, логика изложения нарушена, список источников оформлен с серьезными ошибками.

«Не в срок» Работа, сданные не в срок, оцениваются на один балл ниже вышеуказанных критериев.

### **Самостоятельная работа. Презентационный этап. Реферат.**

Принятие решения об обеспечении ресурсами выполнения первой фазы проекта.

#### **Критерии оценки задания**

«Отлично» Оценка ставится за полное и четкое раскрытие темы, включая логичное обоснование выбора, ясные и конкретные формулировки целей и задач. В записке присутствуют все основные главы: введение, историческая часть, анализ аналогов, клаузура, список источников. Описание методов исследования и этапов реализации детализировано и последовательно. Пояснительная записка оформлена аккуратно, без грамматических и фактических ошибок.

«Хорошо» Оценка ставится за работу, выполненную в полном объеме, но с незначительными недочетами в раскрытии темы или формулировках. Цели и задачи проекта ясны, но могут быть описаны недостаточно глубоко. Описание методов и этапов работы логично, однако присутствуют мелкие ошибки в оформлении или грамотности.

«Удовлетворительно» Оценка ставится за работу с недостатками в раскрытии темы. Формулировки целей и задач могут быть нечеткими или неполными, описание методов и этапов работы поверхностное. Содержание глав не полное. Пояснительная записка требует доработки, оформление может быть неаккуратным.

«Неудовлетворительно» Оценка ставится за неполный объем работы или за отсутствие логики в изложении. Тема раскрыта недостаточно, формулировки неясные, описание методов и этапов отсутствует или выполнено некорректно. Отсутствуют необходимые главы. Оформление работы не соответствует требованиям.

«Не в срок» Работы, сданные не в срок, оцениваются на один балл ниже вышеуказанных критериев.

### **Тема 8. Выполнение проекта. Оформление.**

#### **Задание 1. Оформление пояснительной записи по теме индивидуального проекта.**

Оформить пояснительную записку, которая обосновывает выбор темы, формулирует цели и задачи проекта, описывает методы исследования и этапы реализации. В пояснительной записке необходимо указать ожидаемые результаты работы и их возможное применение. Текст должен быть логичным, структурированным и грамотно оформленным в соответствии с установленными требованиями:

Объем пояснительной записи должен быть не менее 15 страниц компьютерного текста, напечатанного на одной стороне листа белой бумаги формата А4. Используется шрифт «Times New Roman» размером 14 пт с межстрочным интервалом 1,5. Текст выравнивается по ширине.

Параметры страницы: левое поле - 30 мм, правое поле - 15 мм, верхнее поле - 20 мм, нижнее поле - 20 мм.

Нумерация страниц начинается со второй страницы и производится арабскими цифрами. Порядковый номер страницы размещается внизу по центру строки.

Пояснительная записка содержит следующие структурные части: «СОДЕРЖАНИЕ», «ВВЕДЕНИЕ», «ЗАКЛЮЧЕНИЕ», «СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ». Названия пишутся заглавными буквами по центру жирным шрифтом без выделения, после номера не ставится точка.

Между названием параграфа, предыдущим и последующим текстом оставляется одна свободная строка.

В работе должно быть использовано не менее 10 источников. Ссылки на источники оформляются в квадратных скобках.

#### **Критерии оценки задания**

«Отлично» Оценка ставится за полное и четкое раскрытие темы, включая логичное обоснование выбора, ясные и конкретные формулировки целей и задач. Описание методов исследования и этапов реализации детализировано и последовательно. Пояснительная записка оформлена аккуратно, без грамматических и фактических ошибок.

«Хорошо» Оценка ставится за работу, выполненную в полном объеме, но с незначительными недочетами в раскрытии темы или формулировках. Цели и задачи проекта ясны, но могут быть описаны недостаточно глубоко. Описание методов и этапов работы логично, однако присутствуют мелкие ошибки в оформлении или грамотности.

«Удовлетворительно» Оценка ставится за работу с недостатками в раскрытии темы. Формулировки целей и задач могут быть нечеткими или неполными, описание методов и этапов работы поверхностное. Пояснительная записка требует доработки, оформление может быть неаккуратным.

