

Программу составил(и):

к.т.н.доц, Доцент, Долматова Евгения Петровна

Рецензент(ы):

к.т.н, Доцент, Ваниева Ольга Владимировна

Рабочая программа дисциплины

Профессиональная социализация

разработана в соответствии с:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (приказ Минобрнауки России от 13.08.2020 г. № 1015)

составлена на основании учебного плана:

Направление 54.03.01 Дизайн

утвержденного учёным советом вуза от 20.11.2023 протокол № 43.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Дизайн костюма и индустрия моды

Протокол от 26.10.2023 г. № 3

Срок действия программы: 2024-2028 уч.г.

Зав. кафедрой **Е.П. Долматова**

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1	Цель дисциплины – дать общее представление о профессии дизайнера костюма, его его специализации в производственной деятельности; роль дизайнера в обществе, его влияние на развитие культуры костюма в обеспечении жизнедеятельности человека. Способствовать использованию полученных знаний и опыта в профессиональной дизайнерской деятельности, способствовать развитию мотивационной составляющей обучения. Знакомство с преадаптивной стратегией.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Маркетинг и менеджмент в дизайне
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Защита выпускной квалификационной работы, включающая подготовку к процедуре защиты и процедуру
2.2.2	защиты

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	УК-6.1.1 Стратегии самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера, аспекты здоровьесбережения.
3.2	Уметь:
3.2.1	У-6.2.1 Выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования.
3.3	Владеть:
3.3.1	УК-6.3.1 Способностью управлять своим временем, принципами и приемами здоровьесбережения.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Портфолио дизайнера					
1.1	Преадаптивная стратегия "life long learning". Образовательные стандарты и компетенции бакалавриата. Портфолио дизайнера /Пр/	2	6		Л1.1Л2.3 Л2.6 Э1	
1.2	Составляющие портфолио.Творческие конкурсы дизайнера костюма /Ср/	2	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Э1	
1.3	Беседы по психологии. стрессоустойчивость. мотивация /Пр/	2	4		Л1.1 Л1.3Л2.2 Э1	
1.4	Встреча с ведущими специалистами в области дизайна костюма /Пр/	2	10		Л1.1 Э1	
1.5	Творческие конкурсы дизайнеров костюма /Пр/	2	10		Л1.1Л2.4 Э1	
1.6	Портфолио обучающегося. Контрольная работа /Ср/	2	4		Л1.1 Л1.2 Э1	
	Раздел 2. Профориентация					
2.1	Экскурсии на предприятия /Пр/	5	16		Л1.1 Л1.2 Э1	
2.2	Встречи с ведущими специалистами и выпускниками /Пр/	5	14		Л1.1 Э1	
2.3	Специализации дизайнера костюма в отрасли Контрольная работа(эссе) /Ср/	5	6		Л1.1 Э1	
	Раздел 3. Особенности трудоустройства выпускника					
3.1	Основы трудовых отношений. Организация бизнеса. Стартапы. /Пр/	8	4		Л1.1Л2.1 Э1	

3.2	Задачи, компетенции, требования к смежным профилям дизайна /Пр/	8	8		Л1.1 Э1	
3.3	Формирование итогового портфолио. /Пр/	8	16		Л1.1Л2.5 Э1	
3.4	Профессионально-ориентированное эссе /Ср/	8	6		Л1.1 Л1.2 Э1	
3.5	Итоговое занятие. Зачет /Пр/	8	2		Л1.1 Э1	
3.6	по итогам контрольных работ /Зачёт/	2	0			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

5.1. Описание критериев и шкал оценивания сформированности компетенций в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

Компетенция не сформирована (неудовлетворительно, 0-30 баллов): У обучающегося обнаружены пробелы в знаниях основного учебного материала, допущены принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой практических заданий.

Пороговый уровень (удовлетворительно, 31-50 баллов): Компетенция сформирована на пороговом уровне. Пороговый уровень даёт общее представление о виде деятельности, основных закономерностях функционирования объектов профессиональной деятельности, методов и алгоритмов решения практических задач.

Базовый уровень (хорошо, 51-80 баллов): Компетенция сформирована на базовом уровне. Базовый уровень позволяет решать типовые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения по известным алгоритмам, правилам и методикам.

Продвинутый уровень (отлично, 81-100 баллов): Компетенция сформирована на продвинутом уровне. Продвинутый уровень предполагает готовность решать практические задачи повышенной сложности, нетиповые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения в условиях неполной определенности, при недостаточном документальном, нормативном и методическом обеспечении

5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Текущий контроль успеваемости - Контрольная работа

Творческая работа ориентирована на развитие у студента определенной части профессиональных навыков и умения творчески решать практические задачи, относящиеся к заданной теме «Профессиональная социализация».

