

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
"НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ имени А.Д. Крячкова"  
(НГУАДИ)

УТВЕРЖДАЮ

Ректор НГУАДИ

\_\_\_\_\_ Н.В. Багрова

\_\_\_\_\_ 2025 г.

## МДК.02.01 Изображение архитектурного замысла при проектировании рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой **Архитектуры**  
Учебный план 07.02.01 Архитектура 9 кл\_2025.plx  
Специальность 07.02.01 АРХИТЕКТУРА

Квалификация **архитектор**  
Форма обучения **очная**  
Общая трудоемкость **128 часов**

Часов по учебному плану 128  
в том числе:  
  
аудиторные занятия 98  
самостоятельная работа 30

Виды контроля в семестрах:  
зачет с оценкой 4  
другие формы контроля 3

### Распределение часов дисциплины по семестрам

| Семестр<br>(<Курс>.<Семестр на<br>курсе>) | 3(2.1) |    | 4(2.2) |    | Итого |     |
|---|--------|----|--------|----|-------|-----|
| Вид занятий                               | УП     | РП | УП     | РП | УП    | РП  |
| Лекции                                    | 16     | 16 | 8      | 8  | 24    | 24  |
| Практические                              | 42     | 42 | 32     | 32 | 74    | 74  |
| Итого ауд.                                | 58     | 58 | 40     | 40 | 98    | 98  |
| Сам. работа                               | 18     | 18 | 12     | 12 | 30    | 30  |
| Часы на контроль                          |        |    |        |    |       |     |
| Итого                                     | 76     | 76 | 52     | 52 | 128   | 128 |

Разработчик(и):

Препод., Плахотина А.А. \_\_\_\_\_

Рецензент(ы):

кан.арх., доцент, Лихачева А.Е. \_\_\_\_\_

Рабочая программа дисциплины

Изображение архитектурного замысла при проектировании

Разработана в соответствии с ФГОС СПО:

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 07.02.01 АРХИТЕКТУРА (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2023 г. № 843)

Составлена на основании учебного плана: "07.02.01 АРХИТЕКТУРА"  
утвержденного ученым советом вуза, протокол № 61 от 27.02.2025.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры Архитектуры

Протокол от 26.08.2024 № 1

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Лихачева А.Е.

СОГЛАСОВАНО

Начальник УРО \_\_\_\_\_ Кузнецова Н.С.

Заведующий НТБ \_\_\_\_\_ Патрушева Н.А.

И.о. зам.директора Колледжа НГУАДИ \_\_\_\_\_ Кушнерук О.П.

### 1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель - формирование у обучающихся знаний и умений в соответствии с планируемыми результатами освоения дисциплины.

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: П

### 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций:

**ОК 02.: Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;**

**знания**

- алгоритмы и методы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;
- программное обеспечение, применяемое в профессиональной деятельности

**умения**

- использовать современное программное обеспечение;
- использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач

**ПК 2.1.: Оформлять графически и текстом архитектурный раздел проектной документации.**

**знания**

- основные программные технические средства формирования информационной модели архитектурного объекта;
- средства и методы архитектурно-строительного проектирования

**умения**

- выбирать оптимальные методы и средства разработки архитектурных решений

**владение**

- владеть методами разработки эскизных вариантов отдельных архитектурных решений, в том числе объемно-планировочных решений в составе проектной и рабочей документации

**ПК 2.2.: Оформлять презентационный материал по проектной документации.**

**знания**

- принципы взаимосвязи объемно-пространственных, конструктивных и инженерных решений архитектурных объектов;
- творческие приемы изображения авторского архитектурно-художественного замысла

**умения**

- оформлять презентационные материалы;
- выбирать и применять оптимальные формы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства, в том числе в форме информационной модели архитектурного объекта;
- использовать средства выражения авторского архитектурного замысла, включая графические и методы компьютерного моделирования

**владение**

- владеть методами подготовки демонстрационных материалов для представления эскизного архитектурного проекта

3.1 Знать:

3.2 Уметь:

