

	<p>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д. Крячкова», ФГБОУ ВО «НГУАДИ», НГУАДИ</p>	
	<p>Положение о Всероссийской студенческой олимпиаде с международным участием «Я – ДИЗАЙНЕР»</p>	<p>Рег. № 16-УС 57/05.11.2024-08/07 Лист 1/14 Изменение 0</p>

УТВЕРЖДАЮ

Принято решением ученого совета

«05» ноября 2024 г.

Протокол № 57

Председатель ученого совета,

Ректор 
Н.В. Багрова

«05» ноября 2024 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийской студенческой олимпиаде с международным участием

«Я – ДИЗАЙНЕР»

Новосибирск 2024

	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д. Крячкова», ФГБОУ ВО «НГУАДИ», НГУАДИ	
	Положение	Рег. № 16-УС 57/05.11.2024-08/07

<i>о Всероссийской студенческой олимпиаде с международным участием «Я – ДИЗАЙНЕР»</i>	Лист 2/14 Изменение 0
---	--------------------------

Содержание

1	Общие положения	3
2	Порядок организации и проведения Олимпиады	4
3	Порядок участия в Олимпиаде и определения дипломантов	6
4	Правила и порядок подачи и рассмотрения апелляций	7
	ПРИЛОЖЕНИЕ 1 РЕГЛАМЕНТ отборочного и заключительного этапов Всероссийской студенческой олимпиады с международным участием «Я - ДИЗАЙНЕР» на 2024-2025 учебный год.....	10

	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д. Крячкова», ФГБОУ ВО «НГУАДИ», НГУАДИ	
	Положение	Рег. № 16-УС 57/05.11.2024-08/07

<i>о Всероссийской студенческой олимпиаде с международным участием «Я – ДИЗАЙНЕР»</i>	Лист 3/14 Изменение 0
---	--------------------------

1. Общие положения

1.1 Настоящее Положение определяет цели, задачи и порядок проведения Всероссийской студенческой олимпиады с международным участием «Я – ДИЗАЙНЕР» (далее – Положение, Олимпиада соответственно) в ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д.Крячкова».

1.2 Участниками Олимпиады могут стать обучающиеся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата и программам специалитета (далее – программы бакалавриата, программы специалитета) в образовательных организациях высшего образования, зарегистрированных в установленном порядке на территории Российской Федерации, а также других стран, планирующие продолжить обучение по программам магистратуры. Не имеют права принимать участие в Олимпиаде иные лица, а также лица, имеющие на момент начала регистрации на участие в Олимпиаде диплом об окончании магистратуры, аспирантуры, ординатуры или диплом кандидата/доктора наук.

1.3 Основными целями Олимпиады являются стимулирование учебной, научной и творческой деятельности студентов образовательных организаций высшего образования (далее – образовательные организации), развитие творческих способностей у молодежи, создание необходимых условий для поддержки одаренных студентов, ориентированных на продолжение академической или профессиональной карьеры.

1.4 Основными задачами Олимпиады являются:

– выявление талантливых студентов, имеющих глубокие знания, умения, навыки в сфере дизайна, и предоставление им дополнительных возможностей для профессионального роста;

– формирование кадрового потенциала из числа талантливой молодежи для исследовательской, административной, производственной и предпринимательской деятельности;

– стимулирование творческого роста, активности и профессиональной мобильности талантливых студентов образовательных организаций высшего образования;

	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д. Крячкова», ФГБОУ ВО «НГУАДИ», НГУАДИ	
	Положение	Рег. № 16-УС 57/05.11.2024-08/07

<i>о Всероссийской студенческой олимпиаде с международным участием «Я – ДИЗАЙНЕР»</i>	Лист 4/14 Изменение 0
---	--------------------------

1.5 Олимпиада проводится ежегодно (сезонами, соответствующими учебным годам) для студентов программ бакалавриата.

1.6 Организатором Олимпиады является федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования “Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д. Крячкова” (далее - НГУАДИ).