Творческая работа: подготовить самопрезентацию, полностью оформить свое портфолио.

Творческая работа: подготовить эссе на тему: «Специализации дизайнера костюма в отрасли».

Творческая работа: оформить итоговое портфолио, подготовить профессиональноориентированное эссе.

Каждая творческая работа выполняется в соответствии с требованиями, формулируемыми преподавателем перед ее выполнением.

Промежуточная аттестация – Зачет с оценкой

Студент обязан прибыть на зачет вовремя, имея с собой зачетную книжку, без которой проведение зачета не разрешается.

Студентам, получившим неудовлетворительные оценки, поясняем процедуру и сроки проведения пересдачи зачета.

5.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация может проводиться в очной форме и (или) с применением дистанционных образовательных технологий в соответствии с Положением об организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по образовательным программам высшего образования НГУАДИ имени А.Д. Крячкова.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Стюрина Д. Е.	Управление деловой карьерой: учебное пособие	Москва: Евразийский открытый институт, 2008
Л1.2	Тарасова О. П., Халиуллина О. Р.	Организация проектной деятельности дизайнера: Учебное пособие	Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017
Л1.3	Офицерова С. В.	Психология личности: учебное пособие (курс лекций)	Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2019

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Кондратьева Е. В.	Трудовой договор	Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2008
Л2.2	Барболин М. П., Пуляев В. Т.	Социализация личности: методология, теория, практика	Санкт-Петербург: Петрополис, 2008
Л2.3	Марцинковская Т. Д.	Идентичность и социализация в современном мире: сборник методик	Москва: Московский педагогический государственный университет, 2015
Л2.4	Диор К., Бряндинская А. А.	Я - Кутюрье: Кристиан Диор и Я	Москва: Этерна, 2018
Л2.5	Смолянинова О. Г.	Оценивание образовательных результатов в течение всей жизни. Электронный портфолио: монография	Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2016
Л2.6	Марцинковская, Т. Д.	Социализация в мультикультурном пространстве: методическое пособие	Москва: Московский педагогический государственный университет, 2016

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	ЭОР НГУАДИ по дисциплине «Профессиональная социализация» -		
6.3.1 Перечень программного обеспечения			
7.3.1.1	Windows 7 – операционная система, LibreOffice, Adobe Acrobat Reader DC, PowerPoint Viewer, Kaspersky Endpoint Security 10, 7-Zip x64		
6.3.2 Перечень информационных справочных систем			
7.3.2.1	Электронная библиотечная система «IPRbooks» – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/		
7.3.2.2	Elibrary.ru: научная электронная библиотека – Режим доступа: https://elibrary.ru/		

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория, оснащенная комплектом учебной мебели и мультимедийным оборудованием с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде НГУАДИ
-----	---

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Процесс изучения дисциплины включает практические занятия и самостоятельную работу студента. В ходе изучения дисциплины студенты делают 3 контрольные работы (эссе), отраженным в содержании программы. Форма заключительного контроля зачет (эссе), которое отражает представление обучающегося о профессии дизайнера костюма, его специализации в производственной деятельности; роль дизайнера в обществе, его влияние на развитие культуры костюма в обеспечении жизнедеятельности человека. Планируемый результат обучения получения умений и навыков использования полученных знаний и опыта в профессиональной дизайнерской деятельности, способствующих развитию мотивационной составляющей обучения. Компетенция УК-6

В инклюзивном образовании по образовательным программам ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д. Крячкова» одними из основных условий сопровождения обучающихся с инвалидностью и особыми образовательными потребностями являются подготовленный педагогический состав, прошедший повышение квалификации по программе «Инклюзивное образование в образовательной организации высшего образования».

Для лиц с нарушением слуха в рамках образовательной программы используются возможности визуального представления материалов лекций и практических занятий в формате презентаций в рамках электронной информационной образовательной среды (ЭИОС) ФГБОУ ВО НГУАДИ.

Для лиц с нарушением зрения в рамках образовательной программы с использованием электронной информационной образовательной среды (ЭИОС) ФГБОУ ВО НГУАДИ имеет версию сайта с минимальным уровнем доступности (А). Согласно ГОСТ Р 52 872 – 2012 «Требования доступности интернет-ресурсов для инвалидов по зрению».

Специфика преподаваемой дисциплины не предполагает адаптации учебных материалов для лиц с нарушениями опорно-

двигательного аппарата (ОДА).