

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
"НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ имени А.Д. Крячкова"  
(НГУАДИ)

УТВЕРЖДАЮ

Ректор НГУАДИ

Н.В. Багрова

2025 г.

## МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна

### рабочая программа дисциплины

Закреплена за кафедрой	<b>Коммуникационного дизайна</b>
Учебный план	54.02.01 Дизайн (по отраслям) 9 кл_2025_ГДplx
Специальность	54.02.01 ДИЗАЙН (ПО ОТРАСЛЯМ). Графический дизайн
Квалификация	<b>дизайнер</b>
Форма обучения	<b>очная</b>
Общая трудоемкость	<b>202 часов</b>
Часов по учебному плану	202
в том числе:	
аудиторные занятия	146
самостоятельная работа	46
часов на контроль	4
	Виды контроля в семестрах:
	экзамен 6
	другие формы контроля 4,5

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	4(2.2)		5(3.1)		6(3.2)		Итого	
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лекции	4	4	8	8			12	12
Практические	38	38	50	50	44	44	132	132
Итого ауд.	42	42	58	58	46	46	146	146
Сам. работа	12	12	26	26	8	8	46	46
Часы на контроль					4	4	4	4
Итого	54	54	84	84	64	64	202	202

Разработчик(и):  
канд. искусствоведения, зав. кафедрой, М.Г. Нечаев \_\_\_\_\_

Рецензент(ы):  
д-р техн. наук , зав. кафедрой, Н.В. Бекк \_\_\_\_\_

Рабочая программа дисциплины  
Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна

Разработана в соответствии с ФГОС СПО:  
Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности  
54.02.01 ДИЗАЙН (ПО ОТРАСЛЯМ) (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 г. № 308)

Составлена на основании учебного плана: "54.02.01 ДИЗАЙН (ПО ОТРАСЛЯМ). Графический дизайн"  
утверженного ученым советом вуза, протокол № 61 от 27.02.2025.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры Коммуникационного дизайна

Протокол от 27.03.2025 № №8

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ М.Г. Нечаев

СОГЛАСОВАНО

Начальник УРО \_\_\_\_\_ Кузнецова Н.С.

Заведующий НТБ \_\_\_\_\_ Патрушева Н.А.

И.о. зам.директора Колледжа НГУАДИ \_\_\_\_\_ Кушнерук О.П.

## 1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель - формирование у обучающихся знаний и умений в соответствии с планируемыми результатами освоения дисциплины.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: ПЦ

## 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций:

<b>3.1</b>	<b>Знать:</b>
3.1.1	- технологический процесс изготовления модели;
3.1.2	- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;
3.1.3	- технологии сборки эталонного образца изделия.
<b>3.2</b>	<b>Уметь:</b>
3.2.1	- разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта;
3.2.2	- применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия;
3.2.3	- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов;
3.2.4	- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
3.2.5	- работать на производственном оборудовании.

## 4. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Формируемые компетенции (с учетом РПВ)	Формы контроля
-------------	---	----------------	-------	--	----------------

### Раздел 1. Конструкторско-технологическое обеспечение на основе носителя информации

1. 1	Типографические измерения/Лек/	4	4		Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы;
1. 2	Визитка /Художественное конструирование /Пр/	4	6		Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
1. 3	Визитка /Художественное конструирование /Пр/	4	6		Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
1. 4	Визитка /Художественное конструирование /Пр/	4	6		Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы; Оценка выполнения практического задания (работы)
1. 5	Листовка / Художественное конструирование/Пр/	4	6		Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
1. 6	Листовка / Художественное конструирование/Пр/	4	6		Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
1. 7	Листовка / Художественное конструирование/Пр/	4	6		Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы; Оценка выполнения практического задания

					(работы)
1. 8	Подготовка материалов для практических занятий. /СР/	4	12		
1. 9	Промежуточная аттестация: другие формы контроля. Семестровая оценка./Др/	4	2		Выполнение всех практических заданий за семестр
<b>Раздел 2. Конструкторско-технологическое обеспечение на основе печатного издания</b>					
2. 1	Улучшение текста: типографика, знаки препинания, структура и верстка/Лек/	5	8		Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы;
2. 2	Буклет/ Художественное конструирование/Пр/	5	4		Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы;
2. 3	Буклет/ Художественное конструирование/Пр/	5	6		Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы;
2. 4	Буклет/ Художественное конструирование/Пр/	5	6		Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы; Оценка выполнения практического задания (работы)
2. 5	Обложка журнала/ Художественное конструирование/Пр/	5	6		Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы;
2. 6	Обложка журнала/ Художественное конструирование/Пр/	5	6		Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы;
2. 7	Обложка журнала/ Художественное конструирование/Пр/	5	6		Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы; Оценка выполнения практического задания (работы)
2. 8	Разворот журнала/ Художественное конструирование/Пр/	5	4		Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы;
2. 9	Разворот журнала/ Художественное конструирование/Пр/	5	4		Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы;
2. 10	Разворот журнала/ Художественное конструирование/Пр/	5	6		Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы; Оценка выполнения практического задания (работы)
2. 11	Подготовка материалов для практических занятий. /СР/	5	26		
2. 12	Промежуточная аттестация: другие формы контроля. Семестровая оценка./Др/	5	2		Проверка выполнения всех практических заданий за семестр