1.7 Официальная информация, связанная с организацией и проведением Олимпиады, в том числе Положение, порядок и критерии отбора участников, объявление о начале очередного сезона Олимпиады размещается на официальном интернет-портале НГУАДИ в разделе «Конкурсы» <http://nsuada.ru/obuchayushchemusya/konkursy/> и по адресу <http://kp.nsuada.ru> и (далее – интернет-портал).

2. Порядок организации и проведения Олимпиады

2.1 Олимпиада проводится в дистанционном формате в один этап.

2.2 Номинации Олимпиады: «ДИЗАЙН проект»; «Менеджер в ДИЗАЙНЕ».

2.3 Рабочим языком проведения Олимпиады является русский язык.

2.4 Участие в Олимпиаде бесплатное.

2.5 В целях координации проведения олимпиадных состязаний НГУАДИ создает организационный комитет (далее – Оргкомитет).

2.6 Состав Оргкомитета формируется из числа научно-педагогических и административных работников НГУАДИ, научных работников и ведущих экспертов иных образовательных организаций, а также представителей работодателей и их объединений.

2.7 Оргкомитет:

2.6.1. обеспечивает организацию и проведение всех мероприятий, проводимых в рамках Олимпиады;

2.6.2. определяет составы и порядок деятельности Методической комиссии (далее – Методическая комиссия), жюри (далее – Жюри), Апелляционной комиссии;

2.6.3. совместно с Методической комиссией разрабатывает формат состязаний, а также иных мероприятий, проводимых в рамках Олимпиады;

	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д. Крячкова», ФГБОУ ВО «НГУАДИ», НГУАДИ	
	Положение	Рег. № 16-УС 57/05.11.2024-08/07

<i>о Всероссийской студенческой олимпиаде с международным участием «Я – ДИЗАЙНЕР»</i>	Лист 5/14 Изменение 0
---	--------------------------

2.6.4. осуществляет информационную поддержку Олимпиады в рамках интернет-портала;

2.6.5. осуществляет иные функции.

2.7 Методические комиссии:

2.7.1. совместно с Оргкомитетом разрабатывают формат олимпиадных состязаний, а также иных мероприятий, проводимых в рамках Олимпиады;

2.7.2. разрабатывают тематику олимпиадных состязаний по направлению подготовки Дизайн и Менеджмент с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов, а также рекомендаций работодателей и их объединений;

2.7.3. разрабатывают олимпиадные задания и формируют критерии оценивания результатов их выполнения;

2.7.4. участвуют в образовательных и иных мероприятиях, проводимых в рамках Олимпиады;

2.7.5. разрабатывают методические материалы для подготовки к олимпиадным состязаниям;

2.7.6. осуществляют иные функции.

2.8 Жюри:

2.8.1. осуществляет проверку и оценивание олимпиадных работ участников;

2.8.2. осуществляет иные функции.

2.9 Составы Оргкомитета, Жюри, Методической и Апелляционной комиссий утверждаются приказом ректора НГУАДИ.

	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д. Крячкова», ФГБОУ ВО «НГУАДИ», НГУАДИ	
	Положение	Рег. № 16-УС 57/05.11.2024-08/07
	<i>о Всероссийской студенческой олимпиаде с международным участием «Я – ДИЗАЙНЕР»</i>	Лист 6/14 Изменение 0

3. Порядок участия в Олимпиаде и определения дипломантов

3.1 Для участия в Олимпиаде каждый участник должен однократно пройти предварительную регистрацию. Участник, заполняющий регистрационную форму, несет ответственность за достоверность персональных регистрационных данных. При заполнении регистрационной формы участник может ознакомиться с настоящим Положением, а также Политикой обработки данных. Фактом предварительной регистрации участник подтверждает, что ознакомлен с указанными документами. Участникам прошлых сезонов Олимпиады необходимо пройти заново регистрацию на текущий сезон в соответствии с установленными сроками и правилами, установленными регламентом отбор (Приложение 1).

