

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«**НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**АРХИТЕКТУРЫ, ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ имени А.Д. Крячкова**»  
(НГУАДИ)

РПД одобрена  
Ученым советом НГУАДИ

протокол № 60 от 27.01.2025

УТВЕРЖДАЮ  
Ректор НГУАДИ

\_\_\_\_\_ Н.В. Багорова

" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 202\_ г.

## Психология и педагогика

### рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Гуманитарных и социально-экономических дисциплин**  
Учебный план 54.05.02\_2025\_СтЖИВ\_1.plx  
Направление подготовки 54.05.02 Живопись  
Специализация художник-живописец (станковая живопись)

Квалификация **Художник-живописец (станковая живопись)**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72  
в том числе:  
аудиторные занятия 30  
самостоятельная работа 42

Виды контроля в семестрах:  
зачеты с оценкой 9

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семес тр на курсе>)	9 (5.1)		Итого	
	уп	рп		
Неделя	16	1/6		
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	16	16
Практические	14	14	14	14
Итого ауд.	30	30	30	30
Контактная работа	30	30	30	30
Сам. работа	42	42	42	42
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

*Канд.наук, Зав.кафедрой, Дьячков А.В.*

Рецензент(ы):

*Доктор наук, Профессор, Паршукова Г.Б.*

Рабочая программа дисциплины

**Психология и педагогика**

разработана в соответствии с:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - специалитет по специальности 54.05.02 Живопись (приказ Минобрнауки России от 13.08.2020 г. № 1014)

составлена на основании учебного плана:

54.05.02 Живопись

утвержденного учёным советом вуза от 27.01.2025 протокол № 60.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Гуманитарных и социально-экономических дисциплин**

Протокол от 24.01.2025 г. № 6

Срок действия программы: 2025-2031 уч.г.

Зав. кафедрой Дьячков А.В.

<b>1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
1.1	Цель освоения дисциплины - организация и координация познавательных усилий обучающихся в направлении осознания основных психологических проблем и способов их разрешения в творчестве и обучении художественной деятельности. Задачи:
1.2	- ознакомление обучающихся с теориями и гипотезами сущности творческого процесса; формирование системных знаний о психофизиологических основах творческой деятельности;
1.3	- выявление психологической специфики художественной деятельности;
1.4	- определение особенностей личностных установок на творчество у обучающихся;
1.5	- выработка системных представлений о правилах эффективного поведения.

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП</b>	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Маркетинг и менеджмент
2.1.2	Управление проектом
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Методика организации учебных постановок
2.2.2	Основы психологии творческого процесса
2.2.3	Деловое общение в профессиональной деятельности
2.2.4	Производственная практика. Педагогическая практика
2.2.5	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>УК-3: Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	Социальные роли в команде
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	Определять социальные роли в команде и
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	Осуществлять взаимодействие в команде с учетом социальных ролей
<b>УК-9: Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	Стратегии самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера, аспекты здоровьесбережения
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	Выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	Способностью управлять своим временем, принципами и приемами здоровьесбережения

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

<b>3.1</b>	<b>Знать:</b>
3.1.1	УК-3.1.1 Принципы работы команды при разработке проекта
3.1.2	УК-3.1.2 Стратегии командной работы для достижения поставленной цели
3.1.3	УК-9.1.1 Базовые дефектологические знания в социальной и профессиональных сферах
3.1.4	ПК-1.1.1 Основы обучения в образовательных организациях
3.1.5	ПК-1.1.2 Методики преподавания дисциплин изобразительного искусства и образовательных технологий
<b>3.2</b>	<b>Уметь:</b>
3.2.1	УК-3.2.1 Организовывать работу проектной команды при решении художественных и проектных задач
3.2.2	УК-3.2.2 Выбирать стратегию командной работы для достижения поставленной цели

3.2.3	УК-9.2.1 Использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональных сферах
3.2.4	ПК-1.2.1 Преподавать дисциплины изобразительного искусства в образовательных организациях
<b>3.3</b>	<b>Владеть:</b>
3.3.1	УК-3.3.1 Навыками руководства проектной команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели
3.3.2	УК-9.3.1 Навыками инклюзивного взаимодействия
3.3.3	ПК-1.3.1 Знаниями и навыками, необходимыми для осуществления преподавательской работы в образовательных организациях