Раздел 3. Конструкторско-технологическое обеспечение на основе настольной игры					
3. 1	Настольная игра/ "Исторический анализ конструирования настольных игр"/Пр/	6	2		Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы;
3. 2	Настольная игра/ "Анализ конструирования современных настольных игр"/Пр/	6	2		Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы;
3. 3	Настольная игра/ Разработка концепции игры/ Создание общей идеи и сюжета игры /Пр/	6	4		Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы;
3. 4	Настольная игра/ Разработка концепции игры/ Определение основных правил и целей игры/Пр/	6	4		Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы;
3. 5	Настольная игра/ Разработка концепции игры/ Разработка игрового процесса и механик игры/Пр/	6	6		Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы;
3. 6	Настольная игра/ Проектирование игровых компонентов/ Создание игрового поля и фигурок /Пр/	6	6		Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы;
3. 7	Настольная игра/ Проектирование игровых компонентов/ Разработка карточек, кубиков и других игровых элементов /Пр/	6	4		Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы;
3. 8	Настольная игра/ Проектирование игровых компонентов/Определение дизайна и стиля игры /Пр/	6	4		Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы;
3. 9	Настольная игра/ Тестирование и улучшение игры/ Проведение тестовых игр с целевой аудиторией /Пр/	6	4		Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы;
3. 10	Настольная игра/ Тестирование и улучшение игры/ Внесение необходимых изменений и доработок /Пр/	6	4		Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы;
3. 11	Настольная игра/ Тестирование и улучшение игры/ Подведение итогов работы/Пр/	6	4		Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы; Оценка выполнения практического задания (работы)
3. 12	Подготовка материалов для практических занятий. /СР/	6	8		
3. 13	Подготовка к экзамену./СРЭ/	6	6		
3. 14	Консультация перед экзаменом/КЭ/	6	2		

3. 15	Промежуточная экзамен./Эк/	аттестация:	6	4		
-------	-------------------------------	-------------	---	---	--	--

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация проводиться в соответствии с Положением об организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по образовательным программам среднего профессионально образования, программ высшего образования, программ магистратуры в ФГБОУ ВО НГУАДИ имени А.Д. Крячкова

Порядок и периодичность текущего контроля и промежуточной аттестации представлены в фонде оценочных средств дисциплины.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1. Информационное обеспечение реализации программы

Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Кол-во экз
<b>6.1.1. Основная литература</b>			
Л1.1 Анамова Рушана Ришатовна, Леонова Светлана Александровна	Инженерная и компьютерная графика	Москва: Юрайт, 2024	ЭБС

### 6.1.2. Дополнительная литература

Л2.1 Иванов Игорь Николаевич, Мозговой Александр Иванович	Организация производства	Москва: Юрайт, 2024	ЭБС
Л2.2 Алексеев Андрей Геннадьевич	Дизайн-проектирование	Москва: Юрайт, 2024	ЭБС

### 6.2. Электронные информационные ресурсы

1	Электронно-библиотечная система "Юрайт" – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>
2	Электронная библиотечная система «IPRbooks» – Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a>
3	Электронная образовательная среда НГУАДИ (ЭИОС) - Режим доступа: <a href="https://portal.nsuada.ru/">https://portal.nsuada.ru/</a>

### 6.3. Перечень программного обеспечения

Windows 10 – операционная система, LibreOffice, Adobe Acrobat Reader DC, PowerPoint Viewer, Kaspersky Endpoint Security 10, 7-Zip x64, AutoCAD, Adobe Illustrator, 3ds MAX, Adobe Photoshop.

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебная аудитория, оснащённая комплектом учебной мебели и мультимедийным оборудованием, персональными компьютерами (в комплекте) с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде НГУАДИ.

## 8. ТРЕБОВАНИЯ К ПЕДАГОГИЧЕСКИМ РАБОТНИКАМ

Реализация дисциплины обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 10. Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее трех лет);

Требования к квалификации. Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" или в области, соответствующей преподаваемой дисциплине, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.;

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, должны получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже одного раза в три года с учетом

расширения спектра профессиональных компетенций, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 10. Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн, а также в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия полученных компетенций требованиям к квалификации педагогического работника.

Для студентов с нарушениями слуха использование визуальных материалов:

- Дублирование основной информации на бумажных носителях (планшеты и т.д.).
- Использование различных видов наглядности.
- Презентации с кратким содержанием разделов и тем занятий.

Для студентов с нарушениями зрения:

- Дублирование информации различными видами наглядности.
- Вербальное сопровождение во время контактной работы с преподавателями.
- Тактильные методические материалы.
- Специализированное программное обеспечение экранного доступа (NVDA) для самостоятельного освоения программы.

Доступность среды:

- Адаптация электронной информационной образовательной среды (ЭИОС) для студентов с нарушениями зрения (минимальный уровень доступности (А) согласно ГОСТ Р 52 872 – 2012).
- Организация рабочего пространства для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата.
- Увеличение времени на выполнение заданий, требующих узкоспециальных предметно-манипулятивных навыков.

Учет индивидуальных особенностей:

При разработке учебных материалов и заданий необходимо учитывать:

- Состояние здоровья студентов с ограниченными возможностями здоровья.
- Особенности ограничения здоровья (зрение, слух, опорно-двигательный аппарат и т.д.).
- Психофизическое развитие и индивидуальные возможности.
- Рекомендации медико-социальной экспертизы (индивидуальная программа реабилитации или карта реабилитации).
- Создание специальных рабочих мест в соответствии с характером нарушений.

Дистанционное обучение:

При использовании дистанционных образовательных технологий необходимо обеспечить:

- Доступность информации в различных формах для студентов с инвалидностью и ОВЗ.
- Адаптация оценочных и методических материалов для студентов с ограниченными возможностями здоровья.

Повышение квалификации:

Для сопровождения студентов с инвалидностью и лиц с ОВЗ необходимо повышение квалификации преподавателей по программе "Инклюзивное образование".