«Неудовлетворительно» Оценка ставится за неполный объем работы или за отсутствие логики в изложении. Тема раскрыта недостаточно, формулировки неясные, описание методов и этапов отсутствует или выполнено некорректно. Оформление работы не соответствует требованиям.

«Не в срок» Работы, сданные не в срок, оцениваются на один балл ниже вышеуказанных критериев.

#### **Задание 2. Выполнение второй, уточняющей клаузуры объекта по теме индивидуального проекта.**

Доработать и уточнить клаузуру объекта, основываясь на полученных рекомендациях после первой клаузуры. Задача — более детально проработать концепцию объекта, его функциональные характеристики и визуальное оформление.

Клаузура должна включать четкое описание доработанных элементов, а также аргументированное обоснование внесенных изменений. Опишите, как изменения соответствуют цели и задачам проекта, и каким образом они влияют на общую концепцию. Также следует добавить новые графические материалы, которые помогут лучше представить улучшения в дизайне и функционале объекта.

#### **Критерии оценки задания**

«Отлично» Оценка ставится за полное выполнение задания с оригинальной и четко проработанной концепцией объекта. Визуальные материалы наглядны, детализированы и соответствуют идею проекта. Описание решений лаконично и логично, оформление работы эстетичное и аккуратное.

«Хорошо» Оценка ставится за работу, выполненную в полном объеме, но с незначительными дефектами в визуализации или описании решений. Концепция объекта ясна, но может не хватать глубины или оригинальности. Оформление работы хорошее, с несущественными недочетами.

«Удовлетворительно» Оценка ставится за работу, выполненную с недостатками: визуальные материалы могут быть недостаточно наглядны или подробны, описание решений поверхностное. Концепция объекта не полностью раскрыта, оформление требует доработки.

**«Неудовлетворительно».** Оценка ставится за неполный объем работы или за несоответствие критериям задания. Визуальные материалы не представляют идею объекта, логика описания нарушена, оформление работы небрежное или отсутствует.

**«Не в срок»** Работы, сданные не в срок, оцениваются на один балл ниже вышеуказанных критериев.

### **Задание 3. Выполнение макета.**

Макет должен включать проработанные детали, отражающие гармоничное сочетание формы, фактуры и цвета, и учитывать ритмические и метрические порядки. Основное внимание уделить выразительности композиции и функциональности, применяя различные типы симметрии и подбирая устойчивые и неустойчивые формы для создания динамики. Задача — представить оригинальное решение, которое визуально интересно и функционально обосновано, отражая ключевые идеи объекта исследования.

#### **Критерии оценки задания**

**«Отлично»** Оценка ставится за полное выполнение задания с оригинальной и четко проработанной концепцией объекта. Визуальные материалы наглядны, детализированы и соответствуют идеи проекта. Оформление работы эстетичное и аккуратное.

**«Хорошо»** Оценка ставится за работу, выполненную в полном объеме, но с незначительными дефектами в визуализации. Концепция объекта ясна, но может не хватать глубины или оригинальности. Оформление работы хорошее, с несущественными недочетами.

**«Удовлетворительно»** Оценка ставится за работу, выполненную с недостатками: визуальные материалы могут быть недостаточно наглядны или подробны, оформление макета требует доработки.

**«Неудовлетворительно».** Оценка ставится за неполный объем работы или за несоответствие критериям задания. Визуальные материалы не представляют идею объекта, оформление работы небрежное.

**«Не в срок»** Работы, сданные не в срок, оцениваются на один балл ниже вышеуказанных критериев.

## **Тема 9. Обобщение. Формулировка выводов. Структурирование**

### **Задание. Доработка и улучшение пояснительной записи проекта.**

Доработать и улучшить пояснительную записку, основываясь на замечаниях и рекомендациях, полученных после первой версии. Необходимо провести редакцию текста, улучшив его структуру, ясность и последовательность изложения. Дополнить записку новыми данными и аргументами, которые могут укрепить позицию и подтвердить актуальность проекта. Нужно убедиться, что цели и задачи проекта сформулированы четко, а методы исследования и результаты изложены подробно. Проверить оформление текста на соответствие установленным требованиям и стандартам.

#### **Критерии оценки задания**

**«Отлично»** Оценка ставится за полное и качественное редактирование пояснительной записи. Текст логично структурирован, цели и задачи проекта четко сформулированы. Дополнения обоснованы и существенно укрепляют аргументацию. Текст грамотно оформлен, без ошибок.

