

	<p>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств», ФГБОУ ВО «НГУАДИ», НГУАДИ</p> <p>Система менеджмента качества</p>	
<p>Правила</p>	<p>Рег. № 5-УС 74/22.12.2025-08/16</p>	
<p><i>Правила приёма на обучение по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусства имени А.Д. Крячкова» на 2026/2027 учебный год</i></p>	<p>Лист 26/33 Изменение 0</p>	

## Приложение 2

### **ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ФИЛОСОФИЯ**

для участия в конкурсном отборе по приёму на обучение  
по образовательным программам высшего образования –  
программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре

В программе отражено основное содержание вступительного испытания по дисциплине «Философия». Данная дисциплина является базовой для дальнейшей подготовки аспирантов.

Поступающий должен демонстрировать следующие результаты освоения дисциплины:

**Иметь представление о:**

- Предмете философии и структуре философского знания (онтология, гносеология, аксиология; философия природы, философия общества (социальная философия, философия истории), философия культуры, философия человека (философская антропология), философия науки, философия архитектуры).
- Логике историко-философского процесса и основных этапах развития западноевропейской философии.
- Специфике формирования различных типов знания, прежде всего – философского и научного знания.

**Знать:**

- Функции философии (мировоззренческая, методологическая).
- Содержание основных философских проблем и способы их решения.
- Основные философские принципы.
- Содержание основных философских категорий.
- Основные философские методы (формально-логический, диалектический, метод восхождения от абстрактного к конкретному, «диалоговый» метод, герменевтический метод).

**Уметь:**

- Формулировать в устной и письменной форме философские проблемы, имеющие социальное и личностное значение.
- Использовать философский категориальный аппарат.
- Применить изученные философские методы в профессиональной и общественной деятельности к решению проблемных ситуаций с высокой степенью неопределенности.

**Владеть:**

- Гносеологическими процедурами анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, сравнения.
- Логически и гносеологически корректной постановкой философских, научных и практических проблем.
- Навыками критического анализа многоуровневого текста (вычленять проблему, цель, задачи, принципы решения проблемы, методы решения проблемы,

	<p>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств», ФГБОУ ВО «НГУАДИ», НГУАДИ</p> <p>Система менеджмента качества</p>	
<p>Правила</p> <p><i>Правила приёма на обучение по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусства имени А.Д. Крячкова» на 2026/2027 учебный год</i></p>	<p>Рег. № 5-УС 74/22.12.2025-08/16</p>	
	<p>Лист 27/33</p> <p>Изменение 0</p>	

оценивать представленное в тексте решение проблемы с позиции философско-мировоззренческих оснований) и решения проблемы в зависимости от мировоззренческих оснований.

## 1. Содержание вступительного испытания «философия»

**Раздел 1. Философия, ее предмет и место в культуре.** Предмет философии. Место и роль философии в культуре. Структура философского знания.

**Раздел 2. Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии.** Становление философии. Основные направления, школы философии и этапы ее исторического развития. (*Античная греческая философия, Средневековая европейская философия, философия эпохи Возрождения в Европе, философия Нового времени, современная философия*).

**Раздел 3. Философская онтология.** Учение о бытии. Монистические и плюралистические концепции бытия, самоорганизация бытия. Понятия материального и идеального. Пространство, время. Движение и развитие, диалектика. Детерминизм и индетерминизм. Динамические и статистические закономерности. Научные, философские и религиозные картины мира.

**Раздел 4. Теория познания.** Сознание и познание. Сознание, самосознание и личность. Познание, творчество, практика. Вера и знание. Понимание и объяснение. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности. Проблема истины. Действительность, мышление, логика и язык.

**Раздел 5. Философия и методология науки.** Научное и вненаучное знание. Критерии научности. Структура научного знания, его методы и формы. Рост научного знания. Научные революции и смены типов рациональности. Наука и техника.

**Раздел 6. Социальная философия и философия истории.** Человек, общество, культура. Человек и природа. Общество и его структура. Гражданское общество и государство. Человек в системе социальных связей. Человек в историческом процессе; личность и массы, свобода и необходимость. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития. Будущее человечества. Глобальные проблемы современности. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.

**Раздел 7. Философская антропология.** Человек, общество, культура. Смысл человеческого бытия. Насилие и ненасилие. Свобода и ответственность. Мораль, справедливость, право. Нравственные ценности. Представления о совершенном человеке в различных культурах. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни. Религиозные ценности и свобода совести.

## 2. Перечень вопросов к вступительному испытанию философия:

- Предмет философии. Философия как теоретическое мировоззрение. Функции философии (мировоззренческая, методологическая).
- Понятие «мировоззрение». «Картина мира» в структуре мировоззрения. Формы мировоззрения (миф, религия, наука, философия).
- Структура философского знания. Онтология, гносеология, аксиология.
- Основной вопрос философии (Ф.Энгельс) как основание классификации философского знания.
- Онтология. Бытие материального и бытие идеального. Субъект и объект.