3.2 Оргкомитет имеет право дополнительно запрашивать от участников официальные документы (об образовании, месте учебы и т.д.), подтверждающие, что лицо, прошедшее предварительную регистрацию, имеет право принимать участие в Олимпиаде.

3.3 В случае если участник указал недостоверную информацию о себе и/или нарушил установленные Оргкомитетом правила участия в Олимпиаде и/или допустил плагиат в своей работе в рамках Олимпиады, такой участник может быть отстранён от дальнейшего участия в Олимпиаде и/или результаты такого участника могут быть аннулированы, в том числе и после подведения итогов Олимпиады. Решение об аннулировании принимается Организатором олимпиады и доводится до сведения участников.

3.4 Уведомление участников Олимпиады о новостях, организационных изменениях, результатах и другой информации, касающейся Олимпиады, осуществляется посредством одного из следующих каналов: размещения данных на интернет-портале в открытом доступе, направления на адрес электронной почты, указанный участником Олимпиады при регистрации на Олимпиаду.

3.5 Результаты предоставляются на интернет-портале.

3.6 Участники Олимпиады самостоятельно несут ответственность за свои технические устройства, которые они используют в ходе выполнения заданий, и за доступ к

	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д. Крячкова», ФГБОУ ВО «НГУАДИ», НГУАДИ	
	Положение	Рег. № 16-УС 57/05.11.2024-08/07

<i>о Всероссийской студенческой олимпиаде с международным участием «Я – ДИЗАЙНЕР»</i>	Лист 7/14 Изменение 0
---	--------------------------

информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (в том числе за неисправность/поломки технических средств либо сбои в подключении к сети «Интернет»).

3.7 По результатам апелляций Жюри подводит окончательные итоги Олимпиады и определяет победителей и призеров Олимпиады. В совокупности победители Олимпиады и призеры Олимпиады составляют дипломантов Олимпиады.

3.8 Победители и призеры Олимпиады определяются из числа участников Олимпиады, набравших наибольшее число баллов в рейтинговой таблице, сформированной по результатам выполнения олимпиадных заданий с учетом результатов апелляций (далее – рейтинговая таблица). Минимальный балл для получения статуса победителя Олимпиады, призера Олимпиады, а также иные критерии определения данных статусов, определяются соответствующими Методическими комиссиями на основании рейтинговой таблицы.

3.9 Статус дипломанта Олимпиады подтверждается электронным дипломом. Статус участника Олимпиады подтверждается электронным сертификатом. Дипломы и сертификаты являются именными и имеют уникальный идентификационный номер.

3.10 Победители и призеры олимпиады студентов "Я - Дизайнер", номинация «ДИЗАЙН проект» могут быть приравнены к лицам, получившим максимальные баллы по результатам вступительных испытаний на образовательную программу магистратуры по направлению "Дизайн".

3.11 Победители и призеры олимпиады студентов "Я - Дизайнер", номинация «Менеджер в ДИЗАЙНЕ» могут быть приравнены к лицам, получившим максимальные баллы по результатам вступительных испытаний на образовательную программу магистратуры по направлению "Менеджмент".

4. Правила и порядок подачи и рассмотрения апелляций

4.1 Целью рассмотрения апелляции является соблюдение единых требований при оценивании выполненных олимпиадных заданий, разрешение спорных вопросов и защита прав участников Олимпиады.

	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д. Крячкова», ФГБОУ ВО «НГУАДИ», НГУАДИ	
	Положение	Рег. № 16-УС 57/05.11.2024-08/07
	<i>о Всероссийской студенческой олимпиаде с международным участием «Я – ДИЗАЙНЕР»</i>	Лист 8/14 Изменение 0

4.2 Участник Олимпиады в течение трех календарных дней после получения доступа к просмотру проверенной олимпиадной работы / личного протокола участия имеет право подать апелляцию в электронном виде, а именно – заполнить форму апелляции на интернет-портале. Перед отправкой заполненной формы апелляции участник подтверждает факт ознакомления с правилами рассмотрения апелляции. Отправленный текст апелляции не может быть изменен или дополнен.