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
<b>Раздел 1. Психология и педагогика</b>						
1.1	Введение в возрастную психологию /Лек/	9	4	УК-9 УК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1	
1.2	Основные функции психики. /Лек/	9	4	УК-9 УК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1	
1.3	Педагогика в системе наук о человеке Методология педагогической деятельности. Образование как общечеловеческая ценность. /Лек/	9	8	УК-9 УК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1	
1.4	Цели,задачи курса /Пр/	9	4	УК-9 УК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1	
1.5	Виды занятий /Пр/	9	4	УК-9 УК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1	
1.6	Технология М.Монтессори /Пр/	9	2	УК-9 УК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1	
1.7	Межличностные отношения, межгрупповые отношения и взаимодействия психология малых групп. Общение и речь, специфика языка в педагогике /Пр/	9	2	УК-9 УК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1	
1.8	Изучение литературы по темам дисциплины, написание реферата, подготовка в практическим занятиям /Ср/	9	22	УК-9 УК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1	
1.9	Подготовка к контрольной работе и зачету /Ср/	9	20	УК-9 УК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1	
1.10	Процедура зачета с оценкой. По всем темам и разделам дисциплины /ЗачётСОц/	9	2	УК-9 УК-3	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1	

#### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

##### 5.1. Описание критериев и шкал оценивания сформированности компетенций в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

Компетенция не сформирована (неудовлетворительно, 0-30 баллов): У обучающегося обнаружены пробелы в знаниях основного учебного материала, допущены принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой практических заданий.

Пороговый уровень (удовлетворительно, 31-50 баллов): Компетенция сформирована на пороговом уровне. Пороговый уровень даёт общее представление о виде деятельности, основных закономерностях функционирования объектов профессиональной деятельности, методов и алгоритмов решения практических задач.

Базовый уровень (хорошо, 51-80 баллов): Компетенция сформирована на базовом уровне. Базовый уровень позволяет решать типовые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения по известным алгоритмам, правилам и методикам.

Продвинутый уровень (отлично, 81-100 баллов): Компетенция сформирована на продвинутом уровне. Продвинутый

уровень предполагает готовность решать практические задачи повышенной сложности, нетиповые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения в условиях неполной определенности, при недостаточном документальном, нормативном и методическом обеспечении.

### **5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

Текущий контроль успеваемости - Контрольная работа

Примеры контрольных работ:

Контрольная работа №1

Письменная контрольная работа по теме: «Семья как субъект педагогического воспитания личности».

Контрольная работа №2

Письменная контрольная работа на одну из предложенных тем:

1. Психика и мозг. Блоки мозга.
2. Функциональная асимметрия мозга.
3. Личность в психологии.
4. Психологическая структура личности.
5. Познавательные психические процессы.
6. Мотив и мотивация.
7. Самооценка человека.
8. Способности личности.
9. Потребности личности.
10. Индивидуальные особенности личности.
11. Характер и темперамент.
12. Акцентуации личности.
13. Соотношение сознания и бессознательного.
14. Психические защиты и пути их преодоления.
15. Психологические теории личности.
16. Диагностические подходы в выявлении индивидуальных особенностей личности.
17. Память и психологические законы памяти.
18. Развитие познавательных психических процессов.
19. Сновидения: источники и функции сна.
20. Общение как средство коммуникации.
21. Педагогика как наука.
22. Методы обучения и воспитания.
23. Деятельность.
24. Принципы воспитания личности.

Промежуточная аттестация – Зачет с оценкой

Вопросы к зачету с оценкой:

1. Педагогика как наука и практика.
2. Психология, предмет ее изучения.
3. Психика и организм.
4. Эмоции и память.
5. Общее представление о воспитании.
6. Цели образования и воспитания.
7. Средства и методы воспитания.
8. Образование как система и процесс.
9. Дидактические теории и концепции.
10. Современное мировое образовательное пространство.
11. Сущность и структура педагогической деятельности.
12. Структура межличностных отношений в учебной ситуации.
13. Виды ситуационных отношений.
14. Эмоционально-нравственное развитие личности.
15. Характерные черты семейного воспитания, его проблемы.

### **5.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация может проводиться в очной форме и (или) с применением дистанционных образовательных технологий в соответствии с Положением об организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по образовательным программам высшего образования НГУАДИ имени А.Д. Крячкова.

Зачёт с оценкой

Зачёт с оценкой – это форма итогового контроля, указанная в учебном плане, которая предусматривает оценивание освоения обучающимся материалов учебной дисциплины на основании результатов обучения в семестре. Зачёт с оценкой проводится в счёт аудиторного времени по зафиксированным в контрольных точках итогам контрольных и самостоятельных работ (пересказов текстов).