**«Хорошо»** Оценка ставится за успешное редактирование с незначительными недочетами. Текст в целом логичный, но могут присутствовать мелкие недостатки в формулировках или структуре. Дополнения уместные, но недостаточно глубокие. Оформление хорошее, с незначительными ошибками.

**«Удовлетворительно»** Оценка ставится за редактирование с недостатками. Текст может быть нечетким или плохо структурированным, цели и задачи сформулированы неясно. Дополнения могут быть недостаточно обоснованными или поверхностными. Оформление требует доработки, присутствуют ошибки.

**«Неудовлетворительно»** Оценка ставится за неполное редактирование или неясное изложение. Тема раскрыта недостаточно, цели и задачи не сформулированы, дополнения отсутствуют или неуместны. Оформление работы не соответствует требованиям.

**«Не в срок»** Работы, сданные не в срок, оцениваются на один балл ниже вышеуказанных критериев.

### **Тема 10. Заключительный этап. Подведение итогов.**

**Задание.** Сдача окончательного варианта пояснительной записки проекта.

Окончательно доработать пояснительную записку, внести все необходимые изменения и уточнения. Необходимо убедиться, что текст полностью соответствует требованиям, изложенным в целях, задачах, методах исследования и результатах работы. Пояснительная записка должна быть логична в своем изложении, грамотно и аккуратно оформлена.

Итоговый файл должен быть структурированным, сохранять все обязательные разделы и быть готовым к представлению.

#### **Критерии оценки задания**

**«Отлично»** Оценка ставится за полностью завершенную и качественно выполненную пояснительную записку. Текст логически структурирован, цели и задачи четко сформулированы, все разделы соответствуют требованиям. Оформление аккуратно, текст грамотный, без ошибок.

**«Хорошо»** Оценка ставится за завершенную работу с незначительными недочетами. Текст в целом логичен и структурирован, но могут допускаться незначительные ошибки в формулировках или последовательности изложения. Оформление хорошее, с несущественными недочетами.

**«Удовлетворительно»** Оценка ставится за выполненную работу, но со значительными недочетами в повествовании или содержании. Формулировки целей и задач могут быть нечеткими, текст недостаточно логичным. Оформление требует доработки.

**«Неудовлетворительно»** Оценка ставится за неполноту или некачественно выполненную работу. Отсутствуют важные разделы, логика и структура текста нарушены, цели и задачи не сформулированы. Оформление работы не соответствует требованиям, есть серьезные ошибки.

**«Не в срок»** Работы, сданные не в срок, оцениваются на один балл ниже вышеуказанных критериев.

### **Тема 11. Подготовка к публичной защите проекта.**

**Задание.** Подготовка демонстрационного листа для защиты индивидуального проекта.

Обучающимся необходимо подготовить демонстрационный лист на формате А2, который наглядно представляет основные результаты индивидуального проекта. Лист должен быть структурирован и визуально привлекателен, помогая быстро и четко доносить информацию о проекте.

На демонстрационном листе необходимо отразить:

- Название проекта;
- Краткое описание проблемы, цели и задачи;
- Основные этапы выполнения проекта;
- Ключевые результаты и выводы;
- Визуальные элементы (схемы, графики, иллюстрации), демонстрирующие результаты работы.

Демонстрационный лист должен быть выполнен в высоком качестве и соответствовать требованиям.

### **Критерии оценки задания**

«Отлично» Оценка ставится за демонстрационный лист с четкой и логичной структурой, которая визуально привлекает и отображает все важные аспекты проекта. Информация представлена кратко, но информативно, с подходящими графическими элементами, иллюстрирующими результаты работы. Лист полностью соответствует требованиям по оформлению и содержанию проекта.

«Хорошо» Оценка ставится за демонстрационный лист с незначительными недочетами. Структура в целом ясна, но могут допускаться мелкие ошибки в логике или оформлении. Визуальные элементы представлены качественно, но могут быть недостаточно информативными или наглядными. Лист соответствует основным требованиям, но может требовать небольших улучшений.

«Удовлетворительно» Оценка ставится за демонстрационный лист с существенными недочетами. Структура может быть нечеткой, важные аспекты проекта отражены не полностью. Визуальные материалы неинформативны или плохо оформлены. Лист требует значительной доработки для улучшения логики и оформления.