4.3 Для проведения апелляции необходимо подать заявление участника в электронном виде. Апелляция подается посредством отправки электронного письма на адрес olimpiadadiz@nsuada.ru. Участник имеет право подать только одну апелляцию по направлению Олимпиады, в котором принял участие в заключительном этапе Олимпиады.

4.4 Заявление должно содержать четкое описание предмета апелляции (конкретный вопрос, задачу, раздел выполненного олимпиадного задания) и аргументированное обоснование несогласия участника с выставленными баллами с указанием на критерий, которому, по мнению участника, не соответствует оценка. При аргументации необоснованности выставленных баллов участник должен апеллировать только к тому, что наличествует в его работе. Критерии оценивания олимпиадных заданий по соответствующему направлению доводятся до сведения участников посредством размещения информации на интернет-портале.

4.5 Апелляции по содержанию, структуре и системе оценивания олимпиадных заданий, а также санкциям, принятым в отношении участников Олимпиады, допустивших нарушения правил участия в Олимпиаде, не принимаются.

4.6 Апелляция участника Олимпиады рассматривается апелляционной комиссией в течение 2 рабочих дней со дня завершения приема апелляций по данному направлению дистанционно в электронной системе посредством интернет-портала.

4.7 По итогам рассмотрения апелляции, выставленные баллы могут быть: оставлены без изменения, повышены, понижены. В случае необходимости участнику даются пояснения относительно повышения/понижения баллов. В случае отсутствия объективных по мнению апелляционной комиссии оснований для повышения/понижения баллов апелляция может быть отклонена и баллы оставлены без изменения. Подробное

	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д. Крячкова», ФГБОУ ВО «НГУАДИ», НГУАДИ	
	Положение	Рег. № 16-УС 57/05.11.2024-08/07

<i>о Всероссийской студенческой олимпиаде с международным участием «Я – ДИЗАЙНЕР»</i>	Лист 9/14 Изменение 0
---	--------------------------

разъяснение причин отклонения апелляции остается на усмотрение апелляционной комиссии. О результатах апелляции участник получает уведомление по электронной почте.

4.8 Решение апелляционной комиссии об изменении или сохранении баллов участника за выполнение олимпиадных заданий заключительного этапа по итогам рассмотрения апелляции является окончательным, повторная апелляция не предусмотрена. Индивидуальные консультации участников относительно содержания олимпиадных заданий также не предусмотрены.

4.9 После рассмотрения апелляций по каждому из направлений организационный комитет Олимпиады вносит соответствующие изменения в результаты выполнения участниками олимпиадных заданий заключительного этапа.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д.Крячкова», ФГБОУ ВО «НГУАДИ», НГУАДИ

Положение

Рег. № 16-УС 57/05.11.2024-08/07

*о Всероссийской студенческой олимпиаде с международным участием
«Я - ДИЗАЙНЕР»*

Лист 10/14
Изменение 0

ПРИЛОЖЕНИЕ 1 РЕГЛАМЕНТ

Всероссийской студенческой олимпиады с международным участием
«Я - ДИЗАЙНЕР» на 2024-2025 учебный год

1. Общие положения

1.1 Регламент Всероссийской студенческой олимпиады с международным участием «Я - ДИЗАЙНЕР» по направлениям «Дизайн», «Менеджмент» (далее – Регламент) устанавливает порядок и формат проведения отборочного этапа и заключительного этапа Олимпиады.

1.2 Организатором Олимпиады является ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д. Крячкова» (далее - НГУАДИ).

1.3 Регламент действует в течение 2024-2025 учебного года.

1.4 Для участия в Всероссийской студенческой олимпиады с международным участием «Я - ДИЗАЙНЕР» необходимо зарегистрироваться на портале <http://kp.nsuada.ru> и заполнить регистрационную форму, расположенную на портале.