### 4. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

| Код занятия                            | Наименование разделов и тем /вид занятия/   | Семестр / Курс | Часов | Формируемые компетенции (с учетом РПВ) | Формы контроля   |
|--|---|----------------|-------|--|--|
| <b>Раздел 1. Архитектурная графика</b> |   |                |       |  |  |
| 1.1                                    | Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы/Лек/                                | 3              | 4     | ПК 2.1.,ПК 2.2.,ОК 02.                 | Наблюдение за деятельностью обучающегося   |
| 1.2                                    | Графическое изображение различных строительных материалов: графические приёмы черно-белой графики/Пр/ | 3              | 4     | ПК 2.1.,ПК 2.2.,ОК 02.                 | Наблюдение за выполнением работы, консультации<br>Оценка выполнения практического задания (работы) |
| 1.3                                    | Черно-белая графика/Лек/  | 3              | 4     | ПК 2.1.,ПК 2.2.,ОК 02.                 | Наблюдение за деятельностью обучающегося   |

|       |  |   |    |                        |  |
|-------|--|---|----|------------------------|--|
|       |  |   |    |                        |  |
| 1. 4  | Подбор материалов и выбор техники выполнения/СР/   | 3 | 4  | ПК 2.1.,ПК 2.2.,ОК 02. | Оценка итогов самостоятельной работы   |
| 1. 5  | Графическое изображение различных строительных материалов: чёрно-белая графика/Пр/                           | 3 | 4  | ПК 2.1.,ПК 2.2.,ОК 02. | Наблюдение за выполнением работы, консультации<br>Оценка выполнения практического задания (работы) |
| 1. 6  | Полихромная графика/Лек/   | 3 | 4  | ПК 2.1.,ПК 2.2.,ОК 02. | Наблюдение за деятельностью обучающегося   |
| 1. 7  | Подбор материалов и выбор техники выполнения/СР/   | 3 | 4  | ПК 2.1.,ПК 2.2.,ОК 02. | Оценка итогов самостоятельной работы   |
| 1. 8  | Графическое изображение различных строительных материалов: полихромная графика/Пр/                           | 3 | 6  | ПК 2.1.,ПК 2.2.,ОК 02. | Наблюдение за выполнением работы, консультации<br>Оценка выполнения практического задания (работы) |
| 1. 9  | Оформление рабочей документации архитектурных и конструктивных решений по ГОСТ/Лек/                          | 3 | 4  | ПК 2.1.,ПК 2.2.,ОК 02. | Наблюдение за деятельностью обучающегося   |
| 1. 10 | Подбор материалов и выбор техники выполнения/СР/   | 3 | 4  | ПК 2.1.,ПК 2.2.,ОК 02. | Оценка итогов самостоятельной работы   |
| 1. 11 | Выполнение чертежей в чёрно-белой или полихромной графике: архитектурный антураж и архитектурный стаффаж/Пр/ | 3 | 6  | ПК 2.1.,ПК 2.2.,ОК 02. | Наблюдение за выполнением работы, консультации   |
| 1. 12 | Подбор материалов и выбор техники выполнения/СР/   | 3 | 2  | ПК 2.1.,ПК 2.2.,ОК 02. | Оценка итогов самостоятельной работы   |
| 1. 13 | Выполнение архитектурного скетча объекта (клаузуры)/Пр/  | 3 | 6  | ПК 2.1.,ПК 2.2.,ОК 02. | Наблюдение за выполнением работы, консультации<br>Оценка выполнения практического задания (работы) |
| 1. 14 | Подбор материалов и выбор техники выполнения/СР/   | 3 | 4  | ПК 2.1.,ПК 2.2.,ОК 02. | Оценка итогов самостоятельной работы   |
| 1. 15 | Выполнение чертежей архитектурного объекта/Пр/   | 3 | 14 | ПК 2.1.,ПК 2.2.,ОК 02. | Наблюдение за выполнением работы, консультации<br>Оценка выполнения практического задания (работы) |
| 1. 16 | Промежуточная аттестация: другие формы контроля./Др/   | 3 | 2  | ПК 2.1.,ПК 2.2.,ОК 02. |  |

## Раздел 2. Информационные и компьютерные технологии в архитектурном проектировании

|      |  |   |   |                        |  |
|------|--|---|---|------------------------|--|
| 2. 1 | Технологии обработки графической информации и мультимедиа/Лек/                 | 4 | 1 | ПК 2.1.,ПК 2.2.,ОК 02. | Наблюдение за деятельностью обучающегося |
| 2. 2 | Пользовательский интерфейс. Основные понятия компьютерного проектирования/Лек/ | 4 | 1 | ПК 2.1.,ПК 2.2.,ОК 02. | Наблюдение за деятельностью обучающегося |
| 2. 3 | Последовательность этапов проектирования/Лек/                                  | 4 | 2 | ПК 2.1.,ПК 2.2.,ОК 02. | Наблюдение за деятельностью обучающегося |