«Неудовлетворительно» Оценка ставится за неструктурированный или неполный демонстрационный лист. Информация плохо оформлена, ключевые элементы проекта отсутствуют или не раскрыты. Визуальные материалы отсутствуют или выполнены некачественно. Оформление не соответствует требованиям.

«Не в срок» Работы, сданные не в срок, оцениваются на один балл ниже вышеуказанных критериев.

## **Тема 12. Общие требования к подготовке презентации. Составление выступления.**

**Задание 1.** Доработка демонстрационного листа для защиты индивидуального проекта.

Окончательно доработать демонстрационный лист, внести все необходимые изменения и уточнения.

### **Критерии оценки задания**

«Отлично» Оценка ставится за демонстрационный лист с четкой и логичной структурой, которая визуально привлекает и отображает все важные аспекты проекта. Информация представлена кратко, но информативно, с подходящими графическими элементами, иллюстрирующими результаты работы. Лист полностью соответствует требованиям по оформлению и содержанию проекта.

«Хорошо» Оценка ставится за демонстрационный лист с незначительными недочетами. Структура в целом ясна, но могут допускаться мелкие ошибки в логике или оформлении. Визуальные элементы представлены качественно, но могут быть недостаточно информативными или наглядными. Лист соответствует основным требованиям, но может требовать небольших улучшений.

«Удовлетворительно» Оценка ставится за демонстрационный лист с существенными недочетами. Структура может быть нечеткой, важные аспекты проекта отражены не полностью. Визуальные материалы неинформативны или плохо оформлены. Лист требует значительной доработки для улучшения логики и оформления.

«Неудовлетворительно» Оценка ставится за неструктурированный или неполный демонстрационный лист. Информация плохо оформлена, ключевые элементы проекта отсутствуют или не раскрыты. Визуальные материалы отсутствуют или выполнены некачественно. Оформление не соответствует требованиям.

«Не в срок» Работы, сданные не в срок, оцениваются на один балл ниже вышеуказанных критериев.

**Задание 2.** Доработка макета объекта для защиты индивидуального проекта.

Окончательно доработать макет, внести все необходимые изменения и уточнения.

#### **Критерии оценки задания**

«Отлично» Оценка ставится за полное выполнение задания с оригинальной и четко проработанной концепцией объекта. Визуальные материалы наглядны, детализированы и соответствуют идеи проекта. Оформление работы эстетичное и аккуратное.

«Хорошо» Оценка ставится за работу, выполненную в полном объеме, но с незначительными дефектами в визуализации. Концепция объекта ясна, но может не хватать глубины или оригинальности. Оформление работы хорошее, с несущественными недочетами.

«Удовлетворительно» Оценка ставится за работу, выполненную с недостатками: визуальные материалы могут быть недостаточно наглядны или подробны, оформление макета требует доработки.

«Неудовлетворительно». Оценка ставится за неполный объем работы или за несоответствие критериям задания. Визуальные материалы не представляют идею объекта, оформление работы небрежное.

«Не в срок» Работы, сданные не в срок, оцениваются на один балл ниже вышеуказанных критерии.

### **3. КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

Промежуточная аттестация: Зачёт с оценкой. Зачет выставляется по итогу защиты проекта.

| № | Форма ПА  |
|---|---|
| 1 | Промежуточная аттестация 1: Защита аналитической части с выполнением всех практических работ за семестр |
| 2 | Промежуточная аттестация 2: Защита проекта.<br>Процедура защиты индивидуального проекта                 |

#### **Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации**

Обучающимся необходимо подготовить и провести защиту аналитической части проекта, а также представить свой проект с использованием визуальных материалов. Для успешной защиты необходимо подготовить демонстрационный лист, который кратко и наглядно отражает основные аспекты проекта. Во время устной защиты нужно четко и логично изложить суть проекта, ответить на вопросы слушателей и членов комиссии, а также подчеркнуть значимость вашей работы. Визуальные материалы должны быть понятными и хорошо оформленными, включая графики, схемы и иллюстрации, поддерживающие основную идею проекта.