Зачёт с оценкой по дисциплине проводится преподавателем, в практической форме, в фиксированные сроки и в аудитории. Обучающимся, получившим неудовлетворительные оценки, поясняем процедуру и сроки проведения второго зачёта, которую следует проводить после окончания сессии. Тщательный анализ результатов зачётов самим преподавателем, обсуждение результатов на кафедре помогают преподавателю сделать соответствующие выводы для дальнейшей работы - на какие темы курса обратить дополнительное внимание, какие методы и формы обучения усиливать как более эффективные.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Столяренко А. М.	Психология и педагогика: учебник для студентов вузов	Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017
Л1.2	Калужный, А. С.	Психология и педагогика: учебное пособие	Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2023

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Белова Ю. В.	Педагогика: учебно-методическое пособие	Саратов: Вузовское образование, 2018
Л2.2	Артеменко, О. Н., Ложечкина, А. Д.	Педагогика и психология: учебное пособие (практикум)	Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2019
Л2.3	Магера, Т. Н.	Психология: учебное пособие	Москва: МИСИ-МГСУ, Ай Пи Ар Медиа, ЭБС АСВ, 2024

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	ЭОР НГУАДИ по дисциплине "Психология и педагогика". Режим доступа - <a href="https://portal.nsuada.ru/course/view.php?id=1035">https://portal.nsuada.ru/course/view.php?id=1035</a>
----	---

#### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Windows 7 – операционная система, LibreOffice, PowerPoint Viewer, Kaspersky Endpoint Security 10, 7-Zip x64
---------	---

#### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	Электронная библиотечная система «IPRbooks» – Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a>
7.3.2.2	Elibrary.ru: научная электронная библиотека – Режим доступа: <a href="https://elibrary.ru/">https://elibrary.ru/</a>

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория, оснащённая комплектом учебной мебели и мультимедийным оборудованием с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде НГУАДИ.
7.2	Аудитория для самостоятельной работы, оснащённая комплектом учебной мебели и мультимедийным оборудованием с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде НГУАДИ

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические рекомендации обучающимся по организации самостоятельной работы

Самостоятельная работа является видом учебной деятельности обучающегося, который осуществляется во внеаудиторное время. Целью самостоятельной работы является углублённое усвоение учебного материала, развитие способностей, творческой активности, проявление индивидуального интереса к изучению отдельных тем и вопросов дисциплины. В процессе самостоятельной работы у обучающегося могут возникнуть вопросы, уяснить которые необходимо, используя индивидуальные консультации с преподавателем, указанные в РПД источники литературы и другие материалы.

Образовательные технологии самостоятельной работы включают в себя:

- проработку рекомендуемой литературы по темам программы; доработку конспектов лекций, работу с учебно-методическими материалами по дисциплине;
- подготовку к занятиям семинарского типа – к семинарам, практическим занятиям, практикумам, лабораторным работам, и иным аналогичным занятиям, и (или) групповым консультациям, и (или) индивидуальную работу (в том числе индивидуальные консультации), к каждому занятию обучающийся готовится в соответствии с учебно-тематическим планом;
- предварительное ознакомление с темой занятий лекционного типа (лекцией и иными учебными занятиями, предусматривающими преимущественную передачу учебной информации), в соответствии с учебно-тематическим планом, позволяет лучше усвоить материал будущего занятия, разобраться в проблемных вопросах, активно работать на занятиях;
- проведение обучающимся самоконтроля усвоения тем дисциплины путём решения тестов, задач, заданий и упражнений,

ответов на контрольные вопросы, содержащихся в оценочных и методических материалах по дисциплине.

В инклюзивном образовании по образовательным программам ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д. Крячкова» одними из основных условий сопровождения обучающихся с инвалидностью и особыми образовательными потребностями являются подготовленный педагогический состав, прошедший повышение квалификации по программе «Инклюзивное образование в образовательной организации высшего образования», владеющий методиками и приемами обучения и адаптации, возможности тьюторского сопровождения обучения куратором группы.

Для лиц с нарушением слуха в рамках образовательной программы используются возможности визуального представления кратких материалов лекций в формате презентаций, в которых в удобной и адаптированной верстке представлены краткие материалы дисциплин. Учебная аудитория, оснащённая комплектом учебной мебели и мультимедийным оборудованием, при необходимости- персональными компьютерами (в комплекте) с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде НГУАДИ

Для лиц с нарушением зрения в рамках образовательной программы с использованием электронной информационной образовательной среды (ЭИОС) ФГБОУ ВО НГУАДИ имеет версию сайта с минимальным уровнем доступности (А). Согласно ГОСТ Р 52 872 – 2012 «Требования доступности интернет-ресурсов для инвалидов по зрению»

Специфика преподаваемых дисциплин гуманитарного цикла на кафедре ГиСЭД не предполагает адаптации учебных материалов для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ОДА).