	<p>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств», ФГБОУ ВО «НГУАДИ», НГУАДИ</p> <p>Система менеджмента качества</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px; text-align: center;">Правила</td><td style="padding: 5px; text-align: center;">Рег. № 5-УС 74/22.12.2025-08/16</td></tr> </table> <p><i>Правила приёма на обучение по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусства имени А.Д. Крячкова» на 2026/2027 учебный год</i></p>		Правила	Рег. № 5-УС 74/22.12.2025-08/16
Правила	Рег. № 5-УС 74/22.12.2025-08/16			
Лист 28/33 Изменение 0				

6. Гносеология. Знание и мнение. Абстрактное и конкретное. Признаки знания (предметность, методичность).
7. Аксиология. Ценностное отношение человека к миру. «Добро», «красота», «справедливость» как аксиологические категории.

#### **Основные философские проблемы**

8. Онтологическая проблема (Парменид)
9. Гносеологическая проблема (Горгий)
10. Проблема метода (Ф.Бэкон)
11. Проблема соотношения философии и науки по предмету.
12. Проблема онтологического статуса универсалий (средневековая схоластика).
13. Проблема сущности человека. Индивид, индивидуальность, личность.
14. Проблема смысла жизни.
15. Проблема онтологического статуса ценности.
16. Проблема научного метода (Виндельбанда).
17. Проблема истины. Диалектика абсолютной и относительной истины.
18. Проблема свободы. Негативная свобода и свобода творчества.

#### **Основные философские принципы**

19. Принцип системности. Система, структура, элемент.
20. Позитивизм как философско-методологический принцип. Закон трех стадий развития знания (О.Конт).
21. Принцип дихотомии знания и мнения (Парменид). Противопоставление знания и мнения.
22. Принцип релятивизма истины (Протагор).
23. Принцип агностицизма. Три постулата агностицизма (Горгий).
24. Принцип непротиворечия (Аристотель) и противоречия (Г.В.Ф.Гегель) в гносеологии. Традиционная и диалектическая логика.
25. Реализм и номинализм как философско-онтологические принципы.
26. Рационализм и сенсуализм как гносеологические принципы.
27. Принцип монизма и проблема материального единства мира. Принцип самоорганизации материи.
28. Принцип активности субъекта в познании. Диалектика субъекта и объекта.
29. Принцип верификации (Р.Карнап) и фальсификации (К.Поппер).
30. Принцип всеобщей связи. Понятие «закон».
31. Принцип развития. Понятие «диалектическое противоречие».
32. Принцип детерминизма. Понятия «причина» и «следствие».

#### **Методы философии**

33. Метод Сократа. Диалог как метод построения теоретического (общего) понятия.
34. Дедукция и индукция как методы познания (Аристотель).
35. Метод восхождения от абстрактного к конкретному.

#### **История западноевропейской философии и основные философские идеи**

36. Основные этапы развития европейской философии.
37. Древнегреческая философия: ионийцы и элеаты. Объективная диалектика Гераклита.
38. Древнегреческая философия: Платон. Понятие «эйдос». Мир идей и мир вещей.

	<p>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств», ФГБОУ ВО «НГУАДИ», НГУАДИ</p> <p>Система менеджмента качества</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px; text-align: center;">Правила</td><td style="padding: 5px; text-align: center;">Рег. № 5-УС 74/22.12.2025-08/16</td></tr> </table> <p><i>Правила приёма на обучение по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусства имени А.Д. Крячкова» на 2026/2027 учебный год</i></p>		Правила	Рег. № 5-УС 74/22.12.2025-08/16
Правила	Рег. № 5-УС 74/22.12.2025-08/16			
<p>Лист 29/33 Изменение 0</p>				

- 39. Конструктивно-логический характер учения об эйдосах.
- 40. Средневековая европейская философия: патристика и схоластика.
- 41. Философия Дж. Локка. «Первичные» и «вторичные качества». Сенсуалистическая модель познания.
- 42. Философия Р. Декарта. «Мыслящая» и «протяженная» субстанция.
- 43. Рационалистическая модель познания (метод Декарта).
- 44. Философия Ф. Бэкона. «Новый Органон». Препятствия на пути познания – «Идолы разума».
- 45. Философия И. Канта. Феномен и ноумен. Понятие «трансцендентальный субъект».
- 46. Философия Г. В. Ф. Гегеля. Три формы логического. Основные диалектические законы.
- 47. Феноменология как «новая онтология». Ноэзис и ноэма (Э. Гуссерль).

#### **Онтология**

- 48. Учение о бытии. Бытие материального и бытие идеального. Объективное и субъективное идеальное.
- 49. Материя и ее атрибуты (пространство, время, движение, отражение).

