

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ имени А.Д. Крячкова»
(НГУАДИ)

РПД одобрена
Ученым советом НГУАДИ

протокол № 60 от 27.01.2025

УТВЕРЖДАЮ
Ректор НГУАДИ
_____ Н.В. Багрова

" ____ " _____ 202_ г.

Фандрайзинг

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Гуманитарных и социально-экономических дисциплин**
Учебный план 42.03.01_2025_РиО_1.plx
Направление подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью
Профиль креативный продукт в сфере культуры и искусства

Квалификация **бакалавр**
Форма обучения **очная**
Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 30
самостоятельная работа 42

Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 7

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семес тр на курсе>)	7 (4.1)		Итого	
Неделя	16 1/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	16	16	16	16
Практические	14	14	14	14
Итого ауд.	30	30	30	30
Контактная работа	30	30	30	30
Сам. работа	42	42	42	42
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

доктор культурологии, Профессор, Паришкова Г.Б.

Рецензент(ы):

канд. психолог. наук, Зав. кафедрой, Дьячков А.В.

Рабочая программа дисциплины

Фандрайзинг

разработана в соответствии с:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 512)

составлена на основании учебного плана:

42.03.01 Реклама и связи с общественностью

утвержденного учёным советом вуза от 27.01.2025 протокол № 60.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Протокол от 24.01.2025 г. № 6

Срок действия программы: 2024-2029 уч.г.

Зав. кафедрой А.В.Дьячков

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Формирование способности планирования и решения задач собственного профессионального и личностного развития инструментами фандрайзинга и грантмейкинга

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Индустрия подарков
2.1.2	Культурные институции и социальное взаимодействие
2.1.3	Фотография и практика рекламной фотографии
2.1.4	Производственная практика. Профессионально-творческая практика
2.1.5	Разработка рекламного продукта
2.1.6	Современные инсталляции и реклама
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
2.2.2	Производственная практика. Преддипломная практика

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ПК-2: Способен строить свою профессиональную деятельность на основе принципов открытости, доверия и корпоративной социальной ответственности	
Знать:	
Уровень 1	Принципы профессиональной деятельности: открытости, доверия и корпоративной социальной ответственности
Уровень 2	Перечень потенциальных фандрайзеров и грантодателей в области своей профессии
Уметь:	
Уровень 1	Принципы профессиональной деятельности осуществлять поиск фандрайзеров и грантодателей
Уровень 2	Описывать свою профессиональную деятельность и заполнять документы о своей профессиональной деятельности для целей оформления заявки на грант

ПК-3: Способен комплексно оценивать социально-просветительские проекты и программы на основе изучения запросов и интересов с учётом возраста, образования, социальных, национальных, гендерных и других групп населения	
Знать:	
Уровень 1	Основы научно-методической деятельности при решении научно-исследовательских и (или) педагогических задач в области архитектуры и искусства
Уровень 2	Методы оценки социально-просветительских проектов и программ на основе изучения запросов и интересов с учётом возраста, образования, социальных, национальных, гендерных и других групп населения
Уметь:	
Уровень 1	Подготавливать научно-методические документы при решении фандрайзинговых задач в области архитектуры и искусства
Уровень 2	Проектировать социально-просветительские проекты и программы на основе изучения запросов и интересов с учётом возраста, образования, социальных, национальных, гендерных и других групп населения
Владеть:	
Уровень 1	Опытном заполнение фандрайзинговых документов

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	ПК-2 Принципы профессиональной деятельности: открытости, доверия и корпоративной социальной ответственности
3.1.2	ПК-2 Перечень потенциальных фандрайзеров и грантодателей в области своей профессии
3.1.3	ПК-3 Основы научно-методической деятельности при решении научно-исследовательских и (или) педагогических задач в области архитектуры и искусства
3.1.4	ПК-3 Методы оценки социально-просветительских проектов и программ на основе изучения запросов и интересов с учётом возраста, образования, социальных, национальных, гендерных и других групп населения

3.2	Уметь:
3.2.1	ПК-2 Принципы профессиональной деятельности осуществлять поиск фондразеров и грантодателей
3.2.2	ПК-2 Описывать свою профессиональную деятельность и заполнять документы о своей профессиональной деятельности для целей оформления заявки на грант
3.2.3	ПК-3 Подготавливать научно-методические документы при решении фондрайзинговых задач в области архитектуры и искусства
3.2.4	ПК-3 Проектировать социально-просветительские проекты и программы на основе изучения запросов и интересов с учётом возраста, образования, социальных, национальных, гендерных и других групп населения
3.3	Владеть:
3.3.1	ПК-3 Опытное заполнение фондрайзинговых документов