Первый этап защиты индивидуального проекта — за две недели до защиты индивидуального проекта, обучающийся размещает итоговые файлы индивидуального проекта в электронной информационной образовательной среде (ЭИОС) НГУАДИ для проверки руководителем.

В итоговые файлы входят: пояснительная записка с подписанным титульным листом, демонстрационный лист в электронной форме.

Второй этап защиты индивидуального проекта — персональная публичная защита индивидуального проекта, которая включает выступление обучающегося где он излагает актуальность, поставленные задачи, суть проекта, выводы, а также ответы на вопросы членов комиссии.

Индивидуальный проект представляется к защите в следующем формате:

- бумажная версия в папке-скоросшивателе, содержащая пояснительную записку к учебному проекту;
- результат (продукт) проектной деятельности: художественная, творческая работа, мультимедийные продукты, материальный объект, макет иное);
- распечатанный демонстрационный лист формата А2.

### **Критерии оценки ИП**

| <b>Критерий 1. Актуальность и значимость темы проекта</b>  | баллы |
|--|-------|
| Актуальность темы проекта и её значимость обозначены фрагментарно на уровне утверждений  | 8     |
| Актуальность темы проекта и её значимость обозначены на уровне утверждений, приведены основания  | 13    |
| Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы, тема имеет практическую направленность.   | 20    |
| <b>Критерий 2. Глубина раскрытия темы проекта</b>  | баллы |
| Тема проекта раскрыта фрагментарно   | 8     |
| Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках образовательной программы  | 13    |
| Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки образовательной программы  | 20    |
| <b>Критерий 3. Качество проектного продукта</b>  | баллы |
| Выбранное дизайнерское решение не соотнесено с запросами целевой аудитории и не соответствует ее особенностям  | 8     |
| Выбранное дизайнерское решение не полностью обосновано и соотнесено с запросами целевой аудитории и соответствует ее особенностям  | 13    |
| Выбранное дизайнерское решение обосновано и соотнесено с запросами целевой аудитории и соответствует ее особенностям   | 20    |
| <b>Критерий 4. Использование средств наглядности, технических средств</b>  | баллы |
| Средства наглядности, в т.ч. технические средства обучения (далее - ТСО) используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации   | 8     |
| Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада  | 13    |
| Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы  | 20    |
| <b>Критерий 5. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада, сформированность коммуникативных действий</b>   | баллы |
| Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно, дано сравнение ожидаемого и полученного результатов. Ответы на поставленные вопросы неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения  | 8     |
| Тема и содержание проекта раскрыты, представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте. Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения   | 13    |
| Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, выполнены необходимые выводы, намечены перспективы работы. Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения | 20    |

---

### **Шкала перевода баллов в оценку**

| <b>Количество баллов</b> | <b>Оценка</b>         |
|--------------------------|-----------------------|
| 81-100                   | «отлично»             |
| 51-80                    | «хорошо»              |
| 31-50                    | «удовлетворительно»   |
| 30 и менее               | «неудовлетворительно» |

**«Отлично»** Оценка ставится за полное и четкое представление проекта, включая логичное изложение цели, задач и методов исследования. Презентация визуально привлекательна, с качественными графиками и иллюстрациями, поддерживающими основную идею. Способность аргументировано отвечать на вопросы комиссии демонстрирует глубокое понимание темы. Время выступления соблюдено, оформление материалов аккуратное.

**«Хорошо»** Оценка ставится за успешное представление проекта с незначительными недочетами. Презентация содержит все необходимые элементы, но может быть недостаточно наглядной или оригинальной. Изложение логичное, хотя некоторые моменты могут быть описаны поверхностно. Ответы на вопросы аргументированы, но могут требовать дополнительных пояснений. Оформление материалов хорошее, с мелкими недочетами.

**«Удовлетворительно»** Оценка ставится за работу с недостатками в представлении проекта. Изложение может быть нечетким, а структура презентации нарушена. Визуальные материалы могут быть недостаточно информативными или трудночитаемыми. Ответы на вопросы могут быть неполными, требующими уточнений. Оформление материалов требует доработки.

**«Неудовлетворительно»** Оценка ставится за неполное или неясное представление проекта. Презентация может быть неструктурированной, с отсутствующими или неуместными визуальными материалами. Изложение темы не логично, ответы на вопросы недостаточно аргументированы. Оформление материалов не соответствует требованиям.