1.5 Регистрационные формы на участие и работы принимаются с 15 января 2025 года до 01 апреля 2025 года.

1.6 Проверка работ 02-07 апреля 2025 года.

1.7 Подведение итогов и награждение дипломантов Олимпиады: 10 апреля 2025 г.

2. Порядок организации и формат проведения Олимпиады

2.1 Олимпиада проводится заочно в формате оценивания проектов, заранее подготовленных и загруженных участниками в соответствии с пунктом 2.2.

2.2 Проекты предварительно загружаются участниками через интернет-портал в установленные Организатором сроки. Проект должен быть разработан в соответствии с заданием и требованиями специально для Олимпиады текущего сезона (Приложение А) и не может включать в себя ранее опубликованные работы. Если участник не загрузил проект в установленные сроки, участник не допускается к олимпиадным состязаниям.



2.3 Выполненные олимпиадные задания оцениваются по 100-балльной системе.

Оценка работы участника в баллах является целым числом.

3. Проверка и критерии оценивания работ

4.1 Задания оцениваются по 100-балльной системе.

4.2 Критерии оценивания работ **номинация «ДИЗАЙН проект»**:

– соответствие заданию (функциональное назначение, основные характеристики) - от 0 до 20 баллов;

– оригинальность идеи - от 0 до 10 баллов;

– качество творческого решения (выразительность, стиль и стилистика, целостность образа, функциональность объекта) - от 0 до 20 баллов.

– графическая подача (изображения и текст): композиция на листе, владение графическими приемами, в том числе использование цвета, грамотность текстового сообщения - от 0 до 20 баллов.

– особое мнение (экспертное мнение членов жюри об индивидуальных качествах проекта) - от 0 до 30 баллов.

4.3 Критерии оценивания работ **номинация «Менеджер в ДИЗАЙНЕ»**:

1) Наличие личной мотивации в освоении самостоятельно выбранного научно-практического материала;

2) Наличие личной позиции в отношении предварительно изученного научно-практического материала;

3) Наличие суждений об актуальности решения проблемы для будущего развития;

4) Актуальность темы исследования;

5) Соответствие содержания направлению подготовки (направленности магистерской программы);

6) Соответствие одной теме, логичность содержания (отсутствие тематических отклонений в содержании) и внутренняя связанность в тексте;

7) Факторологическая аргументированность изложения;

8) Уровень вербальной культуры (умение излагать свои мысли) и соответствие требованиям оформления;

9) Наличие краткого обзора теоретической и (или) исторической научной литературы по теме (авторы, научные школы) и примеров существующей проектной практики;

10) Соответствие иллюстративного материала содержанию эссе.

	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д.Крячкова», ФГБОУ ВО «НГУАДИ», НГУАДИ	
	Положение	Рег. № 16-УС 57/05.11.2024-08/07
	<i>о Всероссийской студенческой олимпиаде с международным участием «Я - ДИЗАЙНЕР»</i>	Лист 12/14 Изменение 0

4.3 Жюри оценивает работу каждого участника согласно критериям, перечисленным в пунктах 4.2 и 4.3 Регламента соответственно.

4.4 Определяются победители и призеры Олимпиады.

4. Задание для отборочного этапа «Я – ДИЗАЙНЕР»

5.1. Номинация «ДИЗАЙН проект»

Категория участия: «Бакалавриат» (для поступающих в магистратуру).

Содержание задания: Участникам предлагается разработать эскизный дизайнерский проект по одному из направлений дизайна на выбор: «Дизайн архитектурной среды», «Графический дизайн», «Предметный дизайн», «Дизайн костюма». Тема проекта определяется участником самостоятельно.

На эскизном проекте необходимо выполнить сопроводительное текстовое сообщение, в котором кратко описать основные характеристики объекта, его преимущества по сравнению с существующими аналогами. Компоновка листа выбирается участником самостоятельно.

Требования к выполнению работы:

Работа может быть выполнена в технике ручная графика или компьютерная графика на формате А3. Тестовые надписи и пояснения выполняются рукописно, разборчивым шрифтом.