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Поиск грантодателей и конкурсов на финансирование НИР					
1.1	Введение в грант-мейкинг /Лек/	7	2	ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4	
1.2	Поиск и выбор источников финансирования. Источники информации /Пр/	7	2	ПК-3	Л1.1 Л1.2	
1.3	Поиск и выбор источников финансирования. Источники информации /Ср/	7	6	ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1 Э2	
	Раздел 2. Заполнение заявок и конкурсных документов					
2.1	Социальная природа грант-мейкинг /Лек/	7	4	ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Э1 Э2	
2.2	Социальная природа грант-мейкинг /Ср/	7	6	ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1 Э2	
2.3	Общение и деловое взаимодействие как социальные виды деятельности в сфере грант-мейкинга /Пр/	7	2	ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Э1 Э2	
2.4	Общение и деловое взаимодействие как социальные виды деятельности в сфере грант-мейкинга /Ср/	7	4	ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1 Э2	
2.5	Поиск и выбор источников финансирования. Источники информации /Лек/	7	2	ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Э1 Э2	
2.6	Поиск и выбор источников финансирования. Источники информации /Ср/	7	6	ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1 Э2	
2.7	Факторы, влияющие на выбор потенциальных доноров /Лек/	7	4	ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Э1 Э2	
2.8	Факторы, влияющие на выбор потенциальных доноров /Ср/	7	2	ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1 Э2	
2.9	Составление заявки /Пр/	7	4	ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Э1 Э2	
2.10	Составление заявки /Ср/	7	8	ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1 Э2	
2.11	Отчет по выполнению гранта /Пр/	7	4	ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Э1 Э2	
2.12	Отчет по выполнению гранта /Ср/	7	6	ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1 Э2	
2.13	Фондрайзинговый ресурс государственных правительственных организаций /Лек/	7	4	ПК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.2 Э1 Э2	
2.14	Фондрайзинговый ресурс государственных правительственных организаций /Ср/	7	4	ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1 Э2	
2.15	По всем темам и разделам дисциплины /ЗачётСОц/	7	2	ПК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э4	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ		
5.1. Описание критериев и шкал оценивания сформированности компетенций в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине		
<p>Компетенция не сформирована (неудовлетворительно, 0-30 баллов): У обучающегося обнаружены пробелы в знаниях основного учебного материала, допущены принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой практических заданий.</p> <p>Пороговый уровень (удовлетворительно, 31-50 баллов): Компетенция сформирована на пороговом уровне. Пороговый уровень даёт общее представление о виде деятельности, основных закономерностях функционирования объектов профессиональной деятельности, методов и алгоритмов решения практических задач.</p> <p>Базовый уровень (хорошо, 51-80 баллов): Компетенция сформирована на базовом уровне. Базовый уровень позволяет решать типовые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения по известным алгоритмам, правилам и методикам.</p> <p>Продвинутый уровень (отлично, 81-100 баллов): Компетенция сформирована на продвинутом уровне. Продвинутый уровень предполагает готовность решать практические задачи повышенной сложности, нетиповые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения в условиях неполной определенности, при недостаточном документальном, нормативном и методическом обеспечении.</p>		
5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы		
<p>Кейс-задача 1: Подготовка материалов для дискуссии</p> <p>Кейс-задача 2: Составить ментальную карту НИР по теме диссертации</p> <p>Кейс-задача 3: Составить список социальных сетей для научных работников (профессиональных в области архитектуры и искусства)</p> <p>Кейс-задача 4: Создать блокнот закладок ресурсов отечественных и зарубежных научных грантов</p> <p>Кейс-задача 5: Создать блокнот-закладок ресурсов отечественных и зарубежных грантов на обучение и стажировки</p> <p>Контрольная работа 1: Составить заявку на грант (заполнить формы)</p> <p>Контрольная работа 2: Составить план повышения квалификации (переподготовки) по темам (разделам) диссертации</p> <p>Контрольная работа 3: Сформировать аннотированный список правительственных организаций (отечественных и зарубежных) поддерживающих молодых ученых</p>		
5.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций		
<p>Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация может проводиться в очной форме и (или) с применением дистанционных образовательных технологий в соответствии с Положением об организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по образовательным программам высшего образования НГУАДИ имени А.Д. Крячкова.</p> <p>Контрольная работа – работа для оценки знаний и/или умений (по отдельной теме, разделу, дисциплине в целом).</p> <p>Контрольные работы могут быть представлены в различных вариантах: тест, конспект по отдельному вопросу, терминологический диктант и тп. Контрольная работа выполняется в соответствии с требованиями, формулируемыми преподавателем перед её выполнением. Как правило, контрольная работа выполняется письменно на практическом занятии и прикрепляется в личном кабинете обучающегося (ЭИОС).</p> <p>Зачёт с оценкой</p> <p>Зачёт с оценкой – это форма итогового контроля, указанная в учебном плане, которая предусматривает оценивание освоения обучающимся материалов учебной дисциплины на основании результатов обучения в семестре. Зачёт с оценкой проводится в счёт аудиторного времени по зафиксированным в контрольных точках итогам контрольных и самостоятельных работ (пересказов текстов).</p> <p>Зачёт с оценкой по дисциплине проводится преподавателем, в практической форме, в фиксированные сроки и в аудитории. Обучающимся, получившим неудовлетворительные оценки, поясняем процедуру и сроки проведения второго зачёта, которую следует проводить после окончания сессии. Тщательный анализ результатов зачётов самим преподавателем, обсуждение результатов на кафедре помогают преподавателю сделать соответствующие выводы для дальнейшей работы - на какие темы курса обратить дополнительное внимание, какие методы и формы обучения усилить как более эффективные.</p>		