|       |   |   |    |                        |  |
|-------|---|---|----|------------------------|--|
| 2. 4  | Методы автоматизированного проектирования. Современные программные продукты/Лек/          | 4 | 2  | ПК 2.1.,ПК 2.2.,ОК 02. | Наблюдение за деятельностью обучающегося   |
| 2. 5  | Визуализации в архитектурной практике. Рендеринг и современные программные продукты /Лек/ | 4 | 2  | ПК 2.1.,ПК 2.2.,ОК 02. | Наблюдение за деятельностью обучающегося   |
| 2. 6  | Выполнение клаузур архитектурного объекта/Пр/   | 4 | 14 | ПК 2.1.,ПК 2.2.,ОК 02. | Наблюдение за выполнением работы, консультации<br>Оценка выполнения практического задания (работы) |
| 2. 7  | Выполнение альбома чертежей архитектурного объекта/Пр/                                    | 4 | 14 | ПК 2.1.,ПК 2.2.,ОК 02. | Наблюдение за выполнением работы, консультации   |
| 2. 8  | Оформление портфолио работ по курсу/СР/   | 4 | 12 | ПК 2.1.,ПК 2.2.,ОК 02. | Оценка итогов самостоятельной работы   |
| 2. 9  | Выполнение альбома чертежей архитектурного объекта: работа с презентационной графикой/Пр/ | 4 | 2  | ПК 2.1.,ПК 2.2.,ОК 02. | Наблюдение за выполнением работы, консультации<br>Оценка выполнения практического задания (работы) |
| 2. 10 | Промежуточная аттестация: зачет с оценкой./ЗаО/   | 4 | 2  | ПК 2.1.,ПК 2.2.,ОК 02. |  |

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением об организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, программ высшего образования, программ магистратуры в ФГБОУ ВО НГУАДИ имени А.Д. Крячкова

Порядок и периодичность текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в фонде оценочных средств дисциплины.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1. Информационное обеспечение реализации программы

|   | Авторы, составители                | Заглавие  | Издательство, год              | Кол-во экз |
|---|------------------------------------|---|--------------------------------|------------|
| <b>6.1.1. Основная литература</b>       |                                    |   |                                |            |
| Л1.1                                    | Халдина, Е. Ф.                     | Основы композиции в архитектуре   | Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2023   | ЭБС        |
| Л1.2                                    | Шевченко Д. А.,<br>Вандышева Н. В. | Изображение архитектурного замысла при проектировании средствами архитектурной графики.<br>Архитектурный шрифт «Зодчий» | Санкт-Петербург: Лань, 2022    | ЭБС        |
| <b>6.1.2. Дополнительная литература</b> |                                    |   |                                |            |
| Л2.1                                    | Жданова, И. В.,<br>Потиенко, Н. Д. | Архитектурное проектирование  | Саратов: Профобразование, 2022 | ЭБС        |

### 6.2. Электронные информационные ресурсы

|   |  |
|---|--|
| 1 | Электронная образовательная среда НГУАДИ (ЭИОС) - Режим доступа: <a href="https://portal.nsuada.ru/">https://portal.nsuada.ru/</a> |
| 2 | Электронно-библиотечная система "Юрайт" – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>                         |
| 3 | Электронная библиотечная система «IPRbooks» – Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a>   |

|  |   |
|--|---|
| 4  | Elibrary.ru: научная электронная библиотека– Режим доступа: <a href="https://elibrary.ru/">https://elibrary.ru/</a> |
| <b>6.3. Перечень программного обеспечения</b>  |   |
| Windows 10 – операционная система, LibreOffice, PowerPoint Viewer, Kaspersky Endpoint Security 10, 7-Zip x64   |   |
| <b>7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>   |   |
| <p>Учебная аудитория, оснащённая комплектом учебной мебели и мультимедийным оборудованием с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде НГУАДИ.</p> <p>Для самостоятельной работы:</p> <p>Аудитория для самостоятельной работы, оснащённая комплектом учебной мебели и мультимедийным оборудованием с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде НГУАДИ.</p>  |   |
| <b>8. ТРЕБОВАНИЯ К ПЕДАГОГИЧЕСКИМ РАБОТНИКАМ</b>   |   |
| <p>Реализация дисциплины обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 10. Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее трех лет);</p> <p>Требования к квалификации. Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" или в области, соответствующей преподаваемой дисциплине, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.;</p> <p>Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, должны получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже одного раза в три года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 10. Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн, а также в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия полученных компетенций требованиям к квалификации педагогического работника.</p> |   |