Материалы и инструменты:

В технике ручная графика: графитовый карандаш, ластик, гелевые и шариковые ручки, линеры, фломастеры, цветные карандаши, акварель, гуашь, линейки, угольники, рейсшины, лекала - на выбор автора.

В технике компьютерная графика: программы для 2D-графики и трёхмерного моделирования на выбор.

Допускается комбинированная техника выполнения работы.

Основная цель задания – оценить умение спроектировать дизайнерский объект, в связи с его специфическим контекстом, функциональным назначением, масштабом, удобствами использования, свойствами материалов и эстетическими предпочтениями.



5.2. Номинация «Менеджер в ДИЗАЙНЕ»

Категория участия: «Бакалавриат» (для поступающих в магистратуру).

Содержание задания: «Мотивационное эссе» представляет собой небольшое сочинение, раскрывающее сведения о том, почему абитуриент заинтересован в обучении по программе магистратуры. В нем также должны быть отражены цели и ожидаемые результаты обучения по выбранной программе магистратуры, особенности которые, по мнению кандидата, помогут ему реализовать поставленные цели.

Требования к выполнению работы:

- нормативный объем работы – не более 5 страниц с пробелами стандартного компьютерного текста в редакторе Microsoft Word;
- размеры полей: левое – 3 см, правое – 1,5 см, верхнее – 2 см, нижнее – 2 см.
- шрифт – Times New Roman;
- размер шрифта – 14 пт нормальной жирности;
- межстрочный интервал – 1,5;
- абзацный отступ – 1 см;
- нумерация страниц, начиная с первой, в правом нижнем углу.

4. Структура эссе:

• **в введении** должна быть отражена связанная с определенной проблемой личная для абитуриента актуальность анализируемого научно-практического материала и личная заинтересованность в решении одной из трех видов проблем: в области проектирования; в области управления (делового администрирования), в том числе, с использованием информационных технологий; в области научно-теоретической и (или) теоретико-педагогической деятельности в архитектуре и (или) градостроительстве. Во введении должны быть кратко сформулированы: актуальная проблема (проектная проблемная ситуация, организационная проблема или научно-теоретическая (теоретико-педагогическая) проблема), область научно-практических интересов абитуриента, цель и задачи планируемой магистерской диссертации.

• **основное содержание «Мотивационного эссе»** должно содержать краткий обзор теоретической и (или) исторической научной литературы по теме, а также, при необходимости, обзор примеров существующей проектной практики и нормативной литературы, регламентирующей процесс градостроительного проектирования, а также, при необходимости, обзор теоретической и (или) исторической научной литературы. В конце каждого из разделов должен содержаться краткий итог по разделу на основании проведенного в основной части текста.

• **заключение «Мотивационного эссе»** должно представлять собой краткое обобщенное изложение итогов всех разделов в общих выводах.

• **Приложения** должны содержать **ссылки на источник, список литературы** должен быть оформлен согласно **библиографическим правилам**.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д.Крячкова», ФГБОУ ВО «НГУАДИ», НГУАДИ

Положение

Рег. № 16-УС 57/05.11.2024-08/07

*о Всероссийской студенческой олимпиаде с
международным участием
«Я - ДИЗАЙНЕР»*

Лист 14/14
Изменение 0

Разработал:

Доцент кафедры ПД _____

Бойченко И.А.

Доцент кафедры ГиСЭД _____

Лучина Н.А.

СОГЛАСОВАНО:

Начальник УРО

Кузнецова Н.С.

Начальник АПО

Фатнева О.Г.

Декан ФБП

Соболева Е.Л.

Декан ФПКВК

Лучина Н.А.

Заведующий кафедрой КД

Нечаев М.Г.

Заведующий кафедрой ПД

Бекк Н.В.

Заведующий кафедрой ДКИМ

Долматова Е.П.

Председатель профсоюзного комитета

Гончарова Н.Г.