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)		
6.1. Рекомендуемая литература		
6.1.1. Основная литература		
Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Бойко А. И.	Спонсоринг: учебное пособие	Москва: Евразийский открытый институт, Московский государственный университет экономики, статистики и информатики, 2004
Л1.2	Ромм, М. В.	Философия и методология науки: учебное пособие	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2020

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Ерохин А. М.	Философия и методология науки: учебное пособие (практикум)	Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2018
Л2.2	Тамразян, А. Г.	Методические основы подготовки научно-квалификационной работы (диссертации) по строительным наукам: учебное пособие	Москва: МИСИ-МГСУ, ЭБС АСВ, 2019

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Elibrary.ru : научная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – М.: Интра-Плюс. – Режим доступа: http://www.elibrary.ru , свободный. 2. Российская государственная библиотека: электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс]. – М.: ЭБД РГБ.- Режим доступа:		
Э2	Указ Президента Российской Федерации № 642 от 01 декабря 2016 года «О Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации» Режим доступа:		
Э3	Российский фонд фундаментальных исследований [Электронный ресурс]. - Режим доступа:		
Э4	Российский научный фонд (РНФ) [Электронный ресурс]. - Режим доступа:		

6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Windows 7 – операционная система, LibreOffice, Adobe Acrobat Reader DC, PowerPoint Viewer, Kaspersky Endpoint Security 107-Zip x64		
---------	--	--	--

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	Elibrary.ru : научная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – М.: Интра-Плюс. – Режим доступа: http://www.elibrary.ru , свободный. 2. Российская государственная библиотека: электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс]. – М.: ЭБД РГБ.- Режим доступа: http://diss.rsl.ru , свободный		
7.3.2.2	Российский фонд фундаментальных исследований [Электронный ресурс]. - Режим доступа: https://www.rfbr.ru/		
7.3.2.3	Российский научный фонд (РНФ) [Электронный ресурс]. - Режим доступа: https://www.rscf.ru		
7.3.2.4			
7.3.2.5			
7.3.2.6			

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория, оснащенная комплектом учебной мебели, мультимедийным оборудованием (проектор, экран, компьютер или ноутбук), магнитно-маркерной или меловой доской.		
-----	--	--	--

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В процессе изучения дисциплины обучающийся решает для себя следующие задачи:

- понимание природы грантмейкинга и фандрайзинга в процессе научного исследования и профессиональной деятельности;
- создание общего представления об алгоритмах и базовых отечественных и мировых информационных грантовых ресурсах;
- знакомство с конкретными документами грантов и конкурсных заявок в науке.

Образовательные технологии самостоятельной работы по дисциплине включают:

- проработку рекомендуемой литературы по темам программы; доработку конспектов лекционных материалов, работу с учебно-методическими материалами по дисциплине;
- подготовку к практическим занятиям(в том числе индивидуальные консультации), к каждому занятию обучающийся готовится в соответствии с учебно-тематическим планом;
- предварительное ознакомление с темой занятий, в соответствии с учебно-тематическим планом, что позволяет лучше усвоить материал будущего занятия, разобраться в проблемных вопросах, активно работать на занятиях;
- проведение обучающимся самоконтроля усвоения тем дисциплины путем решения тестов, выполнения заданий и

упражнений, ответов на контрольные вопросы, содержащихся в оценочных и методических материалах по дисциплине;
- в рамках научно-исследовательской работы обучающийся осуществляет подбор и систематизацию гранитовых документов конкретного конкурса; подготовку текстов заявок по конкретной теме; участие в разработке и оформлении научного проекта.

В инклюзивном образовании по образовательным программам ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д. Крячкова» одними из основных условий сопровождения обучающихся с инвалидностью и особыми образовательными потребностями являются подготовленный педагогический состав, прошедший повышение квалификации по программе «Инклюзивное образование в образовательной организации высшего образования», владеющий методиками и приемами обучения и адаптации, возможности тьюторского сопровождения обучения куратором группы.

Для лиц с нарушением слуха в рамках образовательной программы используются возможности визуального представления кратких материалов лекций в формате презентаций, в которых в удобной и адаптированной верстке представлены краткие материалы дисциплин. Учебная аудитория, оснащённая комплектом учебной мебели и мультимедийным оборудованием, при необходимости - персональными компьютерами (в комплекте) с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде НГУАДИ

Для лиц с нарушением зрения в рамках образовательной программы с использованием электронной информационной образовательной среды (ЭИОС) ФГБОУ ВО НГУАДИ имеет версию сайта с минимальным уровнем доступности (А). Согласно ГОСТ Р 52 872 – 2012 «Требования доступности интернет-ресурсов для инвалидов по зрению» Специфика преподаваемых дисциплин гуманитарного цикла на кафедре ГиСЭД не предполагает адаптации учебных материалов для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ОДА).