#### **Теория познания и философия науки**

- 50. Сознание как форма отражения. Уровни материального мира и формы отражения (раздражимость, ощущение, восприятие, представление, продуктивный образ и абстрактное понятие).
- 51. Корреспондентская, прагматическая и конвенциональная концепции истины.
- 52. Философия науки: структура научного познания. Методы научного познания: наблюдение, сравнение, измерение, эксперимент; абстрагирование, анализ и синтез.
- 53. Философия науки: модели развития научного знания (Т. Кун, И. Лакатос).

#### **Социальная философия**

- 54. Социальная философия. Гражданское общество и государство. Человек и исторический процесс: необходимость и свобода.
- 55. Социальная философия: формационная (К. Маркс) и цивилизационная концепции развития. Критерий общественного прогресса (Г. В. Ф. Гегель).
- 56. Философия культуры. Простейшее социокультурное явление (П. А. Сорокин). Нормативно-ценностный подход к определению культуры.

### **3. Критерии оценки**

Вступительное испытание оценивает полноту ответа, раскрытие содержания вопросов.

### **4. Организация экзамена**

Вступительный экзамен проводится устно по билетам при проведении экзамена в очном формате или устно по билетам с использованием дистанционных технологий в электронной информационной системе НГУАДИ при проведении экзаменов в дистанционном формате.

При проведении вступительного испытания университет обеспечивает в электронной информационной системе НГУАДИ. Идентификация личности поступающего осуществляется ответственным лицом Приёмной комиссии путём визуальной сверки

	<p>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств», ФГБОУ ВО «НГУАДИ», НГУАДИ</p> <p>Система менеджмента качества</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px; text-align: center;">Правила</td><td style="padding: 5px; text-align: center;">Рег. № 5-УС 74/22.12.2025-08/16</td></tr> </table> <p><i>Правила приёма на обучение по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусства имени А.Д. Крячкова» на 2026/2027 учебный год</i></p>		Правила	Рег. № 5-УС 74/22.12.2025-08/16
Правила	Рег. № 5-УС 74/22.12.2025-08/16			
<p>Лист 30/33 Изменение 0</p>				

фотографии абитуриента в паспорте с лицом поступающего, участвующего во вступительных испытаниях.

Во время проведения вступительных испытаний с использованием дистанционных технологий участник экзамена должен:

- находиться в отдельном помещении без посторонних лиц;
- иметь необходимые технические средства для подключения к электронной информационной системе НГУАДИ;
- иметь необходимые материалы для выполнения работы предусмотренные программой вступительного испытания.

*Во время проведения вступительных испытаний с использованием дистанционных технологий запрещается использовать посторонние средства связи, электронно-вычислительную технику, наушники, средства хранения и передачи информации, в том числе фотоаппараты и мобильные устройства, для связи с посторонними лицами и/или для обращения к посторонним источникам информации, ресурсам сети "интернет" не относящимся к процедуре дистанционного вступительного испытания.*

## РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

### Основная:

1. Алексеев П. В., Панин А. В. Философия: Учебник. М., 2010.
2. Марков Б. В. Философия: Учебник. М., 2011. 428 с.
3. Сергеев С. К. Западноевропейская философия: Философско-исторические основы конструктивного мышления. Новосибирск, 2006.

### Дополнительная литература:

1. Бажутина Т. О. Философия для специалиста: Пропедевтика философии и философские основания социальной работы: Учеб.пособие. Новосибирск: Изд-во НГТУ, 2005. 297 с.
2. Виндельбанд В. История новой философии в ее связи с общей культурой и отдельными науками: В 2 т. М.: ТЕРРА; КАНОН-пресс-Ц, 2000.
3. Гуревич П. С. Философская антропология. Учебное пособие для вузов. М.: NOTA BENE, 2001. 456 с.
4. Джеймс У. Введение в философию; Рассел Б. Проблемы философии. Пер. с англ. М.: Республика, 2000. 315 с.
5. Кузнецов В. Г., Кузнецова И. Д., Миронов В. В., Момджян К. Х. Философия: Учебник. М.: ИНФРА-М, 1999. 519 с.
6. Поупкин Р., Стролл А. Философия. Вводный курс: Учебник / Под общ.ред. И.Н.Сиренко. М.: Серебряные нити, 1998. 512 с.
7. Момджян К. Х. Введение в социальную философию: Учеб.пособие. М.: Высш. шк., 1997. 448 с.
8. Рассел Б. История западной философии. В 3 кн. / Подгот. текста В.В.Целищева. Новосибирск: Изд-во Новосиб. ун-та, 2001. 992 с.
9. Скирбекк Г., Гилье Н. История философии: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Пер. с англ. М.: ВЛАДОС, 2000. 800 с.
10. Философия: Учебник / Отв. ред. В. Д. Губин и др. М.: ТОН – Остожье, 2001. 704 с.